

ಅಪಿ ಮಯ್ಯನವದ್ಭಾತ್ಯಾ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕಿಂಚಿದ್ಭುಗುಪ್ಸಿತಮ್ |
ಮತ್ಪ್ರಾಣೈಗ್ರಹಣೇ ನೂನಂ ನಾಯಾತಿ ಹಿ ಕೃತೋದ್ಯಮಃ || ೨೪ ||

ದುರ್ಭಾಗಾಯಾ ನಮೇ ಧಾತಾ ನಾನುಕೂಲೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ |
ದೇವೀ ವಾ ವಿಮುಖಾ ಗೌರಿ ರುದ್ರಾಣೀ ಗಿರಿಜಾ ಸತೀ || ೨೫ ||

ಏವಂ ಚಿಂತಯತೀ ಬಾಲಾ ಗೋವಿಂದಹೃತಮಾನಸಾ |
ಸ್ಯಮೀಲಯತ ಕಾಲಜ್ಞಾ ಸೇತ್ರೇ ಚಾಶ್ರುಕಲಾಕುಲೇ || ೨೬ ||

ಏವಂ ವಧ್ಯಾ ಪ್ರತಿಕ್ಷಂತ್ಯಾ ಗೋವಿಂದಾಗಮನಂ ಸೃಪ |
ವಾಮ ಉರುರ್ಭುಜೋ ಸೇತ್ರಮಸ್ತುರನ್ ಪ್ರಿಯಭಾಷಿಣ || ೨೭ ||

ಅಥ ಕೃಷ್ಣವಿನಿದಿಷ್ಟು ಸ ಏವ ದ್ವಿಜುತ್ಸವಃ |
ಅಂತಃಪುರಚರೀಂ ದೇವೀಂ ರಾಜಪುತ್ರೀಂ ದದರ್ಶ ಹ || ೨೮ ||

ಸಾ ತಂ ಪ್ರಹೃಷ್ಪವದನಮದ್ಭಗಾತ್ಮಗತಿಂ ಸತೀ |
ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಲಕ್ಷಣಾಭಿಜ್ಞಾ ಸಮಪೃಚ್ಛುಚ್ಛುಚ್ಛಿತಾ || ೨೯ ||

ತಸ್ಯಾ ಆವೇದಯತ್ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಶತಂಸ ಯದುನಂದನಮ್ |
ಉತ್ತಂ ಚ ಸತ್ಯವಚನಮಾತ್ಮೋಪನಯನಂ ಪ್ರತಿ || ೩೦ ||

ತಮಾಗತಂ ಸಮಾಜ್ಞಾಯ ವೈದರ್ಭೀ ಹೃಷ್ಣಮಾನಸಾ |
ನ ಪತ್ಯಂತೀ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಯ ಪ್ರಿಯಮನ್ಯನ್ನನಾಮ ಸಾ || ೩೧ ||

ಪ್ರಾಪ್ತೌ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸ್ವದುಹಿತುರುದ್ವಾಹಪ್ರೇಕ್ಷಣೋತ್ಸುಕಾ |
ಅಭ್ಯಯಾತ್ಮಾರ್ಯಫೋಷೇಣ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಸಮರ್ಹಣೈಃ || ೩೨ ||

ಮಧುಪರ್ಕಮುಪಾನೀಯ ವಾಸಾಂಸಿ ವಿರಜಾಂಸಿ ಸಃ |
ಉಪಾಯನಾಸ್ತಭೀಷ್ಠಾಸ್ತಿ ವಿಧಿವತ್ ಸಮಪೂಜಯತ್ || ೩೩ ||

ತಯೋರ್ನಿವೇಶನಂ ಶ್ರೀಮದುಪಕಲ್ಪ ಮಹಾಮುಖಃ |
ಸಸೈನ್ಯಯೋಃ ಸಾನುಗಯೋರಾತಿಥ್ಯಂ ವಿದಧೇ ಯಥಾ || ೩೪ ||

ಪರಿಶುದ್ಧ ಹೃದಯನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇನಾದರೂ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಜುಗುಪ್ಸಿತವಾದ ವೈವಹಾರವನ್ನು ಕಂಡು ನನ್ನ ಪಾಣೈಗ್ರಹಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸದೆ ಇರುವುದು ಅವನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರದಿರುವ ಕಾರಣವಾಗಿರಬಹುದೇ ? || ೨೪ || ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ನಾನು ದುರ್ಭಾಗ್ಯಳೇ ಸರಿ. ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಲೀ, ಪರಶಿವನಾಗಲೀ ನನಗೆ ಅನುಕೂಲರಾಗಿಲ್ಲ. ರುದ್ರಪತ್ನಿಯಾದ ಗಿರಿಜಾಕುಮಾರಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯೂ ನನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಮುಖಳಾಗಿದ್ದಾಳೆಯೋ ಏನೋ ? || ೨೫ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಗೋವಿಂದನಿಂದ ಅವಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ರುಕ್ಮಿಣೀ ದೇವಿಯು ಹೀಗೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ, 'ಇನ್ನೂ ಸಮಯವಿದೆಯಲ್ಲ !' ಎಂದು ತಿಳಿದು ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ತನ್ನ ಕಂಗಳನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಳು. || ೨೬ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಹೀಗೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಶುಭಾಗಮನವನ್ನು ಪ್ರತಿಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೇ ಆಕೆಯ ಎದೆ ತೊಡೆ, ಭುಜ, ಕಣ್ಣುಗಳು ಅದುರತೊಡಗಿದವು. ಅವು ಪ್ರಿಯತಮನ ಆಗಮನದ ಪ್ರಿಯವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. || ೨೭ || ಅವರಲ್ಲಿಯೇ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕಳಿಸಿರುವ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಬಂದು ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜಕುಮಾರಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಧ್ಯಾನಮಗ್ನಳಾದ ಯಾರೋ ದೇವಿಯೇ ಆಗಿರುವಳೋ ಎಂಬಂತೆ ನೋಡಿದನು. || ೨೮ || ಸಾಧ್ವಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು - ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮುಖವು ಪ್ರಪುರಿತವಾಗಿದೆ. ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅಳುಕೂ ಇಲ್ಲದ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದ ಆಕೆಯು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿರುವುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಪ್ರಸನ್ನವದನೆಯಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನಲ್ಲಿ ಹೋದ ಕಾರ್ಯದೇನಾಯಿತೆಂದು ಕೇಳಿದಳು. || ೨೯ || ಆಗ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನು - 'ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿರುವನು' ಎಂದು ನಿವೇದಿಸಿ ಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದನು. ರಾಜಕುಮಾರಿಯೇ ! ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದಾಗಿ ಸತ್ಯಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವನೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದನು. || ೩೦ || ಭಗವಂತನ ಶುಭಾಗಮನದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ಹೃದಯ ಅನಂದತುಂದಿಲವಾಯಿತು. ಆಕೆಯು ಇದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದೂ ಪ್ರಿಯವಲ್ಲದ ಕಾರಣ ದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಕೇವಲ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. || ೩೧ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಬಲರಾಮರು ತನ್ನ ಮಗಳ ವಿವಾಹವನ್ನು ನೋಡುವ ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ ಕುಂಡಿನ ನಗರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿರುವರೆಂದು ಕೇಳಿದ ಭೀಷ್ಮಕನು ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಇದಿರ್ಗೊಂಡನು. || ೩೨ || ಮತ್ತೆ ಮಧುಪರ್ಕ ದಿಂದಲೂ, ಶುಭ್ರವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಅಭೀಷ್ಠನಾದ ಕಾಣಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಅವರನ್ನು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿದನು. || ೩೩ || ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಭೀಷ್ಮಕನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ-ಬಲರಾಮರಿಗೂ ಮತ್ತು ಅವರೊಡನೆ ಬಂದಿದ್ದ ಸೈನಿಕರಿಗೂ ಸಮಸ್ತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸುಂದರವಾದ ದಿಹಾರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಆತಿಥ್ಯ-ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನು. || ೩೪ ||

ಏವಂ ರಾಜ್ಯಾಂ ಸಮೇತಾನಾಂ ಯಥಾವೀರ್ಯಂ ಯಥಾವಯಃ |
ಯಥಾಬಲಂ ಯಥಾವಿತ್ತಂ ಸರ್ವೈಃ ಕಾಮೈಃ ಸಮರ್ಹಯತ್ |

|| ೩೫ ||

ಕೃಷ್ಣಮಾಗತಮಾಕರ್ಣ್ಯ ವಿದರ್ಭಪುರವಾಸಿನಃ |
ಆಗತ್ಯ ನೇತ್ರಾಂಜಲಿಭಿಃ ಪಪ್ಪಸ್ತನ್ಮುಖಪಂಕಜಮ್ |

|| ೩೬ ||

ಅಸ್ಯೈವ ಭಾರ್ಯಾ ಭವಿತುಂ ರುಕ್ಮಿಣ್ಯರ್ಹತಿ ನಾಪರಾ |
ಅಸಾವಪ್ಯನವದ್ಯಾತ್ಯಾ ಭೃಷ್ಟಾಃ ಸಮುಚಿತಃ ಪತಿಃ |

|| ೩೭ ||

ಕಿಂಚಿತ್ಸುಚರಿತಂ ಯಸ್ತಸ್ಯೇನ ತುಷ್ಪಸ್ತ್ರೀೋಕಕೃತ್ |
ಅನುಗೃಹ್ಯಾತು ಗೃಹ್ಯಾತು ವೈದರ್ಭ್ಯಾಃ ಪಾಣಮಚ್ಯುತಃ |

|| ೩೮ ||

ಏವಂ ಪ್ರೇಮಕಲಾಬದ್ಧಾ ವದಂತಿ ಸ್ಯ ಪುರೋಕಸಃ |
ಕನ್ಯಾ ಚಾಂತಃಪುರಾತ್ ಪ್ರಾಗಾದ್ಭೈರ್ಗುಪ್ತಾಂಜಲಿಯಮ್ |

|| ೩೯ ||

ಪದ್ಮಾಂ ನಿರ್ನಿರ್ಯಯೌ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಭವಾನ್ಯಾಃ ಪಾದಪಲ್ಲವಮ್ |
ಸಾ ಚಾನುಧ್ಯಾಯತೀ ಸಮ್ಯಕ್ ಮುಕುಂದಚರಣಾಂಬುಜಮ್ |

|| ೪೦ ||

ಮಿತವಾಬ್ಜಾತ್ಯಭಿಃ ಸಾರ್ಧಂ ಸಖೀಭಿಃ ಪರಿವಾರಿತಾ |
ಗುಪ್ತಾ ರಾಜಭಟ್ಟಿಃ ಶೂರೈಃ ಸನ್ನದ್ವೈರುದ್ಯತಾಯುದೈಃ |
ಮೃದಂಗಶಂಖಪಣವಾಸ್ತ್ರೂರ್ಯಭೇರ್ಯಶ್ಚ ಜಘ್ನರೇ |

|| ೪೧ ||

ನಾನೋಪಹಾರಬಲಿಭಿರ್ವಾರಮುಖ್ಯಾಃ ಸಹಸ್ರಶಃ |
ಽಗ್ನಂಧವಸ್ತ್ರಾಭರಣೈರ್ವಿಜಪತ್ಯಃ ಸ್ವಲಂಕೃತಾಃ |

|| ೪೨ ||

ಗಾಯಂತಶ್ಚ ಸ್ತುವಂತಶ್ಚ ಗಾಯಕಾ ವಾದ್ಯವಾದಕಾಃ |
ಪರಿವಾರ್ಯ ವಧೂಂ ಜಗ್ತುಃ ಸೂತಮಾಗಧವಂದಿನಃ |

|| ೪೩ ||

ಆಸಾದ್ಯ ದೇವೀಸದನಂ ಧೌತಪಾದಕರಾಂಬುಜಾ |
ಕುಪಸ್ಪೃಶ್ಯ ಕುಚಃ ಶಾಂತಾ ಪ್ರವಿವೇಶಾಂಬಿಕಾಂತಿಕಮ್ |

|| ೪೪ ||

ತಾಂ ವೈ ಪ್ರವಯಸೋ ಬಾಲಾಂ ವಿಧಿಜ್ಞಾ ವಿಪ್ರಯೋಜಿತಃ |
ಧವಾನೀಂ ವಂದಯಾನ್ ಚಕ್ರುರ್ಭವಪತ್ತೀಂ ಭವಾನ್ವಿತಾಮ್ |

|| ೪೫ ||

ಹೀಗೆ ಭೀಷ್ಮ ಮಹಾರಾಜನು ತನ್ನ ಆಹ್ವಾನದಂತೆ ಬಂದಿರುವ ರಾಜರಲ್ಲರನ್ನೂ ಅವರವರ ಪರಾಕ್ರಮ, ವಯಸ್ಸು, ಬಲ, ಧನ ಇವುಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಅವರು ಬಯಸಿದ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಬಹಳವಾಗಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. || ೩೫ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತಮ್ಮ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ನಗರವಾಸಿಗಳು ಭಗವಂತನ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಬೊಗಸೆಗಳಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮುಖಾರವಿಂದದ ಮಧುರ ಮಕರಂದರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡತೊಡಗಿದರು. || ೩೬ || ಅವರು ಪರಸ್ಪರ ಹೀಗೆ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು - ನಮ್ಮ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಇವನ ಆರ್ಧಾಂಗಿಯಾಗಲು ಯೋಗ್ಯಳೇ ಆಗಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಪರಮ ಪವಿತ್ರಮೂರ್ತಿಯಾದ ಶ್ಯಾಮಸುಂದರನೇ ರುಕ್ಮಿಣಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಪತಿ ಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. || ೩೭ || ನಾವೇನಾದರೂ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಸತ್ಕರ್ಮಮಾಡಿದ್ದರೆ, ತೃಲೋಕ್ಯ ವಿಧಾತನಾದ ಭಗವಂತನು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಶ್ಯಾಮಸುಂದರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ವಿದರ್ಭರಾಜಕುಮಾರಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿ. || ೩೮ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಕುಂಡಿನಪುರ ನಿವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರೇಮ ಪರವಶರಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ರಾಜಭಟರಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಮದುವಣಗಿತ್ತಿಯು ಅಂತಃಪುರದಿಂದ ಹೊರಟು ಅಂದಕಾಲಯಕ್ಕೆ ದೇವಿಯ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಹೊರಟಳು. || ೩೯ || ರುಕ್ಮಿಣಿಯಾದರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಣಸಮಗಂಧನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ, ಭಗವತಿ ಭವಾನಿಯ ಪದ ಪಲ್ಲವಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಕಾಲ್ನಡಿಗೆ ಯಿಂದಲೇ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋದಳು. || ೪೦ || ಮೌನವಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಯು ಮಾತೃವರ್ಗದವರಿಂದ ಪರಿವೃತಳಾಗಿದ್ದಳು. ಆಯುಧ ಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸನ್ನದ್ಧರಾದ ಶೂರ ರಾಜಭಟರು ಸುತ್ತಲೂ ಆಕೆಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಭೇರಿ, ಮೃದಂಗ, ಶಂಖ, ಪಣವ, ತೂರ್ಯ - ಮೊದಲಾದ ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತ್ತಿದ್ದವು. || ೪೧ || ಹಲವಾರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪತ್ನಿಯರು ಪುಷ್ಪಮಾಲೆ ಗಳಿಂದಲೂ, ಚಂದನಾದಿ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಮೃತ್ಯಾ ಭರಣಗಳಿಂದಲೂ ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಜೊತೆ-ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು, ಪೂಜಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಾವಿರಾರು ವಾರಾಂಗನೆಯರು ವಧುವನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. || ೪೨ || ಗಾಯಕರು ಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವಾದ್ಯಗಾರರು ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಾ ಸಾಗಿದ್ದರು. ಸೂತ-ಮಾಗಧ-ವಂದೀಜನರು ವಧುವಿನ ಸುತ್ತಲೂ ಜಯಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಿರುದಾವಳಿಗಳನ್ನು ಉಘಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. || ೪೩ || ದೇವಿಯ ಮಂದಿರವನ್ನು ತಲುಪಿದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಕಮಲದಂತಿರುವ ಸುಕೋಮಲವಾದ ಕೈ-ಕಾಲು ಗಳನ್ನು ತೋಳಿದು, ಆಚಮನ ಮಾಡಿ, ಅಂತರ್ಜಾಹ್ನಕುದ್ವಳಾಗಿ ಶಾಂತಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅಂಜಕೆಯ ಮಂದಿರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಳು. || ೪೪ || ಜೊತೆಗಿದ್ದ ಅನೇಕ ವಿಧಿ-ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲ ಹಿರಿಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುತ್ಸದೇಯರು ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನ ಆರ್ಧಾಂಗಿನಿಯಾದ ಭವಾನಿಗೆ ಮತ್ತು ಭಗವಾನ್ ಪರಶಿವನಿಗೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದರು. || ೪೫ ||

ನಮಸ್ಕೇ ತ್ವಾಂಬಿಕೇಽಭೀಕ್ಷಂ ಸ್ವಂತಾನಯುತಾಂ ಶಿವಾಮ್ |
ಭೂಯಾತ್ ಪತಿರ್ಮೇ ಭಗವಾನ್ ಕೃಷ್ಣದನುಮೋದತಾಮ್

|| ೪೬ ||

ಅದ್ವಿಗ್ಗಂಧಾಕ್ಷತ್ಯಧೂಪೈರ್ವಾಸದ್ರವ್ಯಾಲ್ಯಭೂಪತ್ಯೈಃ |
ನಾನೋಪಹಾರಬಲಿಭಿಃ ಪ್ರದೀಪಾವಲಿಭಿಃ ಪೃಥಕ್

|| ೪೭ ||

ವಿಪ್ರಸ್ತ್ರಿಯಃ ಪತಿಮತಿರ್ದೃಢಾ ತೈಃ ಸಮಪೂಜಯತ್ |
ಲವಣಾಪೂಪತಾಂಬೂಲಕಂಠಸೂತ್ರಫಲೇಕ್ಷುಭಿಃ

|| ೪೮ ||

ತಸ್ಯೈ ಸ್ತ್ರಿಯಸ್ತಾಃ ಪ್ರದದುಃ ಶೇಷಾಂ ಯುಯುಜುರಾಶಿಷಃ |
ತಾಭ್ಯೋ ದೇವೈಃ ಸಮಶ್ರುತೇ ಶೇಷಾಂ ಚ ಜಗೃಹೇ ವಧೂಃ

|| ೪೯ ||

ಮುನಿದ್ರತಮಥ ತೃಕ್ಷ್ಣಾ ನಿಶ್ಚಕ್ಷಾಮಾಂಬಿಕಾಗೃಹಾತ್ |
ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಪಾನಿನಾ ಭೃತ್ಯಾಂ ರತ್ನಮುದ್ರೋಪಶೋಭಿಸಾ

|| ೫೦ ||

ತಾಂ ದೇವಮಾಯಾಮಿವ ವೀರಮೋಹಿನೀಂ
ಸುಮಧ್ಯಮಾಂ ಕುಂಡಲಮಂಡಿತಾನನಾಮ್ |
ಶ್ಯಾಮಾಂ ನಿಶಂಬಾರ್ಪಿತರತ್ನಮೇಖಲಾಂ
ವ್ಯಂಜಸ್ತನೀಂ ಕುಂತಲಕಂಕಿತೇಕ್ಷಣಾಮ್ || ೫೧ ||

ಶುಚಿಸ್ಥಿತಾಂ ಬಿಂಬಫಲಾಧರದ್ಯುತಿ-
ಶೋಣಾಯಮಾನದ್ವಿಜಕುಂದಕುಡ್ಡಲಾಮ್ |
ಪದಾ ಚಲಂತೀಂ ಕಲಹಂಸಗಾಮಿನೀಂ
ಶಿಂಜತ್ಯಲಾನೂಪುರಧಾಮಶೋಭಿಸಾ |
ವಿಲೋಕ್ಯ ವೀರಾ ಮುಮುಷುಃ ಸಮಾಗತಾ
ಯಶಸ್ವಿನಸ್ತತ್ಕೃತಹೃಚ್ಛಯಾದ್ವಿತಾಃ || ೫೨ ||

ಯಾಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ತೇ ಸ್ತುಪತಯಸ್ತದುದಾರಹಾಸ-
ಪ್ರೀಡಾವಲೋಕಹೃತಚೇತಸ ಉಜ್ಜಿತಾಸ್ತಾಃ |
ಪೇತುಃ ಕ್ಷಿತೌ ಗಜರಥಾಶ್ವಗತಾ ವಿಮೂಢಾ
ಯಾತ್ರಾಚ್ಛೇನ ಪರಯೇಽರ್ಪಯಂತೀಂ ಸ್ಥೋಭಾಮ್ || ೫೩ ||

ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಭಗವತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾಳೆ - ಜಗದಂಬೇ !
ನಿನ್ನ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಗಣಪತಿಗೆ ಮತ್ತು ನಿನಗೆ ನಾನು
ಪದೇ-ಪದೇ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ತಾಯೆ ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ
ನನ್ನ ಪತಿಯಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಅಶೀರ್ವದಿಸು. || ೪೬ ||
ಬಳಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಜಲ ಗಂಧ, ಅಕ್ಷತೆ, ವಸ್ತ್ರ, ಪುಷ್ಪಹಾರ,
ಅಭೂಷಣಗಳು, ಧೂಪ, ದೀಪಾದಿಗಳಿಂದಲೂ, ನಾನಾ
ವಿಧವಾದ ನೈವೇದ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಕಾಣಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ, ಮಂಗಳ
ಅರತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಂಜನವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದಳು. || ೪೭ ||
ಅನಂತರ ಸುಮಂಗಲಿಯರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮೇಲೆ
ಹೇಳಿದ ಪೂಜಾ-ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದಲೂ, ಉಪ್ಪು, ಅಪೂಷ,
ತಾಂಬೂಲ, ಕಂಠಸೂತ್ರ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಕಬ್ಬು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದಲೂ
ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದಳು. || ೪೮ || ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ಸ್ತ್ರೀಯರು ರಾಜಕುಮಾರಿಗೆ ಪ್ರಸಾದವನ್ನಿತ್ತು ಅಶೀರ್ವದಿಸಿದರು.
ಮದುಮಗಳು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯರಿಗೂ, ಜಗದಂಬೆಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಳು. || ೪೯ || ಬಳಿಕ ರಾಜಕುಮಾರಿಯು
ಮೌನವನ್ನು ಮುರಿದು ರತ್ನವಿಚಿತವಾದ ಉಂಗುರದಿಂದ
ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸೇವಕಿಯೊಬ್ಬಳ ಕೈಯನ್ನು
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅಂಬಿಕಾಗುಡಿಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದಳು. || ೫೦ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಭಗವಂತನ ಮಾಯೆಯಂತೆಯೇ
ವೀರಾದಿವೀರರನ್ನು ವಿಮೋಹಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಕಟ
ಪ್ರದೇಶವು ಸುಂದರವಾಗಿಯೂ, ತೆಳುವಾಗಿಯೂ ಇತ್ತು. ಫಲ
ಫಲಿಸುವ ಕುಂಡಲಗಳಿಂದ ಮುಖಕಮಲವು ಸಮಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು.
ಯೌವನದ ಹೊಸಲನ್ನು ಆಗಚಾನೇ ಮೆಚ್ಚಿದ್ದಳು. ನಿಶಂಬವು
ರತ್ನಮಯವಾದ ಸೊಂಟವೆತ್ತಿಯಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ವಕ್ಷಃ
ಸ್ಥಳವು ಆಗಚಾನೇ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಮುಂಗುರುಳುಗಳು
ಮುಂದೆ ಚಾಚಿಕೊಂಡು ಇದ್ದುದರಿಂದ ನೋಟವು ಚಂಚಲ
ವಾಗಿತ್ತು. || ೫೧ || ಆಕೆಯ ತುಟಗಳಲ್ಲಿ ಮನೋಹರವಾದ
ಮುಗುಳ್ಳೆಗೆ ಇತ್ತು. ತೊಂಡಹಣ್ಣಿನಂತಿದ್ದ ಅವಳ ತುಟೆಯ
ಕೆಂಪಿನಿಂದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಗ್ಗುಗಳಂತಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಹಲ್ಲುಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ
ಕೆಂಪಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಝಣ-ಝಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲಂದುಗೆಗಳ
ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಕೋಮಲವಾದ
ಕಾಲುಗಳಿಂದ ರಾಜಹಂಸದಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ರುಕ್ಮಿಣಿಯ
ಅಂತಹ ಅನುಪಮವಾದ ಅಂಗಕಾಂತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಬಂದ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಯಶಸ್ವೀ ವೀರರೆಲ್ಲರೂ ಮೋಹಿತ
ರಾದರು. ಮನ್ಮಥನೂ ಭಗವಂತನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ
ಕೊಡಲು ಕನ್ನ ಹೂದಾಣಗಳಿಂದ ಅವರ ಹೃದಯಗಳನ್ನು
ಜರ್ಜರಿತವಾಗಿಸಿದ್ದನು. || ೫೨ || ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಹೀಗೆ ಯಾತ್ರೆಯ
ವ್ಯಾಜದಿಂದ ಮಂದಗತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ
ಲೋಕೋತ್ತರವಾದ ಮುಕ್ತಮಂದಹಾಸವನ್ನು ಹಾಗೂ ಕುಡಿ
ನೋಟವನ್ನು ಕಂಡು ಬುದ್ಧಿಗಟ್ಟಿ ನರಪತಿಗಳು ತಾವು ಹಿಡಿದಿದ್ದ
ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಬಿಸಾಡಿ ತಾವು ಕುಳಿತಿದ್ದ ರಥಾತ್ಮ-ಗಜಗಳ
ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಹೋದರು. || ೫೩ ||

ಸೈವಂ ಶನೈಶ್ಚಲಯತೀ ಚಲಪದ್ಯಕೋಶೌ
ಪ್ರಾಪ್ತಿಂ ತದಾ ಭಗವತಃ ಪ್ರಸಮೀಕ್ಷಮಾಣಾ |
ಉತ್ಸಾರ್ಯ ವಾಮಕರಚೈರಲಕಾನಪಾಂಗೈಃ
ಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ ಪ್ರಿಯೈಶ್ಚ ಸೃಪಾನ್ ದದೃಶುಃಚ್ಚತುರಾ || ೫೪ ||

ತಾಂ ರಾಜಕನ್ಯಾಂ ರಥಮಾರುರುಕ್ಷತೀಂ
ಜಹಾರ ಕೃಷ್ಣೋ ದ್ವಿಪತಾಂ ಸಮೀಕ್ಷತಾಮ್ |
ರಥಂ ಸಮಾರೋಪ್ಯ ಸುಪರ್ಣಲಕ್ಷಣಂ
ರಾಜಸ್ಯಚಕ್ರಂ ಪರಿಫೂಯ ಮಾಧವಃ || ೫೫ ||

ತತೋ ಯಯೌ ರಾಮಪುರೋಗಮ್ಯ ಶನೈಃ
ಸೃಗಾಲಮಧ್ಯಾವಿವ ಭಾಗವ್ಯದ್ಧರೀ || ೫೬ ||

ತಂ ಮಾನಿನಃ ಸ್ವಾಭಿಭವಂ ಯಶಃಕ್ಷಯಂ
ಪರೇ ಜರಾಸಂಧವಶಾ ನ ಸೇಹಿರೇ |
ಅತೋ ಧಿಗುಸ್ಮಾನ್ ಯಶ ಆತ್ರಧಸ್ತನಾಂ
ಗೋಪೈರ್ಹೃತಂ ಕೇಸರಿಣಾಂ ಮೃಗೈರಿವ || ೫೭ ||

ಹೀಗೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕುಭಾಗಮನವನ್ನು ಪ್ರತಿಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಮಲದಂತಹ ಸುಕೋಮಲವಾದ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಂದ ಮೆಲ್ಲ-ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದ ಮುಂಗುರುಳುಗಳನ್ನು ಎಡಗೈ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ರಾಜರನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಮಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕಡೆಗಳನ್ನಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹಾಗೆಯೇ ಆಕೆಗೆ ಶ್ಯಾಮಸುಂದರನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ದರ್ಶನವಾಯಿತು. || ೫೪ || ರಾಜಕುಮಾರಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ರಥದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳು ನೋಡು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು, ನೂರಾರು ರಾಜರ ತಲೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ, ಗರುಡದ್ವಜದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ತನ್ನ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡನು. || ೫೫ || ಬಳಿಕ ನರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಸಿಂಹವು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ನರಿಗಳಂತಿದ್ದ ರಾಜರ ಮಧ್ಯದಿಂದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬಲರಾಮಾದಿ ಯದುವಂಶೀಯ ಯೋಧರೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟನು. || ೫೬ || ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜರಾಸಂಧನ ವತವರ್ತಿಗಳಾದ ದುರಭಿಮಾನಿ ರಾಜರುಗಳಿಗೆ ಮಿಶ್ರಕೀರ್ತಿ ನಾಶಕವಾದ ಇಂತಹ ತಿರಸ್ಕಾರವನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕೆರಳಿ ಕೂಗಾಡತೊಡಗಿದರು - ಆಹಾ! ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ನಿಂತಿರುವ ನಮಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ. ಸಿಂಹಗಳಿಗೆ ಸೇರಬೇಕಾದ ಭಾಗವನ್ನು ನರಿಗಳು ಅಪಹರಿಸುವವೆ! ನಮ್ಮ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಸಾಧಾರಣರಾದ ಗೊಲ್ಲರು ಇಂದು ಅಪಹರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರಲ್ಲ! || ೫೭ ||

ಐವತ್ತಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೫೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧಃ
ರುಕ್ಮಿಣೀಹರಣಂ ನಾಮ ತ್ರಿಪಂಚಾಶ್ವತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೫೯ ||

ಐವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶಿಶುಪಾಲನ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಿಯ ಪರಾಜಯ - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರುಕ್ಮಿಣಿಯರ ವಿವಾಹ

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಇತಿ ಸರ್ವೇ ಸುಸಂರಬ್ಧಾ ವಾಹಾನಾರುಹ್ಯ ದಂಶಿತಾಃ |
ಸ್ವೈಃ ಸ್ವೈರ್ಬಲೈಃ ಪರಿಕ್ರಾಂತಾ ಅನ್ವಿಯುರ್ಧ್ವತಕಾರ್ಮುಕಾಃ
|| ೧ ||

ತಾನಾಪತತ ಆಲೋಕ್ಯ ಯಾದವಾನೀಕಯೋಧಪಾಃ |
ತಸುಸ್ತತಮ್ಭುಜಾ ರಾಜನ್ವಿಸ್ಫೂರ್ಜ್ಯ ಸ್ವಧನೂಂಪಿ ತೇ
|| ೨ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ-ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲ ರಾಜರೂ ಕೋಪದಿಂದ ಕಿಡಿ-ಕಿಡಿಯಾದರು. ಕವಚಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮಾಹನಗಳನ್ನೇರಿದರು. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಧನಸ್ಸನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು. || ೧ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ! ಶತ್ರುಗಳು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಯದುವಂಶೀಯರಾದ ಸೇನಾವತಿಕರು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಧನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಬೆಂಕರಿಸುತ್ತಾ ತಮ್ಮಸೈನ್ಯದ ಇದಿರಾಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂತರು. || ೨ ||

ಅಶ್ವಪ್ರಜ್ಞೇ ಗಜಸಂಧೇ ರಥೋಪವೇ ಚ ಕೋವಿದಾಃ |
ಮುಮುಚುಃ ಶರವರ್ಷಾಣಿ ಮೇಘಾ ಅದ್ರಿಷ್ಟಪ್ರೋ ಯಥಾ

|| ೩ ||

ಪಶ್ಚುರ್ಬಲಂ ಶರಾಸಾರೈಶ್ಚನಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ಸುಮಧ್ಯಮಾ |
ಸಪ್ರೀಡಮೈಕತ್ವದ್ವಕ್ತಂ ಭಯವಿಹ್ವಲಲೋಚನಾ

|| ೪ ||

ಪ್ರಹಸ್ಯ ಭಗವಾನ್ಸಾಹ ಮಾ ಸ್ಯ ಭೈರ್ವಾಮಲೋಚನೇ |
ವಿನಂಕ್ತ್ಯತ್ಯಧುನೈವೈತತ್ಪಾವಕೈಃ ಶಾತ್ರವಂ ಬಲಮ್

|| ೫ ||

ತೇಷಾಂ ತದ್ವಿಕ್ರಮಂ ವೀರಾ ಗದಸಂಕರ್ಷಣಾದಯಃ |
ಅಮೃತ್ಯಮಾಣಾ ನಾರಾಙ್ಮರ್ಜ್ಯಫುರ್ವಯಗಚಾನ್ ರಥಾನ್

|| ೬ ||

ಪೇತುಃ ಶಿರಾಂಶಿ ರಥಿನಾಮಶ್ವಿನಾಂ ಗಜನಾಂ ಭುವಿ |
ಸಕುಂಡಲಕಿರೀಟಾನಿ ಸೋಪ್ಲೇಷಾಣಿ ಚ ಕೋಟಿತಃ

|| ೭ ||

ಹಸ್ತಾಃ ಸಾಸಿಗದೇಷ್ಟಾಸಾಃ ಕರಭಾ ಉರವೋಽಂಘ್ರಯಃ |
ಅಶ್ವಾಶ್ವತರನಾಗೋಪ್ತಖರಮರ್ತ್ಯಶಿರಾಂಶಿ ಚ

|| ೮ ||

ಹನ್ಯಮಾನಬಲಾನೀಕಾ ವೃಷ್ಟಿಭಿರ್ಜಯಕಾಂಕ್ಷಿಭಿಃ |
ರಾಜಾಣೋ ವಿಮುಖಾ ಜಗ್ಗುರ್ಜರಾಸಂಧಪುರಸ್ಸರಾಃ

|| ೯ ||

ಶಿಶುಪಾಲಂ ಸಮಭ್ಯೇತ್ಯ ಹೃತದಾರಮಿವಾತುರಮ್ |
ನಪ್ಪತ್ವಿಷಂ ಗತೋತ್ಸಾಹಂ ಕುಷ್ಪದ್ವದನಮಬ್ರುವನ್

|| ೧೦ ||

ಭೋ ಭೋಃ ಪುರುಷಶಾರ್ದೂಲ ದೌರ್ಮನ್ಯಮಿವಂ ತ್ಯಜ |
ನ ಪ್ರಿಯಾಪ್ರಿಯಯೋ ರಾಜನ್ ನಿಷ್ಕಾದೇಹಿಷು ದೃಶ್ಯತೇ

|| ೧೧ ||

ಯಥಾ ದಾದುಮಯೀ ಯೋಷಿನ್ಪತ್ಯತೇ ಕುಹಕೇಚ್ಛಯಾ |
ವಿವಮೀಶ್ವರತಂತ್ರೋಽಯಮೀಹತೇ ಸುಖದುಃಖಯೋಃ

|| ೧೨ ||

ಶೌರೇಃ ಸಪ್ತದಶಾಹಂ ವೈ ಸಂಯುಗಾನ್ ಪರಾಜಿತಃ |
ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿಭಿಃ ಸೈನ್ಯೈರ್ಜಿಗ್ಮ ವಿಕಮಹಂ ಪರಮ್

|| ೧೩ ||

ಜರಾಸಂಧನ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆ, ಕೆಲವರು ಆನೆಗಳ ಮೇಲೆ, ಕೆಲವರು ರಥದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಧನುರ್ವೇದದ ಮರ್ಮಜ್ಞರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಯದುವಂಶೀಯರ ಮೇಲೆ - ಮೇಘಗಳು ಪರ್ವತಗಳ ಮೇಲೆ ಮಳೆಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಬಾಣಗಳ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ ಸುರಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. || ೩ || ಪರಮ ಸುಂದರಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ತನ್ನ ಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸೇನೆಯು ಶತ್ರುವಿಹ್ವಲವರ ಬಾಣಗಳ ಪರ್ಷದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಹೋದುದನ್ನು ಕಂಡು ಲಚ್ಚೆಯೊಂದಿಗೆ ಭಯಗೊಂಡ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿದಳು. || ೪ || ಭಗವಂತನು ನಗುತ್ತಾ ಹೇಳಿದನು - ಸುಂದರೀ! ಭಯಪಡಬೇಡ. ನಮ್ಮ ಕಡೆಯ ಸೈನ್ಯವು ಶತ್ರುಸೈನ್ಯವನ್ನು ಈಗಿಂದೀಗಲೇ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತದೆ. || ೫ || ಇತ್ತ ಗದ-ಸಂಕರ್ಷಣರೇ ಮೊದಲಾದ ಯದುವಂಶೀಯ ವೀರರು ಶತ್ರುಗಳ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಹಿಸದೆ ತಮ್ಮ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಶತ್ರುಗಳ ಗಜಾಶ್ವರಥಗಳನ್ನು ತುಂಡರಿಸ ತೊಡಗಿದರು. || ೬ || ಇವರ ಬಾಣಗಳಿಂದ ರಥ, ಕುದುರೆಗಳ ಮತ್ತು ಆನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದ ವೀರರ ಕುಂಡಲ, ಕಿರೀಟ, ರುಮಾಲುಗಳಿಂದ ಸಮಲಂಕೃತವಾದ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ತಲೆಗಳೂ, ಖಡ್ಗ ಗದೆ, ಧನುಷ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕೈಗಳೂ, ತೊಡೆಗಳೂ, ಕಾಲುಗಳೂ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳತೊಡಗಿ ದವು. ಹೀಗೆಯೇ ಕುದುರೆಗಳೂ, ಹೆಸರಕತ್ತಗಳೂ, ಒಂಟೆಗಳೂ, ಆನೆಗಳೂ, ಕತ್ತಗಳೂ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯರ ತಲೆಗಳೂ ಲಕ್ಷ-ಲಕ್ಷ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿದವು. || ೭-೮ || ವಿಜಯಾಕಾಂಕ್ಷಿಗಳಾದ ಯಾದವರು ಶತ್ರುಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಧ್ವಂಸಮಾಡಿಬಿಟ್ಟರು. ಜರಾಸಂಧನೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಜರೆಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಪರಾಜ್ಞಖರಾಗಿ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿದರು. || ೯ ||

ಆತ್ತ ಶಿಶುಪಾಲನು ತನ್ನನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಭಾವೀ ಪತ್ನಿಯು ಕೈತಪ್ಪಿಹೋದ ಕಾರಣ ಅತೀವ ದುಃಖಿತನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ಕಾಂತಿಯೂ, ಉತ್ಸಾಹವೂ ಉಡುಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಮುಖ ಬಾಡಿತ್ತು. ಜರಾಸಂಧನು ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದನು. || ೧೦ || ಶಿಶುಪಾಲನೇ! ನೀನಾದರೋ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪುರುಷನಾಗಿರುವೆ. ಈ ದುಃಖದ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸು. ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರಲೇ, ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿರಲೇ ಯಾವುದೇ ಮಾತು ಸ್ವರವಾಗಿ ಇರುವುದನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. || ೧೧ || ಸೂತ್ರದ ಬೊಂಬೆಯು ಅಡಿಸುವ ವನ ಇಚ್ಛೆಗನುಸಾರವಾಗಿಯೇ ಕುಣಿಯುವಂತೆ, ಈ ಜೀವನೂ ಕೂಡ ಭಗವದಿಚ್ಛೆಗೆ ಅಧೀನನಾಗಿ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳ ನಡುವೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಕೊಂಡು ಪರಮಾತ್ಮನು ಕುಣಿಸಿದಂತೆ ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾನೆ. || ೧೨ || ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರು ಅಕೌಹಿಣೀ ಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹದಿನೇಳು ಬಾರಿ ಪರಾಜಯಗೊಳಿಸಿದನು. ಆದರೆ ನಾನು ಧೈರ್ಯ ಗೆಡಲಿಲ್ಲ. ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಬಾರಿ ನಾನು ಅವನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಲಿಲ್ಲವೇ! || ೧೩ ||

ತಥಾಪ್ಯಹಂ ನ ಶೋಭಾಮಿ ನ ಪ್ರಹೃಷ್ಯಾಮಿ ಕರ್ಹಚಿತ್ |
ಕಾಲೇನ ದೈವಯುಕ್ತೇನ ಜಾನನ್ ವಿದ್ರಾವಿತಂ ಜಗತ್ || ೧೪ ||

ಅಧುನಾಪಿ ವಯಂ ಸರ್ವೇ ವೀರಯೂಥಸಯೂಥಪಾಃ |
ಪರಾಜಿತಾಃ ಫಲುತಂತ್ಯೈರ್ಯಾದುಭಿಃ ಕೃಷ್ಣಪಾಲಿತೈಃ || ೧೫ ||

ರಿಪವೋ ಜಿಗ್ರುರಧುನಾ ಕಾಲ ಆತ್ಮಾನುಸಾರಿಣಿ |
ತದಾ ವಯಂ ವಿಜೇಷ್ಯಾಮೋ ಯದಾ ಕಾಲಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾ || ೧೬ ||

ಏನಂ ಪ್ರಚೋದಿತೋ ಮಿತ್ಯಶ್ಚ ದ್ವೋಽಗಾತ್ ಸಾಸುಗು ಪುರಮ್ |
ಹತಶೇಷಾಃ ಪುನಶ್ಚೇಽಪಿ ಯಯುಃ ಸ್ತಂ ಸ್ತಂ ಪುರಂ ನೃಪಾಃ || ೧೭ ||

ರುಕ್ಮೀ ತು ರಾಕ್ಷಸೋದ್ವಾಹಂ ಕೃಷ್ಣದ್ವಿಧಸಹನ್ ಸ್ವಯಃ |
ಪೃಷ್ಠತೋಽನ್ವಗಮತ್ ಕೃಷ್ಣಮಕೌಹಿಣ್ಯಾ ವೃತೋ ಬಲೀ || ೧೮ ||

ರುಕ್ಮಮರ್ಷೀ ಸುಸಂರ್ದ್ವಾ ಕೃಣ್ಣಾಂ ಸರ್ವಭೂಭುಜಾಮ್ |
ಪ್ರತಿಜಜ್ಞೇ ಮಹಾಬಾಹುದರ್ಶಂತಃ ಸಪರಾಸನಃ || ೧೯ ||

ಅಹತ್ವಾ ಸಮರೇ ಕೃಷ್ಣಮಪ್ರತ್ಯೂಹ್ಯ ಚ ರುಕ್ಮಿಣೀಮ್ |
ಕುಂಡಿನಂ ನ ಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಸತ್ಯಮೇತದ್ವೀಮಿ ವಃ || ೨೦ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ರಥಮಾರುಹ್ಯ ಸಾರಥಿಂ ಪ್ರಾಹ ಸತ್ವರಃ |
ಚೋದಯಾಶ್ವಾನ್ ಯತಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ತಸ್ಯ ಮೇ ಸಂಯುಗಂ ಭವೇತ್ || ೨೧ ||

ಅದ್ಯಾಹಂ ನಿಶಿಷ್ಯರ್ಬಾಣೈರ್ಗೋಪಾಲಸ್ಯ ಸುದುರ್ಮತೇಃ |
ನೇಷ್ಯೇ ವೀರ್ಯಮದಂ ಯೇನ ಸ್ತಥಾ ಮೇ ಪ್ರಸಭಂ ಹೃತಾ || ೨೨ ||

ವಿಕತ್ತಮಾನಃ ಕುಮತಿರೀಶ್ವರಸ್ಯಾಪ್ರಮಾಣವಿತ್ |
ರಥೇನೈಕೇನ ಗೋವಿಂದಂ ತಿಷ್ಠ ತಿಷ್ಠೇತ್ಕಥಾಹ್ವಯತ್ || ೨೩ ||

ಧನುರ್ವಿಕೃಷ್ಯ ಸುದೃಢಂ ಜಘ್ನೇ ಕೃಷ್ಣಂ ತ್ರಿಭಿಃ ಶರೈಃ |
ಅಹ ಚಾತ್ರ ಕ್ಷಣಂ ತಿಷ್ಠ ಯದೂನಾಂ ಕುಲಪಾಂಸನ || ೨೪ ||

ಕುತ್ರ ಯಾಸಿ ಸ್ವಸಾರಂ ಮೇ ಮುಷಿತ್ವಾ ಧ್ವಾಂಕ್ಷವದ್ಯಮಿ |
ಹರಿಷ್ಯೇಽದ್ಯ ಮದಂ ಮಂದ ಮಾಯನಃ ಕೂಟಯೋಧಿನಃ || ೨೫ ||

ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಎಂದೂ ಶೋಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಹರ್ಷಿತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ, ದೈವಕ್ಕೆ ವಶವಾದ ಕಾಲದಿಂದ ಈ ಜಗತ್ತು ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಅರಿತಿ ದ್ದೇನೆ. || ೧೪ || ನಾವುಗಳು ಮಹಾ-ಮಹಾ ವೀರ ಸೇನಾಪತಿ ಗಳಿಗೂ ಒಡೆಯರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ, ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಈಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ಯಾದವರ ಅಲ್ಪ ಸೇನೆಯೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೋಲಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. || ೧೫ || ಈ ಸಲ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳ ವಿಜಯವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಕಾಲವು ಅವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ವಾಗಿತ್ತು. ಕಾಲವು ನಮಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದಾಗ ನಾವುಗಳೂ ಕೂಡ ಅವರನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಲ್ಲೆವು. || ೧೬ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಜರಾಸಂಧನ ಮೊದಲಾದ ಮಿತ್ರರು ಹೀಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದಾಗ ಚೇದಿರಾಜ ಶಿಶುಪಾಲನು ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿ ಗಳೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಮರಳಿದನು. ಸಾಯದೇ ಉಳಿದಿರುವ ಇತರ ಅವರ ಮಿತ್ರರಾದರೂ ಶಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ನಗರಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. || ೧೭ ||

ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಹಿರಿಯಣ್ಣನಾದ ರುಕ್ಮಿಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಬಹಳ ವಾಗಿ ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ತನ್ನ ತಂಗಿಯನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕದ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ರಾಕ್ಷಸವಿಧಿಯಿಂದ ವಿವಾಹವಾಗುವುದನ್ನು ಅವನಿಂದ ಸಹಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಯು ಒಂದು ಆಕೃಹಿಣ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನು. || ೧೮ || ಮಹಾ ಬಾಹುವಾದ ರುಕ್ಮಿಯು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಉರಿಯುತ್ತಾ, ಕವಚವನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಧನುಸ್ಸನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಮಸ್ತ ರಾಜರ ಮುಂದೆ ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು. || ೧೯ || 'ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕೊಲ್ಲುವೆ. ನನ್ನ ತಂಗಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕರೆತರುವೆ ನಾನು ಕುಂಡಿನ ಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ'. ಇದಾದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಪ್ರತಿಜ್ಞಾವೂರ್ವಕ ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. || ೨೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಅವನು ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ, ಸಾರಥಿಗೆ ಹೇಳಿದನು - 'ಕೃಷ್ಣನಿರುವಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನ ರಥವನ್ನು ಬೇಗನೇ ಓಡಿಸು. ಇಂದು ನಾನು ಅವನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. || ೨೧ || ನನ್ನ ತಂಗಿ ಯನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ ಆ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಾದ ಗೋಪಾಲನ ಪರಾಕ್ರಮ ಮದವನ್ನು ತಿಳಿದವಾದ ಬಾಣ ಗಳಿಂದ ತೊಡೆದುಹಾಕುತ್ತೇನೆ.' || ೨೨ || ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ! ಕುಬುದ್ಧಿಯವನಾಗಿದ್ದ ರುಕ್ಮಿಯು ಸರ್ವಶ್ವರನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರಭಾವವೆಷ್ಟೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದವನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮನ ಬಂದಂತೆ ಬಡಬಡಿಸುತ್ತಾ ರಥಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ರಥದ ಇದಿರಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿಲ್ಲು! ನಿಲ್ಲು! ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದನು. || ೨೩ || ಅವನು ಸುದೃಢ ವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಸೆಳೆದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ, ಹೇಳಿದನು - 'ಯುದ್ಧಕುಲಕಲಂಕನೇ! ಕ್ಷಣಕಾಲ ನಿಲ್ಲು, ಕಾಗೆಯು ಮಂತ್ರಪೂತವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ, ನನ್ನ ತಂಗಿಯನ್ನು ಕದ್ದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆ? ಕೂಟ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತನಾದ, ಮಾಯಾವಿಯಾದ, ಮಂದಬುದ್ಧಿಯವನಾದ ನಿನ್ನ ಮದವನ್ನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ. || ೨೪-೨೫ ||

ಯಾವನ್ನ ಮೇ ಹತೋ ಬಾಣೈಃ
ಶಯೀಥಾ ಮುಂಚ ದಾರಿಕಾಮ್ |
ಸ್ಯಯನ್ ಕೃಷ್ಣೋ ಧನುಸ್ಪಿತ್ತಾ
ಪದ್ಧಿರ್ವಿವ್ಯಾಧ ರುಕ್ಮಿಣಮ್ || ೨೬ ||

ಅಪ್ಪುಶ್ಚತುರೋ ವಾಹಾನ್ ದ್ವಾಭ್ಯಾಂ ಸೂತಂ ಧ್ವಂಸಿತ್ರಿಭಿಃ |
ಸ ಚಾನ್ಯದ್ವಂದ್ವಾರಾವಾಯ ಕೃಷ್ಣಂ ವಿವ್ಯಾಧ ಪಂಚಭಿಃ
|| ೨೭ ||

ತೈಸ್ತಾಡಿತ್ಃ ಶರೌಘೈಸ್ತು ಚಚ್ಛಿದ ಧನುರಖ್ಯುತಃ |
ಪುನರಸ್ಯದುಪಾದತ್ತ ತದಪ್ಯಚ್ಛಿದವ್ಯಯಃ
|| ೨೮ ||

ಪರಿಘಂ ಪಟ್ಟಣಂ ತೂಲಂ ಚರ್ಮಾಸೀ ಶಕ್ತಿಕೋಮರೌ |
ಯದ್ಯದಾಯುಧಮಾದತ್ತ ತತ್ ಸರ್ವಂ ಸೋಽಚ್ಛಿದದ್ವರಿಃ
|| ೨೯ ||

ತತೋ ರಥಾದವಪುತ್ಯ ಖಡ್ಗಪಾಣಿರ್ಜಘಾಂಸಯಾ |
ಕೃಷ್ಣಮುಚ್ಛದ್ಯವತ್ ಕ್ರುದ್ಧಃ ಪತಂಗ ಇವ ಪಾವಕಮ್
|| ೩೦ ||

ತಸ್ಯ ಚಾಪತತಃ ಖಡ್ಗಂ ತಿಲಶಶ್ವರ್ಮ ಚೇಪುಭಿಃ |
ಭಿತ್ತ್ವಾಮಾದದೇ ತಿಗ್ಂ ರುಕ್ಮಿಣಂ ಪಂತುಮುದ್ಯತಃ
|| ೩೧ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಭ್ರಾತೃವಧೋದ್ಯೋಗಂ ರುಕ್ಮಿಣೇ ಭಯವಿಪ್ಲವಾ |
ಪತಿತ್ವಾ ಪಾದಯೋರ್ಭರ್ತುರುವಾಚ ಕರುಣಾಂ ಸತೀ
|| ೩೨ ||

ಯೋಗೇಶ್ವರಾಪ್ರಮೇಯಾತ್ಮನ್ ದೇವದೇವ ಜಗತ್ತತೇ |
ಪಂತುಂ ನಾರ್ಹಸಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಭ್ರಾತರಂ ಮೇ ಮಹಾಭುಜ
|| ೩೩ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ತಯಾ ಪರಿತ್ಯಾಸವಿಕಂಪಿತಾಂಗಯಾ
ಪುಚಾವತುಷ್ಕನ್ಮುಖರುದ್ಧಕಂಠಯಾ |
ಕಾತರ್ಯವಿಸ್ತಂಸಿತಹೇಮಮಾಲಯಾ
ಗೃಹೀತಪಾದಃ ಕರುಣೋ ಸ್ವವರ್ತತ || ೩೪ ||

ಚೈಲೇನ ಒದ್ದಾ ತಮಾಧುಕಾರಿಣಂ
ಸಘೃಪ್ತಕೇಶಂ ಪ್ರವಪನ್ ವ್ಯರೂಪಯತ್ |
ತಾವನ್ಯಮರ್ಮಃ ಪರಸ್ಯನ್ಯಮದ್ಭುತಂ
ಯಮಪ್ರವೀರಾ ನಲಿನೀಂ ಯಥಾ ಗಚಾಃ || ೩೫ ||

ನೋಡು, ನನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹತನಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ
ಮಲಗುವ ಮೊದಲೇ ನನ್ನ ತಂಗಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗು. ರುಕ್ಮಿಯು
ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಗುನಗುತ್ತಲೇ ಅವನ
ಧನಸ್ಸನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ಆರು ಬಾಣಗಳನ್ನು
ಎಸೆದನು || ೨೬ || ಹಾಗೆಯೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎಂಟು ಬಾಣಗಳನ್ನು
ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆ, ಎರಡು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಸಾರಥಿಗೆ ಹೊಡೆದು,
ಮೂರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವನ ರಥದ ರ್ಜವನ್ನು ಕೆಡೆಹಿದನು.
ಆಗ ರುಕ್ಮಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಧನುಸ್ಸನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಐದು
ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು || ೨೭ || ಆ ಬಾಣಗಳು
ಬರುತ್ತಿರುವಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿ, ರುಕ್ಮಿಯ ಧನುಷ್ಠ
ವನ್ನೂ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಅವನು ಮತ್ತೊಂದು ಧನುಸ್ಸನ್ನು
ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೆದೆಯೇರಿಸುವ ಮೊದಲೇ ಅದನ್ನೂ ತುಂಡರಿಸಿ
ಬಿಟ್ಟನು || ೨೮ || ಹೀಗೆ ರುಕ್ಮಿಯು ಪರಿಘ, ಪಟ್ಟಣ, ತೂಲ,
ಕತ್ತಿ-ಗುರಾಣಿ, ಶಕ್ತಿ ತೋಮರ ಮೊದಲಾದ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ
ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪ್ರಹರಿಸುವ ಮೊದಲೇ
ಭಗವಂತನು ಕತ್ತರಿಸಿಹಾಕಿದನು || ೨೯ || ಆಗ ರುಕ್ಮಿಯು ಅತ್ಯಂತ
ಕ್ರುದ್ಧನಾಗಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ರಥದಿಂದ
ಧುಮುಕಿ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೊಂದುಬಿಡಬೇಕೆಂಬ ಛಲದಿಂದ ಪತಂಗದ
ಪುಳುವು ಬೆಂಕಿಯ ಕಡೆಗೆ ರಥದಿಂದ ಧಾವಿಸುವಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ಕಡೆಗೆ ನುಗ್ಗಿದನು || ೩೦ || ರುಕ್ಮಿಯು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು
ರಥದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಭಗವಂತನು
ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಕತ್ತಿ-ಗುರಾಣಿಗಳನ್ನು ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿ
ಸಿದನು ಹಾಗೂ ಅವನನ್ನು ಕೊಂದೇ ಬಿಡಲು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗವನ್ನೆತ್ತಿ
ಕೊಂಡನು || ೩೧ || ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನಾದ ರುಕ್ಮಿಯನ್ನು
ಕೊಂದೇ ಬಿಡುವನೆಂದು ನೋಡಿದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಭಯದಿಂದ
ಕಳವಳಗೊಂಡು ಪ್ರಿಯಕಮನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಣ
ಗಳಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಕರುಣಾಸ್ಪರದಿಂದ ಇಂತೆಂದಳು || ೩೨ || "ದೇವ
ದೇವನೇ! ಜಗತ್ತಿರಿಯೇ! ಯಾರಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯಲಾಗದ ಅತ್ಯ
ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೇ! ಮಹಾಭುಜನೇ! ಕಲ್ಯಾಣಸ್ವರೂಪನೇ! ಪ್ರಭುವೇ!
ನನ್ನ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದು ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ" || ೩೩ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ!
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಒಂದೊಂದು ಅವಯವಗಳೂ
ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಶೋಕ ಹೆಚ್ಚಳದಿಂದ ಮುಖವು
ಬಾಡಿ, ಗಂಟಲು ಒಣಗಿಹೋಗಿತ್ತು. ಕಾತುರಾದ ಆಕೆಯ ಕೊರಳಿನ
ಸ್ಪರ್ಶಹಾರವು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದುಬಿಟ್ಟಿತು. ಇದೇ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ
ಚರಣಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಪರಮ ದಯಾಳುವಾದ
ಭಗವಂತನು ಭಯಗೊಂಡಿರುವ ಆಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ರುಕ್ಮಿಯನ್ನು
ಕೊಲ್ಲುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟನು || ೩೪ || ಹೀಗಿದ್ದರೂ
ರುಕ್ಮಿಯು ಕೃಷ್ಣನ ಕುರಿತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.
ಆಗ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವನ ವಲ್ಲಿಯಿಂದಲೇ ಅವನನ್ನು ಕಟ್ಟಿ
ಗಡ್ಡ-ಮೀಸೆ-ತಲೆಗೂದಲು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬೋಲಿಸಿ ಕುದುರೆಯೊಳಿಸಿ
ದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಯಾದವವೀರರು ಶತ್ರು ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆನೆಯು
ಕುಲ ವನವನ್ನು ದ್ವಂಸಮಾಡುವಂತೆ ನರ್ನಾಮಮಾಡಿದರು || ೩೫ ||

ಕೃಷ್ಣಾಂತಿಕಮುಪವ್ರದ್ಯ ದದೃಶುಸ್ತತ್ರ ರುಕ್ಮಿಣಾಮ್ |
ತಥಾಭೂತಂ ಹತಸ್ತ್ರಾಯಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಂಕರ್ಷಣೋ ವಿಭುಃ |
ವಿಮುಚ್ಯ ಬದ್ಧಂ ಕರುಣೋ ಭಗವಾನ್ ಕೃಷ್ಣಮಬ್ರವೀತ್ || ೩೬ ||

ಅಸಾದ್ವಿದಂ ತ್ವಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಕೃತಮಸೃಜ್ವಗುಸ್ವಿತಮ್ |
ವಪನಂ ಶ್ವಪುಕೇಶಾನಾಂ ವೈರೂಪ್ಯಂ ಸುಹೃದೋ ವಧಃ || ೩೭ ||

ಮೈವಾಸ್ಮಾನ್ ಸಾಧ್ವಸೂಯೇಥಾ
ಭ್ರಾತುರ್ವೈರೂಪ್ಯಚಿಂತಯಾ |
ಸುಖದುಃಖದೋ ನ ಚಾನ್ಯೋಽಸ್ತಿ
ಯತಃ ಸ್ವತಃಭುಕ್ ಪುಮಾನ್ || ೩೮ ||

ಬಂಧುರ್ವಧಾರ್ಹದೋಽಪಿ ನ ಬಂಧೋರ್ವಧಮರ್ಹತಿ |
ತ್ಯಾದ್ಯಃ ಸ್ವನೈವ ದೋಷೇಣ ಹತಃ ಕಿಂ ಹಸ್ಯತೇ ಪುನಃ || ೩೯ ||

ಕೃತ್ರಿಯಾಣಾಮಯಂ ಧರ್ಮಃ ಪ್ರಜಾಪತಿವಿನಿರ್ಮಿತಃ |
ಭ್ರಾತಾಪಿ ಭ್ರಾತರಂ ಹನ್ಯಾದ್ಯೇನ ಘೋರತರಸ್ತತಃ || ೪೦ ||

ರಾಜ್ಯಸ್ಯ ಭೂಮೇರ್ವಿತ್ರಸ್ಯ ಸ್ತ್ರಿಯೋ ಮಾನಸ್ಯ ತೇಜಸಃ |
ಮಾನಿನೋಽನ್ಯಸ್ಯ ವಾ ಹೇತೋಃ ಶ್ರೀಮದಾಂಧಾಃ ಕ್ಷಿಪಂತಿ ಹಿ || ೪೧ ||

ತವೇಯಂ ವಿಷಮಾ ಬುದ್ಧಿಃ ಸರ್ವಭೂತೇಷು ದುರ್ಹೃದಾಮ್ |
ಯನ್ಯನ್ಯಸೇ ಸದಾಭದ್ರಂ ಸುಹೃದಾಂ ಭದ್ರಮಪ್ಲವತ್ || ೪೨ ||

ಆತ್ಮಮೋಹೋ ನೃಣಾಮೇಷ ಕಲ್ಪತೇ ದೇವಮಾಯಯಾ |
ಸುಹೃದ್ವರ್ಹ್ಯದುದಾಸೀನ ಇತಿ ದೇಹಾತ್ಮಮಾನಿನಾಮ್ || ೪೩ ||

ಏಕ ಏವ ಪರೋ ಹ್ಯಾತ್ಮಾ ಸರ್ವೇಷಾಮಪಿ ದೇಹಿನಾಮ್ |
ನಾನೇವ ಗೃಹ್ಯತೇ ಮೂರ್ಛಾರ್ಥಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ಯಥಾ ನಭಃ || ೪೪ ||

ಮತ್ತೆ ಅವರು ಮರಳಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ರುಕ್ಮಿಯು ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟು ಹತಸ್ತ್ರಾಯನಾಗಿಬಿದ್ದಿದ್ದನು. ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದ ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನಿಗೆ ದಯೆ ಉಂಟಾಗಿ ಅವನ ಬಂಧವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು - || ೩೬ || ಕೃಷ್ಣ! ನೀನು ಮಾಡಿದುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಇಂತಹ ನಿಂದಿತ ಕಾರ್ಯವೂ ನಮ್ಮಂತಹವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಕರ ಗಡ್ಡ-ಮಿಡೆ ಬೋಳಿಸಿ ವಿರೂಪಗೋಳಿಸುವುದು ಒಂದು ರೀತಿ ಯಿಂದ ವಧೆಯೆ ಆಗಿದೆ. || ೩೭ || ಒಳಕ ಬಲರಾಮನು ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಿ ಹೇಳಿದನು - ಸಾಧ್ವಿಯೇ! ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಿನ್ನೊಡನೆ ವಿರೂಪಗೋಳಿಸಿದನೆಂದು ನಮ್ಮ ಕುರಿತು ನೀನು ದೋಷ ವೇಶಪಡೆದ. ಏಕೆಂದರೆ, ಬೇವನಿಗೆ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನು ಬೇರೆಯಾರೂ ಆಗಿರದೆ ತನ್ನ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಭೋಗಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. || ೩೮ || ಈಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ - ಕೃಷ್ಣಾ! ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯು ವಧಾರ್ಹವಾದ ಅಪರಾಧವನ್ನೇ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ನಾವು ಅವನನ್ನು ವಧಿಸಬಾರದು. ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಬೇಕು. ಅವನಾದರೋ ತನ್ನ ದೋಷದಿಂದಲೇ ಸತ್ತುಹೋಗಿರುವನು. ಅಂತಹವನನ್ನು ಪುನಃ ಸಾಯಿಸಲು ಹೋಗುವುದೇ? || ೩೯ || ಮತ್ತೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಸಾಧ್ವಿಮಣಿಯೇ! ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕೃತ್ರಿಯ ನಾವವನು ತನ್ನ ಸೋದರನನ್ನೇ ಕೊಲ್ಲಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಹ್ಲಾದನೇ ಕೃತ್ರಿಯರಿಗೆ ಈ ಧರ್ಮವನ್ನು ಎಧಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಕೃತ್ರಿಯಧರ್ಮವು ಆತ್ಮತ ಘೋರವಾಗಿದೆ. || ೪೦ || ಪುನಃ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು ತಮ್ಮ! ಧನಮದದಿಂದ ಅಂಧರಾದ ಮಂತ್ರಕಾರಿಗಳು ರಾಜ್ಯ, ಭೂಮಿ, ಧನ, ಸ್ತ್ರೀ, ಮಾನ, ತೇಜಸ್ಸು ಇವುಗಳಿಂದಲೇ ಆಫವಾ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ತನ್ನ ಬಂಧುಗಳನ್ನೇ ತಿರುಚುವು ತ್ತಾರೆ. || ೪೧ || ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಒಳ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ - ಸಾಧ್ವಿ! ನಿನ್ನ ಬಂಧುಗಳು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಭಾವನೆ ಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವರು. ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲೆಂದೇ ಈ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಎಧಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇದನ್ನು ನೀನು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಂತೆ ಅಮಂಗಳವೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಡ. || ೪೨ || ದೇವಿ! ಭಗವಂತನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಮೋಹಿತರಾಗಿ ದೇಹವನ್ನೇ ಆತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಇವನು ಮಿತ್ರನು, ಇವನು ಶತ್ರುವು. ಇವನು ಉದಾಸೀನ ಇಂತಹ ಆತ್ಮಮೋಹ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. || ೪೩ || ಸಮಸ್ತ ದೇಹಧಾರಿಗಳ ಆತ್ಮವು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಯೆಯ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲ. ನೀರು, ಘಟ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಭೇದದಿಂದ ಒಂದೇ ಯಾಗಿರುವ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರರೇ ಮೊದಲಾದ ವ್ಯಕಾಶಮಾನ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮತ್ತು ಆಕಾಶವು ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವಂತೆ ಮೂರ್ಖಜನರು ಶರೀರ ಭೇದದಿಂದ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಭೇದವನ್ನು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. || ೪೪ ||

ದೇಹ ಆದ್ಯಂತವಾನೇಷ ದ್ರವ್ಯಪ್ರಾಣಗುಣಾತ್ಮಕಃ |
ಆತ್ಮಸ್ತದಿದ್ಯಯಾ ಕೃಪ್ತಃ ಸಂಸಾರಯತಿ ದೇಹಿನಮ್ || ೪೫ ||

ನಾತ್ಮನೋಽನೇನ ಸಂಯೋಗೋ ವಿಯೋಗಶ್ಚಾಪಿ ಸತಿ |
ತದ್ವೇತುತ್ವಾತ್ಮತ್ವಸಿದ್ಧೇರ್ಧ್ಯಗ್ನೂಪಾಭ್ಯಾಂ ಯಥಾ ರವೇಃ || ೪೬ ||

ಜನ್ಮಾದಯಸ್ತು ದೇಹಸ್ಯ ವಿಕ್ರಿಯಾ ನಾತ್ಮನಃ ಕೃಪಿತ್ |
ಕಲಾಸಾಮಿವ ನೈವೇಂದೋರ್ಮೃತಿಹ್ಯಸ್ಯ ಕುಹೂರಿವ || ೪೭ ||

ಯಥಾ ಶಯಾನ ಆತ್ಮಾನಂ ವಿಷಯಾನ್ ಫಲಮೇವ ಚ |
ಅನುಭುಂಕ್ತೇಽಪ್ಯುಷ್ಣರ್ಥೇ ತಥಾಽಽಪ್ನೋತ್ಕಬುಧೋ ಭವಮ್ || ೪೮ ||

ತಸ್ಮಾದಜ್ಞಾನಜಂ ಶೋಕಮಾತ್ಮತೋಷವಿಮೋಹನಮ್ |
ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನೇನ ನಿರ್ಹೃತ್ಯ ಸ್ವಸ್ಥಾ ಭವ ಪುಚ್ಛಿತೇ || ೪೯ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ವಿವಂ ಭಗವತಾ ತನ್ವಿ ರಾಮೇಣ ಪ್ರತಿಬೋಧಿತಾ |
ವೈಮನಸ್ಕಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಮನೋ ಬುದ್ಧ್ವಾ ಸಮಾದಧೇ || ೫೦ ||

ಪ್ರಾಣಾವಶೇಷ ಉತ್ಪ್ರಾಪ್ತೋ ದ್ವಿದ್ವಿಪ್ಪಕುಲಪ್ರಭಃ |
ಸ್ಮರನ್ ವಿದೂಪಕರಣಂ ವಿತಥಾತ್ಮಮನೋರಥಃ || ೫೧ ||

ಚಕ್ರೇ ಭೋಜಕುಟಂ ನಾಮ ನಿವಾಸಾಯ ಮಹತ್ ಪುರಮ್ |
ಅಹತ್ವಾ ದುರ್ಮತಿಂ ಕೃಷ್ಣಮಪ್ರತ್ಯೂತ್ಯ ಯವೀಯುಃಮ್ |
ಕುಂಡಿನಂ ನ ಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಾಮೀತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ತತ್ರಾವಸದ್ಭೂತಾ || ೫೨ ||

ಈ ಶರೀರವು ಆದಿ-ಅಂತ್ಯವುಳ್ಳದ್ದು ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಪಂಚ ಪ್ರಾಣಗಳು, ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರಗಳು, ಮತ್ತು ತ್ರಿಗುಣಗಳೇ ಇದರ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿರುವ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಈ ಶರೀರ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನೇ 'ನಾನು-ನನ್ನದು' ಎಂದು ತಿಳಿದು ಹುಟ್ಟು-ಸಾವಿನ ಸಂಸಾರ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತಾನೆ. || ೪೫ || ಸಾಧ್ವಿ! ನೇತ್ರ ಮತ್ತು ರೂಪ ಎರಡೂ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತವೆ. ಸೂರ್ಯನೇ ಅವುಗಳ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನೊಂದಿಗೆ ನೇತ್ರ ಮತ್ತು ರೂಪ ಇವುಗಳ ಸಂಯೋಗ-ವಿಯೋಗ ಎಂದೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆಯೇ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚದ ಆತ್ಮವು ಆತ್ಮನ ಆತ್ಮದ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರಕಾಶವು ಆತ್ಮವೇ ಆಗಿದೆ. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಆತ್ಮನೊಂದಿಗೆ ಬೇರೆ ಅಸತ್ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಯೋಗ-ವಿಯೋಗ ಹೇಗಾಗಬಲ್ಲದು? || ೪೬ || ಹುಟ್ಟು ವುದು, ಇರುವುದು, ಬೆಳೆಯುವುದು, ಬದಲಾಗುವುದು, ಕುಗ್ಗುವುದು, ಸಾಯುವುದು - ಈ ವಿಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಶರೀರದ್ದಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಆತ್ಮನದಲ್ಲ. ಕೃಷ್ಣವಕ್ತೃದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಕಲೆಗಳದ್ದೇ ಕ್ಷಯವಾಗುತ್ತದೆ, ಚಂದ್ರನದ್ದಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಾದಿನ ಜನರು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನದೇ ಕ್ಷಯವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ-ಕೇಳುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಹುಟ್ಟು-ಸಾವು ಮುಂತಾದ ವಿಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಶರೀರದ್ದೇ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಅದರ ಜನರು ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಆತ್ಮನದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. || ೪೭ || ಮಲಗಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಯಾವುದೇ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಇಲ್ಲದೆಯೇ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಭೋಕ್ತಾ, ಭೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಭೋಗರೂಪವಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಜ್ಞಾನಿ ಜನರು ಮಿಥ್ಯೆಯೇ ಆದ ಸಂಸಾರ ಚಕ್ರವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. || ೪೮ || ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಧ್ವಿಯೇ! ಅಜ್ಞಾನ ದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಈ ಶೋಕವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸು. ಅದು ಅಂತಃಕರಣ ವನ್ನು ಶೋಷಿಸಬಿಡುತ್ತದೆ; ಮೋಹಿತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದುದ ರಿಂದ ಈ ಶೋಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗು. || ೪೯ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬಲರಾಮನು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಮಹಾಯಿಸಿದಾಗ ಪರಮ ಸುಂದರಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿ ವಿವೇಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿದಳು. || ೫೦ || ರುಕ್ಮಿಯು ಸೈನ್ಯ ಮತ್ತು ತೇಜವು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಕೇವಲ ಪ್ರಾಣಗಳು ಉಳಿದಿದ್ದವು. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಎಲ್ಲ ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಗಳು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದವು. ತತ್ವಗಳು ಅವನನ್ನು ಅವಮಾನಿತ ಗೊಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ತನ್ನನ್ನು ವಿರೂಪಗೊಳಿಸಿದ ಕಷ್ಟದಾಯಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅವನಿಂದ ಮರೆಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ. || ೫೧ || 'ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೊಲ್ಲದೆ, ತಂಗಿಯನ್ನು ಮರಳಿ ತರದೆ ಕುಂಡಿನ ಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಅವನು ಹಿಂದೆಯೇ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಭೋಜಕುಟ ಎಂಬ ನಗರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುದ್ಧನಾಗಿ ಇರತೊಡಗಿದನು. || ೫೨ ||

ಭಗವಾನ್ ಭೀಷ್ಮಕುತಾಮೇವಂ ನಿರ್ಜಿತ್ಯ ಭೂಮಿಪಾನ್ |
ಪುರಮಾನೀಯ ವಿಧಿವದುಪಯೇಮೇ ಕುರೂದ್ವಹ || ೫೩ ||

ತದಾ ಮಹೋತ್ಸವೋ ನೃಣಾಂ ಯದುಪುರ್ಯಾಂ ಗೃಹೇ ಗೃಹೇ |
ಅಭೂದನನ್ಯಭಾವಾನಾಂ ಕೃಷ್ಣೇ ಯದುಪತೌ ಸೃಪ || ೫೪ ||

ನರಾ ನಾರ್ಯಶ್ಚ ಮುದಿತಾಃ ಪ್ರಮೃಷ್ಣಮಣಿಕುಂಡಲಾಃ |
ಪಾರಿಬರ್ಹಮುಪಾಜಹ್ರುವರಯೋಽಶ್ವಿತ್ಯವಾಸೂಃ || ೫೫ ||

ಸಾ ವೃಷ್ಣಿಪುರ್ಯುತ್ಪತಿತೇಂದ್ರಕೇತುಭಿ-
ರ್ವಿಚಿತ್ರಮಾಲ್ಯಾಂಬರರತ್ನತೋರಣೈಃ |
ಬಭೌ ಪ್ರತಿದ್ವಾರ್ಯುಪಕೃಪ್ತಮಂಗಲ್ಯ-
ರಾಪೂರ್ಣಕುಂಭಾಗುರುಧೂಪದೀಪಕೈಃ || ೫೬ ||

ಸಿಕ್ತಮಾರ್ಗಾ ಮದಚ್ಛಿದ್ಧಿರಾಹೂತಪ್ರೇಷ್ಯಮೂಘಜಾಮ್ |
ಗಜೈರ್ಧ್ವಾಸ್ತು ಪರಾಮೃಷ್ಪರಂಭಾಪೂಗೋಪತೋಭಿತಾ || ೫೭ ||

ಕುರುಸೃಂಜಯಕೈಕೇಯವಿದರ್ಭಯದುಕುಂತಯಃ |
ಮಿಥೋ ಮುಮುದಿರೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಂಭ್ರಮಾತ್ ಪರಿಧಾವತಾಮ್ || ೫೮ ||

ರುಕ್ಮಿಣ್ಯಾ ಹರಣಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಗೀಯಮಾನಂ ತತ್ಸುತಃ |
ರಾಜಾನೋ ರಾಜಕನ್ಯಾಶ್ಚ ಬಭೂವುರ್ವೃಶವಿಸ್ಥಿತಾಃ || ೫೯ ||

ದ್ವಾರಕಾಯಾಮಭೂದ್ ರಾಜನ್ ಮಹಾಮೋದಃ
ಪುರೌಕೂಮ್ |
ರುಕ್ಮಿಣ್ಯಾ ರಮಯೋಪೇಶಂ
ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕೃಷ್ಣಂ ತ್ರಿಯುಃಪತಿಮ್ || ೬೦ ||

ಪರಿಕ್ಷಿತನೇ ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ರಾಜರನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡು ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಕರೆತಂದು ಆಕೆಯನ್ನು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿವಾಹವಾದನು. || ೫೩ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ ! ಯದುಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಇರಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದ ದ್ವಾರಕಾನಗರದ ನಿವಾಸಿಗಳ ಮನೆ-ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿವಾಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರು. || ೫೪ || ಜಗ ಜಗಿಸುವ ರತ್ನದ ಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ಅಲ್ಲಿಯ ನರ-ನಾರಿಯರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ-ರುಕ್ಮಿಣಿಯರ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವದಿಂದ ಆನಂದಭರಿತರಾಗಿ ಚಿತ್ರ-ವಿಚಿತ್ರವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ವಧೂ-ವರರಿಗೆ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಕಾಣಿಕೆ - ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ತಂದೊಪ್ಪಿದರು. || ೫೫ || ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಕಾಪಟ್ಟಣವು ಆವೂರ್ವವಾದ ಶೋಭೆಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಎತ್ತರವಾದ ಇಂದ್ರದ್ವಜಗಳು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಹಲವು ಬಣ್ಣದ ಪುಷ್ಪಹಾರಗಳ, ವಸ್ತ್ರಗಳ ಮತ್ತು ಮಣಿಗಳ ಶೋರಣಗಳಿಂದ ಪಟ್ಟಣವು ಸಮಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅರಳು, ಗರಿಕೆ, ಹೂವು ಹೊದಲಾದ ಮಂಗಳ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಕುಂಭಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿದ್ದರು. ಆಗರು-ಧೂಪಗಳಿಂದಲೂ, ಸಾಲುದೀಪಗಳಿಂದಲೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಶೋಭೆಯು ವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿತ್ತು. || ೫೬ || ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಿತ್ರರಾಜರ ಮತ್ತೆಗಳಿಗೆ ಮದೋದಕದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯ ಬೀದಿಗಳು ತೊಯ್ದು ಹೋಗಿದ್ದವು. ಬಾಗಿಲುಗಳು ಸಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಬಾಳೆಯ ಕಂಬಗಳಿಂದಲೂ, ಹೊಂಬಾಳೆಗಳಿಂದಲೂ, ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅತ್ಯಂತ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. || ೫೭ || ಆ ವಿವಾಹಮಹೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಕುರು-ಸೃಂಜಯ-ಕೇಕಯ-ವಿದರ್ಭ-ಯದು ಮತ್ತು ಕುಂತೀದೇಶದ ಅರಸರೂ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಆನಂದತುಂದಿಲಾಗಿದ್ದರು. || ೫೮ || ಅಲ್ಲಿ ಗಾಯಕರು ರುಕ್ಮಿಣೀಹರಣ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಮಧುರವಾಗಿ ಗಾಯನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಜರೂ ಮತ್ತು ರಾಜಕನ್ಯೆಯರೂ ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಿತರಾದರು. || ೫೯ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ ! ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ರುಕ್ಮಿಣೀರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಡನೆ ಸೇರಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ದ್ವಾರಕಾವಾಸಿಗಳಾದ ನರ-ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಆನಂದ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋದರು. || ೬೦ ||

ಐವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು || ೫೯ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ರುಕ್ಮಿಣ್ಯುದ್ವಾಹೋತ್ಸವೋ ನಾಮ ಚತುಃಪಂಚಾಶತ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೫೯ ||

ಐವತ್ತೆ ದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಜನ್ಮ - ಶಂಬರಾಸುರನ ವಧೆ

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಕಾಮಸ್ತು ವಾಸುದೇವಾಂತೋ ದ್ಯೌಃ ಪ್ರಾಗ್ಬ್ರಹ್ಮದಮನ್ಯುನಾ |
ದೇಹೋಪಪತ್ತಯೇ ಭೂಯಸ್ತಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಪದ್ಯತ || ೧ ||

ಸ ಏವ ಜಾತೋ ದೈದರ್ಭ್ಯಾಂ ಕೃಷ್ಣವೀರ್ಯಸಮುದ್ರವಃ |
ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಇತಿ ವಿಖ್ಯಾತಃ ಸರ್ವತೋಽನವಮಃ ಪಿತುಃ || ೨ ||

ತಂ ಶಂಬರಃ ಕಾಮರೂಪೀ ಹೃತ್ಪಾತೋಕಮನಿರ್ವಶಮ್ |
ಸ ನಿಧಿತ್ವಾತ್ಮನಃ ಶತ್ರುಂ ಪ್ರಾಸ್ಯೋದಸ್ತತ್ಯಗಾಧ್ವಹಮ್ || ೩ ||

ತಂ ನಿರ್ಜಗಾರ ಬಲವಾನ್ ಮೀನು ಸೋಽಪ್ಯಹರೈಃ ಸಹ |
ದೃತೋ ಜಾಲೇನ ಭುಜತಾ ಗೃಹೀತೋ ಮತ್ಸ್ಯಜೇವಿಭಃ || ೪ ||

ತಂ ಶಂಬರಾಯ ಕೈವರ್ತಾ ಉಪಾಜಹ್ನುರುಪಾಯನಮ್ |
ಸೂದಾ ಮಹಾನಸಂ ನಿತ್ಯಾವದ್ಯನ್ ಸ್ಥಿತಿನಾದ್ಭಕ್ತಮ್ || ೫ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಮದರೇ ಬಾಲಂ ಮೂಯಾಮತ್ಯೈ ಸ್ಯವೇದಯನ್ |
ಸಾರದೋಽಕಥಯತ್ ಸರ್ವಂ ತಸ್ಯಾಃ ಶಂಕಿತಚೇತಸಃ |
ಬಾಲಸ್ಯ ತತ್ತ್ವಮುತ್ಪತ್ತಿಂ ಮತ್ಸ್ತೋದರನಿವೇಶನಮ್ || ೬ ||

ಸಾ ಚ ಕಾಮಸ್ಯ ವೈ ಪತ್ನೀ ರಶಿನಾಮ ಯಶಸ್ವಿನೀ |
ಪಶ್ಯುರ್ನಿರ್ದಗ್ಧದೇಹಸ್ಯ ದೇಹೋತ್ಪತ್ತಿಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷತೀ || ೭ ||

ನಿರೂಪಿತಾ ಶಂಬರೇಣ ಸಾ ಸೂಪೌದನುಪಾಧನೇ |
ಕಾಮದೇವಂ ಶಿಶುಂ ಬುದ್ಧ್ವಾಚಕ್ರೇ ಭೇಹಂ ತದಾರ್ಘ್ಯಕೇ || ೮ ||

ನಾತಿದೀರ್ಘೇಣ ಕಾಲೇನ ಸ ಕಾಪ್ಷೀ ರೂಢಯೌವನಃ |
ಜನಯಾಮಾಸ ಸಾರೀಕಾಂ ವೀಕ್ಷಂತೀನಾಂ ಚ ವಿಭ್ರಮಮ್ || ೯ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ರುದ್ರನಕ್ಷೋಧಾಗ್ನಿಯಿಂದ ದ್ಯೌನಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಕಾಮದೇವನು
ಪುನಃ ಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವಾಸುದೇವನ ಅಂಶನಾದ
ಅವನು ತನ್ನ ಅಂತಃ ವಾಸುದೇವನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿದನು. || ೧ ||
ಆದೇ ಕಾಮದೇವನು ಈ ಬಾರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯಲ್ಲಿ
ಹುಟ್ಟಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು.
ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದಾಗಲೀ, ವೀರ್ಯ-ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಾಗಲೀ
ಸೌಕೀರ್ಯದಿ ಗುಣಗಳಿಂದಾಗಲೀ ಅವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಯಾವ
ವಿಧದಿಂದಲೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. || ೨ || ಬಾಲಕ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ
ನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಹತ್ತು ದಿನಗಳಾದಾಗಲೇ ಇವನೇ ತನ್ನ ಭಾವೀ
ಶತ್ರುವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದ ಕಾಮರೂಪಿಯಾದ ಶಂಬರಾಸುರನು
ವೇಷವನ್ನು ಮರೆಸಿ ಸೂತಿಕಾಗೃಹದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕದ್ದುಕೊಂಡು
ಹೋಗಿ ಸಮುದ್ರಕ್ಕಿಳಿದು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. || ೩ ||
ಬಾಲಕ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮೀನು
ನುಂಗಿಬಿಟ್ಟು ಮೀನು ಹಿಡಿಯುವ ಬೆಕ್ಕರು ದೊಡ್ಡದೊಂದು
ಬಲೆಯನ್ನು ಬೀಸಿ ಇತರ ಮೀನುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಮೀನನ್ನು
ಹಿಡಿದರು. || ೪ || ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ನುಂಗಿದ ಆ ದೊಡ್ಡ ಮೀನನ್ನು
ಬೆಕ್ಕರು ಶಂಬರಾಸುರನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಶಂಬ
ರಾಸುರನ ಪಾಚರು ಆ ಅದ್ಭುತವಾದ ಮೀನನ್ನು ಅಡಿಗೆ ಮನೆಗೆ
ಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ತೊಡಗಿದರು. || ೫ ||
ಅಡಿಗೆಯವರು ಆ ಮೀನಿನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾದ
ಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಮಾಯಾಮತಿ ಎಂಬ ದಾಸಿಗೆ
ಅದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಆಗೇ ಈ ಮಗುವು ಯಾರದ್ದಾಗಿರ
ಬಹುದು? ಎಂಬ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಆಗ ಸಾರದ
ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಒಂದು ಆ ಮಾಯಾಮತಿಗೆ ಈ ಬಾಲಕನು ಸಾಕ್ಷಾತ್
ಕಾಮದೇವನೇ ಆಗಿರುವನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪತ್ನಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯ
ಗರ್ಭದಿಂದ ಜನಿಸಿದವನು. ಬಳಿಕ ಮೀನಿನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಸೇರಿದುದನ್ನು
ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. || ೬ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ | ಆ ಮಾಯಾ
ಮತಿಯು ಕಾಮದೇವನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಯಶಸ್ವಿನೀ ರಶಿದೇವಿಯೇ
ಆಗಿದ್ದಳು. ರುದ್ರನ ನಕ್ಷೋಧಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಕಾಮದೇವನು ಭಸ್ಮ
ವಾದಾಗಿನಿಂದ ಆಕೆಯು ಅನಂಗನಾದ ಅವನು ಸಶರೀರನಾಗಿ
ಪುನಃ ಹುಟ್ಟುವುದನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. || ೭ || ಶಂಬರಾಸುರನು
ಆಕೆಯನ್ನು ಅನ್ಯ-ತೋಷ್ಯ ಮಾಡುವ ಅಡಿಗೆಯವಳಾಗಿ
ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಶಿಶುರೂಪದಿಂದ ಇರುವ ಈ ಮಗುವು
ತನ್ನ ಪತಿಯೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸಿ
ತೊಡಗಿದಳು. || ೮ || ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನುಮಾರ
ನಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಯುವಕನಾದನು. ಅವನ ಅದ್ಭುತವಾದ
ರೂಪ-ಲಾವಣ್ಯಗಳು ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
ಕೃಂಗಾರವು ಉಕ್ಕೇರುತ್ತಿತ್ತು. || ೯ ||

ಸಾ ತಂ ಪತಿಂ ಪದ್ಮದಲಾಯತೇಕ್ಷಣಂ
ಪ್ರಲಂಬ ಟಾಪುಂ ನರಲೋಕಸುಂದರಮ್ |
ಸಪ್ತೀಡಹಾಸೋತ್ತಭಿತಭ್ರುವೇಕ್ಷತೀ
ಪ್ರೀತೋಮತಸ್ತೇ ರತಿರಣಿ ಸೌರತ್ಯಃ || ೧೦ ||

ಕಾಮಾಪ ಭಗವಾನ್ ಕಾಪ್ಲಿಮಾಗತಸ್ತೇ ಮತಿರನ್ನಥಾ |
ಮಾತೃಭಾವಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ವರ್ತಸೇ ಕಾಮಿನೀ ಯಥಾ
|| ೧೧ ||

ರತಿರವಾಚ

ಭವಾನ್ ನಾರಾಯಣಾಂತಃಶಂಬರೇಣಾಹೃತೋ ಗೃಹಾತ್ |
ಅಹಂ ತೇಽಧಿಕೃತಾ ಪತ್ನೀ ರತಿಃ ಕಾಮೋ ಭವಾನ್ ಪ್ರಭೋ
|| ೧೨ ||

ಎಷ ತ್ವಾನಿದರ್ಶನಂ ಸಿಂಧಾವಕ್ಷಪುಷ್ಪಲರೋತಸುರಃ |
ಮತ್ಪೋಷಗ್ರಸೀತ್ತದುದರಾದಿಹ ಪ್ರಾಪ್ತೋ ಭವಾನ್ ಪ್ರಭೋ
|| ೧೩ ||

ಕಮಿಮಂ ಜಹಿ ದುರ್ಭಾಷಣಂ ದುರ್ಜಯಂ ಶತ್ರುಮಾತ್ಮನಃ |
ಮಾಯಾಶತವಿದಂ ತ್ವಂ ಚ ಮಾಯಾಭಿಮೋಹನಾದಿಭಿಃ
|| ೧೪ ||

ಪರಿತೋಚತಿ ತೇ ಮಾತಾ ಕುರದೀವ ಗತಪ್ರಜಾ |
ಪುತ್ರಸ್ತೇಜಾಕುಲಾ ದೀನಾ ವಿವತ್ಸಾ ಗೌರಿವಾತುರಾ
|| ೧೫ ||

ಪ್ರಭಾಷ್ಯೈವಂ ದದೌ ವಿದ್ಯಾಂ
ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಮಹಾತ್ಮನೇ |
ಮಾಯಾವತೀ ಮಹಾಮಾಯಾಂ
ಸರ್ವಮಾಯಾವಿನಾಶಿನೀಮ್ || ೧೬ ||

ಸ ಚ ಶಂಬರಮಭ್ಯೇತ್ಯ ಸಂಯುಗಾಯ ಸಮಾಹ್ವಯತ್ |
ಅವಿಷಹ್ಯಪ್ರಮಾಕ್ಷೇಪೈಃ ಕ್ಲಿಪ್ತಸ್ ಸುಂದರಯನ್ ಕಲಿಮ್
|| ೧೭ ||

ಸೋಽಧಿಕ್ಷಪ್ತೋ ದುರ್ವಾಚೋಭಿಃ ಪಾಪಾಹತ ಇವೋರಣಿ |
ನಿಶ್ಚಕ್ರಾಮ ಗದಾಪಾಣಿರಮರ್ಷಾತ್ಪ್ರಾಮ್ರಲೋಚನಃ
|| ೧೮ ||

ಗದಾಮಾವಿಧ್ಯ ತರಸಾ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಮಹಾತ್ಮನೇ |
ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ಯ ವ್ಯನಪನ್ನಾದಂ ವಜ್ರವಿಪ್ಲೇಷನಿಷ್ಕುರಮ್
|| ೧೯ ||

ಕಮಲದಳದಂತೆ ಕೋಮಲವಾದ ಮತ್ತು ವಿಶಾಲವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳು ಉಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಅಹಾನುಬಾಹುವಾಗಿಯೂ, ಮನುಷ್ಯರೊಳಗಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರನೂ ಆಗಿದ್ದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ದೆವೇವಿಯು ತನ್ನ ಪತಿಯಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಕಟಾಕ್ಷವಿಟ್ಟಳಾ, ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕೊಡಿದ ಮಂದಹಾಸ, ತುಬ್ಬು ಹಾರಿಸುವುದು ಮುಂತಾದ ಸುರಕೀಡಾ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಮೋಹಿಸಿದಳು. || ೧೦ || ಕ್ರೀಶ್ಚಪ್ಪರಾದನ ಭಗವಾನ್ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಆಕೆಯ ಭಾವಗಳಲ್ಲಿ ಆದ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ದೇವಿ! ನೀನಾದರೂ ನನಗೆ ತಾಯಿಯಂತೆಯೇ ಇದುವೆ. ನಿನ್ನ ಒದ್ದಿಯು ಹೀಗೆ ವಿಪರೀತವೇಕೆ ಆಯಿತು? ಮಾತೃಭಾವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಮಿನಿಯಂತಹ ಹಾವ ಭಾವಗಳನ್ನು ನೀನು ಕೋರಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ಹೀಗೆಕೆ? || ೧೧ ||

ರತಿಯು ಹೇಳಿದಳು ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನಿನ್ನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನಾರಾಯಣನ ಪುತ್ರರಾಗಿರುವಿರಿ. ಶಂಬರನುರೂಪ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸೂತಿಕಾಗೃಹದಿಂದ ಕದ್ದು ತಂದಿದ್ದನು. ನಿನ್ನ ಸ್ವಾ ಪತಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಾಮದೇವರೇ ಆಗಿರುವಿರಿ. ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಪತ್ನಿಯಾದ ರತಿಯಾಗಿರುವೆನು. || ೧೨ || ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನಿನ್ನಾಗಿದ್ದ ಪತ್ನಿ ದಿವಸಗಳು ತುಂಬುವುದರೊಳಗೆ ಈ ಶಂಬರನುರೂಪ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅವಹರಿಸಿ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಎಸೆದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನುಗ್ಗಿಬಿಟ್ಟು, ಅದರ ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ತಾವು ಇಬ್ಬರಾಗೆ ದೊರೆತಿರುವಿರಿ. || ೧೩ || ಈ ಶಂಬರನುರೂಪ ಕೂಡಾರು ಪ್ರಕಾರದ ಮಾಯಾವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಇವನನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಥವಾ ಗೆಲ್ಲುವುದು ಒಹಕ ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ತಾವು ಈ ನಿಮ್ಮ ಶತ್ರುವನ್ನು ಮೋಹನವೇ ಮೊದಲಾದ ಮಾಯೆಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ವಾಶಮಾಡಿಬಿಡಿರಿ. || ೧೪ || ಕ್ಲಿಪ್ತನಾದವೇ! ಮಗುವನ್ನು ಕಳೆದೊಂಕ ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿಯು-ಮರಿ ಮದ್ದು ಕಳೆದೊಂಕ ಕುಕುರಿಪಕ್ಷಿಯಂತೆ ಅಥವಾ ಕರುನನ್ನು ಕಳೆದೊಂಕ ಹಾವಿನಂತೆ ಪುತ್ರಸ್ತೇವದಿಂದ ಹ್ಯಾಕುಲಳಾಗಿ ದುಃಖಾತುರಳಾಗಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವಳು. || ೧೫ || ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಮಹಾಮಾತೆಯಾಗಿದ್ದ ರತಿಯು ಪರಮಶಕ್ತಕಾಲಿಯಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ 'ಮಹಾಮಾಯಾ' ಎಂಬ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟಳು. ಕಮ ಸತ್ಯಪ್ರಕಾರದ ಮಾಯೆಗಳನ್ನು ವಾಶಮಾಡುವಂತಹ ವಿದ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. || ೧೬ || ಆಗ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಶಂಬರನುರೂಪ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನೊಡನೆ ಮಗಳ ವಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸಹಸರಾಗತ ಕಿಂಕ ಮಹಾತುಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಆಕ್ರೋಷಿಸಿದನು. ಇಷ್ಟೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನನ್ನು ಯಾವುದಾಗಿ ಅಹ್ವಾನಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟನು. || ೧೭ ||

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಕಟುಪುಟನಗಳಿಂದ ಶಂಬರನುರೂಪ ಕಾಲಿನಿಂದ ಮೆಚ್ಚಿನ ಸರ್ಪದಂತೆ ಕೋಪದಿಂದ ಕಿಡಿ-ಕಿಡಿಯಾಡನು. ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕ್ರೋಧಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಕೆಂಪಾಗಿ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಗದೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟನು. || ೧೮ || ಅವನು ತನ್ನ ಗದೆಯನ್ನು ಗದ-ಗಿರನೆ ತಿರುಗಿಸುತ್ತ ವಜ್ರಾಘಾತದಂತೆ ಕರ್ಕಶವಾಗಿ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಮೇಲೆ ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. || ೧೯ ||

ತಾಮಾಪತಂತೀಂ ಭಗವಾನ್ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನೋ ಗದಯಾ ಗದಾಮ್ |
ಅಪಾಸ್ತ ಶತ್ವವೇ ಕ್ರುದ್ಯಃ ಪ್ರಾಹೀಣೋತ್ ಸ್ವಗದಾಂ ಸೃಪ
|| ೨೦ ||

ಸ ಚ ಮಾಯಾಂ ಸಮಾಶ್ರಿತ್ಯ
ದೈತೇಯೀಂ ಮಯಿದರ್ಶಿತಾಮ್ |
ಮುಮುಚೀಽಸ್ಯಮಯಂ ಪರ್ಷಂ
ಕಾಷ್ಠೈಃ ವೈಹಾಯಸೋಽಸುರಃ || ೨೧ ||

ಬಾಹ್ಯಮಾಸೋಽಸ್ಯವರ್ಣೇಣ ರೌಕ್ಕಿಣೀಯೋ ಮಹಾರಥಃ |
ಸತ್ತಾ ತ್ವಿಕಾಂ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಂ ಸರ್ವಮಾಯೋಪಮದಿಗನೀಮ್
|| ೨೨ ||

ತತೋ ಗೌಹ್ಯಕಗಾಂಧರ್ವಪೃಶಾಚೌರಗರಾಕ್ಷಸೀಃ |
ಪ್ರಾಯುಂಕ್ತ ಶತತೋ ದೈತೈಃ ಕಾರ್ಷ್ಣ್ಯವ್ಯಥಮಯತ್ ಸ ತಾಃ
|| ೨೩ ||

ನಿತಾತಮಪಿಮುದ್ಯಮ್ಯ ಸ ಕಿರೀಟಂ ಸಕುಂಠಲಮ್ |
ಶಂಬರಸ್ಯ ಶಿರಃ ಕಾಯಾತ್ ತಾಮ್ರಕೃಶ್ಣೋಜಸಾಹದತ್
|| ೨೪ ||

ಅಕೀರ್ಯಮಾಗೋ ದಿವಿಚೈಃ ಸ್ತುವದ್ವಿ ಕುರುಮೋಽನ್ಯರೈಃ |
ಭಾರ್ಯಾಯೋಂಬರಚಾರಿಣ್ಯಾ ಪುರಂ ನೀತೋ ವಿಜಾಯಸಾ
|| ೨೫ ||

ಅಂತಃಪುರವರಂ ರಾಜನ್ ಲಲನಾಶತಸಂಕುಲಮ್ |
ವಿವೇಶ ಪತ್ನಾ ಗಗನಾದ್ವಿದ್ಯುತೇವ ಬಲಾಹಕಃ
|| ೨೬ ||

ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಒಲದತ್ಯಾಮಂ ಪೀತಕೌಶೇಯವಾಸುಸಮ್ |
ಪ್ರಲಂಬಬಾಹುಂ ತಾಮ್ರಾಕ್ಷಂ ಸುಸ್ಥಿತಂ ದುಚಿರಾಸನಮ್
|| ೨೭ ||

ಸ್ವಲಂಕೃತಮುಖಾಂಭೋಜಂ ನೀಲವಕ್ತ್ರಾಲಕಾಲಿಭಃ |
ಕೃಷ್ಣಂ ಮತ್ಪಾ ಸ್ಪಿಯೋ ಕ್ರೀತಾ ನಿಲಿಲ್ವಾಶ್ರತ್ ತತ್ರ ಹ
|| ೨೮ ||

ಅವಧಾರ್ಯ ತನ್ಯರೀಷದ್ವಲಕ್ಷಣೇನ ಯೋಷಿತಃ |
ಉಪಜಗ್ಧುಃ ಪ್ರಮುದಿತಾಃ ಸ್ವರೂಪಂ ಸುವಿಸ್ಮಿತಾಃ
|| ೨೯ ||

ಅಥ ತತ್ಪ್ರಾಪ್ತಾಪಾಂಗೀ ವೈದರ್ಭೀ ವಲ್ಲಭಾಪಿಣೀಃ |
ಅಸ್ತರತ್ ಸ್ವಸುತಂ ನಷ್ಟಂ ಸ್ನೇಹಸುತಪಯೋಧರಾ
|| ೩೦ ||

ಮಣ್ಣಿತನೇ! ಶಂಬರಾಸುರನ ಗದೆಯು ಅತಿವೇಗವಾಗಿ ತನ್ನಡಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ತನ್ನ ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದು ಅವನ ಗದೆಯನ್ನು ದೀಳಾಗಿ ಶ್ರೋಧಗೊಂಡು ಅವನ ಮೇಲೆ ಗದಾಪ್ರಹಾರ ಮಾಡಿದನು. || ೨೦ || ಆಗ ಆ ದೈತ್ಯನು ಮಾಯಾಸುರನು ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಆಸುರೀಮಾಯಿಯನ್ನು ಅತ್ತಯಿಸಿ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಮೇಲೆ ಅಸ್ತ-ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿಕೊಡಗಿದನು. || ೨೧ || ಮಹಾರಥನಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಶಂಬರಾಸುರನ ಮಾಯಾಮಯವಾದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಪೀಡಿತನಾದಾಗೆ ಸಮಸ್ತ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತಾಂತ್ರಿಕೋಪವಂತಹ ಸತ್ತ್ವಮಯಿಯಾದ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. || ೨೨ || ಅನಂತರ ಶಂಬರಾಸುರನು ಯಕ್ಷ, ಗಂಧರ್ವ, ಪಿತೃಚ, ನಾಗ ಮತ್ತು ರಾಕ್ಷಸರ ಸೊರಾರು ಮಾಯೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ತನ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಅದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. || ೨೩ || ಬಳಿಕ ಅವನು ಒಂದು ಪರಿಹಾರದ ವಿಧ್ಯವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಿರೀಟ ಕುಂಠಲಗಳಿಂದ ಸುಕೋಭಿತವಾದ, ಕಂಪಾದ ಗಡ್ಡ-ಮೀಡೆಗಳಿಂದ ಭರಮಂಕರವಾಗಿದ್ದ ಶಂಬರಾಸುರನ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. || ೨೪ || ದೇವತೆಗಳು ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಮೇಲೆ ಪುಷ್ಪವೃಕ್ಷ ಮಾದುತ್ಯಾ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಬಳಿಕ ಆಕಾಶಸಂಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದ ರತಿರೇವಿಯು ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಿಂದ ಧಾರಣೆಗೆ ಕೊಂಡುಹೋದಳು. || ೨೫ ||

ಮಣ್ಣಿತನೇ! ಮೇಘದೊಡನಿರುವ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಪತ್ನಿ ಸಮೇತನಾಗಿ ಆಕಾಶದಿಂದ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಸೊರಾರು ಲಲನೆಯರಿಂದ ಸಮಾಕುಲವಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅಂತಃಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. || ೨೬ || ನೀಲಮೇಘ ಶ್ಯಾಮನಾಗಿರೂ, ರೇಷ್ಮೆಯ ಪೀತಾಂಬರವನ್ನುಟ್ಟಿದ್ದ ಅಪಾನುಬಾಹುವಾದ, ಎಣ್ಣೆಗಂಪಾದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಮಂದಹಾರವನ್ನು ದೀರುತ್ತಿದ್ದ ಸುಂದರ ಮುಖಾರವಿಂದನಾಗಿದ್ದ ಕಪ್ಪಾದ ಗುಂಗುರು ಕೊದಲುಗಳಿಂದ ಸಮಲಂಕೃತವಾದ ಮುಖಕಮಲದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಕಂಡು ಅಂತಃಪುರದ ನಾರಿಯರು ಕೃಷ್ಣನೇ ಬಂದನೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ನಾಚಿಕೆಗೊಂಡು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಗಿಕೊಂಡರು. || ೨೭-೨೮ || ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಾದ ಬಳಿಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗಿಂತಲೂ ಇವನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವಿದ್ದುದರಿಂದ ಇವನು ಕೃಷ್ಣನಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅನಂದ-ವಿಷಯದಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ನೂತನ ದಂಪತಿಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋದರು. || ೨೯ || ಅದೇ ಮಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕಪ್ಪಾದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ ಮಧುರಭಾಷಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಳು. ನೂತನ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೊಡನೆಯೇ ಆಕೆಗೆ ಕಳೆದು ಹೋಗಿದ್ದ ಪುತ್ರನ ಸ್ಮರಣೆಯಾಗಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯಾಧಿಕ್ಯದಿಂದ ಅವಳ ಸ್ತನಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಸ್ರವಿಸತೊಡಗಿತು. || ೩೦ || ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಹಾಗೆಯೇ ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದಳು. ಈ ರತ್ನ ಪ್ರಾಯನಾದ ಕರುಣನು ಯಾರು? ಕಮಲನಯನನಾದ ಇವನು ಯಾರ ಪುತ್ರನಾಗಿರಬಹುದು? ಯಾವ ಮಹಾಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಯು ಇವನನ್ನು

ಕೋ ನ್ಯಯಂ ನರವೈದೂರ್ಯಃ ಕಸ್ಯ ವಾ ಕಮಲೇಕ್ಷಣಃ |
ಧೃತಃ ಕಯಾ ವಾ ಜಠರೇ ಕೇಯಂ ಲಬ್ಧಾ ತನ್ವೇನ ವಾ
|| ೩೦ ||

ಮಮ ಲಾಭಾತ್ಯತೋ ನಷ್ಟೋ
ನೀತೋ ಯಃ ಸೂತಿಕಾಗೃಹಾತ್ |
ವಿಕತ್ತುಲ್ಯವಯೋರೂಪೋ
ಯದಿ ಜೀವತಿ ಕುತ್ರಚಿತ್ || ೩೧ ||

ಕಥಂ ತನ್ವೇನ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಂ ಸಾರೂಪ್ಯಂ ಶಾಂಗಧನ್ವನಃ |
ಅಕೃತ್ಯಾವಯವೈರ್ಗತ್ಯಾ ಸ್ವರಹಾಸಾವಲೋಕನೈಃ
|| ೩೨ ||

ಸ ವಿವ ವಾ ಭವೇನ್ನೂನಂ ಯೋ ಮೇ ಗರ್ಭೇ ದೃತೋಽರ್ಭಕಃ |
ಅಮುಷ್ಮಿನ್ ಪ್ರೀತಿರಥಿಶಾ ವಾಮಃ ಸ್ಫುರತಿ ಮೇ ಭುಜಃ
|| ೩೩ ||

ಏವಂ ಮೀಮಾಂಸಮಾನಾಯಾಂ ವೈದಭ್ಯಾಂ ದೇವಕೀಸುತಃ |
ದೇವಶ್ಚಾನಕದಂದುಭ್ಯಾಮುತ್ರಮುತ್ಸೋಕ ಆಗಮತ್
|| ೩೪ ||

ವಿಜ್ಞಾತಾರ್ಥೋಽಪಿ ಭಗವಾನ್ತೂಷ್ಣೀಮಾಸ ಜನಾರ್ದನಃ |
ನಾರದೋಽಕಥಯತ್ ಸರ್ವಂ ಶಂಬರಾಹರಣಾದಿಕಮ್
|| ೩೫ ||

ತುಕ್ಚುತ್ಯಾ ಮಹದಾಶ್ಚರ್ಯಂ ಕೃಷ್ಣಾಂತಃಪುರಯೋಷಿತಃ |
ಅಭ್ಯಸಂದನ್ ಬಹೂನಬ್ಧಾನ್ವಪ್ತಂ ಮೃತಮಿವಾಗತಮ್
|| ೩೬ ||

ದೇವಕೀ ವಸುದೇವಶ್ಚ ಕೃಷ್ಣರಾಮೌ ತಥಾ ಸ್ತ್ರಿಯಃ |
ದಂಪತೀ ತೌ ಪರಿಷ್ಕನ್ಯ ದುಕ್ಕಿಣೇ ಚ ಯಯುರ್ಮುರ್ಮು
|| ೩೭ ||

ನಪ್ತಂ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಮಾಯಾತ-
ಮಾಕರ್ಣ್ಯ ದ್ವಾರಕಾಕುಸು |
ಅಹೋ ಮೃತ ಇದಾಯಾತೋ
ಪಾಲೋ ದಿಷ್ಟೇತಿ ಹಾಬ್ರುವನ್ || ೩೮ ||

ಯಂ ವೈ ಮುಹುಃ ಪಿತೃಸರೂಪನಿಜೇಶಭಾವಾಃ
ತನ್ಮಾತರೋ ಯದಭಜನ್ ರಹರೂಢಭಾವಾಃ |
ಚಿತ್ರಂ ನ ತತ್ ಖಿಲ ರಮಾಸ್ತದಬಿಂಬಬಿಂಬೇ
ಕಾಮೇ ಸ್ಫುರೇತ್ಪವಿಷಯೇ ಕಿಮುಶಾನ್ಯವಾಯಿಃ || ೪೦ ||

ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ್ದಿರಬಹುದು ? ಯಾವ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಯು ಇವನನ್ನು ಪತಿಯನ್ನಾಗಿಸಿರಬಹುದು ? || ೩೦ || ನನ್ನದೊಂದು ಎಳೆ ಗಂಚುಮಗು ಈಡುಹೋಗಿತ್ತು. ಸೂತಿಕಾಗೃಹದಿಂದ ಯಾರು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದರೋ ತಿಳಿಯದು. ಅವನೇನಾದರೂ ಬದುಕಿದ್ದರೆ ಇವನಂತೆಯೇ ನವ ಯುವಕನೂ, ರೂಪದಂತನೂ ಆಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೧ || ಶಾರ್ಙ್ಗಧನ್ವನಾವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಇದೂಸ್ವಪ್ನ ಇವನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು ? ಅಕ್ಕತವಿವಿಧ ಅಪಮವ ಗಳಲ್ಲಿ ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಮಂದಹಾಸಯುಕ್ತವಾದ ಸೋಲಿ ರಲ್ಲಿ ಇವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಂತೆಯೇ ಇದ್ದಾಕ್ಷು ? ಇದು ಪುಣೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ? || ೩೨ || ಏನೇ ಇರಲಿ, ಇದು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ್ದ ತಿರುಳು ನಿತ್ಯಯವಾಗಿರಬಹುದು. ಇದೇನೇ ಆದರೂ ! ಇವನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನನಗೆ ಇದು ಮೇಲೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯವ ಸುಟ್ಟಿದ್ದು ತುಳುಕುಬಿಡುವಾಗ ನನ್ನ ಎಡಭುಜವೂ ಅದುಡುತ್ತಿತ್ತು || ೩೩ ||

ಪರೀಕ್ಷಿಸೋ ! ಹೀಗೆ ರುಕ್ಕಿಣಿಯು ತನ್ನ ಮಗನನ್ನಿಟ್ಟದ್ದೇ ತರ್ಕಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ದೇವಕಿಯ ಮಗನಾದ ಮುತ್ಸೇತಕಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಸುದೇವ-ದೇವಕಿಯರೊಡನೆ ಅರಬ್ಬಿ ಅರಬ್ಬಿ ದನು. || ೩೪ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎತ್ತರವಾಗಿ ಎತ್ತರ ನಾಗಿದ್ದರೂ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ದೇವರ ಗೂದ ನಾರದರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು - ಪ್ರವೃತ್ತವಾದ ಶಂಕರ ಸುರನು ಅಪಹರಿಸಿದುದು, ಸಮುದಕ್ಕೆ ಎಳೆದುದು ಮುಸಾವ ನಡೆದ ಎಲ್ಲ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಿ ದನು. || ೩೫ || ನಾರದರಿಂದ ಈ ಅಶ್ವರ್ಯವ ಕೇಳಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅಂತಃಪುರದ ನಾರಿಯರು ಅಶ್ವರ್ಯವಿತ್ತಾಗಿ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಈಡುಹೋಗಿ ಮರಳಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ನೋಡಿ ಸತ್ತುಹೋದವನು ಮೃತ ಎಂಬಂತೆ ಅಭಿನಂದಿಸತೊಡಗಿದರು. || ೩೬ || ವಸುದೇವ-ದೇವಕಿಯರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ - ಒಲರಾಮರು, ರುಕ್ಕಿಣಿ-ದೇವಿಯರು ಹಾಗೂ ಮರ ಸ್ವಯರಲ್ಲರೂ ನವದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುವ ಆಲಂಕಾರ ರಾದರು. || ೩೭ || ಈಡುಹೋದ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದ ಮರಳಿ ಬಂದಿ ರುವವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ದ್ವಾರಕೆಯ ಮಹಾನರಿಯರು ಕುಳಿತ ವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡರು ; ಹಜಾ ! ಈ ಮರಳು ಎಷ್ಟು ಮರಳಿ ಬಂದಂತೆಯೇ ಎಂತಹ ಸೌಭಾಗ್ಯವಾಯಿತು ! || ೩೮ || ಪರೀಕ್ಷಿಸೋ ! ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ರೂಪ-ಸೌಂದರ್ಯಗಳು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರೂಪ-ಸೌಂದರ್ಯಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಅನುರೂಪವಾಗಿತ್ತೆಂದರೆ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ನನ್ನು ನೋಡಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪತ್ನಿಯರು ಕಿರುಪುಟ್ಟ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಒಂದಿರುವನೆಂದು ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಕಿತ್ತಿದೇವಿಗೆ ಅಶ್ವಯನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಕಾಮಾವತಾರ ನಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ನೋಡಿದ ಮರಳಿ ಸ್ವಯರ ಸ್ತ್ರೀಯು ವಿಚಿತ್ರ ಮಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ ? || ೪೦ ||

ಏವತ್ಪದನಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು || ೪೫ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಗವೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಪಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನೋತ್ಪತ್ತಿನಿರೂಪಣಾಂ ನಾಮ ಪಂಚಮಾಶ್ವತ್ಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೪೫ ||

ಐವತ್ತಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಸ್ಯಮಂತಕಮಣಿಯ ಕಥೆ

ಜಾಂಬವತಿ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಭಾಮೆಯರೊಡನೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿವಾಹ

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಸತ್ಯಜಿತಃ ಸ್ವತನಯಾಂ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಕೃತಕಿರ್ಮಜಃ |
ಸ್ಯಮಂತಕೇನ ಮಣಿನಾ ಸ್ವಯಮುದ್ಯಮ್ಯ ದತ್ತವಾನ್ || ೧ ||

ರಾಜೋವಾಚ

ಸತ್ಯಜಿತಃ ಕಿಮಕರೋದ್ಭವ್ಯನ್ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಕಿರ್ಮಜಮ್ |
ಸ್ಯಮಂತಕಃ ಕುತಸ್ತಸ್ಯ ಕಸ್ಯಾದ್ವತ್ತಾ ಸುತಾ ಹರೇಃ || ೨ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಅಸೀತ್ಸತ್ಯಜಿತಃ ಸೂರ್ಯೋ ಭಕ್ತಸ್ಯ ಪರಮಃ ಸಖಾಃ |
ಪ್ರೀತಸ್ತಸ್ಯ ಮಣಿಂ ಪ್ರಾದಾತ್ ಸೂರ್ಯಸ್ತುಪ್ಪಸ್ಯಮಂತಕಮ್ || ೩ ||

ಸ ತಂ ಬಿಭ್ರನ್ನಣಂ ಕಂಠೇ ಭ್ರಾಜಮಾನೋ ಯಥಾ ರವಿಃ |
ಹ್ರವಿಷ್ಯೋ ದ್ವಾರಕಾಂ ರಾಜಂಶ್ಚೇಜಸಾ ನೋಪಲಕ್ಷಿತಃ || ೪ ||

ತಂ ವಿಲೋಕ್ಯ ಜಸಾ ದೂರಾಶ್ಚೇಜಸಾ ಮುಷ್ಪದೃಷ್ಟಯಃ |
ದೀನ್ಯತೇಽಕ್ಷೈರ್ಭಗವತೇ ಶಶಂಕುಃ ಸೂರ್ಯಶಂಕಿತಾಃ || ೫ ||

ನಾರಾಯಣ ನಮಸ್ತೇಽಸ್ಮು ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |
ದಾಮೋದರಾರವಿಂದಾಕ್ಷ ಗೋವಿಂದ ಯದುನಂದನ || ೬ ||

ಏಷ ಆಯಾತಿ ಸವಿತಾ ತ್ವಾ ದಿದೃಕ್ಷುರ್ಭಗವತೇ |
ಮುಷ್ಪನ್ನಭಸ್ತಿಚಕ್ರೇಣ ಸ್ವಕಾಂ ಚಕ್ಷುಷ್ಯಾ ತಿಗ್ಮಗುಃ || ೭ ||

ನನ್ನಸ್ತೈಶ್ಚೈತೇ ಮಾರ್ಗಂ ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಂ ವಿಬುಧರ್ಷಭಾಃ |
ಜ್ಞಾತ್ವಾದ್ಧ ಗೂಢಂ ಯದುಪು ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತ್ವಾ ಯಾತ್ಮಜಃ ಪ್ರಭೋ || ೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ನಿತಮ್ನ ಛಾಲವಚನಂ ಪ್ರಹಸ್ಯಾಂಬುಜಲೋಚನಃ |
ಪ್ರಾಹ ನಾಸೌ ರವಿದೇವಃ ಸತ್ಯಜಿನ್ನಣನಾ ಜ್ವಲನ್ || ೯ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಸತ್ಯಜಿತನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ಮಿಥ್ಯಾವಾದವನ್ನು ಹೊರಿಸಿದ್ದನು. ಮತ್ತೆ ಆ ಅವರಾಧದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಲು ಅವನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಸ್ಯಮಂತಕ ಮಣಿಯೊಡನೆ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ವಿವಾಹಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. || ೧ ||

ಪರೀಕ್ಷಿದ್ವಾಜಮ ಕೇಳಿದನು - ಪೂಜ್ಯರೇ! ಸತ್ಯಜಿತನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಯಾವ ಅವರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದನು? ಅವನಿಗೆ ಸ್ಯಮಂತಕಮಣಿಯು ಹೇಗೆ ದೊರಕಿತ್ತು. ತನ್ನ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಏಕೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು? || ೨ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳಿದನು - ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ! ಸತ್ಯಜಿತನು ಸೂರ್ಯನ ಪರಮಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದನು. ಸೂರ್ಯ ದೇವನು ಅವನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಒಲಿದು ಅವನ ಪರಮ ಮಿತ್ರನೂ ಆದನು. ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣನೇ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಸ್ಯಮಂತಕಮಣಿಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ್ದನು. || ೩ || ಸತ್ಯಜಿತನು ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ ಸೂರ್ಯನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಸತ್ಯಜಿತನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಅತ್ಯಂತ ತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸದೆ ಹೋದರು. || ೪ || ದೂರದಿಂದಲೇ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ ಜನರಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಕೆತ್ತಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣನೇ ಬಂದಿರಬಹುದೇ? ಎಂದು ಜನರು ತಿಳಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪುಂಡ್ರ ಯಾಚುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. || ೫ || ಶಂಖ-ಚಕ್ರ ಗದಾಧರನಾದ ನಾರಾಯಣನೇ! ಕಮಲಾಕ್ಷನೇ! ದಾಮೋದರನೇ! ಯದುವಂಶ ತಿರೋಮಣಿಯಾದ ಗೋವಿಂದನೇ! ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. || ೬ || ಜಗದೀಶ್ವರನೇ! ಇದೋ ನೋಡು. ಕೊರೈಸುವ ತನ್ನ ಕರಣಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯರ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನೇ ಅಪಹರಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರಚಂಡರಕ್ತಿಯಾದ ಭೂವಾನ್ ಸೂರ್ಯ ನಾರಾಯಣನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಆಗಮಿಸಿದ್ದಾನೆ. || ೭ || ಸಮಸ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠಜೀವತಗಳು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಂದುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನೀನು ಅವರಿಗೆ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನು ಯಾದವರಲ್ಲಿ ನಿಗೂಢನಾಗಿ ಯುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣನೇ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. || ೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಜನರ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ನೆಮ್ಮನುತ್ತಾ ಕಮಲಾಕ್ಷನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ಬಂಧುಗಳೇ! ಇವನು ಸೂರ್ಯದೇವನಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯಮಣಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಸತ್ಯಜಿತನು ಹೀಗೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿದ್ದಾನೆ. || ೯ ||

ಸತ್ಯಾಜಿತ ಸ್ವಗೃಹಂ ಶ್ರೀಮತ್ ಕೃತಕೌತುಕಮಂಗಲಮ್ |
ಪ್ರವಿಶ್ಯ ದೇವಸದನೇ ಮಣಿಂ ವಿಶ್ವೇರ್ಷವೇಶಯತ್ || ೧೦ ||

ದಿನೇ ದಿನೇ ಸ್ವರ್ಣಭಾರಾನಪ್ನಾ ಸ ಸೃಜತಿ ಪ್ರಭೋ |
ದುರ್ಭಿಕ್ಷಮಾರ್ಯಾರಿಷ್ಣಾನಿ ಸರ್ವಾಧಿವ್ಯಾಧಯೋಽಶುಭಾಃ |
ನ ಸಂತಿ ಮಾಯಿನಸ್ತತ್ರ ಯತ್ರಾಸ್ತೇಽಭ್ಯರ್ಚಿತೋ ಮಣಿಃ || ೧೧ ||

ಸ ಯಾಚಿತೋ ಮಣಿಂ ಕ್ಷಾಪಿ ಯದುರಾಜಾಯ ಶೌರಿಣಾ |
ನೈವಾರ್ಥಕಾಮುಕಃ ಪ್ರಾದಾದ್ವಾಂಛಾಭಂಗಮರ್ತಕಯನ್ || ೧೨ ||

ತಮೇಕದಾ ಮಣಿಂ ಕಂಠೇ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯ ಮಹಾಪ್ರಭಮ್ |
ಪ್ರಸೇನೋ ಹಯಮಾರುತ್ಯ ಮೃಗಯಾಂ ವ್ಯಚರದ್ವನೇ || ೧೩ ||

ಪ್ರಸೇನಂ ಸಹಯಂ ಹತ್ವಾ ಮಣಿಮಾಚ್ಛಿಜ್ಯ ಕೇಸರೀ |
ಗಿರಿಂ ವಿಶನ್ ಜಾಂಬವತಾ ನಿಹತೋ ಮಣಿಮಿಚ್ಛತಾ || ೧೪ ||

ಕೋಽಪಿ ಚಕ್ರೇ ಕುಮಾರಸ್ಯ ಮಣಿಂ ಕ್ರೀಡನಕಂ ಬಿರೇ |
ಅಪಶ್ಯನ್ ಭ್ರಾತರಂ ಭ್ರಾತಾ ಸತ್ಯಾಜಿತ ಪರ್ಯತಪ್ತತ || ೧೫ ||

ಪ್ರಾಯಃ ಕೃಷ್ಣೇನ ನಿಹತೋ ಮಣಿಗ್ರೀವೋ ವನಂ ಗತಃ |
ಭ್ರಾತಾ ಮಮೇತಿ ತುಮ್ಹಿತ್ವಾರ್ಣಕರ್ಣೇಽಜಪನ್ ಜನಾಃ || ೧೬ ||

ಭಗವಾಂಸ್ತದುಪಶ್ರುತ್ಯ ದುರ್ಯತೋ ಲಿಪ್ತಮಾತ್ಮನಿ |
ಮಾಘ್ನಂ ಪ್ರಸೇನಪದವೀಮನ್ವಪದ್ಯತ ನಾಗರೈಃ || ೧೭ ||

ಪತಂ ಪ್ರಸೇನಮತ್ತಂ ಚ ವೀಕ್ಯ ಕೇಸರಿಣಾ ವನೇ |
ತಂ ಚಾದ್ರಿಪ್ಯಪ್ತೇ ನಿಹತಮುಕ್ತೇಣ ದದೃಶುರ್ದನಾಃ || ೧೮ ||

ಋಕ್ಷರಾಜಬಿಲಂ ಭೀಮಮುಧೇನ ತಮಸಾಽಽವೃತಮ್ |
ವಿಕೋ ವಿವೇಶ ಭಗವಾನಮ್ಭಾಪ್ಯ ಬಹಿಃ ಪ್ರಜಾಃ || ೧೯ ||

ಬಳಿಕ ಸತ್ಯಾಜಿತನು ಸಮೃದ್ಧವಾದ ತನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಅವನ ಶುಭಾಗಮನಕ್ಕಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರು. ಅವನು ಬ್ಯಾಹ್ಯಾರ ಮೂಲಕ ಸ್ವಮಂತ್ರಕಮಣಿಯನ್ನು ದೇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದನು || ೧೦ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ | ಆ ಮಣಿಯು ಅನುದಿನವೂ ಎಂಟು ಭಾರಗಳಷ್ಟು ಚಿನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು ಆ ಮಣಿಯು ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ದುರ್ಭಿಕ್ಷ, ಮಹಾಮಾರಿ, ಗ್ರಹಪೀಡೆ, ಸರ್ವಭಯ, ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ಶಾರೀರಿಕವಾದ ರೋಗಗಳು, ಮಾಟ-ಮಂತ್ರಗಳ ಉಪದ್ರವ ಇಂತಹ ಅಶುಭ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಯಾವುವೂ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ || ೧೧ || ಒಮ್ಮೆ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಷ್ಣಪ್ಪನು ಪ್ರಸಂಗವಶಾತ್ ಸತ್ಯಾಜಿತನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು - 'ನೀನು ನಿನ್ನ ಈ ಮಣಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಣೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಗ್ರಸೇನಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಡು.' ಆದರೆ ಅರ್ಥಲುಬ್ಧನಾಗಿದ್ದ ಸತ್ಯಾಜಿತನು ಭಗವಂತನ ಆಜ್ಞೆಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಯಾದೀತೆಯೂ ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಮಣಿಯನ್ನು ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ || ೧೨ ||

ಒಂದು ದಿನ ಸತ್ಯಾಜಿತನ ತಮ್ಮನಾದ ಪ್ರಸೇನನು ಆ ವನಮು ಪ್ರಕಾಶಮಯ ಮಣಿಯನ್ನು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಕುದುರೆ ಯನ್ನೇರಿ ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಾ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು || ೧೩ || ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿಂಹವು ಕುದುರೆ ಸಹಿತವಾಗಿ ಪ್ರಸೇನನನ್ನು ಕೊಂದು ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡಿತು. ಅದು ಇನ್ನೇನು ಮಣಿಯೊಡನೆ ಗುಹೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲೇನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಋಕ್ಷರಾಜನಾದ ಜಾಂಬವಂತನು ಮಣಿಗಾಗಿ ಆ ಸಿಂಹವನ್ನು ಕೊಂದುಹಾಕಿದನು || ೧೪ || ಜಾಂಬವಂತನು ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಗುಹೆಗೆ ಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಮಗುವಿಗೆ ಆಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಬೇಟೆಯಾಡಲು ಹೋಗಿದ್ದ ಪ್ರಸೇನನು ಬಾರದಿರಲು ಅಣ್ಣನಾದ ಸತ್ಯಾಜಿತನು ಬಂದುಬಿಡ ನಾದನು || ೧೫ || ಅವನು ಹೇಳಿಕೊಡಗಿದನು. 'ಪ್ರಾಯಶಃ ಮಣಿಯ ಆಸೆಯಿಂದ ಕ್ರಿಷ್ಣಪ್ಪನೇ ನನ್ನ ತಮ್ಮನನ್ನು ಕೊಂದಿರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನು ಮಣಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಸತ್ಯಾಜಿತನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜನರು ಪರಸ್ಪರ ಒಸುಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರು || ೧೬ || ಇದು (ಕಾರ್ಣಕರ್ಣಕೆಯಾಗಿ) ಕ್ರಿಷ್ಣಪ್ಪನ ಕಿವಿಗೂ ಬಿತ್ತು. ಸುಳ್ಳು ಅವವಾದವು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದಾಗ ಕ್ರಿಷ್ಣಪ್ಪನು ಅವವಾದದಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಹಲವಾರು ನಾಗರೀಕರೊಡನೆ ಪ್ರಸೇನನನ್ನು ಹುಡುಕಲು ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು || ೧೭ || ಅಲ್ಲಿ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಹುಡುಕುತ್ತಾ-ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಘೋರವಾದ ಅಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹವು ಪ್ರಸೇನನನ್ನೂ, ಅವನ ಕುದುರೆಯನ್ನೂ ಕೊಂದು ಹಾಕಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಅವರು ಸಿಂಹದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗುರುತನ್ನೇ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿದಾಗ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆರಡಿಯು ಸಿಂಹವನ್ನೂ ಕೊಂದು ಹಾಕಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು || ೧೮ || ಆ ಕೆರಡಿಯ ಕಾಲುಗಳ ಗುರುತನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಒಂದು ಗುಹಾವ್ಯುಕ್ತ ಒಂಟಾಗ ಕ್ರಿಷ್ಣಪ್ಪನು ಜನರೆಲ್ಲರನ್ನು ಆಶ್ಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತಾಗಾಗಿ ಆ ಘೋರ ಅಂಧಕಾರದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಋಕ್ಷರಾಜನ ಭಯಂಕರ ಗುಹೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು || ೧೯ ||

ತತ್ರ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಮನಶ್ಶೇಷಂ ಬಾಲಕ್ರೀಡನಕಂ ಕೃತಮ್ |
ಹರ್ಷಂ ಕೃತಮತ್ಸಿನ್ಮನ್ಮನತಾಶ್ವೇಽರ್ಥಕಾಂತಿಕೇ || ೨೦ ||

ತನುಪೂರ್ವಂ ನರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಧಾತ್ರೀ ಚುಕ್ರೋಶ ಭೀತಮ್ |
ತುಕ್ತುತ್ವಾಭ್ಯದ್ರವತ್ಕುದ್ಲೋ ಜಾಂಬವಾನ್ ಬಲಿನಾಂ ದರಃ || ೨೧ ||

ಸ ವೈ ಭಗವತಾ ತೇನ ಯುಯುಧೇ ಸ್ವಾಮಿನಾಽಽತ್ಮನಃ |
ಪುರುಷಂ ಪ್ರಾಕೃತಂ ಮತ್ಪಾ ಕುಪಿತೋ ನಾನುಭಾವಮಿತ್ || ೨೨ ||

ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧಂ ಸುಕುಮುಲಮುಭಯೋರ್ವಿಜೀವಗೀಷತೋ |
ಅಯುಧಾಶ್ವಮೈದೋರ್ಭಿಃ ಕ್ರವ್ಯಾರ್ಥೇ ಶ್ವೇನಯೋರಿವ || ೨೩ ||

ಆಸೀತ್ತದಷ್ಟಾಸಿಂಹಾಹಮಿತರೇತರಮುಷ್ಟಿಭಿಃ |
ವಜ್ರನಿಷ್ಪೇಷಪರುಷೈರವಿಶ್ರಮಮಹರ್ವಿತಮ್ || ೨೪ ||

ಕೃಷ್ಣಮುಷ್ಟಿವಿನಿಷ್ಕಾತನಿಷ್ಕಾಂಗೋರುಬಂಧನಃ |
ಕ್ಷೀಣಸತ್ತ್ವಃ ಸ್ವನ್ನಗಾತ್ರಸ್ತಮಾಹಾತೀವ ಮ್ಮಿತಃ || ೨೫ ||

ಜಾನೇ ತ್ವಾಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಪ್ರಾಣ ಓಜಃ ಸಹೋ ಬಲಮ್ |
ವಿಷ್ಣುಂ ಪುರಾಣಪುರುಷಂ ಪ್ರಭವಿಷ್ಣುಮಧೀಶ್ವರಮ್ || ೨೬ ||

ತರ್ಹಿ ವಿಶ್ವಸೃಜಾಂ ಸ್ರಷ್ಟ್ವಾ ಸೃಜ್ಯಾನಾಮಪಿ ಯಚ್ಚ ಸತ್ |
ಕಾಲಃ ಕಲಯತಾಮೀಶಃ ಪರ ಆತ್ಮಾ ತಥಾಽಽತ್ಮನಾಮ್ || ೨೭ ||

ಯಸ್ಯೇಷದುತ್ಕಲಿತರೋಷಕಟಾಕ್ಷಮೋಕ್ಷೈ-
ವಗರ್ತ್ಯಾದಿಶತ್ ಕ್ವುಭಿತನಕ್ರಮಿಂಗಿರೋಽಬ್ಧಿಃ |
ಸೇತುಃ ಕೃತಃ ಸ್ವಯತ ಉದ್ಧರಿತಾ ಚ ಲಂಕಾ
ರಕ್ಷತರಾಯಿ ಭುವಿ ಜೇತುರಿಪುಕ್ತತಾನಿ || ೨೮ ||

ಅಲ್ಲಿ ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಮನೆಯು ಮಗುವಿನ ಅಚ್ಚೆಯಾಗಿದು
ವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಭಗವಂತನು ಅದನ್ನು ತಗದುಕೊಂಡು
ಹೊಣಗುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಆ ಮಗುವಿನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ನಿಂತನು.
|| ೨೦ || ಆ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಆಜರಿಚಿತನಾದ ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬನನ್ನು
ಕಂಡು ಆ ಮಗುವಿನ ಸಾಕುತಾಯಿಯು ಭಯಗೊಂಡು ಗಿಟ್ಟಿ-
ಯಾಗಿ ಕಿರುಚಿಕೊಂಡಳು. ಅಕೆಯ ಕೂಗನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾ-
ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ಮುಕ್ತರಾಜ ಜಾಂಬವಂತನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಧಾವಿಸಿ ಬಂದನು. || ೨೧ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷುದ್ರವಾಗಿದ್ದ
ಜಾಂಬವಂತನು ಆ ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆ, ಪ್ರಭಾವ ಇವುಗಳನ್ನು
ತಿಳಿಯದೇ ಹೋದನು. ಅವನನ್ನು ಒಬ್ಬ ಸಾಧಾರಣನೆಂದು
ತಿಳಿದು ಜಾಂಬವಂತನು ತನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಡನೆ
ಯುದ್ಧಮಾಡತೊಡಗಿದನು. || ೨೨ || ಮಾಯದ ಆಸೆಯಿಂದ
ಎರಡು ಗಿಡುಗೆ ವಕ್ಟಿಗಳು ಕಾದಾಡುವಂತೆಯೇ ವಿಜಯಾಭಿಲಾಷಿ-
ಗಳಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮತ್ತು ಜಾಂಬವಂತನು ಪರಸ್ಪರ ಘೋರವಾದ
ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು. ಮೊದಲಿಗೆ ಅವರು ಅಸ್ತ್ರ-ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ
ಪ್ರಹರಿಸಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ಶಿಲೆಗಳಿಂದ, ಬೀಳೆ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಕಾದಾಡು-
ತ್ತಿದ್ದರು. ಕೊನೆಗೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಾಹುಯುದ್ಧ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. || ೨೩ ||
ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ವಜ್ರಾಘಾತದಂತೆ ಕಠೋರ ಮುಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಪರಸ್ಪರ
ವಾಗಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಅವಿಶ್ರಾಂತವಾಗಿ
ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿ ಯುದ್ಧಮಾಡಿದರು. || ೨೪ || ಕೊನೆಗೆ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿಯ ಎಟುಗಳಿಂದ ಜಾಂಬವಂತನ ಶರೀರದ
ಮೂಳೆಗಳು ಸಡಿಲಗೊಂಡವು. ಅಂಗಾಂಗವೆಲ್ಲವೂ ಶಿಥಿಲ
ವಾಯಿತು, ಉತ್ಸಾಹವು ಉಡುಗಿತು. ಮೈ ಬೆವರುಕೊಂಡಿತು. ಆಗ
ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ಎಚ್ಚಿನಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು. || ೨೫ ||
ಪ್ರಭೋ! ನೀನೇ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸ್ವಾಮಿಯೂ, ರಕ್ಷಕನೂ,
ಪುರಾಣ ಪುರುಷ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವೇ ಆಗಿರುವೆ ಎಂಬುದನ್ನು
ನಾನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆ. ನೀನೇ ಎಲ್ಲರ ಪ್ರಾಣ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು,
ಮನೋಬಲ ಮತ್ತು ಶರೀರ ಬಲವೂ ಆಗಿರುವೆ. || ೨೬ || ವಿಶ್ವ
ವಸ್ತು ರಚಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೂ ನೀನು ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾಗಿರುವೆ.
ಸೃಷ್ಟಿಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹಾರೂಪದಿಂದ ನೀನೇ
ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ಕಾಲದ ಅವಯವಗಳೆಲ್ಲದರ ನಿಯಾಮಕ
ನಾದ ಪರಮಕಾಲನೂ ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. ಶರೀರ ಭೇದದಿಂದ
ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಂಶರಾತ್ಯಗಳ ಪರಮ ಅತ್ಮನೂ
ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. || ೨೭ || ಪ್ರಭೋ! ನೀನು ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳ
ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಕ್ರೋಧಭಾವದಿಂದ ಸಮುದ್ರದ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದಾಗ
ಸಮುದ್ರದೊಳಗೆ ಮುಳುಗುವ ತಿಮಿಂಗಿಲಗಳೂ, ಮೊಸಳೆಗಳೂ,
ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಮೀನುಗಳೂ ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಹೊದುವು ಮತ್ತು
ಸಮುದ್ರರಾಜನು ನಿನಗೆ ಡಾರಿಕೊಟ್ಟನು. ಆಗ ನೀನು ಅದರ
ಮೇಲೆ ಸೇತುವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಸುಂದರ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಲಂಕೆ
ಯನ್ನು ಧ್ವಂಸಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನ ಬಾಣಗಳು ರಾಕ್ಷಸರ ತಲೆಗಳನ್ನು
ಕಡೆ-ಕಡಿದು ಭೂಮಿಗೆ ಉರುಳುತ್ತಿದ್ದುದು ನನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಗೆ
ಬರುತ್ತಾ ಇದೆ. (ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನೀನು ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ
ಶ್ರೀರಾಮನೇ ಈಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿರುವೆ.) || ೨೮ ||

ಇತಿ ವಿಜ್ಞಾತವಿಜ್ಞಾನಮೃತ್ಯುರಾಜಾನಮಚ್ಯುತಃ |
ವ್ಯಾಜಹಾರ ಮಹಾರಾಜ ಭಗವಾನ್ ದೇವಕೀಸುತಃ || ೨೯ ||

ಅಭಿಮೃಶ್ಯಾರವಿಂದಾಕ್ಷಃ ಪೂನನಾ ಶಂಕರೇಣ ತಮ್ |
ಕೃಪಯಾ ಪರಯಾ ಭಕ್ತಂ ಪ್ರೇಮಗಂಭೀರಯಾ ಗಿರಾ || ೩೦ ||

ಮಣಿಹೇತೋರಿಹ ಬ್ರಾಹ್ಮಾ ವಯಮೃತ್ಯುಪತೇ ಬಿಲಮ್ |
ಮಿಥ್ಯಾಭಿಶಾಪಂ ಪ್ರಮೃಜನ್ನಾತ್ಮನೋ ಮಣಿನಾಮುನಾ || ೩೧ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಸ್ವಾ ದುಹಿತರಂ ಕನ್ಯಾಂ ಜಾಂಬವತೀಂ ಮುದಾ |
ಅರ್ಹಣಾರ್ಥಂ ಸ ಮಣಿನಾ ಕೃಷ್ಣಾಯೋಪಜಹಾರ ಹ || ೩೨ ||

ಅದೃಷ್ಟಾ ನಿರ್ಗಮಂ ತೌರೇಃ ಪ್ರವಿಷ್ಟಸ್ಯ ಬಿಲಂ ಜನಾಃ |
ಪ್ರತೀಕ್ಷ್ಯ ದ್ವಾವಶಾಹಾನಿ ದುಃಖಿತಾಃ ಸ್ವಪುರಂ ಯಯುಃ || ೩೩ ||

ನಿಶಮ್ಯ ದೇವಕೀ ದೇವೀ
ದುಃಖಿಣ್ಯಾನಕಮಂದುಃಖಃ |
ಸುಹೃದೋ ಜ್ಞಾತಯೋಽಶೋಚನ್
ಬಲಾತ್ ಕೃಷ್ಣಮನಿರ್ಗತಮ್ || ೩೪ ||

ಸತ್ಯಾಜಿತಂ ಶಿವನ್ ತಸ್ಯೇ ದುಃಖಿತಾ ದ್ವಾರಕೌಶಸಃ |
ಉಪತಸ್ತುರ್ಮಹಾಮಾಯಾಂ ದುರ್ಗಾಂ ಕೃಷ್ಣೋಪಲಬ್ಧಯೇ || ೩೫ ||

ತೇಜಾಂ ತು ದೇವ್ಯಪಸ್ತಾನಾತ್ ಪ್ರತ್ಯಾದಿಷ್ಟಾಶಿಷಾ ಸ ಚ |
ಪ್ರಾದುರ್ಬಾಘೂವ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಃ ಸದಾರೋ ಹರ್ಷಯನ್ ಪರಿಃ || ೩೬ ||

ಉಪಲಭ್ಯ ಹೃಷೀಕೇಶಂ ಮೃತಂ ಪುನರಿವಾಗತಮ್ |
ಸಹ ಪತ್ನಾ ಮಣಿಗ್ರೀವಂ ಸರ್ವೇ ಜಾತಮಹೋತ್ಸವಾಃ || ೩೭ ||

ಸತ್ಯಾಜಿತಂ ಸಮಾಹೂಯ ಸುಭಾಯಾಂ ರಾಜಸನ್ನಿಧೌ |
ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಚಾಖ್ಯಾಯ ಭಗವಾನ್ ಮಣಿಂ ತಸ್ಯೈವೇದಯಿತ್ || ೩೮ ||

ಽ ಚಾತಿವ್ರೀಡಿತೋ ರತ್ನಂ ಗೃಹೀತ್ವಾವಾಪ್ತುಃಪ್ರಸುತಃ |
ಅನುತಪ್ಯಮಾನೋ ಭವನಮಗಮತ್ ಸ್ನೇಹ ಪಾಪೈನಾ || ೩೯ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ಯುಕ್ತರಾಜನಾದ ಜಾಂಬವಂತನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಕಮಲನಯನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಪರಮ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರವಾದ, ಶೀತಲವಾದ ಕರಕಮಲಗಳಿಂದ ಅವನ ಶರೀರವನ್ನು ನೇವರಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭಕ್ತನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪರಮಕೃಪೆಯನ್ನು ತೋರುತ್ತಾ, ಪ್ರೇಮಪೂರ್ವಕವಾದ ಗಂಭೀರ ವಾಣಿಯಿಂದ ಭಕ್ತನಾದ ಜಾಂಬವಂತನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು || ೨೯ || ೩೦ || ಯುಕ್ತರಾಜನಾದ ಜಾಂಬವಂತನೇ! ನಾನು ಮೌನಗಾಗಿಯೇ ನಿನ್ನ ಈ ಗುಹೆಗೆ ಬಂದಿರುವೆನು. ಈ ಮಣಿಯಿಂದಾಗಿ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಂದಿರುವ ಸುಸ್ಥಿ, ಅವಮಾದವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡತಕ್ಕದು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ || ೩೧ || ಭಗವಂತನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ಜಾಂಬವಂತನು ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, ತನ್ನ ಕನ್ಯೆಯಾದ ಜಾಂಬವತಿಯನ್ನು ಮಣಿಯೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿದನು || ೩೨ ||

ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬರುವುದನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದ ಪುರುಷನರು ಹನ್ನೆರಡು ದಿವಸಗಳವರೆಗೆ ಕಾವಿವದನ ಒಳಹೋದ ತೌರಿಯು ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೂರೈ ಬಾರದಿರುವ ಅತಿದುಃಖಿತರಾಗಿ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು || ೩೩ || ಹನ್ನೆರಡು ದಿವಸಗಳು ಕಳೆದರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗುಹೆಯಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಾರದಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದ ಹಾಯಿಯಾದ ವೇದಕೇವಲ ತಂದೆಯಾದ ವಸುದೇವ, ರುಕ್ಮಿಣೀ, ಸುಹೃದರು, ಪ್ಲಾಶಿ ಬಾಂಧವರು - ಎಲ್ಲರೂ ಬಹಳವಾಗಿ ದುಃಖಿಸಿದರು || ೩೪ || ದ್ವಾರಕಾವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಿತರಾಗಿ ಸತ್ಯಾಜಿತನನ್ನು ತಪಿಸತೊಡಗಿದರು. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕ್ಷೇಮವಿವರ ಬೇಗಬರಲೆಂದು ಮಹಾಮಾಯೆಯಾದ ದುರ್ಗಾದೇವಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ, ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡಿದರು || ೩೫ || ಅವರ ಉಪಾಸನೆಯಿಂದ ದುರ್ಗಾದೇವಿಯು ಪ್ರಸಾದವಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಅಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಆದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ನಡುವೆಯೇ ಸ್ವಮಂತಕಮಣಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಧಾನ ಜಾಂಬವತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸುಧು ಮನೋರಥನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿದನು || ೩೬ || ಸ್ವಮಂತಕ ಮಣಿಯನ್ನು ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವತ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಸಹೃದರು ಮರಳಿ ಬದುಕಿ ಬಂದಂತೆ ದ್ವಾರಕಾವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪರಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋದರು || ೩೭ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸತ್ಯಾಜಿತನನ್ನು ಉಗ್ರಸೇನ ಮಹಾರಾಜರ ರಾಜಸಭೆಗೆ ಕರೆದನು ಹಾಗೂ ಮಣಿಯು ಹೇಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂಬ ಎಲ್ಲ ಕಥೆಯನ್ನೂ ಎಲ್ಲರದರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ಸತ್ಯಾಜಿತನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು || ೩೮ || ಇದರಿಂದ ಸತ್ಯಾಜಿತನು ಅತ್ಯಂತ ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ಮಣಿಯನ್ನೇನೋ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡನು; ಆದರೆ ಅವನ ಕತ್ತು ಎಲ್ಲರದರಿಗೆ ಬಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ತನ್ನ ಅಪರಾಧದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಉಂಟಾಗಿ ಹೇಗೋ ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡನು || ೩೯ ||

ಸೋಽನುಧ್ಯಾಯಂವದೇವಾಘಂ ಬಲವದ್ವಿಶಾಸುಃ |
ಕಥಂ ಮೃಜಾಮ್ಯಾತ್ಮರಮಃ ಪ್ರಸಾದೇವ್ಯಾತ್ಮತಃ ಕಥಮ್ || ೪೦ ||

ಕಂ ಕೃತ್ವಾಸಾಧು ಮಹ್ಯಂ ಪಾಪಂ ಪಪೇದ್ವಾ ಜನೋ ಯಥಾ |
ಅದೀರ್ಘವರ್ತನಂ ಕ್ಷುಧ್ರಂ ಮೂಢಂ ಪ್ರವಿಣಯೋಽಪಮ್ || ೪೧ ||

ವಾಸ್ಯೇ ದುಹಿತರಂ ತಪ್ತೈ ಸ್ತ್ರೀಲತಂ ರತ್ನಮೇವ ಚ |
ಉಪಾಯೋಽಯಂ ಸಮೀಚೀಸ್ತದ್ಧೃ ಶಾಂತಿರ್ನ ಚಾನ್ಯಥಾ || ೪೨ ||

ಎವಂ ವ್ಯವಹಿತೋ ಬುದ್ಧಾ ಸತ್ಪ್ರಜಾತ್ ಸ್ವಯಂತಾಂ ಪುಭಾಮ್ |
ಮನಂ ಚ ಸ್ವಯಮುದ್ಯಮ್ ಕೃತ್ವಾಯೋಪವಹಾರ ಹ || ೪೩ ||

ತಾಂ ಪಶ್ಯಭಾಮಾಂ ಭಗವಾನ್ ಉಪಯೇಮೇ ಯಥಾವಿ |
ಬಹುಭಯೋಚಿತಾಂ ಶೀಲರೂಪೋದಾರ್ಯಗುಣಾನ್ವಿತಾಮ್ || ೪೪ ||

ಭಗವಾನಾಹ ನ ಮನಂ ಪ್ರತೀಚ್ಛಾಮೋ ವಯಂ ನೃಪ |
ತವಾಸ್ತಾಂ ದೇವಭಕ್ತಸ್ಯ ವಯಂ ಚ ಫಲಭಾಗಿನಃ || ೪೫ ||

ಅವನು ಮುನ್ನುಗ್ಗಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ತನ್ನ ಅಪರಾಧವು ಕುಗ್ಗಿ
ಯುತ್ತಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಬಲಿಷ್ಠರೊಂದಿಗೆ ಉಂಟಾದ ವಿರೋಧ
ದಿಂದಾಗಿ ಭಯ-ಭೀತನೂ ಆದನು. 'ನಾನು ನನ್ನ ಅಪರಾಧವನ್ನು
ಹೇಗೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ ? ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ
ಪ್ರಸನ್ನನಾದನು ?' ಎಂಬುದಾಗಿ ಸದಾ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ
ಇದ್ದನು || ೪೦ || ನನ್ನ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಉಂಟಾಗಿ, ಜಪರು ನನ್ನನ್ನು
ನಿಂದಿಸುವ ಇರುವಂತಹ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿ ?
ನಿಜವಾಗಿ ನಾನು ಮುಂಜಾಲೋಪನೆಯಲ್ಲದೆ ಕುದ್ಧನಾಗಿದ್ದೆನೆ.
ಫನಲೋಭದಿಂದ ನಾನು ಬಹುದೊಡ್ಡ ಮೂಢನಾದ ಕಾರ್ಯ
ವನ್ನು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟೆಲ್ಲ || ೪೧ || ಈಗ ನಾನು ರಮಣಿಯರ
ರತ್ನದಂತಿರುವ ನನ್ನ ಕನ್ಯೆಯಾದ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯನ್ನು ಸ್ವಮಂತ
ಮನೆಯೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ಸಮೀಚೀನ
ವಾದ ಈ ಉಪಾಯದಿಂದ ನನ್ನ ಅಪರಾಧವು ಪರಿವಾರ
ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಉಪಾಯವೇ ಇಲ್ಲ || ೪೨ ||
ಸತ್ಪ್ರಜತನು ತನ್ನ ವಿವೇಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಹೀಗೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಕಾರ್ಯ
ಪ್ರವೃತ್ತನಾದನು. ತನ್ನ ಕನ್ಯಾಮನೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ವಮಂತ
ಮನೆಯನ್ನು ಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ
ಬಿಟ್ಟನು || ೪೩ || ಶೀಲ-ಸ್ವಭಾವ, ಸೌಂದರ್ಯ, ದೀರ್ಘಾಯು
ಮೊದಲಾದ ಸಮ್ಪನ್ನಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನಳಾಗಿದ್ದ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯು
ನಮಗೆ ಸಿಗಲಿ ಎಂದು ಬಹಳಷ್ಟು ಜಪರು ಅತಿಮುಕ್ತಿದ್ವರು ಹಾಗೂ
ಬೇತೆತೆಯನ್ನೂ ಮುಂದಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಕೆಯ ಪಾಶ್ವಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿ
ದನು || ೪೪ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸತ್ಪ್ರಜತನಿಗೆ
ಹೇಳಿದನು- 'ನಾನು ಈ ಸ್ವಮಂತಮನೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು
ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನು ಸೂರ್ಯಭಗವಂತನ ಭಕ್ತನಾಗಿರುವೆ.
ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ನಿನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಇರಲಿ. ನಾವಾದರೂ ಅದರ
ಫಲಕ್ಕೆ ಅರ್ಹಾತ್ ಆದರಿಂದ ದೊರಕುವ ಚಿನ್ನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರ
ಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಾ. || ೪೫ ||

ಪದ್ಮಾಸನೇನ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು || ೫೬ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭಾರತೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ಚತುರ್ಥೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಸ್ವಮಂತೋಪಾಖ್ಯಾಣೇ ಪದ್ಮಪಂಚಾಕ್ಷರವೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೫೬ ||

ಐವತ್ತೇಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶೈವಂತಕಮನೆಯ ಹರಣ - ಶತಧನ್ವನ ವಧೆ - ಅಕ್ರೂರನನ್ನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಕರೆತರಿಸಿದುದು

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ವಿಚ್ಛಾತ್ಸಾಘೋರಽಪಿ ಗೋವಿಂದೋ
ದಗ್ಧಾಸ್ತಾಕರ್ಣ್ಯಾ ಪಾಂಡವಾನ್ |
ಕುಂಠೀಂ ಚ ಕುಲ್ಮಕರಣೀ
ಸಹರಾವೋ ಯಯೌ ಕುರುನ್ || ೧ ||

ಭೀಷ್ಮ ಕೃಪಂ ಸವಿದುರಂ ಗಾಂಧಾರೀಂ ದ್ರೋಣಮೇವ ಚ |
ಕುಲ್ಮದುಃಖೌ ಚ ಸಂಗಮ್ಯ ಹಾ ಕಚ್ಚಮಿತಿ ಹೋಚತುಃ || ೨ ||

ಲಬ್ಧ್ವಿತದಂತರಂ ರಾಜನ್ ಶತಧನ್ವಾನಮೂಚತುಃ |
ಅಕ್ರೂರಕೃತವರ್ಮಾಣೌ ಮಣಿಃ ಕಸ್ಯಾನ್ ಗೃಹ್ಯತೇ || ೩ ||

ಯೋಽಸೃಚ್ಛಂ ಸಂಪ್ರತಿಶುಕ್ಯ ಕನ್ಯಾರತ್ನಂ ಎಗರ್ಹ್ಯ ನಃ |
ಕೃಷ್ಣಾಯಾದಾನ್ ಸತ್ವಾಜತ್ ಕಸ್ಯಾದ್ವ್ಯಾತರಮನ್ವಿಯಾತ್ || ೪ ||

ಏವಂ ಭಿನ್ನಮತಿಸ್ತಾಭ್ಯಾಂ ಸತ್ವಾಜತಮಸತ್ತಮಃ |
ಕಯಾನಮವಧೀರೋಭಾತ್ ಸ ಪಾಪಃ ಕ್ಷೀಣಜೀವಿತಃ || ೫ ||

ಸ್ಮಿಣಾಂ ವಿಕೋಶಮಾನಾನಾಂ ಕ್ರಂದಂತೀನಾಮನಾಥವತ್ |
ಹತ್ವಾ ಪಶೂನ್ ಸೌನಿಕವನ್ಯಗಮಾದಾಯ ಜಗ್ಮಿವಾನ್ || ೬ ||

ಸೃಭಾಮಾ ಚ ಪಿತರಂ ಹತಂ ವೀಕ್ಸ್ಯ ಶುಚಾರ್ಪಿತಾ |
ವ್ಯಲಪತ್ತಾತ ತಾತೇತಿ ಹಾ ಹತಾಪ್ಹೀತಿ ಮುಹ್ಯತೇ || ೭ ||

ಕೈಲದ್ರೋಣ್ಯಾಂವೃತಂ ಪ್ರಾಸ್ಯ ಜಗಾಮ ಗಜಸಾಹಸ್ರಯಮ್ |
ಕೃಷ್ಣಾಯ ವಿದಿತಾರ್ಥಾಯ ತಪ್ತಾಽಽಚಮ್ಯ ಪಿತುರ್ವಧಮ್ || ೮ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಒಬ್ಬ ಸಂಜ್ಞಿತನೇ |
ಲಾಕ್ಷಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು ಸುಖವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ಕುಂಠೀಕುಲ ಸಂಪದವು
ಅರಣೀಕುಲದಲ್ಲಿ ಭಸ್ಮವಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ದಾತೃ ಕೃಷ್ಣ
ದಾಗ ಕುಲಪರಂಪರೆಯಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದಿರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು
ನಡೆಸಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬಲರಾಮನೊಂದಿಗೆ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕ್ಕೆ
ಹೋದನು || ೧ || ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಭೀಷ್ಮ ಕೃಪರು ಸಮೀಪ
ಗಾಂಧಾರೀ, ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ ಮುಂತಾದವರನ್ನು ಭೇಟಿ
ಯಾಗಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಮಾನ ದುಃಖ ಸಹನವಾಗಿ ವಿಶೇಷ
ಸುತ್ತು 'ಅಯ್ಯೋ! ಇದು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ' ಎಂದು
ಮರುಗಿದನು || ೨ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಹೋಗಿದ್ದ
ರಿಂದ ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ರೂರ ಮತ್ತು ಕೃತವರ್ಮನಿಗೆ ಅಪಕೃತ
ದೊರೆಯಿತು. ಅವರು ಶತಧನ್ವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು 'ನಾವು
ಸತ್ವಾಜತನಲ್ಲಿರುವ ಮನೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಅಪಹರಿಸಬಹುದು'
ಎಂದು ಹೇಳಿದರು || ೩ || ಸತ್ವಾಜತನು ಶತ್ರು ಬಿಡುವ ಮಾರ್ಗವು
ನನಗೆ ಕೊಡುವ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಈ ಅಪ್ಪಾ ರಾಜ್ಯವು
ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಎವಾಹಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಈ ಸತ್ವಾ
ಜತನು ತಮ್ಮನಾದ ಪರೋಪನಂತೆ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಏಕೆ ಕೋಪ
ದಾರನು ? || ೪ || ಮಹಾಪಾಂಡುನಾದ ಶತಧನ್ವನ ಅಯ್ಯೋ
ತೀರಿಹೋಗಿತ್ತು ಅಕ್ರೂರ-ಕೃತಮುರ್ಮುರ ಭೇಷಿಗನೆಯಾದ್ದರಿಂದ
ಈ ಮಹಾ ದುಷ್ಟನು ಮಣಿಯು ಬೀದಿಯಿಂದ ಮರಗಿರುವ
ಸತ್ವಾಜತನನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದನು || ೫ || ಈ ಮುಖವನ್ನ
ಸತ್ವಾಜತನ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅಪಹರಿಸಿ 'ಅಯ್ಯೋ
ಕೊಗಿಲೊಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಶತಧನ್ವನು ಅವರ ಕಡೆ ಹೋದನು
ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಕಿರುಕನು ಮರುಗಳನ್ನು ಬಿಡುವುದಾಗಿ ಕೃಷ್ಣನು
ವಂತೆಯೇ ಅವನು ಸತ್ವಾಜತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವೆನು' ಎಂದನು
ಅಲ್ಲಿಂದ ಪರಾರಿಯಾದನು || ೬ ||

ತಂದೆಯು ಹತನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸೃಭಾ
ಮೆಯು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಿತಳಾಗಿ - 'ಅಯ್ಯೋ! ತಂದೆಯೇ
ನಿನ್ನಗೆಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬಂದಿತು ? ನಿನ್ನ ಸ್ವಸಂತರ ನಾನು
ಸ್ವಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಹೀಗೆ ಹೋಗಿರುವುದು ನೋಡುತ್ತಾ ಮೂರ್ಛೆ
ಹೋದಳು ಎಚ್ಚರಗೊಂಡು ಪುನಃ ಮುಚ್ಚಿದಳು || ೭ ||
ಅನಂತರ ಸೃಭಾಮೆಯು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಶವವನ್ನು ಎತ್ತಿ
ಕೊಪ್ಪಿಗೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ತಾನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಅವಳು
ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ತಂದೆಯ ಮೃತ
ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು. ಸರ್ವಾಂತರ್ಮುಖಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ನಾದರೂ ಇದನ್ನು ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದಿದ್ದನು || ೮ ||

ತದಾಕರ್ಣೇತ್ತರೌ ರಾಜನ್ಮನುಸೃತ್ಯ ನೃಲೋಕತಾಮ್ |
ಹೋ ನಃ ಪರಮಂ ಕಷ್ಟಮಿತ್ಯಸ್ಯಾಕೌ ವಿಲೇಖತುಃ

|| ೯ ||

ಆಗತ್ಯ ಭಗವಾಂಸ್ತಸ್ಯಾತ್ ಸಭಾಯಃ ಸಾಗ್ರಜಃ ಪುರಮ್ |
ಶತಧನ್ವಾನಮಾರೇಭೇ ಹಂತುಂ ಹರ್ತುಂ ಮನಸಿ ತತಃ

|| ೧೦ ||

ಸೋಽಪಿ ಕೃಷ್ಣೋದ್ಯಮಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಭೀತಃ ಪ್ರಾಣಪರೀಪ್ತಯಾ |
ಸಾಹಾಯೇ ಕೃತವರ್ಮಾಗಮಯಾಚತ ಸ ಚಾಪ್ತವೀತ್

|| ೧೧ ||

ನಾಹಮೀಶ್ವರಯೋಃ ಕುರ್ಯಾಂ ಹೇಲನಂ ರಾಮಕೃತ್ಯಯೋಃ |
ಕೋ ನು ಕ್ಷೇಮಾಯ ಕಲ್ಪಿತ ತಯೋರ್ವೃದ್ಧನಮಾಚರನ್

|| ೧೨ ||

ಕಂಠಃ ಸಹಾನುಗೋಽಪಿ ತೋ ಯದ್ವೈಷಾತ್ಮಾ ಜಿತಾ ತ್ರಿಯಾ |
ಜರಾಸಂಧಃ ಸಪ್ತದಶ ಸಂಯುಗಾನ್ ವಿರಥೋ ಗತಃ

|| ೧೩ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾತಃ ಸ ಚಾಕ್ರೂರಂ ಪಾರ್ಷ್ಣಿಗ್ರಾಹಮಯಾಚತ |
ಸೋಽಪ್ಯಾಹ ಕೋ ವಿರುದ್ಧೇತ ವಿದ್ವಾಸೀಶ್ವರಯೋರ್ಬಲಮ್

|| ೧೪ ||

ಯ ಇದಂ ಲೀಲಯಾ ವಿಕ್ರಂ ಸೃಜತ್ಯವತಿ ಹಂತಿ ಚ |
ಚೀಷ್ಪಾ ವಿಶ್ವಸ್ಯಜೋ ಯಸ್ಯ ನ ವಿದುರ್ಮೋಹಿತಾಜಯಾ

|| ೧೫ ||

ಯಃ ಸಪ್ತಹಾಯನಃ ಶೈಲಮುತ್ಪಾಟ್ಯೈಕೇನ ಪಾಣಸಾ |
ದಧಾರ ಲೀಲಯಾ ಬಾಲ ಉಚ್ಛ್ರೀಂಧಮಿವಾರ್ಭಕಃ

|| ೧೬ ||

ನಮಸ್ತಸ್ಮೈ ಭಗವತೇ ಕೃಷ್ಣಾಯಾದ್ವೈತಕರ್ಮಣೇ |
ಅನಂತಾಯಾದಿಭೂತಾಯ ಕೂಟ್ರಾಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

|| ೧೭ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾತಃ ಸ ತೇನಾಪಿ ಶತಧನ್ವಾ ಮಹಾಮನಿಮ್ |
ತಸ್ಮಿನ್ವಸ್ಯಾಶ್ವಮಾರುತ್ಯ ಶತಯೋಜನಗಂ ಯಯೌ

|| ೧೮ ||

ಗರುಡಧ್ವಜಮಾರುತ್ಯ ರಥಂ ರಾಮಜನಾರ್ದನೌ |
ಅನ್ವಯಾತಾಂ ಮಹಾವೇಗೈಶ್ಚೈ ರಾಜನ್ ಗುರುದ್ವಹಮ್

|| ೧೯ ||

ವರೀಕ್ಷತನೇ! ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮತ್ತು ಬಲರಾಮರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಳಿ ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಲೀಲೆಯಾಡುತ್ತಾ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಅಯ್ಯೋ! ನಮ್ಮಗಳ ಮೇಲೆ ಇದಂತಹ ವಿವತ್ತು ಒದಗಿಬಂತಲ್ಲ! ಎಂದು ವಿಲಾಪಿಸಿಕೊಡಗಿದರು. || ೯ ||
ಅನಂತರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸತ್ಯಭಾಮೆ ಮತ್ತು ಬಲರಾಮರೊಂದಿಗೆ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದಿಂದ ಹೊರಟು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಮರಳಿದರು. ಸತ್ಯಾಜಿತನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವ ಶತಧನ್ವನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಅವನಿಂದ ಮಗ ಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿಕೊಡಗಿದರು. || ೧೦ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಹೊಂಚುಹಾಕುತ್ತಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದ ಶತಧನ್ವನು ಬಹಳವಾಗಿ ಹೆದರಿ ಹೋದನು. ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವನು ಕೃತವರ್ಮನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಬೇಡಿದನು. ಆಗ ಕೃತವರ್ಮನು ಹೇಳಿದನು. || ೧೧ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಬಲರಾಮರು ಸರ್ವಶಕ್ತರಾದ ಈಶ್ವರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸಲಾರೆ. ಅವರೊಂದಿಗೆ ವೈರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕ್ಷೇಮದಿಂದಿರಲು ಯಾರಿಗೆ ತಾನೇ ಸಾಧ್ಯವಾದೀತು? || ೧೨ || ಕಂಠವು ಅವರಲ್ಲಿನ ದ್ವೇಷದಿಂದಲೇ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು, ಅನುಯಾಯಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಅವನಾನ ಹೊಂದಿದನು. ಜರಾಸಂಧನಂತಹ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಹದಿನೇಳು ಬಾರಿ ಸೋತು ರಥವಿಹೀನನಾಗಿ ರೂರಂಗದಿಂದ ಒಡಬೇಕಾಯಿತು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನೀನು ತಿಳಿದೇ ಇರುವೆ. || ೧೩ || ಕೊಲೆಗೆ ಪ್ರಚೋದಿಸಿದ ಕೃತವರ್ಮನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಹಾರಿಕೊಳ್ಳಲು, ಶತಧನ್ವನು ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಕ್ರೂರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಅವನಿಂದನು - ಅಯ್ಯೋ! ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಂತನ ಬಲ-ಪರಾಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ತಿಳಿದು ಅವನೊಂದಿಗೆ ಯಾರು ತಾನೇ ವೈರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವನು? ಭಗವಂತನೇ ಲೀಲಾವಿನೋದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ವಿಶ್ವವನ್ನು ರಚಿಸಿ, ರಕ್ಷಿಸಿ, ಸಂಹರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಎಂದು ವಿನಯವನ್ನು ಮಾಡಬಯಸುವನೋ ಇದನ್ನು ಮಾಯೆಯಿಂದ ಮೋಹಿತರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೂ ತಿಳಿಯಲಾರರು. ಇವನು ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗ ವಿನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಒಂದೇ ಕೈಯಿಂದ ಗೋವರ್ಧನವನ್ನು ಹಿತ್ತು ಮಗುವೊಂದು ನಾಯಿಕೊಡೆಯನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿಕೊಡಿಯುವಂತೆ, ಲೀಲಾಣಾಲವಾಗಿ ಬಲು ದಿವ್ಯಗಳ ತನಕ ಎತ್ತಿಕೊಡಿದಿದ್ದನು. ಅದ್ಭುತಕರ್ಮಿಯಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನಾನಾದರೋ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವನು ಅನಂತನೂ, ಅನಾದಿಯೂ, ಕೂಟ್ರನೂ, ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪನೂ ಆಗಿರುವನು. ಅಂತಹವನಿಗೆ ನಾನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೧೪-೧೭ || ಹೀಗೆ ಶತಧನ್ವನು ಅಕ್ರೂರನಿಂದಲೂ ತಿರುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಮನೆಯನ್ನು ಅಕ್ರೂರನಲ್ಲಿಯೇ ನ್ಯಾಸವಾಗಿಟ್ಟು ದಿನಕ್ಕೆ ನೂರು ಯೋಜನೆಗಳಷ್ಟು ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುವಂತಹ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಬಿಟ್ಟನು. || ೧೮ || ವರೀಕ್ಷತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ-ಬಲರಾಮರು ಶತಧನ್ವನು ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ಹೊರಟುಹೋದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೇಳಿ ಗರುಡ ಧ್ವಜವಿರುವ ಹಾಗೂ ಮಹಾವೇಗವಾಗಿ ಚಲಿಸುವ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಹೂಡಿದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಾವನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವ ಶತಧನ್ವನನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದರು. || ೧೯ ||

ಮಿಥಿಲಾಯಾಮುಪವಸೇ ವಿಸೃಜ್ಯ ಪತಿಕಂ ಹಯಮ್ |
ಪದ್ವಾಮಧಾವತ್ ಸಂತ್ರಸ್ತಃ ಕೃಷ್ಣೋಽಪ್ಯನ್ನದ್ರವದ್ವಾಪಾ
|| ೨೦ ||

ಪದಾತೇರ್ಭಗವಾಂಸ್ತಸ್ಯ ಪದಾತಿಪ್ರಗ್ಗನೇಮಿನಾ |
ಚಕ್ರೇಣ ಶಿರ ಉತ್ಕೃತ್ಯ ವಾಸೂಷ್ಯಚನೋನ್ಮನಮ್
|| ೨೧ ||

ಅಲಬ್ಧಮಣಿರಾಗತ್ಯ ಕೃಷ್ಣ ಆಹಾಗ್ರಜಾಂತಿಕಮ್ |
ವೃಥಾ ಪತಃ ಶತಧನುರ್ಮನಸ್ತತ್ರ ಸ ವಿದ್ಯತೇ
|| ೨೨ ||

ತತ ಆಹ ಬಲೋ ನೂನಂ ಸ ಮಣಿಃ ಶತಧನ್ವನಾ |
ಕಪ್ತಂಶ್ಚಿತ್ ಪುರುಷೇ ನೃಪ್ತಮನ್ವೇಷ ಪುರಂ ಪ್ರಜ
|| ೨೩ ||

ಅಹಂ ವಿದೇಹಮಿಚ್ಛಾಮಿ ದ್ರಪ್ತುಂ ಪ್ರಿಯತಮಂ ಮಮ |
ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾಮಿಥಿಲಾಂ ರಾಜನ್ ವಿವೇಕ ಯದುನಂದನಃ
|| ೨೪ ||

ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಹಸೋತ್ಥಾಯ ಮೈಥಿಲಃ ಪ್ರೀತಮಾನುಃ |
ಅರ್ಹಯಾಮಾಸ ವಿಧಿವದರ್ಹಣೀಯಂ ಸಮರ್ಹಣೈಃ
|| ೨೫ ||

ಉವಾಸ ತಸ್ಯಾಂ ಕತಿಚನ್ನಿಥಿಲಾಯಾಂ ಸಮಾ ವಿಭುಃ |
ಮಾನಿತಃ ಪ್ರೀತಿಯುಕ್ತೇನ ಜನಕೇನ ಮಹಾತ್ಮನಾ |
ತತೋಽಶಿಕ್ಷದ್ಗದಾಂ ಕಾಲೇ ಧಾರ್ತರಾಪ್ಯಃ ಸುಯೋಧನಃ
|| ೨೬ ||

ಕೇಶವೋ ದ್ವಾರಕಾಮೇತ್ಯ ನಿಧನಂ ಶತಧನ್ವನಃ |
ಅಪ್ರಾಪ್ತಂ ಚ ಮಣೇಃ ಪ್ರಾಹ ಪ್ರಿಯಾಯಾಃ ಪ್ರಿಯಕೃದ್ವಿಭುಃ
|| ೨೭ ||

ತತಃ ಸ ಕಾರಯಾಮಾಸ ಕ್ರಿಯಾ ಬಂಧೋರ್ಹತತ್ಯ ವೈ |
ಏಕಂ ಸುಹೃದ್ಭರ್ಗವಾನ್ ಯಾ ಯಾಃ ಸ್ತುಃ ಪಾಂಪರಾಯಿಕಾಃ
|| ೨೮ ||

ಅಕ್ರೂರಃ ಕೃತವರ್ಮಾ ಚ ಶ್ರುತ್ವಾ ಶತಧನೋರ್ವಧಮ್ |
ವ್ಯೂಷತುರ್ಭಯವಿತ್ರಸ್ತೌ ದ್ವಾರಕಾಯಾಃ ಪ್ರಯೋಜಕೌ
|| ೨೯ ||

ಅಕ್ರೂರೇ ಪ್ರೋಷಿತೇಽರಿಷ್ಠಾನ್ಯಾಸನ್ ವೈ ದ್ವಾರಕಾಕಾಮ್ |
ಶಾರೀರಾ ಮಾನಸಾಸ್ತಾಪಾ ಮುಹುರ್ದೈವಿಕಘೌತಿಕಾಃ
|| ೩೦ ||

ಮಿಥಿಲಾಪಟ್ಟಾದ ಉಪವಸವೊಂದರಲ್ಲಿ ಶತಧನ್ವನ ಕುದುರೆಯು ಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಅವನು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲೇ ಬಹಳ ವಾಗಿ ಭಯಗೊಂಡು ಓಡಲಾರಂಭಿಸಿದನು. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಕುದ್ದವಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನು. || ೨೦ || ಶತಧನ್ವನು ಪದಾತಿಯಾಗಿಯೇ ಓಡುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಭಗವಂತನು ಹಾಗೆಯೇ ರಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪದಾತಿಯಾಗಿಯೇ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಹರಿತವಾದ ತನ್ನ ಸುದರ್ಶನದಿಂದ ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ತರಿದು ಅವನು ಉಚ್ಚದ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಮಂತಕ ಮಣಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿದನು. || ೨೧ || ಆದರೆ ಮಣಿಯು ಸಿಗದಿದ್ದಾಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಣ್ಣನಾದ ಬಲರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು - ಶತಧನ್ವನನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕೊಂದಂತಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ, ಅವನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಮಂತಕ ಮಣಿಯು ಇರಲೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು || ೨೨ || ಬಲರಾಮನು ಹೇಳಿದನು - ಕೃಷ್ಣ! ಶತಧನ್ವನು ಸ್ವಮಂತಕ ಮಣಿಯನ್ನು ದೇರೆ ಯಾರಲ್ಲಾದರೂ ಇಟ್ಟಿರಬೇಕು. ನೀನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅದು ಯಾರಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊ. || ೨೩ || ನನ್ನ ಕ್ರಿಯಮಿತ್ರನಾದ ವಿದೇಹರಾಜನನ್ನು ಕಾಣಲು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಪರಿಣಿತನೇ! ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಯದುವಂಶ ಶಿರೋಮಣಿಯಾದ ಬಲರಾಮನು ಮಿಥಿಲಾ ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. || ೨೪ || ಪರಮಪೂಜನೀಯನಾದ ಬಲರಾಮನು ಆಗಮಿಸಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದ ಮಿಥಿಲಾ ನರೇಶನ ಹೃದಯವು ಆನಂದದಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಯಿತು. ಅವನು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಆಸನದಿಂದ ಎದ್ದು ಅನೇಕ ಪೂಜಾಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದನು. || ೨೫ || ಇದಾದ ಬಳಿಕ ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಮಿಥಿಲೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಬಿಟ್ಟನು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಜನಕನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮಾದರಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಮಗನಾದ ದುರ್ಯೋಧನನು ಮಿಥಿಲೆಗೆ ಬಂದು ಬಲರಾಮನಿಂದ ಗದಾಯುದ್ಧವನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಂಡನು. || ೨೬ || ಇತ್ತ ಪ್ರಿಯೆಯಾದ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯು ಪ್ರಿಯಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದು ಅಕೆಯ ಬಳಿ ಶತಧನ್ವನನ್ನು ಕೊಂಡುಹಾಕಿದರೂ ಸ್ವಮಂತಕಮಣಿಯು ಅವನ ಬಳಿ ದೊರಕಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. || ೨೭ || ಅನಂತರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಾವನಾದ ಸತ್ಯಾಜಿತನಿಗೆ ಪರಲೋಕಾಧನವಾದ ಔರ್ಧ್ವದೇಹಿಕಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಸುಹೃದರೂಢನ ಸೇರಿ ಮಾಡಿದನು. || ೨೮ ||

ಸತ್ಯಾಜಿತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಶತಧನ್ವನನ್ನು ಅಕ್ರೂರ ಮತ್ತು ಕೃತವರ್ಮರೇ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದ್ದರು. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಶತಧನ್ವನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಬಹಳವಾಗಿ ಭಯಗೊಂಡು ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ಓಡಿಹೋದರು. || ೨೯ || ಪರಿಣಿತನೇ! ಅಕ್ರೂರನು ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದ ಬಳಿಕ ದ್ವಾರಕಾನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಅರಿವುಗಳನ್ನು ಅರಿವುಗಳನ್ನು ಇಂದಿರಿಸಬೇಕಾಯಿತು ಎಂದು ಕೆಲವರು ಭಾಮಿದರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಹಿಂದೆ ನಡೆದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ-ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಮರತೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಮನೋವೃತ್ತಿಗೆ

ಇತ್ಯಂಗೋಪದಿಶಂತ್ಯೇಕೇ ಎಷ್ಟುತ್ಯ ಪ್ರಾಸುಧಾಹೃತಮ್ |
ಮುನಿವಾಸನಿವಾಸೇ ಕಿಂ ಘಟೇತಾರಿಷ್ಟವರ್ತನಮ್

|| ೩೦ ||

ದೇವೇಽವರ್ಷತಿ ಕಾಶೀಶಃ ಶ್ವಘ್ನಾಭ್ಯಾಸಗತಾಯ ದೈ |
ಸ್ಥುತಾಂ ಗಾಂದಿನೀಂ ಪ್ರಾದಾತ್ಯತೋಽವರ್ಷತ್ಯ ಕಾಶಿಮ್

|| ೩೧ ||

ತತ್ಸುತಸ್ತತ್ಪ್ರಾಪೋಽಸಾವಕ್ರೂರೋ ಯತ್ರ ಯತ್ರ ಹ |
ದೇವೋಽಭಿವರ್ಷತೇ ತತ್ರ ನೋಪತಾಪಾ ನ ಮಾರಿಕಾಃ

|| ೩೨ ||

ಇತಿ ವೃದ್ಧವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ನೈತಾವದಿಹ ಕಾರಣಮ್ |
ಇತಿ ಮತ್ಪಾಸಮಾನಾಯ್ ಪ್ರಾಹಾಕ್ರೂರಂ ಜನಾರ್ದನಃ

|| ೩೩ ||

ಪೂಜಯಿತ್ವಾಭಿಭಾಷ್ಯೇನಂ ಕಥಯಿತ್ವಾ ಪ್ರಿಯಾಃ ಕಥಾಃ |
ವಿಚ್ಛಾತ್ವಾಖಿಲಚಿತ್ತದ್ಭಃ ಸ್ವಯಮಾಸ ಉದಾಚ ಹ

|| ೩೪ ||

ನನು ದಾಸಪತೇ ನೃಪಸ್ತಯ್ಯಾರೇ ಶತಧನ್ವನಾ |
ಸ್ಯಮಂಶೋ ಮಣಿಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎದಿಹ ಪೂರ್ವಮೇವ ನು

|| ೩೫ ||

ಸಕ್ರಾಜತೋಽನಪತ್ಯತ್ವಾದ್ಸ್ಥಿರಯುರ್ದುರಹಿತಃ ಸುತಾಃ |
ದಾಯಂ ನಿನೀಯಾಪಃ ಪಿಂಡಾನ್ವಿಮುಚ್ಯರ್ಣಾಂ ಚ ಶೇಷಿತಮ್

|| ೩೬ ||

ತಥಾಪಿ ದುರ್ಧರಸ್ತನ್ಮೈಸ್ತಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಸುಪ್ರತೇ ಮಣಿಃ |
ಕಿಂತು ಮಾಮಗ್ರಜಃ ಸಮ್ಯಜ್ಜಪ್ರತ್ಯೇತಿ ಮಣಿಂ ಪ್ರತಿ

|| ೩೭ ||

ದರ್ಶಯಸ್ವ ಮಹಾಭಾಗ ಬಂಧೂನಾಂ ಶಾಂತಿಮಾವಹ |
ಅವ್ಯಚ್ಛಿನ್ನಾ ಮಖಾಶ್ವೇಽದ್ಯ ವರ್ತಂತೇ ರುಕ್ಮವೇದಯಃ

|| ೩೮ ||

ನೆಲೆಯನಿರುವ ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ
ಅನಿಷ್ಟಗಳು ಹೇಗೆ ಶಾಖೆ ಉಂಟಾಗಬಲ್ಲವು? ಎಂದು ಮತ್ತೆ
ಕೆಲವರು ಹೇಳಿಕೊಡಗಿದರು. || ೩೦-೩೧ || “ಓಮ್ಮೆ ಕಾಶೀರಾಜ್ಯ
ದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯೇ ಇಲ್ಲದೆ ಕ್ಷಾಮ ತಲೆದೋರಿತ್ತಂತೆ. ಆ ಸಮಯ
ದಲ್ಲಿ ಕಾಶೀರಾಜರು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಅಕ್ರೂರನ ಶಂದೆ
ಯಾದ ಶ್ವಘ್ನನಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ಗಾಂದಿನಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು
ಮದುವೆಮಾಡಿಕೊಡನೆಯೇ ಮಳೆಯಾಯಿತಂತೆ. ಶ್ವಘ್ನನ ಮಗ
ನಾದ ಅಕ್ರೂರನಲ್ಲಿಯೂ ಇಂತಹುದೇ ಮಹಿಮೆಯಿರುವುದಂತೆ.
ಅವನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಮಳೆ-ಬೆಳೆಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ,
ಯಾವುದೇ ವಿಧವಾದ ಕಷ್ಟವಾಗಲೀ, ಮಹಾಮಾರಿಯೇ
ಮುಂಚಾದ ಉಪದ್ರವಗಳಾಗಲೀ ಇರುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ.” ಹೀಗೆ
ಕೆಲವು ಹಿರಿಯರು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ!
ಅವರ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಭಗವಂತನು - ಈಗ ತಲೆದೋರಿದ
ಉಪದ್ರವಗಳಿಗೆ ಈ ಕಾರಣವಿರಲಾರದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ
ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನು ದೂತನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಅಕ್ರೂರನನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಿ
ಕರೆತಂದು ಅವನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಿದನು. || ೩೨-೩೪ ||
ಭಗವಂತನು ಅವನನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಸ್ವಾಗತ-ಸತ್ಕಾರಮಾಡಿ, ಸವಿ
ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದನು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರತಿ
ಯೊಂದು ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾದ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನು ಮುಗುಳು
ನಗುತ್ತಾ ಅಕ್ರೂರನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. || ೩೫ || ದಾಸಪತಿಯಾದ
ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನಿಗೆ ಶತಧನ್ವನು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಮತ್ತು ಸಂಪತ್ತನ್ನು
ಕೊಡುವ ಸ್ಯಮಂಶಕಮಣಿಯನ್ನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಸವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ
ನೆಂಬುದು ನನಗೆ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದಿತ್ತು. || ೩೬ || ಸಕ್ರಾಜತನಿಗೆ
ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದುದು ನೀನು ತಿಳಿದೇ ಇರುವೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನ
ಮಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಅವನಿಗೆ ಮಾಚಬೇಕಾದ ಕುಡಪ್ರದಾನ,
ತಿಲಾಂಜಲಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಕರ್ಮಾಂತರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರು
ವರು. ಅವನ ಋಣವನ್ನು ತೀರಿಸಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿರ
ಬಹುದಾದ ಆಸ್ತಿಗೆ ಅವರೇ ಹಕ್ಕುದಾರರಾಗುತ್ತಾರೆ. || ೩೭ ||
ಹೀಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಆ ಸ್ಯಮಂಶಕ ಮಣಿಯು ನನ್ನ
ಪುತ್ರನಿಗೆ ಲಭಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಆ ದಿವ್ಯಮಣಿಯು ನಿನ್ನ
ಲ್ಲಿಯೇ ಇರಲಿ. ಏಕೆಂದರೆ, ನೀನು ಪ್ರತನಿಷ್ಠನೂ, ಪವಿತ್ರಾತ್ಮನೂ
ಆಗಿರುವೆ. ಇತರರಿಗೆ ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟವೇ
ಸರಿ. ಆದರೆ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಬಲರಾಮನು ಮಣಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ
ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ
ಬಂದಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. || ೩೮ || ಆದ್ದರಿಂದ
ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಯಾದ ಅಕ್ರೂರನೇ! ನೀನು ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ
ನಮ್ಮ ಇಪ್ಪ-ಮಿತ್ರರ, ಬಲರಾಮನ, ಸತ್ಯಭಾಮೆಯ ಮತ್ತು
ಜಾಂಬವತಿಯ ಸಂದೇಹವನ್ನು ದೂರಗೊಳಿಸು ಹಾಗೂ ಅವರ
ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡು. ಆ ಮಣಿಯ ಪ್ರಭಾವ
ದಿಂದಲೇ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನೀನು ಸ್ವರ್ಣವೇದಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ
ಮಹಾಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ ಎಂಬುದೂ
ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. || ೩೯ ||

ಏವಂ ಸಾಮಭಿರಾಲಬ್ಧಃ ಶ್ವಫಲ್ಕತನಯೋ ಮಣಿಮ್ |
ಆದಾಯ ಪಾಸಸಾಚ್ಛನ್ಮಂ ದದೌ ಸೂರ್ಯಸಮಪ್ರಭಮ್
|| ೪೦ ||

ಸ್ಯಮಂತಕಂ ದರ್ಶಯಿತ್ವಾ ಜ್ಞಾತಿಭ್ಯೋ ರಜಃ ಆತ್ಮನಃ |
ವಿಮೃಷ್ಟ ಮಣಿನಾ ಭೂಯಸ್ತಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯರ್ಪಯತ್ ಪ್ರಭುಃ
|| ೪೧ ||

ಯಶ್ಚೈತದ್ಭಗವತ ಈಶ್ವರಸ್ಯ ವಿಶ್ವೋ-
ರ್ವೀರ್ಯಾರ್ಥಂ ವೃಜಿಸಹರಂ ಸುಮಂಗಲಂ ಚ |
ಅಖ್ಯಾನಂ ಪಠತಿ ಶೃಣೋತ್ಕನುಸ್ಕರೇದ್ವಾ
ದುಷ್ಕೀರ್ತಿಂ ದುರಿತಮಪೋಹ್ಯ ಯಾತಿ ಶಾಂತಿಮ್ || ೪೨ ||

ಐವತ್ತೇಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು || ೫೭ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭೂತಾರ್ಣವ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಸ್ಯಮಂತಕೋಪಾಖ್ಯಾನೇ ಸಪ್ತಪಂಚಾಶ್ವಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೫೭ ||

ಐವತ್ತೇಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಇತರ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವಗಳು

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ಏಕದಾ ಪಾಂಡವಾನ್ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಪ್ರತೀಶಾನ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |
ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಂ ಗತಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಯುಯುಧಾನಾಭಿವ್ಯಕ್ತಃ
|| ೧ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಮಾಗತಂ ಪಾರ್ಥಾ ಮುಕುಂದಮುಖಲೇಶ್ವರಮ್ |
ಉತ್ತಸ್ಥುರ್ಯುಗಪದ್ವೀರಾಃ ಪ್ರಾಣಾ ಮುಖ್ಯಮಿವಾಗತಮ್
|| ೨ ||

ಪರಿಷ್ವಜ್ಯಾಚ್ಛುತಂ ವೀರಾ ಅಂಗಸಂಗಜತ್ಯನಃ |
ಸಾನುರಾಗಚ್ಛುತಂ ಪಕ್ತಂ ವೀಕ್ತ್ಯ ತಸ್ಯ ಮುದಂ ಯಯುಃ
|| ೩ ||

ಮುಧಿಷ್ಠಿರಸ್ಯ ಭೀಮಸ್ಯ ಕೃತ್ವಾ ಪಾದಾಭಿವಂದನಮ್ |
ಘಾಬ್ಗುನಂ ಪರಿರಭ್ಯಾಥ ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ಚಾಭಿವಂದಿತಃ
|| ೪ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಂತ್ವನದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾದ ಅಕ್ಬರನು ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿಟ್ಟ ಸ್ಯಮಂತಕಮಣಿಯನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಬಿಟ್ಟನು || ೪೦ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಆ ಸ್ಯಮಂತಕ ಮಣಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಜ್ಞಾತಿಯಾಂಧವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ತೋರಿಸಿ, ತನಗೆ ಒಂದೆ ಅವನಾದವನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡನು. ಅದನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ತಾನು ಸಮರ್ಥನಾಗಿದ್ದರೂ ಪುನಃ ಅಕ್ಬರನಿಗೆ ಆ ಮಣಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು || ೪೧ || ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ, ಸರ್ವವ್ಯಾವಕನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪರಾಕಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಂಗಳಮಯವಾದ ಈ ಆಖ್ಯಾನವು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನೂ, ಅವನಾದಗಳನ್ನೂ, ಕಳಂಕಗಳನ್ನೂ ತೊಡೆದು ಹಾಕುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪಠಿಸುವವನು, ಶ್ರವಣಿಸುವವನು, ಅಥವಾ ಸ್ಮರಿಸುವವನೂ ಎಲ್ಲ ವಿಧವಾದ ದುಷ್ಕೀರ್ತಿಗಳಿಂದ, ಪಾಪಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದಿ ವರಮು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ || ೪೨ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಪಾಂಡವರು ಲಾಕ್ಷಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟುಕೊಂಡ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವರೆಂಬುದು ಈಗ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಒಂದು ದಿನ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವರನ್ನು ಭಿಕ್ಷೆಯಾಗಲು ಸಾತ್ಯಕಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸುಹೃದರೊಡನೆ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿದನು. || ೧ || ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ದಯಮಾಡಿಸಿರುವ ನೆಂದು ನೋಡಿ ಪ್ರಾಣಸಂಚಾರವಾದೊಡನೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಚೇತನವಾಗುವಂತೆಯೇ ವೀರವರರಾದ ಪಾಂಡವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಎದ್ದು ನಿಂತರು. || ೨ || ವೀರರಾದ ಪಾಂಡವರು ಭಗವಂತನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಗಾಢವಾಗಿ ಆಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂಗಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಅವರ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪರಿಹಾರವಾದುವು. ಭಗವಂತನ ಸ್ಪರ್ಶಿಯ ಮಂದಹಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುಖಾರವಿಂದವನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಆನಂದ ತುಂದಿಲರಾದರು. || ೩ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮುಧಿಷ್ಠಿರನಿಗೆ ಮತ್ತು ಭೀಮಸೇನನಿಗೆ ಪಾದಾಭಿವಂದನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅರ್ಜುನನು ಆಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು. ಘಾಬ್ಗುನ-ಸಹದೇವರು ಭಗವಂತನ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗಿದರು. || ೪ ||

ಪರಮಾಸನ ಅಸೀನಂ ಕೃಷ್ಣಾ ಕೃಷ್ಣಮನಿಂದಿತಾ ।
ನವೋಧಾ ವ್ರೇದಿತಾ ಕಿಂಚಿತ್ಕೃತ್ಯೇತಾಭ್ಯವಂದತಃ
॥ ೫ ॥

ತಥೈವ ಸಾತ್ಯಕಿಃ ಪಾರ್ಥೇಃ ಪೂಜಿತಶ್ಚಾಭಿವಂದಿತಃ ।
ನಿಷಕಾಸಾದಾಸನೇಽನ್ಯೇ ಚ ಪೂಜಿತಾಃ ಪರ್ಯುಪಾಸತಃ
॥ ೬ ॥

ಪೃಥಾಂ ಸಮಾಗತ್ಯ ಕೃತಾಭಿವಾದನ-
ಸ್ತಯಾತಿಶಾಢಾರ್ಥ್ಯದೃಶಾಭಿರಂಭಿತಃ ।
ಅಪೃಷ್ಠಾಂಸ್ತಾಂ ಕುಶಲಂ ಸಹುದೃಪಾಂ
ಸಿತೃಪ್ತಗಾರಂ ಪರಿಪೃಪ್ತಗಾಂಧವಃ ॥ ೭ ॥

ತಮಾಹ ಪ್ರೇಮವೈಕ್ಲವ್ಯರುದ್ಧಕಂಠಾಶ್ರುಚೋಚನಾ ।
ಸ್ಮರಂತೀ ತಾನ್ಮಹೂನ್ ಕ್ಲೇಶಾನ್ ಕ್ಲೇಶಾಪಾಯಾತ್ಮದರ್ಶನಮ್
॥ ೮ ॥

ತಥೈವ ಕುಶಲಂ ನೋಽಭೂತ್ ಸಸಾಧಾರ್ಣೇ ಕೃತಾ ವಯಮ್ ।
ಚ್ಛಾತೀನ್ಯಃ ಸ್ಮರತಾ ಕೃಷ್ಣ ಭ್ರಾತಾ ಮೇ ಪ್ರೇಷಿತಸ್ತಯಾ
॥ ೯ ॥

ನ ತೇಽಪ್ರಪ್ತಪರಭ್ರಾಂತಿರ್ವಿಶ್ವ ಮಹದಾತ್ಮನಃ ।
ತಥಾಪಿ ಸ್ಮರತಾಂ ಶಶ್ವತ್ ಕ್ಲೇಶಾನ್ ಹಂಸಿ ಹೃದಿ ಸ್ಥಿತಃ
॥ ೧೦ ॥

ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಉವಾಚ

ಕಿಂ ನ ಆಚರಿತಂ ಶ್ರೇಯೋ
ನ ವೇದಾಹಮಧೀಶ್ವರ ।
ಯೋಗೇಶ್ವರಾಣಾಂ ದುರ್ದರ್ಶೋ
ಯನ್ನೋ ದೃಷ್ಟಃ ಕುಮೇಧಸಾಮ್ ॥ ೧೧ ॥

ಇತಿ ವೈ ವಾರ್ಷಾಣಾಸಾನ್ಯಾಜ್ಞಾ ಸೋಽಭ್ಯರ್ಥಿತಃ ಸುಖಮ್ ।
ಜನಯನ್ ನಯಸಾನಂದಮಿಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥೈಕಪಾಂ ವಿಭುಃ
॥ ೧೨ ॥

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಶ್ರೇಷ್ಠಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನ ನಾದಾಗ ಆಗ ತಾನೇ ವಾಂಡವರನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದ ಪರಮ ಸುಂದರಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣೆಯು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡುಬಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದಳು. ॥ ೫ ॥ ವಾಂಡವರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಂತೆಯೇ ವೀರ ಸಾತ್ಯಕಿಗೂ ಸ್ವಾಗತ-ಸತ್ಕಾರ ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಒಂದು ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಇತರ ಯದುವಂತೀಯರನ್ನೂ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕೃಷ್ಣನ ಸುತ್ತಲೂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ॥ ೬ ॥ ಬಳಿಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಸೋದರತ್ತೆಯಾದ ಕುಂತೀದೇವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವಳ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಕುಂತಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಅಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಳು. ಆಕೆಯ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಅನಂದಾಶ್ರುಗಳು ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತವರಿನ ಬಂಧುಗಳ ಕ್ಷೇಮಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿದಳು. ಭಗವಂತನು ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಕುಂತಿಯಲ್ಲಿ ಆಕೆಯ ಮತ್ತು ಸೋಸೆಯಾದ ದ್ರೌಪದಿಯ ಕುಶಲವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ॥ ೭ ॥ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿಹ್ವಲನಾದ ಕುಂತಿಯ ಕಂಠವು ಉಮ್ಮಳಿಸಿ, ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಅಶ್ರುಗಳು ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಭಗವಂತನು ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಅನಂತಕ್ಷೇಶಗಳು ನೆನಪಾದುವು. ಅವಳು ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡು-ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಡಗಿದಳು. ॥ ೮ ॥ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ! ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ತನ್ನವರೆಂದು, ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಮ್ಮ ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲು ನನ್ನ ಸೋದರನಾದ ಅಶ್ವರಥನನ್ನು ಕಳಿಸಿದಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣವಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ನಮ್ಮಂತಹ ಅನಾಥರನ್ನು ನೀನು ಸನಾಥರನ್ನಾಗಿಸಿದೆ. ॥ ೯ ॥ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿನ ಪರಮಸುಹೃದನೂ, ಹಿತ್ತೈಸಿಯೂ, ಅತ್ಯಸ್ತರೂಪನೂ ಆಗಿರುವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ಇವನು ನನ್ನವನು, ಇವನು ಪರನು ಎಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಧರಣಿ ಕೃಷ್ಣಾ! ಸದಾಕಾಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೀನು ನೆಲೆಸಿರುವ ಮತ್ತು ಅವನ ಕ್ಲೇಶ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲವಾಗಿಸುವೆ. ॥ ೧೦ ॥

ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಹೇಳಿದನು - ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ! ನಾವು ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಾಗಲೀ ಯಾವ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವವೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದು. ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವು ಮಹಾ-ಮಹಾ ಯೋಗೇಶ್ವರರಿಗೂ ದುರ್ಲಭವೆನಿಸಿರುವಾಗ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯವರಾದ ನಮಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವಾಗಲೇ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತಿದೆ. ॥ ೧೧ ॥ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾ ಹಲವಾರು ದಿವಸಗಳಾದರೂ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇದಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸಿ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥದಲ್ಲಿನ ನರ-ನಾರಿಯರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಅನಂದೋತ್ಸವವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತಾ ಮಳೆಗಾಲದ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದನು. ॥ ೧೨ ॥

ವಿಕದಾ ರಥಮಾದುಹ್ಯ ವಿಜಯೋ ವಾನರಧ್ವಜಮ್ |
ಗಾಂಡೀವಂ ಧನುರಾದಾಯ ತೂಣೌ ಚಾಕ್ಷಯಸಾಯಿಕೌ

|| ೧೩ ||

ಸಾಕಂ ಕೃಚ್ಛೇನ ಸನ್ನದೋ ವಿಹರ್ತುಂ ವಿಪಿನಂ ಮಹತ್ |
ಬಹುವ್ಯಾಲಮೃಗಾಕೀರ್ಣಂ ಪ್ರಾವಿಶತ್ ಪರವೀರಹಾ

|| ೧೪ ||

ತತ್ರಾವಿಧ್ಯಚ್ಛರೈರ್ವ್ಯಾಘ್ರಾನೂಕರಾನ್ ಮಹಿಷಾನ್ತುರೂನ್ |
ಶರಭಾನ್ಗವಯಾನ್ಪದ್ಮಾನ್ ಹರಿಣಾಂಧತಲ್ಲಕಾನ್

|| ೧೫ ||

ತಾನ್ನಿನ್ಯುಃ ಕಿಂಕರಾ ರಾಜ್ಞೇ ಮೇಧ್ಯಾನ್ಸರ್ವಜ್ಞಪಾಗತೇ |
ತೃಪ್ತರೀತಃ ಪರಿತ್ರಾಂಶೋ ಬೀಭತ್ಸುರ್ಯಮುನಾಮಗಾತ್

|| ೧೬ ||

ತತ್ಕ್ರೋಪಸ್ತಶ್ಚ ವಿಶದಂ ಪೀತ್ವಾ ವಾರಿ ಮಹಾರಥೌ |
ಕೃಪ್ಲೌ ದದೃಶತುಃ ಕನ್ಯಾಂ ಚರಂತೀಂ ಚಾರುದರ್ಶನಾಮ್

|| ೧೭ ||

ತಾಮಾಸಾದ್ಯ ವರಾರೋಹಾಂ ಸುದ್ವಿಜಾಂ ರುಚಿರಾಸನಾಮ್ |
ಪಪ್ರಚ್ಯಪ್ರೇಷಿತಃ ಸಖ್ಯಾ ಫಾಲ್ಗುನಃ ಪ್ರಮದೋತ್ತಮಾಮ್

|| ೧೮ ||

ಕಾ ತ್ವಂ ಕಸ್ಯಾಪಿ ಸುಶ್ರೋಣ ಕುತೋಽಪಿ ಕಿಂ ಚಿಕೀರ್ಷಸಿ |
ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾಂ ಪತಿಮಿಚ್ಛಂತೀಂ ಸರ್ವಂ ಕಥಯ ಶೋಭನೇ

|| ೧೯ ||

ಕಾಲಿಂದ್ಯವಾಚ

ಅಹಂ ದೇವಸ್ಯ ಸವಿತುರ್ಮಹಿತಾ ಪತಿಮಿಚ್ಛತೀ |
ವಿಷ್ಣುಂ ವರೇಣ್ಯಂ ದರದಂ ತಪಃ ಪರಮಮಾಸ್ತಿತಾ

|| ೨೦ ||

ನಾನ್ಯಂ ಪತಿಂ ವೃಣೇ ವೀರ ತಮೃತೇ ಶ್ರೀನಿಕೇತನಮ್ |
ತುಷ್ಯತಾಂ ಮೇ ಸ ಭಗವಾನ್ ಮುಕುಂದೋಽನಾಥಸಂಶ್ರಯಃ

|| ೨೧ ||

ಕಾಲಿಂದೀತೀ ಸಮಾಖ್ಯಾತಾ ಮಾಮಿ ಯಮುನಾಜಲೇ |
ಸಿರ್ಮಿತೇ ಭವನೇ ಪಿತ್ರಾ ಯಾವದಚ್ಯುತದರ್ಶನಮ್

|| ೨೨ ||

ತಥಾವದದ್ಗುಡಾಕೇಶೋ ವಾಸುದೇವಾಯ ಶೋಽಪಿ ತಾಮ್ |
ರಥಮಾರೋಷ್ಯ ತದ್ವಿಧ್ವಾನ್ ಧರ್ಮರಾಜಮುಪಾಗಮತ್

|| ೨೩ ||

ಮದೈವ ಕೃಷ್ಣ ಸಂದಿಷ್ಟ ಪಾರ್ಥಾನಾಂ ಪರಮಾದ್ರುತಮ್ |
ಕಾರಯಾಮಾಸ ನಗರಂ ವಿಚಿತ್ರಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಣಾ

|| ೨೪ ||

ಒಮ್ಮೆ ವೀರನಾದ ಅರ್ಜುನನು ಗಾಂಡೀವಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ಅಕ್ಷಯ
ಬತ್ತಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಶೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕವಚವನ್ನು ತೊಟ್ಟು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಡನೆ
ವಾನರಧ್ವಜವನ್ನೂ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬೇಟೆಯಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ
ಸರ್ವಗಳಿಂದಲೂ, ಸಿಂಹಗಳಿಂದಲೂ, ವ್ಯಾಘ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಕೂಡಿದ
ಅತ್ಯಂತ ಧಯಂಕರವಾದ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. || ೧೩-೧೪ ||
ಆ ಮಹಾರಾಜರಲ್ಲವನು ತನ್ನ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ
ಮುಷ್ಕಿಗಳಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ದುಷ್ಟ ಕಾಡುಮೃಗಗಳನ್ನು
ಸಂಹರಿಸಿದನು. || ೧೫ || ಪರ್ವತಾಲವು ಸ್ನಿಗ್ಧವಾಗಿರಲಾಗಿ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹಲವಾರು ನಾಮಗಿಗಳನ್ನು ಸೇವಕರು
ಮಹಾರಾಜ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನಿಗಾಗಿ ಒಯ್ದರು. ಅರ್ಜುನ-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ
ಬಾಯಾರಿಕೆ ಉಂಟಾದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಮುಮುನಾತೀರಕ್ಕೆ
ಹೋದರು. || ೧೬ || ಮಹಾರಥರಾದ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು
ಯಮುನಾನದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೈ-ಕಾಲುಗಳನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡು
ನಿರ್ಮಲವಾದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದು, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ
ಪರಮಸುಂದರಳಾದ ಕನ್ಯೆಯೋರ್ವಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. || ೧೭ ||
ಆ ಸುಂದರಿಯು ತೊಡೆ, ಹಲ್ಲು ಮತ್ತು ಮುಖಗಳು ಅತ್ಯಂತ
ಸುಂದರವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಿಯವಿತ್ತನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟ
ಅರ್ಜುನನು ಆಕೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದನು. || ೧೮ ||
ಎಲೈ ಸುಂದರಿಯೇ! ನೀನು ಯಾರಾಗಿದ್ದೀ? ಯಾರ ಪುತ್ರಿ
ಯಾಗಿರುವೆ? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರುವೆ? ಒಂದು ಮಂಡಬೆಳೆಂದಿ
ರುವೆ? ನೀನು ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಪತಿಯನ್ನು ಒಯ್ಯುತ್ತಿರುವೆ
ಎಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ. ಓ ಕನ್ಯಾಕೆಯೇ! ನೀನು ನನ್ನ ಎಲ್ಲಿ
ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸು. || ೧೯ ||

ಕಾಲಿಂದಿಯು ಹೇಳಿದಳು - ನಾನು ಭಗವಾನ್ ಸೂರ್ಯ
ನಾಯಕನ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ವರವಾಯಿಕನಾದ
ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪಡೆಯಲು ಒಯ್ಯುತ್ತಿರು
ವೆನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಇಂತಹ ಕಠೋರ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. || ೨೦ ||
ವೀರವರನಾದ ಅರ್ಜುನ! ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮಮನಾದ
ಭಗವಂತನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಯಾರನ್ನೂ ಪತಿಯಾಗಿ ನಾನು
ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅನಾಥರಿಗೆ ಒಪ್ಪಮಾತ್ರ ಆದರೆಯಾದ
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವಗಲಿ. || ೨೧ || ನನ್ನ
ಹೆಸರು ಕಾಳಿಂದೀ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಯಮುನಾಜಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ತಂದೆ
ಯಾದ ಸೂರ್ಯನು ನನಗಾಗಿ ಒಂದು ಭವನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ
ಕೊಟ್ಟಿರುವನು. ಅದರಲ್ಲೇ ನಾನಿರುವುದು. ಭಗವಂತನ ದರ್ಶನ
ವಾಗುವವರೆಗೆ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವೆನು. || ೨೨ || ಅರ್ಜುನನು
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ನಾದರೂ ಈ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದಿದ್ದನು.
ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರಿಬ್ಬರೂ ಕಾಳಿಂವಿಯನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು
ಧರ್ಮರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದರು. || ೨೩ || ಪಾಂಡವರ
ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪಾಂಡವರ ವಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಪರಮಾ
ದ್ರುತವಾದ ಮತ್ತು ವಿಚಿತ್ರವಾದ ನಗರವೊಂದನ್ನು ವಿಶ್ವಕರ್ಮನಿಂದ
ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. || ೨೪ ||

ಭಗವಾಂಸ್ತತ್ರ ನಿವಸನ್ ಸ್ವಾಸ್ಥಾಂ ಪ್ರಿಯಚೇರ್ಷಯಾ |
ಅಗ್ನಯೇ ಪಾಂಡವಂ ದಾತುಮರ್ಹಸ್ಯಾಸಿ ಸಾರಥಿಃ || ೨೫ ||

ಸೋಽಗ್ನಿಸ್ತುಷ್ಪೋ ಧನುರದಾದ್ಯಯಾನ್ ಶ್ವೇತಾಸ್ತಥಂ ನೃಪ |
ಅರ್ಜುನಾಯಾಕ್ಷಯೌ ತೂಣೌ ವರ್ಮ ಚಾಭೇದ್ಯಮಪ್ಪಿಭುಃ || ೨೬ ||

ಮಯಶ್ಚ ಮೋಚಿತೋ ವಶೇಃ ಸಭಾಂ ಸಖ್ಯ ಉಪಾಹರತ್ |
ಯಸ್ಮಿನ್ ದುರ್ಯೋಧನಸ್ಯಾಸೀಜ್ವಲಸ್ತುಲದೃಶಿಭ್ರಮಃ || ೨೭ ||

ಸ ತೇನ ಸಮನುಜ್ಞಾತಃ ಸುಶೃದ್ಧಿಶ್ಚಾನುಮೋದಿತಃ |
ಆಯಯೌ ದ್ವಾರಕಾಂ ಭೂಯಃ ಸಾತ್ಯಕಿಪ್ರಮುಚ್ಯವೃತಃ || ೨೮ ||

ಅಥೋಪಯೇಮೇ ಕಾಲಿಂದೀಂ ಸುಪುಣ್ಯತ್ವಾಕ್ಲ ಉರ್ಜಿತೇ |
ವಿತಸ್ತನ್ ಪರಮಾನಂದಂ ಸ್ವಾಸ್ಥಾಂ ಪರಮಮಂಗಲಮ್ || ೨೯ ||

ವಿಂದಾನುವಿಂದಾವಾವಂತ್ಯೌ ದುರ್ಯೋಧನವತಾನುಗೌ |
ಸ್ವಯಂವರೇ ಸ್ವಭಗಿನೀಂ ಕೃಷ್ಣೇ ಸಕ್ತಾಂ ನೃಪೇಧತಾಮ್ || ೩೦ ||

ರಾಜಾಧಿದೇವ್ವಾಸ್ತನಯಾಂ ಮಿತ್ರವಿಂದಾಂ ಪಿತೃಪ್ತರುಃ |
ಪ್ರಸಹ್ಯ ಹೃತವಾನ್ ಕೃಷ್ಣೋ ರಾಜನ್ ರಾಜ್ಞಾಂ ಪ್ರವಶ್ಯತಾಮ್ || ೩೧ ||

ನಗ್ನಜಿನ್ನಾಮ ಕೌಶಲ್ಯ ಅಪೀದ್ರಾಚಾತಿಧಾರ್ಮಿಕಃ |
ತಸ್ಯ ಸತ್ಕಾಛಮತ್ ಕನ್ಯಾ ದೇವೀ ನಾಗ್ನಜಿತೀ ನೃಪ || ೩೨ ||

ನ ತಾಂ ಶೇಕುರ್ನೃಪಾ ವೋಠ-
ಮಜಿತ್ವಾ ಸಪ್ತ ಗೋವೃಷಾನ್ |
ತೀಕ್ಷ್ಣಶೃಂಗಾನ್ ಸುದುರ್ಧರ್ಷಾನ್
ವೀರಗಂಧಾಸಹಾನ್ವಲಾನ್ || ೩೩ ||

ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಆಶಯದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕೆಲವುಕಾಲ ಅಲ್ಲೇ ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಈ ಮಧ್ಯದಲ್ಲೇ ಪಾಂಡವವನವನ್ನು ಅಗ್ನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಸಾರಥಿಯೂ ಆದನು. || ೨೫ || ಪಾಂಡವವನದ ಭೋಜನದಿಂದ ಸಂತ್ಯಷ್ಟನಾದ ಅಗ್ನಿದೇವನು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಗಾಂಡೀವನೆಂಬ ಧನಸ್ಸನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಬಿಳಿಯ ಕುದುರೆಗಳನ್ನೂ ಒಂದು ರಥವನ್ನೂ ಎರಡು ಅಶ್ವಯಿವಾದ ಒತ್ತಳಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಭೇದ್ಯವಾದ ಕವಚವನ್ನೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟನು. || ೨೬ || ಪಾಂಡವ ದಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನು ಮಯನೆಂಬ ದಾನವನನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಪಾರಾಗಿಸಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಅರ್ಜುನನೊಂದಿಗೆ ಮೈತ್ರಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಪಾಂಡವರ ಸಲುವಾಗಿ ಒಂದು ಅದ್ಭುತವಾದ ಸಭಾಭವನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅದೇ ಸಭಾಭವನದಲ್ಲಿ ದುರ್ಯೋಧನನು ನೆಲ-ಜಲದ ಭ್ರಮೆಯಿಂದಾಗಿ ಅವಮಾನಿತ ನಾಗಿದ್ದನು. || ೨೭ ||

ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳ ಬಳಿಕ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅರ್ಜುನನಿಂದ ಹಾಗೂ ಇತರ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಂದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು, ಸಾತ್ಯಕಿಯೇ ಮೊದಲಾದವರೊಂದಿಗೆ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹಿಂದಿರಿಗಿದನು. || ೨೮ || ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಋತು-ಸಕ್ತ-ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಸ್ವಜನರಿಗೆ ಆನಂದವನ್ನೂ ಶುಭವನ್ನೂ ಮಂಗಳವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಕಾಳಿಂದಿಯನ್ನು ವಿಧಿವ್ಯರ್ವಕವಾಗಿ ವಿವಾಹವಾದನು. || ೨೯ || ಅದಂತಿ ದೇಶಕ್ಕೆ (ಉಜ್ಜಿನಿ) ರಾಜನಾಗಿದ್ದ ವಿಂದಾನುವಿಂದರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಸಾಮಂತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಮಿತ್ರವಿಂದಾ ಎಂಬ ತಂಗಿಯಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯು ಸ್ವಯಂವರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನೇ ತನ್ನ ಪತಿಯಾಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ವಿಂದ-ಅನುವಿಂದರು ತಂಗಿಯನ್ನು ತಡೆದರು. || ೩೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸೋದರತ್ತೆಯಾದ ರಾಜಾಧಿದೇವಿಯ ಮಗಳಾಗಿದ್ದಳು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರಾಜರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತರಾಜರು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ಆಕೆಯನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಅವಶರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಹೋದನು. || ೩೧ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಕೋಸಲದೇಶದಲ್ಲಿ ನಗ್ನಜಿತನೆಂಬ ಧಾರ್ಮಿಕನಾದ ರಾಜನಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಕಡುಚೆಲುವೆಯಾದ ಸತ್ಯಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕನ್ಯೆಯಿದ್ದಳು. ನಗ್ನಜಿತನ ಮಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ನಾಗ್ನಜಿತಿ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರಿತ್ತು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ರಾಜನ ವೀರ್ಯಶುಲ್ಕ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿದ್ದ ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ವಿಸುಗೊಳಗಳನ್ನು ಯಾವ ರಾಜಕುಮಾರನೂ ಜಯಿಸಲಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ರಾಜಕುಮಾರರು ಆಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗದೇ ಹೋದರು. ಏಕೆಂದರೆ, ಆ ಗೊಳಗಳ ಕೊಂಬುಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಚೂಪಾಗಿದ್ದವು. ಯಾರಿಂದಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಅವು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದವು. ವೀರಪುರುಷರ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಅವು ಸಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. || ೩೨-೩೩ ||

ತಾಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ವೃಷಜಿಲ್ಲಭ್ಯಾಂ ಭಗವಾನ್ ಸಾತ್ವತಾಂ ಪತಿಃ |
ಜಗಾಮ ಕೌಸಲ್ಯಪುರಂ ಸೈನ್ಯೇನ ಮಹತಾ ವೃತಃ || ೩೪ ||

ಸ ಕೋಸಲಪತಿಃ ಪ್ರೀತಃ ಪ್ರಶ್ನುತ್ವಾ ನಾಸನಾದಿಭಿಃ |
ಅರ್ಹಣೇನಾಪಿ ಗುರುಣಾ ಪೂಜಯನ್ ಪ್ರತಿನಂದಿತಃ || ೩೫ ||

ವರಂ ವಿಲೋಕ್ಯಾಭಿಮತಂ ಸಮಾಗತಂ
ನರೇಂದ್ರಕನ್ಯಾ ಚಕಮೇ ರಮೂಪತಿಮ್ |
ಭೂಯಾದಯಂ ಮೇ ಪತಿರಾಶಿಷೋಽಮರಾಃ
ಕರೋತು ಸತ್ಯಾ ಯದಿ ಮೇ ಧೃತೋ ವ್ರತೈಃ || ೩೬ ||

ಯತ್ಪಾದಪಂಕಜರಜಃ ಶಿರಸಾ ಬಿಭರ್ತಿ
ಶ್ರೀರಬ್ಜಃ ಸಗಿರಿಶಃ ಸಹಲೋಕಪಾಲ್ಯೈಃ |
ಲೀಲಾತನೂಃ ಸ್ತುತಸೇತುಪರೀಪ್ಸಯೀಶಃ
ಕಾಲೇ ದಧತ್ ಸ ಭಗವಾನ್ ಮಮ ಕೇನ ಶುಷ್ಕೇತ್ || ೩೭ ||

ಅರ್ಚಿತಂ ಪುನರಿತ್ಯಾಹ ನಾರಾಯಣ ಜಗತ್ಪತೇ |
ಆತ್ಮಾನಂದೇನ ಪೂರ್ಣಸ್ಯ ಕರವಾಗೆ ಕಿಮಲ್ಪಕಃ || ೩೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ತಮಾಹ ಭಗವಾನ್ ಹೃದ್ಯ ಕೃತಾಸನಪರಿಗ್ರಹಃ |
ಮೇಘಗಂಭೀರಯಾ ವಾಚಾ ಸ್ತುತಂ ಕುರುನಂದನ || ೩೯ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ನರೇಂದ್ರಯಾಂಚಾ ಕವಿಭಿರ್ವಿಗರ್ಹಿತಾ
ರಾಜನ್ಯಬಂಧೋರ್ನಿಜಧರ್ಮವರ್ತಿನಃ |
ತಥಾಪಿ ಯಾಚೇ ತವ ಸೌಹೃದೇಚ್ಛಯಾ
ಕನ್ಯಾಂ ತದ್ವೀಯಾಂ ನ ಹಿ ಶುಲ್ಕದಾ ವಯಮ್ || ೪೦ ||

ರಾಜೋವಾಚ

ಕೋಽನ್ಯಸ್ತೇಽಭ್ಯಧಿಕೋ ನಾಥ ಕನ್ಯಾವರ ಇಹೇಷ್ಟಿತಃ |
ಗುಣೈಕಧಾಮ್ನೋ ಯತ್ಕಾಂಗೇ ಶ್ರೀರ್ವಸತ್ಯನಪಾಯಿನೀ || ೪೧ ||

‘ಅಂತಹ ಕೊಬ್ಬದ ಗೋಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದವನಿಗೇ ರಾಜಕನ್ಯೆ ದೊರೆಯುವಳು’ ಎಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಯದುವಂಶಶಿರೋಮಣಿ ಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಪಾರವಾದ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಕೋಸಲಪುರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿದನು. || ೩೪ || ಕೋಸಲರಾಜನಾದ ನಗ್ನಜಿತನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಸುಪ್ರೀತನಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಕೂಡ ರಾಜನನ್ನು ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿದನು. || ೩೫ || ಒಹಳ ದಿವಸ ಗಂಧಲೂ ತಾನು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದ ರಮಾರಮಣನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಆಗಮಿಸಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದತುಂದಿಲಳಾದ ಸತ್ಯೆಯು ಅವನನ್ನೇ ತನ್ನ ಪತಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವೇಕ್ಷಿಸಿದಳು. ‘ನಾನು ವ್ರತನಿಯಮಾದಿಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾ ಇವನನ್ನೇ ಸದಾಕಾಲ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದುದು ಸತ್ಯವಾದರೆ ಇವನೇ ನನಗೆ ಪತಿಯಾಗಲಿ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಶುದ್ಧವಾದ ಲಾಲಸೆಗಳು ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳಲಿ’ ಎಂದು ಹರಿಸಿಕೊಂಡಳು. || ೩೬ || ನಾಗ್ನಜಿತ ಸತ್ಯೆಯು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದಳು - ಯಾರ ಪಾದಧೂಳಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿ, ಬ್ರಹ್ಮ-ರುದ್ರರು, ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಪಾಲರು ಮತ್ತು ದೇವಾಧಿ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಧರಿಸುವರೋ, ಯಾವನು ತಾನೇ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಲೋಕಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಸಂಪನ್ನ ಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಆಗಾಗ ಅನೇಕ ಲೀಲಾವತಾರಗಳನ್ನು ತಾಳುವನೋ, ಅಂತಹ ಪ್ರಭುವು ನನ್ನ ಯಾವ ವ್ರತ ನಿಯಮ ಗಳಿಂದ ತಾನೇ ಪ್ರಸನ್ನನಾದಾನು ? ಕೇವಲ ಅವನ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ ನನ್ನನ್ನು ವರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. || ೩೭ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ನಗ್ನಜಿತರಾಜನು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು - ‘ನಾರಾಯಣ ! ಜಗತ್ಪತಿಯೇ ! ನೀನು ಆತ್ಮಾನಂದದಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವೆ. ನಾನಾದರೋ ಅಲ್ಪ ಮನುಷ್ಯನು. ನಾನು ನಿನ್ನ ಯಾವ ಸೇವೆ ಮಾಡಲಿ ?’ || ೩೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ನಗ್ನಜಿತ ಮಹಾರಾಜನು ಇತ್ತ ಆಸನ, ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅತ್ಯಂತ ಸಂತುಷ್ಟನಾದನು. ಅವನು ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ್ತಾ ಮೇಘಗಂಭೀರವಾಗಿಯಿಂದ ಇಂತೆಂದನು. || ೩೯ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ರಾಜನೇ ! ತನ್ನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ನೆರೆಯಾಗಿ ನಿಂತ ಕೃತ್ರಿಯನು ವಿನನ್ನೂ ಬೇಡುವುದು ಉಚಿತವಲ್ಲ. ಧರ್ಮಜ್ಞರಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅವನೇ ಈ ಕರ್ಮ ವನ್ನು ನಿಂದಿಸಿರುವರು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ನಾನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ಸೌಹಾರ್ದದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಕನ್ಯಾಶುಲ್ಕವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವರಲ್ಲ. || ೪೦ ||

ನಗ್ನಜಿತರಾಜನು ಹೇಳಿದನು - “ಪ್ರಭುವೇ ! ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿರುವೆ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ನಿನಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ವರನು ಬೇರೆ ಯಾರು ತಾನೇ ಇರಬಲ್ಲನು ? || ೪೧ ||

ಕಿಂ ತ್ವಸ್ಮಾಭಿಃ ಕೃತಃ ಪೂರ್ವಂ ಸಮಯಃ ಸಾತ್ತ್ವಿಕಃ |
ಪುಂಸಾಂ ವೀರ್ಯಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಂ ಕನ್ಯಾವರಪರೀಕ್ಷಯಾ

|| ೪೨ ||

ಸಪ್ತತೇ ಗೋವೃಷಾ ನೀರ ದುರ್ದಾಂತಾ ದುರವ್ಯಹಾಃ |
ದಿತ್ಯರ್ಭಗಾಃ ಸುಬಹವೋ ಭಿನ್ನಗಾತ್ರಾ ನೃಪಾತ್ಮಜಾಃ

|| ೪೩ ||

ಯದಿಮೇ ನಿಗ್ರಹೀತಾಃ ಸ್ತುಸ್ತ್ವಯೈವ ಯದುನಂದನ |
ವರೋ ಭವಾನಭಿಮತೋ ದುಹಿತುರ್ಮೇ ತ್ರಿಯಃ ಪತೇ

|| ೪೪ ||

ಏವಂ ಸಮಯಮಾರ್ಗೋ ಬದ್ಧಾ ಪರಿಕರಂ ಪ್ರಭುಃ |
ಆತ್ಮಾನಂ ಸಪ್ತಧಾ ಕೃತ್ವಾ ನೃಗೃಹ್ಣಾಲ್ಲಿಲಯೈವ ತಾನ್

|| ೪೫ ||

ಬದ್ಧಾತಾನ್ ದಾಮಭಿಃ ಕೌರಿ-
ಭಗವದರ್ಪಾನ್ ಪತೌಜುಃ |

ವೃಕರ್ಷಲ್ಲಿಲಯಾ ಬದ್ಧಾನ್-
ಬಲೋ ಧಾರುಮಯಾನ್ ಯಥಾ || ೪೬ ||

ತತಃ ಪ್ರೀತಃ ಸುತಾಂ ರಾಜಾ ದದೌ ಕೃಷ್ಣಾಯ ವಿಸ್ತುತಃ |
ತಾಂ ಪ್ರತ್ಯಗೃಹ್ಣಾದ್ಭಗವಾನ್ ವಿಧಿವತ್ಸದೃಶೀಂ ಪ್ರಭುಃ

|| ೪೭ ||

ರಾಜಪತ್ನೀಶ್ಚ ದುಹಿತುಃ ಕೃಷ್ಣಂ ಲಬ್ಧ್ವಾ ಪ್ರಿಯಂ ಪತಿಮ್ |
ಲೇಭಿರೇ ಪರಮಾನಂದಂ ಜಾತಶ್ಚ ಪರಮೋತ್ಸವಃ

|| ೪೮ ||

ಶಂಖಭೇರ್ಯಾನಕಾ ನೇದುರ್ಗೀತವಾದ್ಯದ್ವಿಜಾಶಿಷಃ |
ನರಾ ನಾರ್ಯಃ ಪ್ರಮುದಿತಾಃ ಸುವಾಸಃ ಸ್ವಗಲಂಕೃತಾಃ

|| ೪೯ ||

ದಶಧೇನುಸಹಸ್ರಾಣಿ ಪಾರಿಬರ್ಹಮದಾದ್ವಿಮಃ |
ಯುವತೀನಾಂ ತ್ರಿಪಾಹಸ್ಯಂ ನಿಷ್ಕಗ್ರೀವಸುವಾಸಸಾಮ್

|| ೫೦ ||

ನವನಾಗಸಹಸ್ರಾಣಿ ಸಾಗಾಚ್ಯತಗುಣಾಸ್ತಥಾನ್ |
ರಥಾಚ್ಯತಗುಣಾನಶ್ವಾನಶ್ವಾಚ್ಯತಗುಣಾನ್ ನರಾನ್

|| ೫೧ ||

ದಂಪತೀ ರಥಮಾರೋಪ್ಯ ಮಹತ್ಯಾ ಸೇನಯಾ ವೃತೌ |
ಸೇಹಪ್ರಕ್ಷಿನ್ನಹೃದಯೋ ಯಾಪಯಾಮಾಸ ಕೋಸಲಃ

|| ೫೨ ||

ಆದರೆ ಯದುವಂಶ ಶಿರೋಮಣಿಯೇ | ಕನ್ನೆಗೆ ಅನುರೂಪ
ನಾದ ವರನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ಕಿಳಿಯಲು ಮತ್ತು ವೇರನ
ಶೌರ್ಯ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ
ಒಂದು ನಿಯಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ || ೪೨ ||
ವೀರಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ | ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎದಿರಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ
ಮತ್ತು ಹಿಡಿಯಲು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾದ ಏಳು ಕೋಟಿಗಳ ಗೋಳಗಳಿವೆ.
ಇವುಗಳನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸಲು ಹೋಗಿ ಹಲವಾರು ರಾಜಕುಮಾರರು
ಕೈ-ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಮುರಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ || ೪೩ || ಯದುನಂದ
ನನೇ | ಶ್ರೀಯುಪತಿಯೇ | ನಿನ್ನಿಂದೇನಾದರೂ ಈ ಏಳು ಗೋಳ
ಗಳೂ ನಿಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಆಗ ನೀನು ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಅನುರೂಪ
ನಾದ, ಅಭೀಷ್ಟನಾದ ಪರನಾಗುವೆ || ೪೪ || ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಗ್ನಜನ ಈ ಪಗಾವನ್ನು ಕೇಳಿ ಶನ್ನನ್ನು ಏಳು ರೂಪವಾಗಿ
ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಡಕಟ್ಟನ್ನು ಬಿಡಿದು ರೀರಾಜಾಲವಾಗಿ ಆ ಏಳು
ಗೋಳಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿದನು || ೪೫ || ಅವುಗಳಿಗೆ ಮೂಗು
ದಾರವನ್ನು ಹಾಕಿ ಹಗ್ಗದಿಂದ ಬಿಡಿದು ದರ್ಪವನ್ನು ಕಳೆದು
ಕೊಂಡಿದ್ದ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಗುಂದಿದ್ದ ಆ ಗೋಳಗಳನ್ನು ಬಾಲಕರು ಮರದ
ಬಟವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಎಳೆದಾಡುವಂತೆಯೇ ಎಳೆದಾಡಿ
ದನು || ೪೬ || ವಿಸ್ತುತನಾದ ನಗ್ನಜನ ಮಹಾರಾಜನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ವೀರ್ಯ-ಸಾಹಸವನ್ನು ನೋಡಿ ಸುಪ್ರೀತನಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಭಗವಂತನು ತನಗೆ ಅನುರೂಪ
ಳಾಗಿದ್ದ ಸತ್ಕಯನ್ನು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಾಡಿ
ಕೊಂಡನು || ೪೭ || ತಮ್ಮ ಮಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯನಾಗಿದ್ದ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪತಿಯಾಗಿ ದೊರೆತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ರಾಜಪತ್ನಿ
ಯರು ಪರಮಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಕಲ್ಯಾಣಮಹೋತ್ಸ
ವವು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಜರುಗಿತು || ೪೮ || ಶಂಖ, ಡೋಲು,
ಭೇರಿ, ನಾಗರಿಗಳು ಮೊಳಗಿದವು. ಎಲ್ಲೆಡೆ ಗಾಯನ, ವಾದ್ಯ
ಘೋಷಗಳು ನಡೆದವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.
ಸುಂದರವಾದ ಮಧ್ಯಾಧರಣಗಳಿಂದ, ಹೂವಿನ ಪಾರಗಳಿಂದ
ಅಲಂಕರಿಸಿ ಕೊಂಡು ನಗರದ ನರ-ನಾರಿಯರು ಅನಂದ
ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಕೊಂಡರು || ೪೯ || ನಗ್ನಜರಾಜನು
ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಸುಂದರವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಸ್ವರ್ಣ
ಹಾರಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸಿದ ಮೂರುಸಾವಿರ ನವಯುತಿಯರಾದ
ದಾಸಿಯರನ್ನು ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಜೊತೆಗೆ ಒಂಭತ್ತು
ಸಾವಿರ ಆನೆಗಳು, ಒಂಭತ್ತು ಲಕ್ಷ ರಥಗಳು, ಒಂಭತ್ತು ಕೋಟಿ
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಒಂಭತ್ತು ಅರ್ಬುದ ಸೇವಕರನ್ನು ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ
ನೀಡಿದನು || ೫೦-೫೧ || ಕೋಸಲದ ರಾಜನಾದ ನಗ್ನಜನು
ಮಗಳು-ಅಳಿಯನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಒಂದು ಬೃಹತ್ತಾದ
ಸೇನೆಯೊಂದಿಗೆ ಬಿಟ್ಟೊಟ್ಟನು. ಆಗ ಅವನ ಹೃದಯವು
ಸೇಹ-ವಾತ್ಸಲ್ಯದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆರ್ದ್ರವಾಯಿತು || ೫೨ ||

ಶ್ರುತ್ವೈತದ್ವೈರುಧುರ್ಭೂತಾ ನಯಂತಂ ಪಥಿ ಕನ್ಯಕಾಮ್ |
ಭಗ್ನೋರ್ಯೋಃ ಸುಮರ್ಷಾ ಯದುಭಿರ್ಗೋವೃಷೈಃ ಪುರಾ
|| ೫೩ ||

ತಾನಸ್ಯತಃ ಶರವ್ರಾತಾನ್ ಬಂಧುಪ್ರಿಯಕೃದರ್ಜುನಃ |
ಗಾಂಡೀವೀ ಕಾಲಯಾಮಾಶ ಸಿಂಹಃ ಕುದ್ರಮೃಗಾನಿವ
|| ೫೪ ||

ಪಾರಿಬರ್ಹಮುಪಾಗೃಹ್ಯ ದ್ವಾರಕಾಮೇತ್ಯ ಸ್ಯಯಾ |
ರೇಮೇ ಯದೂನಾಮೃಷಭೋ ಭಗವಾನ್ ದೇವಕೀಸುತಃ
|| ೫೫ ||

ಶ್ರುತಕೀರ್ತೀಃ ಸುತಾಂ ಭದ್ರಾಮುಪಯೇಮೇ ಪಿತೃಪುರುಃ |
ಕೈಕೇಯೀಂ ಭಾತೃಭಿರ್ವತ್ಸಾಂ ಕೃಷ್ಣಃ ಸಂತರ್ಧನಾದಿಭಿಃ
|| ೫೬ ||

ಸುತಾಂ ಚ ಮದ್ರಾಧಿಪತೇರ್ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣೈರ್ಯುಗತಾಮ್ |
ಸ್ವಯಂವರೇ ಜಹಾರೈಕಃ ಸ ಸುಪರ್ಣಃ ಸುಧಾಮಿವ
|| ೫೭ ||

ಅನ್ಯಾಶ್ಚೈವಂವಿಧಾ ಭಾರ್ಯಾಃ ಕೃಷ್ಣಾಸ್ಕಾಸನ್ ಸಹಸ್ರತಃ |
ಭೌಮಂ ಪತ್ನಾ ತನ್ನಿರೋಧಾದಾಹೃತಾತ್ಪಾರುದರ್ಶನಾಃ
|| ೫೮ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಯದುವಂತೀಯರಿಂದಲೂ, ನಗ್ನಜನನ ಏಳು ಗೂಳಿಗೂಂದಲೂ ಭಗ್ನೋರ್ಯರಾಗಿದ್ದ ರಾಜಕುಮಾರರು - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸತ್ಕೆಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುವನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಅಸಹನತೀಲರಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ರಥವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದರು. || ೫೩ || ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ವೇಗವಾಗಿ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಸುರಿಸತೊಡಗಿದರು. ಆಗ ಪಾಂಡವವೀರನಾದ ಅರ್ಜುನನು ಗೆಲೆಯನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲು ಗಾಂಡೀವ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಸಿಂಹವು ಕುದ್ರ ಮೃಗಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವಂತೆ ಆ ರಾಜಕುಮಾರರನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. || ೫೪ || ಅನಂತರ ಯದುವಂತ ಕಿರೋಮಗಯಾದ ದೇವಕೀನಂದನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಆ ಬರುವಳಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಸತ್ಕೆಯನ್ನು ಜೊತೆಸೇರಿ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬಂದು, ಅಲ್ಲಿ ಗೃಹಸ್ಥೋಚಿತವಾಗಿ ವಿಹರಿಸತೊಡಗಿದನು. || ೫೫ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸೋದರತ್ವಯಾದ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಯರಾಜನು ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದನು. ಅವಳಿಗೆ ಭದ್ರಾ ಎಂಬ ಮಗಳಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಸೋದರರಾದ ಸಂತರ್ಧನರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಭದ್ರೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಅವನು ಆಕೆಯ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದನು. || ೫೬ || ಮದ್ರದೇಶದ ರಾಜನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಎಂಬ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಕ್ಷಣಕಾರದ ಕನ್ಯೆಯೊಬ್ಬಳಿದ್ದಳು. ಗರುಡನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಅಮೃತವನ್ನು ಹರಣಮಾಡಿದಂತೆಯೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸ್ವಯಂವರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಂಟಿಗನಾಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು. || ೫೭ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಹೀಗೆಯೇ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಸಾವಿರಾರು ಪತ್ನಿಯರಿದ್ದರು. ಆ ವರಮಸುಂದರಿಯನ್ನು ಭೌಮಾ ಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಅವನ ಕಾರಾಗೃಹದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ತಂದಿದ್ದನು. || ೫೮ ||

ಐವತ್ತೊಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೫೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಮಕೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಅಷ್ಟಮಹಿಮ್ಯದ್ವಾಪೋ ಸಾಮೋಽಪ್ಪಪಂಚಾಶತ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೫೮ ||

ಐವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ನರಕಾಸುರನ ಸಂಹಾರ

ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರದ ನೂರುಮಂದಿ ರಾಜಕನ್ಯೆಯರೊಡನೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿವಾಹ

ರಾಜೋವಾಚ

ಯಥಾ ಹತೋ ಭಗವತಾ ಭೌಮೋ ಯೇನ ಚ ತಾಃ ಸ್ತ್ರೀಯಃ |
ನಿರುದ್ಧಾ ಏತದಾಚಕ್ಷುಃ ವಿಕ್ರಮಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಧನುಷಃ
|| ೧ ||

ಪರೀಕ್ಷಿದ್ವಾಜನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ - ಪೂಜ್ಯರೇ! ಸಾವಿರಾರು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಬಂಧನದಲ್ಲಿರಿಸಿದ ಭೌಮಾಸುರ (ನರಕಾಸುರ)ನನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಗೆ ಸಂಹರಿಸಿದನು? ಶಾರ್ಙ್ಗಧನುಷನನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಈ ವಿಚಿತ್ರ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿರಿ. || ೧ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ಇಂದ್ರೇಣ ಹೃತಚಕ್ರೇಣ ಹೃತಕುಂಡಲಬಂಧುನಾ |
ಹೃತಾಮರಾದ್ರಿಸ್ಥಾನೇನ ಚ್ಛಾಪಿತೋ ಭೌಮಚೇಷ್ಟಿತಮ್ |
ಸಘಾಯೋಽಗರುಡಾರೂಢಃ ಪ್ರಾಗ್ಗ್ಲೋತಿಷಪುರಂ ಯಯೌ || ೨ ||

ಗಿರಿದುರ್ಗೈಃ ಶಸ್ತ್ರದುರ್ಗೈರ್ಜಲಾಗ್ನ್ಯನಿಲದುರ್ಗಮಮ್ |
ಮುರಪಾಶಾಯುಕ್ತಫೋರೈರ್ಧೃತ್ಯೈಃ ಸರ್ವತ ಆವೃತಮ್ || ೩ ||

ಗದಯಾ ನಿರ್ಮಿಭೇದಾದ್ರೀನ್ ಶಸ್ತ್ರದುರ್ಗಾನ್ ಸಾಯಕೈಃ |
ಚಕ್ರೇಣಾಗ್ನಿಂ ಜಲಂ ವಾಯುಂ ಮುರಪಾಶಾಂಶ್ಚಘಾಸಿನಾ || ೪ ||

ಶಂಖನಾದೇನ ಯಂತ್ರಾನ್ ಹೃದಯಾನಿ ಮನಸ್ವಿನಾಮ್ |
ಪ್ರಾಕಾರಂ ಗದಯಾ ಗುರ್ವ್ಯಾ ನಿರ್ಮಿಭೇದ ಗದಾಧರಃ || ೫ ||

ಪಾಂಚಜನ್ಯಧ್ವನಿಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಯುಗಾಂತಾಶನಿಭೀಷಣಮ್ |
ಮುರಃ ಶಯಾನ ಉತ್ತಸ್ಥೌ ದೈತ್ಯಃ ಪಂಚಶಿರಾ ಜಲಾತ್ || ೬ ||

ತ್ರಿಶೂಲಮುಡ್ಯಮ್ಯ ಸುದುರ್ನಿರೀಕ್ಷಣೋ
ಯುಗಾಂತಸೂರ್ಯಾನಲರೋಚಿರುಲ್ಪಣಃ |
ಗ್ರಸಂಪ್ರಿಲೋಕೀಮಿವ ಪಂಚಭಿರ್ಮುಖೈಃ-
ರಭ್ಯದ್ರವತ್ಪಾಕ್ತ್ಯಸುತಂ ಯಥೋರಗಃ || ೭ ||

ಆವಿಧ್ಯ ಶೂಲಂ ತರಸಾ ಗರುಷ್ಟಕೇ
ನಿರಸ್ತ ವಶೈರ್ವ್ಯನದತ್ ಸ ಪಂಚಭಿಃ |
ಸ ರೋದಮೀ ಸರ್ವದಿಶೋಽಂತರಂ ಮಹಾ-
ನಾಪೂರಯನ್ನಂಡಕಟಾಪಮಾವೃಣೋತ್ || ೮ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳಿದರು - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ಭೌಮಾಸುರನು ವರುಣನ ಭಕ್ತನನ್ನೂ ಅಡಿತಿಯ ಶುಂಡಲ
ಗಳನ್ನು ಮೇರು ಪರ್ವತದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ಮಣಿಪರ್ವತ
ವೆಂಬ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆವರಿಸಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರನು
ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬಂದು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಭೌಮಾಸುರನ
ಉಪಟಳವೆಲ್ಲವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸತ್ಯ
ಭಾಮಯೋಧನ ಗರುಡನನ್ನೇರಿ ಭೌಮನ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ
ಪ್ರಾಗ್ಗ್ಲೋತಿಷಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. || ೨ || ಆ ಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು
ವುದು ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣವಾಗಿತ್ತು. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಆ ಪುಟ್ಟಾದ
ಸುತ್ತಲೂ ಪರ್ವತಗಳದ್ದೇ ಕೋಟೆಯಿತ್ತು. ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರದುರ್ಗ
ದಿಂದಲೂ, ಜಲದುರ್ಗದಿಂದಲೂ, ಅಗ್ನಿದುರ್ಗದಿಂದಲೂ,
ವಾಯುದುರ್ಗದಿಂದಲೂ ಸಮಾವೃತವಾಗಿತ್ತು. ಇದೆಲ್ಲ ಕಳೆದ
ಬಳಿಕ ಮುರನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಕಬ್ಬಾದ ಸರಪಳಿಗಳ
ದೃಢವಾದ ಕಾಲವನ್ನು ಹರಡಿಟ್ಟಿದ್ದನು. || ೩ || ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಕೊಮೋದಕೀಗದೆಯಿಂದ ಪರ್ವತ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನು
ಭೇದಿಸಿದನು. ಬಾಣಗಳಿಂದ ಶಸ್ತ್ರದುರ್ಗವನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ
ದನು. ಸುರಶರಣ ಚಕ್ರದಿಂದ ಅಗ್ನಿ ಜಲ, ವಾಯು ದುರ್ಗಗಳನ್ನು
ನಾಶಮಾಡಿದನು. ನಂದಕವೆಂಬ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಮುರಾಸುರನ ಪಾಶ
ಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. || ೪ || ಪಾಂಚಜನ್ಯ ಶಂಖದ ಧ್ವನಿ
ಯಿಂದ ಯಂತ್ರ-ಶಂತ್ರ-ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಗಳಾದ
ರಾಕ್ಷಸರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಭೇದಿಸಿದನು ಮತ್ತು ನಗರದ ಕೋಟೆಯನ್ನು
ಗದಾಧರನಾದ ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಗದೆಯಿಂದ ಧ್ವಂಸಗೊಳಿಸಿ
ದನು. || ೫ ||

ಭಗವಂತನ ಪಾಂಚಜನ್ಯದ ಧ್ವನಿಯು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಸಿಡಿಲ
ನಂತೆ ಮಹಾಭಯಂಕರವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ನೀರಿನಲ್ಲಿ
ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಐದು ತಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುರನೆಂಬ ದೈತ್ಯನು
ಎಚ್ಚರಗೊಂಡು ಎದ್ದು ಬಂದನು. || ೬ || ಆ ಮಹಾದೈತ್ಯನು
ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಸೂರ್ಯಾಗ್ನಿಗಳಂತೆ ಪ್ರಚಂಡ ತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿ
ದ್ದನು. ಅವನನ್ನು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಲೂ ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯ
ವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣಿಹುಡುಗಳು ಇಟ್ಟಿಸಿದ ಸರ್ಪವು ಗರುಡನ
ಬಳಿಗೆ ಧಾವಿಸುವಂತೆ ಮುರಾಸುರನು ತ್ರಿಶೂಲವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಐದು
ಮುಖಗಳಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ನುಂಗಿಬಿಡುವನೋ
ಎಂಬಂತೆ ಹಾಣುತ್ತಿದ್ದನು. || ೭ || ಆ ಮಹಾಸುರನು ತನ್ನ ತ್ರಿಶೂಲ
ವನ್ನು ರಥದಿಂದ ತಿರುಗಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಾಹನವಾದ ಗರುಡನ
ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ತನ್ನ ಐದು ಮುಖಗಳಿಂದಲೂ ಸಿಂಹನಾದ
ವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಆ ಸಿಂಹ ನಾದದ ಮಹಾಶಬ್ದವು ಪೃಥಿವಿ,
ಆಕಾಶ, ಪಾಕಾಳ ಮತ್ತು ಹತ್ತುದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ವನ್ನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು. || ೮ ||

ತದಾಪತದ್ವೈ ತ್ರಿವಿಂ ಗರುತ್ಮತೇ
ಪರೀ ಶರಾಭ್ಯಾಮಭಿನಕ್ತಿಶ್ಚೋದಾ |
ಮುಖೇಷು ತಂ ಚಾಪಿ ಶರೈರತಾರಯತ್
ತಸ್ಯೈ ಗದಾಂ ಸೋಽಪಿ ರುಪಾ ವ್ಯಮುಂಚತ || ೯ ||

ತಾಮಾಪತಂತೀಂ ಗದಯಾ ಗದಾಂ ಮೃಧೇ
ಗದಾಗ್ರಜೋ ನಿರ್ಬಿಭಿದೇ ಸಹಸ್ರಧಾ |
ಉದ್ಯಮ್ಯ ಬಾಹೂನಭಿಧಾವೋಽಜತಃ
ಶಿರಾಂಸಿ ಚಕ್ರೇಣ ಜಹಾರ ಲೀಲಯಾ || ೧೦ ||

ವ್ಯಸುಃ ಪಪಾತಾಂಭು ಕತ್ತಶೀರ್ಷೋಃ
ನಿಕ್ತತ್ತಶಂಗೋಽದ್ವಿರಿವೇಂದ್ರತೇಜಸಾ |
ಶ್ಯಾತ್ಯುಜಾಃ ಸಪ್ತ ಪಿಪರ್ವಧಾತುರಾಃ
ಪ್ರತಿತ್ತಿಯಾಮರ್ಷಜುಷಾ ಸಮುದ್ಯತಾಃ || ೧೧ ||

ತಾಮ್ರೋಽಂತರಿಕ್ಷಃ ಶ್ರವಣೋ ವಿಭಾಮು-
ರ್ವಸುರ್ನಭಸ್ತಾನರುಣಶ್ಚ ಸಪ್ತಮಃ |
ಪೀತಂ ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯ ಚಮೂಪತಿಂ ಮೃಧೇ
ಭೌಮಪ್ರಯುಕ್ತಾ ನಿರಗನ್ ದೃತಾಯುಧಾಃ || ೧೨ ||

ಪ್ರಾಯುಂಜತಾಸಾದ್ಯ ಶರಾನ್ಸೀನ್ ಗದಾಃ
ಶಕ್ತ್ಯುಪ್ಪಿಶೂಲಾನ್ಯಜತೇ ರೂಪೋಲ್ಪಣಾಃ |
ತಚ್ಚಕ್ರಕೂಟಂ ಭಗವಾನ್ ಸ್ವಮಾರ್ಗಶ್ಚೈ-
ರಮೋಘವೀರ್ಯಸ್ತೀಲಶಚ್ಚಕರ್ತ || ೧೩ ||

ತಾನ್ ಪೀತಮುಖಾನ್ಸನಯದ್ಯಮಕ್ಷಯಿಂ
ನಿಕ್ತತ್ತಶೀರ್ಷೋರುಭುಜಾಂಘ್ರವರ್ಮಣಃ |
ಸ್ಥಾನೀಕಪಾನಚ್ಯುತಚಕ್ರಸಾಯಕೈ-
ಸ್ತಥಾ ನಿರಸ್ತಾನ್ ನರಕೋ ಧರಾಸುತಃ || ೧೪ ||

ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ದುರ್ಮರ್ಷಣ ಅಸ್ರವನ್ನದೈ-
ರ್ಗಚ್ಛಃ ಪಯೋಧಿಪ್ರಭವೈರ್ನಿರಾಕ್ರಮತ್ |
ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸುಭಾಯಿಂ ಗರುಡೋಪರಿ ಸ್ಥಿತಂ
ಸೂರ್ಯೋಪರಿಪ್ತಾತ್ ಸತಡಿದ್ವಗಂ ಯಥಾ |
ಕೃಷ್ಣಂ ಸ ತಸ್ಯೈ ವ್ಯಸೃಜಚ್ಚಕ್ರಘ್ನಂ
ಯೋಧಾಶ್ಚ ಸರ್ವೇ ಯುಗಪತ್ ಸ್ಮ ವಿವ್ಯಧುಃ || ೧೫ ||

ಮುರಾಸುರನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ತ್ರಿಶೂಲವು ವೇಗವಾಗಿ ಗರುಡನ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಹಸ್ತಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತೋರುತ್ತಾ, ಎರಡು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆ ತ್ರಿಶೂಲವನ್ನು ಮೂರು ತುಂಡಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. ಮರುಕ್ಷಣದಲ್ಲೇ ಮುರಾಸುರನ ಎದುರು ಮುಖಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಗವಂತನು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ಆತಿ ಕ್ಷುದ್ಧನಾದ ಮುರಾಸುರನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಗದೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. || ೯ || ಆದರೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಗದಾ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಮುರಾಸುರನ ಗದೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬರುವ ಮೊದಲೇ ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿಸಿದನು. ಈಗ ಅವನು ನಿಶಸ್ತನಾದ್ದರಿಂದ ತನ್ನ ಭುಜಗಳನ್ನು ಚಾಚಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕಡೆಗೆ ನುಗ್ಗಿದನು. ತಾತ್ಕ್ಷಣ ಅಜಿತನಾದ ಭಗವಂತನು ಚಕ್ರಾಯುಧದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನ ಎದುರು ತಡೆಗಳನ್ನು ಲೀಲಾಪಾಲವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. || ೧೦ || ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪರ್ವತವು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚಕ್ರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಿರಸ್ಸು ರೂತವಾಗಿದ್ದ ಮುರಾಸುರನ ಶರೀರವು ಪ್ರಾಣರೂತವಾಗಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು. ಮುರಾಸುರನಿಗೆ - ಶಾವ್ಯ, ಅಂತರಿಕ್ಷ, ಶ್ರವಣ, ವಿಭಾಮು, ವಸು, ನಭಸ್ತಾನ್ ಮತ್ತು ಅರುಣನೆಂಬ ಏಳು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಮೃತ್ಯುವಿನಿಂದಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಶೋಕಾಕುಲರಾಗಿ, ಸೇಡು ಕೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷುದ್ಧರಾಗಿ ಭೌಮಾಸುರನ ಆದೇಶದಿಂದ ಶ್ವಾಪ್ತಗಳಿಂದ ಸುಸಜ್ಜಿತರಾಗಿ ಪೀತನೆಂಬ ದೈತ ನನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೇನಾಪತಿಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದರು. || ೧೧-೧೨ || ಅವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಭಯಂಕರ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ಬಾಣ, ವಿಷ್ಣು ಗದೆ, ಶಕ್ತಿ, ಮುಖ್ಯ ತ್ರಿಶೂಲ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಚಂಡ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಮಳೆಗರೆದರು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ಭಗವಂತನ ಶಕ್ತಿಯು ಅಮೋಘವೂ, ಅನಂತವೂ ಆದುದು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಹಲವಾರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವರ ಕೋಟಿ-ಕೋಟಿ ಶ್ವಾಪ್ತಗಳನ್ನು ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿಸಿದನು. || ೧೩ || ಭಗವಂತನು ಶಸ್ತ್ರಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಸೇನಾಪತಿ ಪೀತ ಮತ್ತು ಅವನ ಸೈನಿಕರ ತಲೆಗಳು, ಕೊಡೆಗಳು, ಭುಜಗಳು, ಕಾಲುಗಳು, ಕವಚಗಳು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತುಂಡು ತುಂಡಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಯಮಪದವನಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದನು. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚಕ್ರಾಯುಧದಿಂದಲೂ, ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ ತನ್ನ ಸೇನೆ ಮತ್ತು ಸೇನಾಪತಿಗಳ ಸಂಹಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಭೂಮಿವುತ್ಪನ್ನಾದ ನರಾಸುರನು ಕ್ಷುದ್ಧನಾದನು. ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಅನೇಕ ಮಂದಭರಿತ ಆನೆಗಳ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ನಗರದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದನು ಸೂರ್ಯನ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮರ್ವಕಾಲದ ಶ್ಯಾಮಲ ಮೇಘದಂತ ಪತ್ನಿಯೊಡನೆ ಗರುಡಾರೂಢನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನರಕನು ನೋಡಿದನು. ಅವನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಭೌಮಾಸುರನು ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ತಕಫಿ ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು ಮತ್ತು ಅವನ ಸೈನಿಕರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಆಸ್ತು-ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರು. || ೧೪-೧೫ ||

ತದ್ವೈಮುಸೈಸ್ತಂ ಭಗವಾನ್ ಗದಾಗ್ರಜೋ
ವಿಚಿತ್ರವಾಚ್ಛರ್ವಿಶಿಷ್ಯಃ ಶಿಲೀಮುಖೈಃ |
ನಿಶ್ಚಿತ್ತಬಾಹೂದುಶಿರೋಧ್ರವಿಗ್ರಹಂ
ಚಕಾರ ತರ್ಜ್ಯೇವ ಹತಾಶ್ಚುಂಜರಮ್ || ೧೬ ||

ಯಾನಿ ಯೋಧೈಃ ಪ್ರಯುಕ್ತಾನಿ ಶ್ವಾಸ್ತಾನ್ ಕುರೂದ್ವಹ |
ಹರಿಸ್ತಾನ್ಯಚ್ಛನ್ತೀಶ್ಚೈಶ್ಚ ಶರೈಶ್ಚೈಕಶ್ಚುಪ್ತೈಃ
|| ೧೭ ||

ಉತ್ಕಮಾನು ಸುಪರ್ಣೀನ ಪಕ್ಷಾಭ್ಯಾಂ ನಿಘ್ನತಾ ಗಜಾನ್ |
ಗರುತ್ಮತಾ ಹನ್ಯಮಾನಾಸ್ತುಂಡಪಕ್ಷನಖೈರ್ಗಜಾಃ
|| ೧೮ ||

ಪುರಮೇವಾವಿಶನ್ಮಾರ್ತಾ ನರಕೋ ಯುದ್ಧಯುದ್ಧತ |
ದೃಷ್ಟ್ವಾವಿದ್ರಾವಿತಂ ಸೈಸ್ತಂ ಗರುಡೇನಾದಿಗತಂ ಸ್ವತಮ್
|| ೧೯ ||

ತಂ ಭೌಮಃ ಪ್ಲಾಹರಚ್ಛಕ್ತ್ಯಾ ವಜ್ರಃ ಪ್ರತಿಹತೋ ಯತಃ |
ನಾಕಂಪತ ತಯಾ ವಿದ್ಯೋ ಮಾಲಾಹತ ಇವ ದ್ವಿಪಃ
|| ೨೦ ||

ಕೂಲಂ ಭೌಮೋಽಚ್ಯುತಂ ಹಂಕುಮಾದದೇ ವಿಷಘೋಷಮು |
ತದ್ವಿಸರ್ಗಾತ್ ಪೂರ್ವಮೇವ ನರಕಸ್ತು ಶಿರೋ ಹರಿಃ |
ಅಪಾಹರದ್ಗಜಸ್ತು ಚಕ್ರೇಣ ಕುರನೇಮಿನಾ
|| ೨೧ ||

ಸಕುಂಡಲಂ ಚಾಹುಕಿರೀಟಭೂಷಣಂ
ಬಭೌ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಪತಿತಂ ಸಮುಜ್ಜಲ್ಮತ್ |
ಹಾ ಹೇತಿ ಸಾಧ್ವಿತ್ಯುಪಯಃ ಸುರೇಶ್ವರಾ
ಮಾರ್ತ್ಯೈರ್ಮುಕುಂದಂ ವಿಕಿರಂತ ಕುಡಿರೇ || ೨೨ ||

ತತಶ್ಚ ಭೂಃ ಕೃಷ್ಣಮುಪೇತ್ ಕುಂಡಲೇ
ಪ್ರತಪ್ತಚಾಂಬೂನದರತ್ನಭಾಸ್ವರೇ |
ಸವೈಜಯಂತ್ಯಾ ವನಮಾಲಯಾರ್ಪಯತ್
ಪ್ರಾಚೇತಸಂ ಭಕ್ತಮಘೋ ಮಹಾಮನೋಮ್ || ೨೩ ||

ಅಸ್ತೌಷೀದಥ ವಿಶ್ವೇಶಂ ದೇವೀ ದೇವವರಾರ್ಚಿತಮ್ |
ಪ್ರಾಂಜಲಿಃ ಪ್ರಣತಾ ರಾಜನ್ ಭಕ್ತಪ್ರವಣಯಾ ಧಿಯಾ
|| ೨೪ ||

ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಕೂಡ ಚಿತ್ರ-ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಗರಿಕಟ್ಟು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಇವುಗಳಿಂದ ಆಗಲೇ ಭೌಮಾಸುರ ಸೈನಿಕರ ಭುಜಗಳು, ಕೊಡೆಗಳು, ತಲೆಗಳು ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಕೊಪ-ಕೊಪನೆ ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿದವು ಮತ್ತು ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾದ ಅವನ ಕುದುರೆಗಳೂ ಅಸುನೀಗಿದವು. || ೧೬ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ನರಕಾಸುರನ ಸೈನಿಕರು ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಅಸ್ತ್ರ-ಶಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮೂರು-ಮೂರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. || ೧೭ || ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗರುಡಾರೂಢನಾಗಿದ್ದನು ಹಾಗೂ ಗರುಡನೂ ತನ್ನ ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಗಜೈನ್ಯವನ್ನು ಬಡಿದು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಕುಕ್ಕಿ ಪಂಜಗಳಿಂದ, ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಎಟುಗಳನ್ನು ಹಾಲಾರದೆ ಆನೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಂಕಟವಡುತ್ತಾ, ಕಿರಿಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ನಗರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕವು. ಆಗ ಭೌಮಾಸುರನು ಒಬ್ಬರಿಗಿಗ ನಾಗಿ ಕಾದಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಗರುಡನ ಎಟುಗಳಿಂದ ಪೀಡಿತವಾಗಿ ತನ್ನ ಸೇನೆಯು ಓಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ನರಕನು ಪ್ರಜಾಯುಧವನ್ನೂ ವಿಫಲಗೊಳಿಸಿದ ಭಾರೀ ಶಕ್ತಿಯೊಂದನ್ನು ಗರುಡನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಆ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಗರುಡನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ವಿಚಲಿತನಾಗದೆ ಯಾರಾದರೂ ಆನೆಯನ್ನು ಹೊದಿನ ಹಾರದಿಂದ ಹೊಡೆದಂತೆ ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿದ್ದನು. || ೧೮-೨೦ || ಹಾನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಅಯುಧಗಳೆಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಅತಿಕ್ಕುದ್ಧವಾದ ನರಕಾಸುರನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೊಂದುಹಾಕಲು ಒಂದು ತ್ರಿಶೂಲವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸ ಬೇಕೆನ್ನುವಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಿಡ್ಫದಂತೆ ಹರಿತವಾಗಿದ್ದ ಅಂಚುಳ್ಳ ಚಿತ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಗಜಾರೂಢನಾದ ಭೌಮಾಸುರನ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. || ೨೧ || ಸುಂದರವಾದ ಕಿರೀಟ ಕುಂಡಲಗಳಿಂದ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ಶಿರಸ್ಸು ನೆಲಕ್ಕೆ ಉರುಳಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ನರಕಾಸುರನ ಸಂಬಂಧಿಗಳು ಆಯೋ! ನಮ್ಮ ಗತಿ ಏನು? ಎಂದು ಕಿರುಚಿಕೊಂಡರು. ಋಷಿ-ಮುನಿಗಳು ಸಾಧು | ಸಾಧು | ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದರು. ದೇವತೆಗಳು ಅವನ ಮೇಲೆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಗರೆಯುತ್ತಾ ಸ್ತುತಿಸಿ ಕೊಡಗಿದರು. || ೨೨ ||

ಬಳಿ ನರಕಾಸುರನ ಹಾಯಿಯಾದ ಭೂದೇವಿಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಅವನ ಕೊರಳಿಗೆ ವೈಜಯಂತಿ ಯೊಂದಿಗೆ ವನ ಮಾಲೆಯನ್ನು ತೊಡಿಸಿದಳು ಮತ್ತು ಪುಟಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ ಬಂಗಾರ ದಿಂದಲೂ ಕ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರತ್ನಗಳಿಂದಲೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದ ಅದಿಕಿಯ ಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನೀಡಿದಳು. ಕೊಡೆಗೆ ವರುಣನ ಧತ್ತವನ್ನೂ ಒಂದು ಮಹಾಮನೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದಳು. || ೨೩ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ! ಬಳಿ ಭೂದೇವಿಯು ದೇವಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿಶ್ವೇಶನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಗೈದು, ಕೈಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಭಕ್ತಭಾವದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹೃದಯದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿಕೊಡಗಿದಳು. || ೨೪ ||

ಭೂಮಿರುವಾಚ

ನಮಸ್ತೇ ದೇವದೇವೇಶ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ !
ಭಕ್ತೇಚ್ಛಾಪಾತ್ರರೂಪಾಯ ಪರಮಾತ್ಮಾ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ
|| ೨೫ ||

ನಮಃ ಪಂಕಜನಾಭಾಯ ನಮಃ ಪಂಕಜಮಾಲಿನೇ !
ನಮಃ ಪಂಕಜನೇತ್ರಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಪಂಕಜಾಂಭುಯೇ
|| ೨೬ ||

ನಮೋ ಭಗವತೇ ತುಭ್ಯಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ವಿಷ್ಣವೇ !
ಪುರುಷಾಯಾದಿಬೀಜಾಯ ಪೂರ್ಣಾದೋಧಾಯ ತೇ ನಮಃ
|| ೨೭ ||

ಅಜಾಯ ಜನಯಿತ್ರೇಽಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಣೇಽನಂತಶಕ್ತಯೇ !
ಪರಾವರಾತ್ಮಾ ಭೂತಾತ್ಮಾ ಪರಮಾತ್ಮಾ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ
|| ೨೮ ||

ತ್ವಂ ವೈ ಪಿಸ್ತುಕ್ನೋ ರಜ ಉತ್ಕಟಂ ಪ್ರಭೋ
ತಮೋ ನಿರೋಧಾಯ ಬಿಭರ್ಷ್ಯಸಂವೃತಃ !
ಸ್ವಾನಾಯ ಸತ್ತಂ ಜಗತೋ ಜಗತ್ತತೇ
ಕಾಲಃ ಪ್ರಧಾನಂ ಪುರುಷೋ ಭವಾನ್ತರಃ || ೨೯ ||

ಅಹಂ ಪಯೋ ಜ್ಯೋತಿರಥಾನಿರೋ ನಭೋ
ಮಾತ್ರಾಣಿ ದೇವಾ ಮನ ಇಂದ್ರಿಯಾಣಿ !
ಕರ್ತಾ ಮಹಾನಿತ್ಯಖಿಲಂ ಚರಾಚರಂ
ತ್ವಯ್ಯದ್ವಿತೀಯೇ ಭಗವನ್ನಯಂ ಭ್ರಮಃ || ೩೦ ||

ತುಯ್ಯಾತ್ಮಜೋಽಯಂ ತವ ಪಾದಪಂಕಜಂ
ಭೀತಃ ಪ್ರಪನ್ನಾರ್ತಹರೋಪಸಾದಿತಃ !
ತತ್ಪಾಲಯ್ವೇನ ಕುರು ಹಸ್ತಪಂಕಜಂ
ಶಿರಸ್ಸಮುಜ್ಞಾಖಿಲಕಲ್ಮಷಾಪಹಮ್ || ೩೧ ||

ಪೃಥಿವೀದೇವಿಯು ಹೇಳಿದಳು - ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರನೇ !
ದೇವದೇವೇಶ್ವರನೇ ! ನಾನು ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪರ
ಮಾತ್ಮನೇ ! ನೀನು ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು
ಅದಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಹ ನಿನಗೆ
ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ || ೨೫ || ಪ್ರಭುವೇ ! ನಿನ್ನ ನಾಭಿಯಿಂದ
ಕಮಲವು ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ನೀನು ಕಮಲದ ಮಾಲೆಯನ್ನು
ಧರಿಸಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ನೇತ್ರಗಳು ಕಮಲದಂತೆ ಆರೂ ಶಾಂತಿದಾಯಕ
ಗಳಾಗಿವೆ. ನಿನ್ನ ಚರಣಗಳು ಕಮಲದಂತೆ ಸುಕೋಮಲ ಮತ್ತು
ಭಕ್ತರ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಹಿಡಲಗೊಳಿಸುವಂತಹುವುಗಳು. ಅಂತಹ
ನಿನಗೆ ಪದೇ-ಪದೇ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ || ೨೬ || ನೀನು ಸಮಗ್ರ
ಇತ್ಯರ್ಥ, ಧರ್ಮ, ಯಶ, ಸಂಪತ್ತು, ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವೈರಾಗ್ಯ
ಇವುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯನಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನಾಗಿದ್ದರೂ
ವಸುದೇವನ ನಂದನನಾಗಿ ಪ್ರಕಟನಾಗುವೆ. ನಾನು ನಿನಗೆ
ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾಗಿರುವೆ, ಸಮಸ್ತ ಕಾರಣ
ಗಳಿಗೂ ಪರಮಕಾರಣನಾದ, ಪೂರ್ಣಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನಾದ ನಿನಗೆ
ನಾನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ || ೨೭ || ನೀನು ಜನ್ಮರಹಿತನಾದರೂ
ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಜನ್ಮವಾತನಾಗಿರುವೆ. ನೀನೇ ಅನಂತ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ
ಆಶ್ರಯವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿರುವೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಯ
ಕಾರಣರೂಪಗಳೂ, ಚರಾಚರಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವೇ ಆಗಿದೆ.
ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ನಿನಗೆ ಪುನಃ ಪುನಃ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು || ೨೮ ||
ಪ್ರಭುವೇ ! ನೀನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದಾಗ
ಉತ್ಕಟವಾದ ರಜೋಗುಣವನ್ನು ಅದನ್ನು ಪ್ರಳಯ ಮಾಡಲು
ಬಯಸಿದಾಗ ತಮೋಗುಣವನ್ನು ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು
ಬಯಸಿದಾಗ ಸತ್ತಗುಣವನ್ನು ಸ್ಥಿರಿಸುವೆ. ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ
ಮಾಡಿಯೂ ನೀನು ಗುಣಗಳಿಂದ ಲಿಪ್ತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಜಗತ್ತಯೇ ! ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರಕೃತಿ, ಪುರುಷ ಮತ್ತು ಎರಡರ
ಸಂಯೋಗ-ವಿಯೋಗಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಕಾಲಸ್ವರೂಪನೂ
ಆಗಿರುವೆ ; ಅವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯೂ ಆಗಿರುವೆ || ೨೯ ||
ಭಗವಂತ ! ಭೂಮಿಯಾದ ನಾನು, ಜಲ, ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ಆಕಾಶ,
ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರಗಳು, ಮನಸ್ಸು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಇವುಗಳ
ಅಧಿಪ್ತಾತ್ಮ ದೇವತೆಗಳು, ಅಹಂಕಾರ, ಮಹತ್ತ್ವ, ಸಮಸ್ತ
ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತು - ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅದ್ವಿತೀಯನಾದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಭ್ರಾಂತಿ
ಯಿಂದಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವಿಕೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ
ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವೇ ಆಗಿದೆ || ೩೦ || ಶರಣಾಗತ ಭಯಭಂಜನ
ನಾದ ಪ್ರಭುವೇ ! ಪನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ಭಾಮಾನುಜನ ಮಗ
ಭಗದತ್ತನು ಅತ್ಯಂತ ಭಯಗೊಂಡಿರುವನು. ನಾನು ಇವನನ್ನು ನಿನ್ನ
ಚರಣಾರವಿಂದಗಳ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಬೇಡಲು ಕರೆತಂದಿರುವನು.
ಪ್ರಭೋ ! ನೀನು ಇವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿನ
ಪಾಪ-ತಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವಂತಹ ನಿನ್ನ ಕರಕಮಲವನ್ನು
ಇವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇರಿಸು || ೩೧ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಇತಿ ಭೂಮ್ಯಾರ್ಥಿತೋ ವಾಗ್ವಿರ್ಭಗವಾನ್ ಭಕ್ತಿನಮ್ರಯಾ |
ದತ್ತಾ ಭಯಂ ಭೌಮಗೃಹಂ ಪ್ರಾವಿಶತ್ ಸಕಲದ್ವೀಪಮತ್ || ೩೨ ||

ತತ್ರ ರಾಜಸ್ಯಕನ್ಯಾಸಾಂ ಪಟಹಸ್ತಾಧಿಕಾಯುತಮ್ |
ಭೌಮಾತ್ಮತಾಸಾಂ ವಿಕ್ರಮ್ಯ ರಾಜಭೋಜೇ ದದೃಶೇ ಹರಿಃ || ೩೩ ||

ತಂ ಪ್ರವಿಷ್ಟಂ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ವಿಕ್ತ್ವ ನರವೀರಂ ವಿಮೋಹಿತಾಃ |
ಮನಸಾ ವಪ್ರಿರೇಽಭೀಷ್ಟಂ ಪತಿಂ ದೈವೋಪಪಾದಿತಮ್ || ೩೪ ||

ಭೂಯಾತ್ ಪತಿರಯಂ ಮತ್ಯಂ ಧಾತಾ ತದನುಮೋದತಾಮ್ |
ಇತಿ ಸರ್ವಾಃ ಪೃಥಕ್ ಕೃತ್ವೇ ಭಾವೇನ ಹೃದಯಂ ದಧುಃ || ೩೫ ||

ತಾಃ ಪ್ರಾಹೀಣೋದ್ಧಾರಮೇಂ
ಸುಮೃತ್ಯಪಿರಜೋಽಂಬರಾಃ |
ನರಯಾಸ್ತೈರ್ಮಹಾಕೋಶಾನ್
ರಥಾಶ್ವಾನ್ ದ್ರವಿಣಂ ಮಹತ್ || ೩೬ ||

ಏರಾವತಕುಲೇಭಾಂಶ್ಚ ಚತುರ್ದಂತಾಂಸ್ತರಸ್ವಿನಃ |
ಪಾಂಡುರಾಂಶ್ಚ ಚತುಃಪದ್ವಿಂಶೇಶ್ವರಾಃ ಪ್ರೇಷಯಾಮಾಸ ಕೇಶವಃ || ೩೭ ||

ಗತ್ವಾ ಸುರೇಂದ್ರಭವನಂ ದತ್ತಾದಿತ್ಯೈ ಚ ಕುಂಡಲೇ |
ಪೂಜಿತಸ್ತಿದ್ರವೇಂದ್ರೇಣ ಸಹೇಂದ್ರಾಣ್ಯಾ ಚ ಸಪ್ತಿಯಃ || ೩೮ ||

ಚೋದಿತೋ ಭಾರ್ಯಯೋತ್ಪಾಟ್ಯ ಪಾರಿಜಾತಂ ಗದಾತ್ಮಕ |
ಅರೋಷ್ಯ ಸೇಂದ್ರಾನ್ವಿಬುಧಾನ್ವಿರ್ಜಿತೋಪಾನಯತ್ ಪುರಮ್ || ೩೯ ||

ಸ್ವಾಪಿಹ ಸತ್ಯಭಾಮಾಯಾ ಗೃಹೋದ್ಯಾನೋಪತೋಭಜಃ |
ಅನ್ವಗುರ್ಭಮರಾಃ ಸ್ವರ್ಗಾತ್ ತದ್ಗಂಧಾಸವಲಂಪಟಾಃ || ೪೦ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿಸೇ! ಭೂದೇವಿಯು ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ, ವಿನಮ್ರಳಾಗಿ ಹೀಗೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಾಗ ಅವನು ಭಗದತ್ತನಿಗೆ ಅಭಯ ದಾನವನ್ನು ಇತ್ತು ಭೌಮಾಸುರನ ಸಮಸ್ತ ಸಂಪತ್ಕಮೃದ್ವಾದ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು || ೩೨ || ಭಗವಂತನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದನು - ಭೌಮಾಸುರನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ರಾಜರಿಂದ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ರಾಜಕುಮಾರಿಯರನ್ನು ಅವತರಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದನು || ೩೩ || ಅಂತಃಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ನರತ್ರೇಷ್ಣಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿಯರು ಮೋಹಿತರಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಅಪೈಶುಕ ವಾದ ದಯೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಸೌಭಾಗ್ಯವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಮನಸ್ಸು ನಲ್ಲಿಯೇ ಅವನನ್ನು ಪರಮಪ್ರಿಯತಮ ಪತಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಂಬಿದರು || ೩೪ || ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಳೂ ಬೇರೆ-ಬೇರೆಯಾಗಿ - 'ಈ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ನನಗೆ ಪತಿಯಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ವಿಧಾತನು ನನ್ನ ಈ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲಿ' ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಅವರು ಪ್ರೇಮಭಾವದಿಂದ ತಮ್ಮ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಬಿಟ್ಟರು || ೩೫ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನಿತ್ತನು. ಸುಂದರವಾದ ವಿದ್ಯಾಭರಣಗಳಿಂದ ಸಮಲಂಕೃತೆಯರಾಗಿದ್ದ ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಯರನ್ನು ಪಲಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿಸಿ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಜೊತೆಗೆ ನರಾಕುಸರನಲ್ಲಿದ್ದ ಅತುಲವಾದ ಭಂಡಾರವನ್ನು, ರಥಾಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಕಳಿಸಿದನು || ೩೬ || ಐರಾವತದ ಮೇಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಟ್ಟಿದ, ಅತ್ಯಂತ ವೇಗವುಳ್ಳ, ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ದಂತಗಳುಳ್ಳ ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಅರವತ್ತನಾಲ್ಕು ಆನೆಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನು ಅಲ್ಲಿಂದ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಕಳಿಸಿದನು || ೩೭ ||

ಅನಂತರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸತ್ಯಭಾಮೆಯೊಂದಿಗೆ ಅಮರಾವತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವೇಂದ್ರನ ಅರಮನೆಗೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಶುಕದೇವಿಯೊಡನೆ ಸತ್ಯಭಾಮೆ ಯನ್ನೂ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ದನು. ಬಳಿಕ ಭಗವಂತನು ಅದಿತಿಯ ಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು || ೩೮ || ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳುವಾಗ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಂದನವನದ ಪಾರಿಜಾತ ವನ್ನು ಕಿತ್ತು ಗದಾಡನ ಹೊಲೇರಿಸಿ, ದೇವೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಅವನ್ನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದನು || ೩೯ || ಭಗವಂತನು ಅವನ್ನು ಸತ್ಯಭಾಮೆಯ ಅರಮನೆಯ ಹೂದೋಟದಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟನು. ಇದರಿಂದ ಆ ಉದ್ಯಾನದ ತೋಭೆಯು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದೊಂದಿಗೆ ಅದರ ಹೂಗಳ ಮತ್ತು ಮಕರಂದದ ಲೋಭಗಳಾದ ದುಂಬಿಗಳು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟವು || ೪೦ ||

ಪರೀಕ್ಷಿಸೇ! ಇಂದ್ರನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಯಾವುದಾದರೂ ಕೆಲಸವಾಗದೇಕೆಂದಾಗ ಅವನು ತಲೆಯನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿ ಕಿರೀಟದ ತುದಿಯಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಣಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆ

ಯಯಾಚ ಆಸಮ್ಯ ಕಿರೀಟಕೋಟಭಿಃ
ಪಾದೌ ಸ್ಪೃಶನ್ನಚ್ಯುತಮರ್ಥಸಾಧನಮ್ |
ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಏತೇನ ವಿಗೃಹ್ಯತೇ ಮಹಾ-
ನಹೋ ಸುರಾಣಾಂ ಚ ತಮೋ ಧಿಗಾಧ್ಯತಾಮ್ || ೪೦ ||

ಅಥೋ ಮುಹೂರ್ತ ಏಕಸ್ಮಿನ್
ನಾಸಾಗಾರೇಷು ತಾಃ ಸ್ತ್ರಿಯಃ |
ಯಥೋಪಯೇಮೇ ಭಗವಾಂ-
ಸ್ತಾವದ್ರೂಪಧರೋಽವ್ಯಯಃ || ೪೧ ||

ಗೃಹೇಷು ತಾಸಾಮನಪಾಯುತಕ್ಯೈಶ್ಚ-
ನ್ನಿರಸ್ತಸಾಮ್ಯಾತಿಶಯೇಷ್ಟವಸ್ತುತಃ |
ರೇಮೇ ರಮಾಭಿನಿಬಜಾಮಸಂಪೃತ್ತೋ
ಯಥೇತರೋ ಗಾರ್ಹಕಮೇಧಿಕಾಂಶ್ಚರನ್ || ೪೨ ||

ಇತ್ಯಂ ರಮಾಪತಿಮವಾಪ್ಯ ಪತಿಂ ಸ್ತ್ರಿಯಸ್ತಾ
ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋಽಪಿನವಿಮೇಷಮೀಂಯದೀಯಾಮ್ |
ಭೇಜುರ್ಮುದಾವಿರತಮೇಧಿತಯಾನುರಾಗ-
ಹಾಸಾವಲೋಕನವಸಂಗಮಜಲ್ಪಲಜ್ಞಾಃ || ೪೩ ||

ಪ್ರತ್ಯುದ್ಗಮಾಸನವರಾರ್ಹಗುಪಾದಶೌಚ-
ತಾಂಬೂಲವಿಶ್ರಮಣವೀಜನಗಂಧಮಾಲೈಃ |
ಕೇಶಪ್ರಸಾರಶಯನಸ್ಥಪನೋಪಹಾಯ್ಘ್ರಿ-
ದಾರ್ಪಿತಾ ಅಪಿ ವಿಭೋವಿದಧುಃ ಸ್ವದಾಸ್ಯಮ್ || ೪೪ ||

ಬೇಡಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಕೆಲಸವಾದಮೇಲೆ ಅವನು ಅದೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ
ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡಲು ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡಲಿಲ್ಲ.
ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಈ ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಭಾರೀ ತಮೋ
ಗುಣಗಳು ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಅವರಲ್ಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ದೋಷ
ವೆಂದರೆ ಧನಾಡ್ಯತೆ, ಇಂತಹ ಧನಾಡ್ಯತೆಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ. || ೪೦ ||

ಅನಂತರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಂದೇ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ
ಪ್ರತ್ಯೇಕ-ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಭವನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆಯ ರಾಜಕನ್ಯೆಯರಿಗೆ
ಅಭೀಷ್ಟವಾದ ಅಷ್ಟು ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದೇ
ಜಾರಿಗೆ ಹದಿನಾರುಸಾವಿರ ಕನ್ಯೆಯರ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದನು.
ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಅವನಾತಿ ಭಗವಂತನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಶ್ಚರ್ಯದ
ಮಾತೆಂದಿ? || ೪೧ || ಭಗವಂತನ ಪತ್ನಿಯರ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ
ಭವನಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅರಕ್ಕಿ ಸರಸಮಾನವಾದ ಯಾವುದೇ
ಸಾಮಗ್ರಿಗಳೂ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲದಿರುವಂತಹ ದಿವ್ಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು
ತುಂಬಿದ್ದವು. ಆ ಅರಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ
ನಿಲುಕದೆ ಲೀಲೆಯನ್ನು ತೋರುವ ಅವಿವಾಹಿ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಆತ್ಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿರುತ್ತಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ
ಅಂತರೂಪರಾದ ಆ ಪತ್ನಿಯರೊಂದಿಗೆ - ಸಾಧಾರಣ ಗೃಹಸ್ಥ
ನಂತೆ ಗೃಹಸ್ಥ ಧರ್ಮಕ್ಕನುಸಾರ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ
ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು || ೪೨ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಶ್ರೇಷ್ಠದೇವತೆ
ಗಳೂ ಕೂಡ ಭಗವಂತನ ವಾಸ್ತವಿಕವಾದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮತ್ತು
ಅವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ರಮಾ
ರಮಣವಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಆ ಪತ್ನಿಯರು ಪತಿಯಾಗಿ
ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಈಗ ನಿತ್ಯ-ನಿರಂತರ ಅವರ ಪ್ರೇಮಾನಂದ
ಗಳು ಅಭಿವ್ಯದ್ವಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮಂದಹಾಸದಿಂದಲೂ ಮಧುರವಾದ ನೋಟದಿಂದಲೂ,
ನೂತನ ಸಮಾಗಮ ದಿಂದಲೂ, ಪ್ರೇಮಾಲಾಪ ಹಾಗೂ ಪ್ರೇಮ
ಭಾವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಲಜೆಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲ
ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. || ೪೩ ||
ಅವರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪತ್ನಿಯರೊಂದಿಗೂ ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಸಾವಿರಾರು
ದಾಸಿಯರು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಅವರ ಅರಮನೆಗೆ
ಭಗವಂತನು ದಯಮಾಡಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಸ್ವತಃ ಮುಂದೆ ಬಂದು
ಅದರದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿಸಿ,
ಉತ್ತಮ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುವರು. ಚರಣಕಮಲಗಳನ್ನು
ತೊಳೆದು ಸುವಾಸಿತವಾದ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ನೀಡುವರು.
ಕಾಲೊತ್ತುತ್ತಾ ಒಳಲಿಲೆಯನ್ನು ದೂರಮಾಡುವರು. ಗಾಳಿ ಬೀಸು
ವರು, ಚಂದನ ಮುಂತಾದ ಪರಿಮಳ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂಸುವರು.
ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿ, ಕೂದಲು ಸರಿಪಡಿಸುವರು.
ಸ್ನಾನಮಾಡಿಸುವರು, ಮಲಗಿಸುವರು, ಬಗೆ-ಬಗೆಯ ಧೋಜನ
ಮಾಡಿಸುವರು - ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಿಂದಲೇ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ
ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. || ೪೪ ||

ಏವಕ್ರೋಭತ್ತಸೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೫೯ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭಾರತೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಪಾರಿವಾತಕರಣಶಲಕವರ್ಧೋ ನಾಮೃತೋನಪ್ಪತ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೫೯ ||

ಅರವತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ-ರುಕ್ಮಿಣೀ-ಸಂವಾದ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ಕರ್ಮಿಣಿಃ ಸುಖಮಾಸೀನಂ ಸ್ವಲ್ಪಸ್ತಂ ಜಗದ್ಗುರುಮ್ |
ಪತಿಂ ಪರ್ಯಚರದ್ವೈತ್ಯೇ ವ್ಯಜನೇನ ಸುಖಜನೈಃ || ೧ ||

ಯಶ್ಚೈತರ್ದೀಲಯಾ ವಿಶ್ವಂ ಸೃಜತ್ಕೃತ್ಯವತೀಶ್ವರಃ |
ಸ ಹಿ ಜಾತಃ ಸ್ವಸೇತೂನಾಂ ಗೋಪೀಧಾಯ ಯದುಷ್ಠಜಃ || ೨ ||

ತಸ್ಮಿನ್ನಂತರ್ಗೃಹೇ ಭ್ರಾಜನ್ಯುಕ್ತಾದಾಮವಿಲಂಬಿನಾ |
ವಿರಾಜತೇ ವಿಶಾನೇನ ದೀಪ್ಯಮೃಗಮಯೈರಪಿ || ೩ ||

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಭಿಃ ಪುಷ್ಪೈರ್ಧ್ವೀರೇಫಕುಲನಾದಿಶೈಃ |
ಜಾಲರಂಧ್ರಪ್ರವಿಷ್ಟೈಶ್ಚ ಗೋಭಿಶ್ಚಂದ್ರಮಸೋಽಮೃತೈಃ || ೪ ||

ಪಾರಿಜಾತವನಾಮೋದವಾಯುನೋದ್ಯಾನಶಾಲಿನಾ |
ಧೂಪೈರಗುರುಚೈ ರಾಜನ್ ಜಾಲರಂಧ್ರವಿವಿರ್ಗತೈಃ || ೫ ||

ಪಯಃಫೇನನಿಭೇ ಶುಭ್ರೇ ಪರ್ಯಂಕೇ ಕಶಿಷ್ಠಾತ್ತಮೇ |
ಉಪತಸ್ಥೇ ಸುಖಾಸೀನಂ ಜಗತಾಮೀಶ್ವರಂ ಪತಿಮ್ || ೬ ||

ಬಾಲವ್ಯಜನಮಾದಾಯ ರತ್ನದಂಡಂ ಸುಖಕರಾತ್ |
ತೇನ ವೀಜಯತೀ ದೇವೀ ಉಪಾಸಾಂಚಕ್ತ ಈಶ್ವರಮ್ || ೭ ||

ಸೋಪಾಚ್ಛುತಂ ಕ್ಷಯಯತೀ ಮಣಿನೂಪುರಾಭಾಂ
ರೇಜೇಽಂಗುಲೀಯವಲಯವ್ಯಜನಾಗ್ರಹಸ್ತಾ |
ಮಾಂತ್ರತಗೂಢಕುಚಕುಂಕುಮತೋಣಾಹಾರ-
ಭಾಸಾ ನಿತಂಬದೃತಯಾ ಚ ಪರಾರ್ಥಕಾಂಕ್ಷಾ || ೮ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಕಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ಹೀಗೆ ಇರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಒಂದು ದಿನ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೂ ಗುರುವಾದ
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಮಂಚದಮೇಲೆ ಸುಖವಾಗಿ
ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ತನ್ನ ಸಖಿಯರೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗೆ
ಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತಾ ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. || ೧ || ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ
ಭಗವಂತನು ಲೀಲೆಯಿಂದ ಈ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಸೃಜಿಸಿ, ರಕ್ಷಿಸಿ,
ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಳಯವನ್ನೂ ಮಾಡುವನು. ಅಂತಹ ಹುಟ್ಟು
ಸಾವುಗಳಿಂದ ಪ್ರಭುವು ತಾನೇ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಧರ್ಮಮರ್ಯಾದೆಗಳ
ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಯದುವಂಶದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದ್ದನು. || ೨ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಆ ಅಂತಃಪುರವು ಒಂದು ಸುಂದರವಾಗಿತ್ತು. ವಸ್ತ್ರ
ಗಳಿಂದ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲುಭಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಫಲ-ಫಲಸುವ ಮುತ್ತಿನ
ಸರಗಳನ್ನು ತೂಗುಹಾಕಿದ್ದರು. ಮಣಿಮಯವಾದ ದೀಪಗಳು
ಝಗ-ಝಗುತ್ತಿದ್ದವು. || ೩ || ದುಂದಿಗಳ ನಿನಾದದಿಂದ
ಕೂಡಿದ ಚಾಚಿ, ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವುಗಳ ಹಾರಗಳಿಂದಲೂ ಅಂತಃ
ಪುರವು ಸಮಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಶುಭ್ರವಾದ
ಕಿರಣಗಳು ಕಿಟಕಿಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಹರಡಿ
ದ್ದವು. || ೪ || ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪಾರಿಜಾತ ಪುಷ್ಪಗಳ ಮೇಲೆ ಬೀಸಿದ
ಸುಗಂಧಮಯ ಮಂದಾನಿಲವು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಪಸರಿಸಿತ್ತು. ಅಗೆರು
ಧೂಪುಗಳ ಪರಿಮಳವು ಕಿಟಕಿಯ ರಂಧ್ರಗಳಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ
ಹರಡುತ್ತಿತ್ತು. || ೫ || ಅಂತಹ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ನೊರೆ
ಯಂತೆ ಶುಭ್ರವಾದ ಹಂಸಕೂರಿಕಾಶಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅನಂದ ತುಂದಿಲ
ನಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ತ್ರಿಲೋಕಾ
ಧೀಶನನ್ನು ತನ್ನ ಪತಿಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅವನ ಸೇವೆ ಮಾಡು
ತ್ತಿದ್ದಳು. || ೬ || ಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವರೂಪಿಣಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿ ದೇವಿಯು
ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಹಿಡಿಯುಳ್ಳ ಮನೋಹರವಾದ ಬಾಮರವನ್ನು
ಸುಖಿಯ ಕೈಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಾನೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಬೀಸುತ್ತಾ
ಅವನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. || ೭ || ಆಕೆಯ ಕರಕಮಲ
ಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಗಡಗಳೂ, ಉಂಗುರಗಳೂ, ರತ್ನ ಖಚಿತ ಒಳಿಗಳೂ,
ಬಾಮರವೂ ಕೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಣಿಖಚಿತ
ನೂಪುರಗಳು ಝಗ-ಝಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಸರಗಿನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದ
ಸ್ಪರ್ಶಗಳ ಕುಂಕುಮಕೇಸರದ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೊರಳ ಹಾರಗಳು
ಕೇಜಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾ, ಬಾಮರ ಬೀಸುವಾಗ ಸ್ಪಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.
ನೊಂದದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ್ದ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಹಾದಿನ ಸರಗಳು
ನಿತಂಬಗಳ ಮೇಲೆ ಜೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ ಆಕೆಯು
ಭಗವಂತನ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಅವನ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನ
ಳಾಗಿದ್ದಳು. || ೮ ||

ತಾಂ ರೂಪಿಣೀಂ ತ್ರಿಯಮನನ್ಯಗತಿಂ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ
ಯಾ ಲೀಲಯಾ ಧೃತನೋರನುರೂಪರೂಪಾ |
ಪ್ರೀತಃ ಸ್ವಯನ್ನಲಕುಂಡಲನಿಷ್ಕಕಂಠ-
ವಕ್ರೋಲ್ಲಸಕ್ತಿತುಧಾಂ ಹರಿರಾಬಭಾಷೇ || ೯ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ರಾಜಪುತ್ರೀಸ್ನಿಕಾ ಭೂಪೈರ್ಲೋಕಪಾಲವಿಭೂತಿಭಿಃ |
ಮಹಾನುಭಾವೈಃ ಶ್ರೀಮದ್ವಿ ರೂಪಾದಾರ್ಯಬಲೋರ್ಜಿತೈಃ
|| ೧೦ ||

ತಾನ್ ಪ್ರಾಪ್ತಾನರ್ಥಿನೋ ಹಿತ್ವಾ
ಚೈದ್ಯಾದೀಸ್ಸ ರದುರ್ಮದಾನ್ |
ದತ್ತಾ ಭ್ರಾತೃ ಸ್ವಪುತ್ರ ಚ
ಕಸ್ಯಾನೋ ವವೃಷೇಽಸಮಾನ್ || ೧೧ ||

ರಾಜಭೋಜಿ ಭಿಕ್ಷುತಃ ಸುಭ್ರೂಃ ಸಮುದ್ರಂ ತರಣಂ ಗತಾನ್ |
ಬಲವದ್ವಿ ಕೃತದ್ವೇಷಾನ್ಮಾಯಸ್ತತ್ಸಪ್ತಪಾಸನಾನ್ || ೧೨ ||

ಅಸ್ತತ್ಪರ್ಯಾನಾಂ ಪುಂಸಾಮಲೋಕವರ್ಧಮೀಯುಷಾಮ್ |
ಅಸ್ತಿತಾಃ ಪದವೀಂ ಸುಭ್ರೂಃ ಪ್ರಾಯಃ ಸೀದಂತಿ ಯೋಷಿತಃ
|| ೧೩ ||

ನಿಷ್ಕಿಂಚನಾ ವಯಂ ಶಶ್ವನ್ನಿಷ್ಕಿಂಚನಜನಪ್ರಿಯಾಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ ಪ್ರಾಯೇಣ ನ ಹ್ಯಾಥ್ಯಾ ಮೂಂ ಭಜಂತಿ ಸುಮಧ್ಯಮೇ
|| ೧೪ ||

ಯಯೋರಾತ್ಮಸಮಂ ವಿತ್ತಂ ಜನ್ಮೈಶ್ಚರ್ಯೋಕ್ತತಿರ್ಭವಃ |
ತಯೋರ್ವಿವಾಹೋ ಮೈತ್ರೀ ಚ ನೋತ್ತಮಾಧಮಯೋಃ ಕ್ವಿಹಿ
|| ೧೫ ||

ವೈದರ್ಭ್ಯೇತದವಿಚ್ಛಾಯ ತ್ವಯಾದೀರ್ಘಸಮೀಕ್ಷಯಾ |
ವೃತಾ ವಯಂ ಗುಣೈರ್ಹೀನಾ ಭಿಕ್ಷುಭಿಃ ಶ್ಲಾಘಿತಾ ಮುಧಾ
|| ೧೬ ||

ಅಥಾತ್ಮನೋಽನುರೂಪಂ ವೈ ಭಜಸ್ವ ಕೃತ್ರಿಯರ್ಷಭಮ್ |
ಯೇನ ತ್ವಮಾಶಿಷಃ ಸತ್ಯಾ ಇಹಾಮುತ್ರ ಚ ಲಪ್ಸ್ವಸೇ
|| ೧೭ ||

ಚೈದ್ಯಶಾಲ್ವಜರಾಸಂಧದಂತವಕ್ತಾದ್ರಯೋ ನೃಪಾಃ |
ಮಮ ದ್ವಿಷಂತಿ ವಾಮೋರು ರುಕ್ಮೀ ಚಾಪಿ ತವಾಗ್ರಜಃ
|| ೧೮ ||

ಲೀಲೆಗಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಬಂದಿರುವ ತನಗೆ ಅನುರೂಪಳಾಗಿರುವ, ಅನನ್ಯ ತರಣಗಿರುವ, ಕಡು ಚೆಲುವೆಯಾದ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸ್ವರೂಪಳೇ ಆಗಿರುವ, ಮುಂಗುರುಳು ಗಳಿಂದಲೂ, ಕುಂಡಲಗಳಿಂದಲೂ, ಕನಕಹಾರಗಳಿಂದಲೂ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮಂದಹಾಸವೆಂಬ ಅಮೃತವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಸುಪ್ರೀತನಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಅವಳಲ್ಲಿ ಇಂತೆಂದನು - || ೯ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ರಾಜಕುಮಾರಿ! ಐಶ್ವರ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೋಕಪಾಲರಂತಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿದ್ದ ರೂಪ-ಚಿದಾರ್ಯ-ಬಲದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕರಾಗಿದ್ದ ಹಲವಾರು ರಾಜರು ನಿನ್ನನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಲು ಆಪೇಕ್ಷಿಸಿದ್ದರು. || ೧೦ || ನಿನ್ನ ತಂದೆ ಮತ್ತು ಅಣ್ಣಂದಿರು ಶಿಶು ಪಾಲನೊಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ಮದುವೆಮಾಡುವುದಾಗಿ ವಾಗ್ದಾನವನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಕಾಮೋನ್ಮತ್ತರಾದ ಶಿಶುಪಾಲನೇ ಮೊದಲಾದವರು ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾಚಿಸಲೂ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅಂತಹವರೆಲ್ಲರನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ನಿನಗೆ ಸರಿದೂಗದಿರುವ ನನ್ನನ್ನೇ ನೀನು ಮದುವೆಯಾದೆ? ಸುಂದರಿ! ನೋಡು, ಜರಾಸಂಧನೇ ಮೊದಲಾದ ಶತ್ರುರಾಜರಿಗೆ ಹೆದರಿ ನಾವು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇದ್ದೇವೆ. ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ನಾವು ವೈರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಮೇಲಾಗಿ ನಾವು ರಾಜಸಿಂಹಾಸನದ ಅಧಿಕಾರದಿಂದಲೂ ವಂಚಿತರಾಗಿ ದ್ದೇವೆ. || ೧೧ || ಸುಂದರಿಯೇ! ಅಸ್ತತ್ಪರ್ಯಾರ್ಗವುಳ್ಳ ಲೋಕದ ಜನರ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೆ, ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ನಮ್ಮಂತಹ ಪುರುಷರ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಪ್ರಾಯಶಃ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. || ೧೨ || ಸುಂದರಳೇ! ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಯಾವುದೇ ಕಾಮನೆ ಇಲ್ಲದವರು ಆದುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಅಂಥ ನಿಷ್ಕಂಚನರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಒಪ್ಪಳಿತ್ತಿ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಯಶಃ ಧನಿಕರಾದವರು ನನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. || ೧೩ || ಧನ, ಕುಲ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಆದಾಯ - ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಸಮಾನರಾದವರೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹ ಮತ್ತು ಮೈತ್ರಿಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು. ತನ್ನಿಂದ ಕ್ರೇಷ್ಠ ಅಥವಾ ಕನಿಷ್ಠರೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಬೆಳೆಸಬಾರದು. || ೧೪ || ವಿದರ್ಭರಾಜಕುಮಾರೀ! ನೀನು ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದೆ ಈ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ವಿಚಾರಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಏನೂ ತಿಳಿಯದ ಭಿಕ್ಷುಕರಿಂದ ನನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಗುಣಹೀನನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಪರಿಸಿದೆ. || ೧೫ || ದೇವಿ! ಈಗಲೂ ಕಾಲಮಿಂಚಿ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ನೀನು ನಿನಗೆ ಅನುರೂಪನಾದ, ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಕೃತ್ರಿಯ ಕುಮಾರನನ್ನು ಈಗಲೂ ಪರಿಸೆಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಇಹಲೋಕ-ಪರಲೋಕಗಳ ಸಮಸ್ತ ಆಸೆ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಈಡೇರುತ್ತವೆ. || ೧೬ || ಸುಂದರೀ! ಶಿಶುಪಾಲ, ಶಾಲ್ವ, ಜರಾಸಂಧ, ದಂತವಕ್ತ ಮುಂತಾದ ರಾಜರು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮಣ್ಣ ರುಕ್ಮಿಯೂ ಸದಾಕಾಲ ನನ್ನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾರೆ - ಇದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದೇ ಇದೆ. || ೧೮ ||

ತೇಷಾಂ ವೀರ್ಯಮದಾಂಧಾನಾಂ ದೃಷ್ಟಾನಾಂ ಸ್ಥಯಸುತ್ರಯೇ |
ಆನೀತಾಸಿ ಮಯಾ ಭದ್ರೇ ತೇಜೋಽಪಹರತಾ ಸತಾಮ್ || ೧೯ ||

ಉದಾಸೀನಾ ವಯಂ ನೂನಂ ನ ಸ್ತ್ವಪತ್ಕಾರ್ಥಕಾಮುಕಾಃ |
ಅತ್ಯಲ್ಪಾಸ್ತುಹೇ ಪೂರ್ಣಾ ಗೇಹಯೋಜ್ಞೋತಿರಕ್ರಿಯಾಃ || ೨೦ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಏತಾವದುಕ್ತ್ವಾ ಭಗವಾನಾತ್ಮಾನಂ ವಲ್ಲಭಾಮಿವ |
ಮನ್ಯಮಾನಾಮವಿಶ್ಲೇಷಾತ್ ತದ್ವರ್ಪಣ್ಯುಲಂಪಾರಮತ್ || ೨೧ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಲೋಕೇಶಪತೇಸ್ತದಾಽಽತ್ಮನಃ
ಪ್ರಿಯಸ್ಯ ದೇವ್ಯಪ್ತಕಪೂರ್ವಮಪ್ರಿಯಮ್ |
ಆಪ್ತುತ್ಯ ಭೀತಾ ಹೃದಿ ಚಾತವೇಶಠಃ
ಚಿಂತಾಂ ದುರಂತಾಂ ರುದತೀ ಜಗಾಮ ಹ || ೨೨ ||

ಪದಾ ಸುಚಾರೇನ ಸುಖಾದುಗಾತ್ರಿಯಾ
ಭಾವಂ ಲಿಖಿತ್ಯಪ್ರಭಿರಂಜನಾಸಿಷ್ಟಃ |
ಅಸಿಂಹತೀ ಕುಂಕುಮರೂಪಿತೌ ಸ್ತನೌ
ತಸ್ಥಾವಧೋಮುಖ್ಯತಿರುಃಖರುದ್ಧವಾಕ್ || ೨೩ ||

ತಸ್ಯಾಃ ಸುದುಃಖಭಯತೋಕವಿಸಪ್ಪಬುದ್ಧೇ-
ರ್ಹಸ್ತಾಚ್ಚ ಭದ್ರಲ್ಲಯತೋ ವ್ಯಜನಂ ಪಪಾತ |
ದೇಹಶ್ಚ ವಿಕ್ಲವಧಿಯಃ ಸಹಸೈವ ಮುಹ್ಯನ್
ರಂಭೇವ ವಾಯುವಿಹತಾ ಪ್ರವೀರ್ಯಕೇಶಾನ್ || ೨೪ ||

ತದ್ವಸ್ತ್ರಾ ಭಗವಾನ್ ಕೃಷ್ಣಃ ಪ್ರಿಯಾಯಾಃ ಪ್ರೇಮಬಂಧನಮ್ |
ಹಾಸ್ಯಪ್ರಾಧಿಮಜಾನಂತ್ಯಾಃ ಕರುಣಾಃ ಸೋಽನ್ವಕಂಪತ || ೨೫ ||

ಪರ್ಯಂಕಾದವರುಹ್ಯಾಶು ತಾಮುತ್ಪಾಪ್ಯ ಚತುರ್ಭುಜಃ |
ಕೇಶಾನ್ ಸಮುಹ್ಯ ತದ್ವರ್ತು ಪ್ರಾಮೃಹತ್ ಪದ್ಮಪಾಣಿನಾ || ೨೬ ||

ಕಲ್ಯಾಣೇ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಒಲ-ವರಾಕ್ರಮದ ಮದದಿಂದ ಕುರುಡರಾಗಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಯಾರನ್ನೂ ಲೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ದುಷ್ಟರ ಗರ್ವವನ್ನೂ ಮುರಿಯಲಿಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಆವಹರಿಸಿ ತಂದಿರುವೆನು. ಇದಲ್ಲದೆ ದೇರೆ ಯಾವ ಕಾರಣವೂ ಇಲ್ಲ. || ೧೯ || ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ನಾವು ಉದಾಸೀನರು. ನಮಗೆ ಪತ್ನಿ-ಪುತ್ರರಲ್ಲಾಗಲೀ, ಧನದಲ್ಲಾಗಲೀ ಲಾಲಸೆಯಿಲ್ಲ. ಪತ್ನಿ-ಪುತ್ರರನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಕಾಮನೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ದೇಹದಲ್ಲಿಯೂ ದೀಪಕಿಪೆಯಂತೆ ಸಾಕಿಲ್ಲತರಾಗಿ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯರಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದೇವೆ. ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುವ ಪೂರ್ಣಕಾಮರಾಗಿ ಕೃತಕರಾಗಿದ್ದೇವೆ. || ೨೦ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿಸೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಅರೆಕ್ಷಣವೂ ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರದೇ ಇರುವ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಲ್ಲಿ - ನಾನು ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ನನ್ನ ಇನಿಯನಿಗೆ ಪ್ರಿಯನಾಗಿದ್ದೇನೆ' ಎಂಬ ಅಭಿಮಾನ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು. ಇಂತಹ ಗರ್ವವನ್ನು ಕಳೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಗವಂತನು ಇಷ್ಟನ್ನು ಹೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಾದನು. || ೨೧ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ! ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ತನ್ನ ಪರಮ ಪ್ರಿಯತಮನೂ, ಶ್ರೀಲೋಕನಾಥನೂ ಆದ ಭಗವಂತನ ಇಂತಹ ಅಪ್ರಿಯವಾದ ಮಾತನ್ನು ಹಿಂದೆ ಎಂದೂ ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅತ್ಯಂತ ಭಯಗೊಂಡಳು. ಹೃದಯವು ನಡುಗತೊಡಗಿತು. ಬಿಕ್ಕಿ-ಬಿಕ್ಕಿ ಅಳುತ್ತಾ ಆಗಾಧವಾದ ಚಿಂತಾಪಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋದಳು. || ೨೨ || ಆಕೆಯು ಕಿಮಲದಂತೆ ಕೋಮಲವಾದ ಹಾಗೂ ಸುಗಂಧವಾದ ಉಗುರುಗಳುಳ್ಳ ಪಾದದಿಂದ ನೆಲವನ್ನು ಕೆರೆಯುತ್ತಾ, ಕಾಡಿಗೆಯಿಂದ ಕಪ್ಪಾದ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತವಾದ ಸ್ತನಗಳನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತಾ, ತಲೆಯನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿ ನಿಂತಿದ್ದಳು. ಅತೀವ ದುಃಖದಿಂದಾಗಿ ಆಕೆಯ ಕಂಠವು ಬಿಗಿದು ಮಾತುನಿಂತು ಹೋಗಿತ್ತು. || ೨೩ || ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಥೆ, ಭಯ, ಶೋಕದ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿಯು ಲುಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಪತಿಯ ವಿಯೋಗವು ಸಂಭವಿಸಿ ಒಹುದೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೃಶಳಾಗಿ, ಕೈಯು, ಕಂಠಗಳೂ ಉದುರಿಹೋದವು. ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಚಾಮರವು ಕೈಯಿಂದ ಹಾರಿತು. ತಲೆಯು ಕೆದರಿತ್ತು. ಕಳವಳಗೊಂಡ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ದೇಹವು ದಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಬಾಳೆಯುಗಿಡವು ಬುಡಮೇಲಾಗಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಪ್ರಜ್ಞಾಹೀನಳಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿದಳು. || ೨೪ || ಹಾಸ್ಯದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನರಿಯದೆ ಪ್ರೇಯಸಿಯ ಪ್ರೇಮವಾತದ ದಾರ್ಡ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಪರಮ ಕಾರುಣಿಕನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಹೃದಯವು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಕುರಿತು ಕರುಣೆಯಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಯಿತು. || ೨೫ || ಮರಕ್ಷಣದಲ್ಲೇ ಮಂಚದಿಂದ ಕೆಳಗಿಳಿದು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಕೈಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರೇಯಸಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದತ್ತಿ ಕೆದರಿಹೋಗಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಕೇಶಪಾಶಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ತನ್ನ ಶೀತಲವಾದ ಕಂಕಮಲಗಳಿಂದ ಆಕೆಯ ಮುಖವನ್ನು ನೇವರಿಸಿದನು. || ೨೬ ||

ಪ್ರಮೃಜ್ಯಾಶ್ರುಕಲೇ ನೇತ್ರೇ ಸ್ತನೌ ಚೋಪಹತೌ ಶುಚಾ |
ಅಶ್ಲಿಷ್ಯ ಬಾಹುನಾ ರಾಜಸ್ತನನ್ಯವಿಷಯಾಂ ಸತೀಮ್ || ೨೭ ||

ಸಾಂತ್ವಯಾಮಾಸ ಸಾಂತ್ವಜಃ ಕೃಪಯಾ ಕೃಪಣಾಂ ಪ್ರಭುಃ |
ಹಾಸ್ಯಪ್ರೌಢಿಭ್ರಮಚ್ಛತ್ತಾಮತದರ್ಹಾಂ ಸತಾಂ ಗತಿಃ || ೨೮ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ಮಾ ಮಾ ವೈದರ್ಭ್ಯಸೂಯೀಥಾ
ಜಾನೇ ತ್ವಾಂ ಮತ್ಪರಾಯಣಾಮ್ |
ತದ್ವಚಃ ಶ್ರೋತುಕಾಮೇನ
ಕ್ಷೀಲ್ಯಾಽಽಚರಿತಮಂಗನೇ || ೨೯ ||

ಮುಖಂ ಚ ಪ್ರೇಮಸಂರಂಭಸ್ಪುರಿತಾಧರಮೀಕ್ಷಿತುಮ್ |
ಕಟಾಕ್ಷೇಪಾರುಣಾಜಾಂಗಂ ಸುಂದರಭೃಕುಟೀತಟಮ್ || ೩೦ ||

ಅಯಂ ಹಿ ಪರಮೋ ಲಾಭೋ
ಗೃಹೇಷು ಗೃಹಮೇಧಿನಾಮ್ |
ಯಸ್ತಸ್ಮೈರ್ನೀಯತೇ ಯಾಮಃ
ಪ್ರಿಯಯಾ ಭೀರು ಭಾಮಿನಿ || ೩೧ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಸೈವಂ ಭಗವತಾ ರಾಜನ್ ವೈದರ್ಭೀ ಪರಿಸಾಂಕ್ಷಿತಾ |
ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತತ್ಪರಿಹಾಸೋತ್ತಿಂ ಪ್ರಿಯತ್ಯಾಗಭಯಂ ಜಹೌ || ೩೨ ||

ಒಭಾಷ ಋಷಭಂ ಪುಂಸಾಂ ವೀಕ್ಷಂತೀ ಭಗವತ್ಪುಷ್ಪಮ್ |
ಸಪ್ರೀಡಹಾಸರುಚಿರಸ್ವಿಗ್ಧಾಪಾಂಗೇನ ಭಾರತ || ೩೩ ||

ರುಕ್ಮಿಣ್ಯುವಾಚ

ನನ್ವೇವಮೇತದರವಿಂದವಿಲೋಚನಾಹ
ಯದೈ ಭವಾನ್ ಭಗವತೋಽಸದೃಶೀ ವಿಭೂಮ್ನಃ |
ಕ್ಷಸ್ತೇ ಮಹಿಮ್ನುಭಿರತೋ ಭಗವಾಂಸ್ತ್ಯಧೀತಃ
ಕ್ವಾಹಂ ಗುಣಪ್ರಕೃತಿರಜ್ಞಗೃಹೀತಪಾದಾ || ೩೪ ||

ಭಗವಂತನು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ನೆನೆದಿದ್ದ ಸ್ತನಗಳನ್ನು ಒರೆಸಿ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ಪ್ರೇಮಭಾವವುಳ್ಳ ಆ ಸಾಧ್ವಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಗಾಢವಾಗಿ ಅಲಿಂಗಿಸಿ ಕೊಂಡನು. || ೨೭ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕುಶಲನಾಗಿದ್ದನು ಮತ್ತು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ವಿಹಮಾತ್ರ ಆಶ್ರಯನಾಗಿದ್ದನು. ಹಾಸ್ಯದ ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದಾಗಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಒುದ್ಧಿಯು ಭ್ರಮಿಸಿ ಅತ್ಯಂತ ದೀನಳಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಸಿಯನ್ನು ನಯದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿದನು. || ೨೮ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ವಿದರ್ಭನಂದಿನಿಯೇ ! ನನ್ನಲ್ಲಿ ನೀನು ದೋಷವೇನಿಸಬೇಡ. ನೀನು ವಿಹಮಾತ್ರ ನನ್ನಲ್ಲೇ ಪರಾಯಣಳಾಗಿರುವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ಪ್ರಿಯ ಸಹಚರಿಯೇ ! ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮಪೂರ್ಣವಾದ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಲೆಂದೇ ನಾನು ವಿನೋದಕ್ಕಾಗಿ ಹೀಗೆ ಮಾತನಾಡಿದೆ. || ೨೯ || ಸುಂದರಿಯೇ ! ಪ್ರಣಯಕೋಪದಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಂಪಾದ ತುಟಿಗಳು ಅದುರುವುದನ್ನೂ ನನುಗೊಂಡ ಕಡೆಗಳನ್ನೂ ನೋಟವನ್ನೂ ಗಂಟಕ್ಕಿದ ಸುಂದರವಾದ ಹುಬ್ಬುಗಳನ್ನು ಮುನಿಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುದ್ದುಮುಖವನ್ನೂ ನೋಡಬೇಕೆಂದೇ ನಾನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ. || ೩೦ || ಪರಮಪ್ರಿಯಳಾದ ಭಾಮಿನಿಯೇ ! ಮನೆಯ ಕೆಲಸ-ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿಯೂ ತೊಡಗಿರುವ ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯತಮೆಯಾದ ಅರ್ಧಾಂಗಿಯೊಡನೆ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲವಾದರೂ ಪರಿಹಾಸ-ವಿನೋದದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುವುದೇ ಮಹತ್ತರವಾದ ಒಂದು ಲಾಭವಲ್ಲವೇ ? || ೩೧ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ರಾಜೇಂದ್ರನೇ ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಸಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ನಯವಿನ ಯವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಲು. ತನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಕರನು ಹೇಳಿದುದು ಹಾಸ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಎಂದು ತಿಳಿದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ತನ್ನನ್ನು ಪರಿತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿಬಿಡುವದೋ ಎಂಬ ಭಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ನಿಶ್ಚಿಂತಳಾದಳು. || ೩೨ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಈಗ ಆಕೆಯು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪ್ರೇಮಪೂರ್ಣವಾದ ಕಡೆಗಳನ್ನೂ ನೋಟದಿಂದ ಪುರುಷ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಮಧುರವಾದ ಮಾತಿನಿಂದ ಇಂತೆಂದಳು. || ೩೩ ||

ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ಹೇಳಿದಳು - ಕಮಲಾಕ್ಷನೇ ! ನೀನು ಹೇಳಿರುವುದು ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಒಹಳ ದೊಡ್ಡವನಾದ ನಿನಗೆ ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಮಾನಳಲ್ಲ. ಆಪಾರವಾದ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ಸ್ವಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಆನಂದವನ್ನು ಹೊಂದುವ, ತ್ರಿಗುಣಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸೇವಿತನಾದ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾದ ನಿನಲ್ಲಿ ? ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿ, ಫಲಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ಮೂಢರಿಂದ ಪಂದಿಸಲ್ಪಡುವ ಪಾದಗಳುಳ್ಳ ನಾನಲ್ಲಿ ? || ೩೪ ||

ಸತ್ಯಂ ಭಯಾದಿವ ಗುಣೇಭ್ಯ ಉರುಕ್ರಮಾಂತು
ತೇತೇ ಸಮುದ್ರ ಉಪಲಂಭನಮಾತ್ರ ಆತ್ಮಾ ।

ನಿತ್ಯಂ ಕದಿಂದ್ರಿಯಗಣೈಃ ಕೃತವಿಗ್ರಹಸ್ತೌ
ತತ್ತ್ವೇವೈರ್ಯಸ್ಯ ಪಪದಂ ವಿಧುತಂ ತಮೋಽಂಧಮ್ ॥ ೩.೫ ॥

ತ್ವತ್ಪಾದಪದ್ಮಮಕರಂದಜುಷಾಂ ಮುನೀನಾಂ
ವರ್ತ್ಮಾಸ್ತುಭಂ ನೃಪಕುಭರ್ನನು ದುರ್ವಿಭಾವ್ಯಮ್ ।

ಯಸ್ಮಾದಲೌಕಿಕಮಿವೇಹಿತಮೀಶ್ವರಸ್ಯ
ಭೂಮಂಸ್ತವೇಹಿತಮಥೋ ಅನು ಯೇ ಭವಂತಮ್ ॥ ೩.೬ ॥

ನಿಶ್ಚಿಂತನೋ ನನು ಭವಾನ್ ನ ಯತೋಽಸ್ತಿ ಕಿಂಚಿದ್
ಯಸ್ಮೈಬಲಿಂ ಬಲಿಭುಜೋಽಪಿ ಹರಂತ್ಯಹಾದ್ಯಾಃ ।

ನ ತ್ವಾ ವಿದಂತ್ಯಸುತೃಪೋಽಂಶಕಮಾಡ್ಯತಾಂಧಾಃ
ಪ್ರೇಷೋ ಭವಾನ್ ಬಲಿಭುಜಾಮಪಿ ತೇಽಪಿ ತುಭ್ಯಮ್
॥ ೩.೭ ॥

ತ್ವಂ ವೈ ಸಮಸ್ತಪುರುಷಾರ್ಥಮಯಃ ಫಲಾತ್ಮಾ
ಯದ್ಬಾಂಭಯಾ ಸುಮತಯೋ ವಿಸೃಜಂತಿ ಕೃತ್ಸಮ್ ।

ತೇಷಾಂ ವಿಭೋ ಸಮುಚತೋ ಭವತು ಸಮಾಜಃ
ಪುಂಸಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಶ್ಚ ರತಯೋಃ ಸುಖದುಃಖನೋರ್ನ
॥ ೩.೮ ॥

ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಸ್ವರೂಪನೇ | 'ರಾಜರಿಗೆ ಹೆದರಿ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವು' ಎಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದುದು ಸರಿಯೇ. ಆದರೆ ರಾಜರೆಂದರೆ ಭೂಮಂಡಲದ ರಾಜರಲ್ಲ, ಸತ್ತ್ವರಜಸ್ತಮ ಗಳೆಂಬ ಮೂವರು ರಾಜರು ಅವರಿಗೆ ಹೆದರಿ ನೀನು ಅಂತಃಕರಣರೂಪವಾದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಮಯ ವಾದ ಅಶ್ವಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವೆ. 'ಬಲಿಷ್ಠರೊಡನೆ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡವರು' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡೆ. ಇದೂ ನಿಜವೇ. ಮಹಾಬಲಿಷ್ಠವಾದುದು ಈ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೇ. ಅವ ರೊಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ವೈರವಿದ್ದೇ ಇದೆ. 'ರಾಜಸಿಂಹಾಸನದಿಂದ ವಂಚಿತರಾದವರು' ಎಂದು ಹೇಳಿದುದೂ ಸರಿಯೇ. ನಿನ್ನ ಪಾದ ಸೇವಕರೂ ಕೂಡ ರಾಜಪದವಿಯನ್ನು ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರಮಯ ವಾದುದೆಂದು ಧಿಕ್ಕರಿಸುವಾಗ, ನಿತ್ಯತೃಪ್ತನೂ ಅವಕಾಶವೂ ಆದ ನಿನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ ? ॥ ೩.೫ ॥ ನಾವು ಸ್ವಪ್ನವಾದ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲದವರೆಂದೂ, ಲೌಕಿಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸತಕ್ಕ ವರಲ್ಲವೆಂದೂ, ಹೇಳಿಕೊಂಡೆ. ಇದೂ ಯಥಾರ್ಥವೇ ಆಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ನಿನ್ನ ಪಾದಪದ್ಮಗಳ ಮಕರಂದವನ್ನು ಸೇವಿಸುವವರ ಮಾರ್ಗವೂ ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಮರಳ ನಡವಳುಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಊಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ೬ ಅನಂತನೇ | ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರ ಚೇಷ್ಟೆಗಳೂ ಪ್ರಾಯಶಃ ಅಲೌಕಿಕವಾಗಿರುವಾಗ ಸಮಸ್ತ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮತ್ತು ಐಶ್ವರ್ಯಗಳ ಆಶ್ರಯವಾದ ನಿನ್ನ ಚೇಷ್ಟೆಗಳು ಅಲೌಕಿಕವಾಗಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ ? ॥ ೩.೬ ॥ ನಾವು ಅಕಿಂಚನರು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಅಕಿಂಚನತೆ ದಂದ್ರಶಯಲ್ಲ, ನೀನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ನೀನೇ ಆಗಿರುವ ಎಂಬುದೇ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾರು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರೋ, ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವರೋ ಆ ಜನರೇ ನಿನ್ನನ್ನೂ ಪೂಜಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ನೀನು ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಿಯನಾಗಿರುವೆ. ಅವರು ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯರಾಗಿರುವರು ಧನಾಡ್ಯರಾದವರು ನನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದುದೂ ಉಚಿತವೇ ಆಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಕುರುಡರಾಗಿ, ಇಂದ್ರಿಯ ಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಪಡಿಸುವುದರಲ್ಲೇ ತೊಡಗಿರುವವರು ನಿನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸೇವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನೇ ಮೃತ್ಯು(ಕಾಲ)ರೂಪ ದಿಂದ ಅವರ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಅವರು ತಿಳಿಯರು. ॥ ೩.೭ ॥ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯ ಪಾಂಥನೀಯವಾದ ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷ - ಇವೆಲ್ಲದರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀನೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವೆ. ಸಮಸ್ತ ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು, ಸಾಧನೆಗಳು, ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಧ್ಯಗಳು ಇವೆಲ್ಲದರ ಫಲಸ್ವರೂಪ ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. ವಿಚಾರಶೀಲರಾದ ಜನರು ನಿನ್ನನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಭಗವಂತಾ! ಅಂತಹ ವಿವೇಕಿ ಜನರೊಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾಗಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಮೊರಳುವ ಸುಖ ಅಥವಾ ದುಃಖಗಳಿಗೆ ವತೀಭೂತರಾದ ಜನರು ಎಂದಿಗೂ ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಬೆಳೆಸಲು ಯೋಗ್ಯರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ॥ ೩.೮ ॥

ಶ್ಲೋಕಂ ನೃಪದಂಡಮುನಿಭಿರ್ಗದಿತಾನುಭಾವ
ಆತ್ಮಾಽಽತ್ಮದತ್ತ್ವಜಗತಾಮಿತಿ ಮೇ ವ್ಯತೋಽಸಿ |

ಹಿತ್ವಾ ಭವದ್ಭವ ಉದೀರಿತಕಾಲವೇಗ-
ಧ್ವಸ್ತಾಶೋಽಬ್ಜಭವನಾಕಶತೇನ್ ಕುತೋಽನ್ಯೇ || ೩೯ ||

ಜಾಡ್ಯಂ ವಚಸ್ತವ ಗದಾಗ್ರಜ ಯದ್ವ ಭೂಪಾನ್
ವಿದ್ವಾನ್ ಶಾಶ್ವತನಿನದೇನ ಜಹರ್ಥ ಮಾಂತ್ಯಮ್ |

ಓಂಹೋ ಯಥಾ ಸ್ಥೂಲಮಿತಿ ಪಶೂನ್ ಸ್ಥೂಗಂ
ತೇಭ್ಯೋ ಭಯಾದ್ಯದುದಧಿಂ ಶರಣಂ ಪ್ರಪನ್ನಃ || ೪೦ ||

ಯದ್ವಾಂಥಯಾ ನೃಪಶಿಖಾಮಣಿಯೋಽಂಗವೈನ್ಯ-
ಜಾಯಂತನಾಹುಷಗಯಾದಯಿ ಐಕವತ್ಯಮ್ |

ರಾಜ್ಯಂ ವಿಸೃಜ್ಯ ವಿವಿಶುರ್ವನಮಂಬುಜಾಕ್ಷ
ಸೀದಂತಿ ತೇಽನುಪದವೀಂ ತ ಇಹಾಸ್ಥಿತಾಃ ಕಿಮ್ || ೪೧ ||

ಕಾನೈಂ ಕ್ರಯೇತ ತವ ಪಾದಸರೋಜಗಂಧಮ್
ಆಘ್ರಾಯ ಸನ್ಮುಖರಿತಂ ಜಪತಾಪವರ್ಗಮ್ |

ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಲಯಂ ತ್ವಗಿಗಣಯ್ ಗುಣಾಲಯತ್
ಮರ್ತ್ಯಾ ಸದೋರುಭಯಮರ್ಥವಿವಿಕ್ತದೃಷ್ಟಿ || ೪೨ ||

ತಂ ತ್ವಾನುರೂಪಮಭಜಂ ಜಗತಾಮಧೀಶ-
ಮಾತ್ಮಾನಮತ್ರ ಚ ಪರತ್ರ ಚ ಕಾಮಪೂರಮ್ |

ಸ್ವಾನ್ತೇ ತವಾಂಘ್ರರರಣಂ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಭ್ರಮಂತಾ
ಯೋ ವೈ ಭಜಂತಮುಪಯಾತ್ಯನ್ಯತಾಪವರ್ಗಃ || ೪೩ ||

ಭಿಕ್ಷುಕರಿಂದ ವೃಥಾವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಲ್ಪಡುವವನು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವೆ, ಆದರೆ ಯಾವ ಭಿಕ್ಷುಕರು? ಪರಮ ಹಾಂತರೂ, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳೂ, ಮಹಾವರಾಧಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಬಾರದು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡವರೂ ಆದ ಮಹಾತ್ಮರು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ನಾನು ದೂರದರ್ಶಿತ್ವವಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನನ್ನು ವರಿಸಲಿಲ್ಲ ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಒಗ್ಗಿತ್ತಿನ ಆತ್ಮನಾಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವೆ ನೀನು ಕೇವಲ ಹುಬ್ಬುನ್ನು ಹಾರಿಸಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕಾಲವು ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನೂ ಧ್ವಂಸಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದೇ ನಾನು ಅವರನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿರುವೆನು. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಬೇರೆಯವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ? || ೩೯ ||

ಗದಾಗ್ರಜನೇ! ಸಿಂಹವು ತನ್ನ ಗರ್ಜನೆಯಿಂದ ಕಾಡಿನ ಮೃಗಗಳನ್ನು ಓಡಿಸಿ, ಆದರೆ ಭಾಗವನ್ನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಕೇವಲ ಶಾರ್ಙ್ಗಧನುಸ್ಸಿನ ಟಂಕಾರದಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ ರಾಜರನ್ನು ಓಡಿಸಿ ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯಾದ ಪನ್ನನ್ನು ಆಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದಿರುವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾನೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ರಾಜರಿಗೆ ಹವರಿ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸಿರುವೆನು ಎಂಬ ನಿನ್ನ ಮಾತು ಯುಕ್ತಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ || ೪೦ || ಕಿಮಲಸಯನ! ಪನ್ನನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವರು ಪ್ರಾಯಶಃ ಕಷ್ಟವನ್ನೇ ಪಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನೀನು ಹೇಗೆ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ? ಹಿಂದೆ ಅಂಗೆ, ವೃಥು, ಭರತ, ಯಯಾತಿ, ಗಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಜಾಧಿರಾಜರು ತಮ್ಮ ಏಕಚಕ್ರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿ ಕೇವಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇರಬೇಕೆಂಬ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ತಪ್ಪು ಮಾತಲು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ನಿನ್ನನ್ನು ಅನುಸರಣೆ ಮಾಡಿದ ಅವರು ಏನಾದರೂ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವರೇ? || ೪೧ || ಬೇರೆ ಯಾರಾದರೂ ರಾಜಕುಮಾರವನ್ನು ವರಿಸೆಂದು ನೀನು ನನಗೆ ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದೆ. ಭಾಷಂತಾ! ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಏಕಮಾತ್ರ ಆಶ್ರಯನಾಗಿರುವೆ. ಸತ್ತಿರುಪರು ನಿನ್ನ ಚರಣಮಲಗಳ ಗಂಧವನ್ನು ಆಘ್ರಾಣಿಸಿ ಅವನ್ನು ಗಾನಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ದಿವ್ಯವಾದ ಆ ನಿನ್ನ ಚರಣಮಲಗಳ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೊಡನೆಯೇ ಸಂಸಾರದ ಪಾಪ-ತಾಪಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಸದಾಕಾಲ ಅವುಗಳಲ್ಲೇ ನಿವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಪರಮಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯು ಕಾನೇ ಒಮ್ಮೆ ಅಂತಹ ಚರಣಮಲಗಳ ಗಂಧವನ್ನು ಆಘ್ರಾಣಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಅವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಹುಟ್ಟು-ಸಾವುಗಳ, ರೋಗ-ರುಜಿನಗಳ ಭಯದಿಂದ ಕೀಡಿತರಾದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ವರಿಸಿಯಾಳು? ಬುದ್ಧಿವಂತೆಯಾದ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲಾರಳು || ೪೨ || ಪ್ರಭುವೇ! ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೂ ನೀನೇ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ಇಹ-ಪರಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಾಸಗಳ ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವವನೂ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೂ ಆಗಿರುವೆ. ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಅತ್ಯರೂಪನೆಂದೇ ತಿಳಿದು ನಾನು ವರಿಸಿರುವೆನು. ನನ್ನ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ

ತಸ್ಯಾಃ ಸ್ತುತೃಭ್ಯುತ ಸ್ತುತಾ ಭವತೋಪದಿಷ್ಟಾಃ
ಸ್ವಿಕಾಂ ಗೃಹೇಷು ಖರಗೋಶ್ವಬಿಡಾಲಭ್ಯತಾಃ |

ಯತ್ಕರ್ಣಮೂಲಮರಿಷ್ಠಗಾ ನೋಪಯಾಯಾನ್
ಯುಷ್ಕತ್ಯಥಾಮೃತದಿರಿಂಚಿಸಭಾಸು ಗೀತಾ || ೪೪ ||

ತತ್ಕೃತ್ಯುರೋಮನಖಿಕೇತಪಿಸದ್ಧಮಂತ್-
ಮಾರ್ಗಾಸ್ಯಾಸ್ತಕ್ತಮಿವಿಪ್ಲವಪ್ರವಾತಮ್ |

ಜೀವಚ್ಛನಂ ಭಜತಿ ಕಾಂತಮತಿರ್ವಿಮೂಢಾ
ಯಾ ತೇ ಪದಾಬ್ಜಮಕರಂದಮಜಪ್ರತಿಃ ಸ್ತು || ೪೫ ||

ಅಸ್ತೌಬುಚಾಕ್ಷಮಮ ತೇ ಚರಣಾನುರಾಗ
ಆತ್ಮಸ್ತತ್ಯ ಮಯಿ ಚಾನತಿರಿಕ್ತದೃಷ್ಟೇಃ |

ಯತ್ಕೃತ್ಯ ದೃಢಯ ಉಪಾಶ್ವರೋಽತಿಮಾಶ್ರೀ
ಮಾಮೀಕ್ಷಸೇ ತದು ಹ ನಃ ಪರಮಾನುಕಂಪಾ || ೪೬ ||

ನೈವಾಲೀಕಮಹಂ ಮಣ್ಯೇ ವಚಸ್ತೇ ಮಥುಕೂದನ |
ಅಂಬಾಯಾ ಇವ ಹಿ ಪ್ರಾಯಃ ಕನ್ಯಾಯಾಃ ಸ್ಯಾದ್ರತಿಃ ಕೃತಿತ್ || ೪೭ ||

ವ್ಯಾಧಾಯಾಶ್ಚಾಪಿ ಪುಂಶ್ಚಲ್ಯಾ ಮನೋಽಭ್ಯೇತಿ ನವಂ ನವಮ್ |
ಬುಧೋಽಸತೀಂ ನ ಬಿಭ್ರಯಾತ್ ತಾಂ ಬಿಭ್ರದುಭಯಚ್ಯುತಃ || ೪೮ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ಸಾಧ್ವೇತಚ್ಛೋತುಕಾಮೈಸ್ತೌ ರಾಜಪುತ್ರಿ ಪ್ರಲಂಬಿತಾ |
ಮಯೋದಿತಂ ಯದನ್ಯಾತ್ ಸರ್ವಂ ತತ್ ಸತ್ಯಮೇವ ಹಿ || ೪೯ ||

ಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕಾದರೂ ನಾನು ಆ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸು
ವುದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನನ್ನು ಸದಾ ಭಜಿಸುವವರ ಮಿಥ್ಯಾಸಂಸಾರವನ್ನು
ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ನಿನ್ನ ಚರಣಮಲಗಳೇ ನನಗೆ ಎಲ್ಲ ಜನ್ಮ
ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರಲೆಂಬ ಒಂದೇ ಅಭಿಲಾಷೆ
ಇರುವುದು || ೪೩ || ಆಚ್ಯುತನೇ | ತತ್ಪ್ರದ್ವಂಸನೇ | ಕತ್ತೆಗಳಂತೆ,
ಎತ್ತುಗಳಂತೆ, ಕುದುರೆಗಳಂತೆ, ಬೆಕ್ಕುಗಳಂತೆ ಮತ್ತು ಭೃತ್ಯರಂತೆ
ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ರಾಜರ
ಕುರಿತು ವರಿಸಲು ನೀನು ಸಂಕೇತ ಮಾಡಿರುವೆ. ಆದರೆ ಶಂಕರ,
ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಗಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ ನಿನ್ನ
ಲೀಲಾಕಥೆಗಳು ಯಾರ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಲಿಲ್ಲವೋ
ಅಂತಹ ಮರ್ಛಾಘೃತಾದ ಸ್ವಿಯರೇ ಆ ರಾಜರನ್ನು
ವರಿಸಲಿ || ೪೪ || ಈ ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರವು ಜೀವಿಸಿದ್ದರೂ
ಹೊದಂತ ಇದೆ. ಮೇಲಿನಿಂದ ಚರ್ಮ, ಗಡ್ಡ-ಮಿಡ್ಡೆ, ರೋಮ,
ನಖ, ಕೊದಲುಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದರೊಳಗೆ
ಮೂಳೆ, ಎಲುಬು, ರಕ್ತ, ಕ್ರಿಮಿ, ಮಲಮೂತ್ರ, ಕಫ-ಪಿತ್ತ
ವಾತಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ. ಎಂದಿಗೂ ನಿನ್ನ ಚರಣಾರವಿಂದದ
ಮಕರಂದವನ್ನು ಆಘ್ರಾಣಿಸದ ಮೂಢ ಸ್ವಿಯರೇ ಇಂತಹವರನ್ನು
ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯತಮನೆಂದು ತಿಳಿದು ಸೇವಿಸುತ್ತಿರುವರು || ೪೫ ||
ಕಮಲಾಕ್ಷನೇ ನೀನು ಆತ್ಮರಾಮನಾಗಿರುವೆ. ನಾನು ಸುಂದರ
ಳಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಗುಣವತಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಇದರ ಕಡೆಗೆ ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯೇ
ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಉದಾಸೀನನಾಗಿರುವುದು
ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೇ ಆಗಿದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ನಿನ್ನ ಚರಣಮಲಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ
ಅನುರಾಗವು ಸುದೃಢವಾಗಿರಲೆಂದೇ ನನಗೆ ಅಭಿಲಾಷೆಯು.
ನೀನು ಈ ಜಾತ್ತಿನ ಅಧಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಉತ್ಕಟ ರಜೋಗುಣವನ್ನು
ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದಾಗಲೇ ನಿನ್ನ ಪರಮಾನುಗ್ರಹ
ವಾಗಿದೆ || ೪೬ || ಮಥುಕೂದನ | "ನೀನೇ ಅನುರೂಪನಾದ
ಕತ್ತಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠನನ್ನು ನೀನು ಸೇವಿಸು" ಎಂದೂ ನೀನೇ ಹೇಳಿದೆ. ನಿನ್ನ
ಮಾತು ಸುಲೈಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ
ಇದು ನಿಜ. ಕಾಶೀರಾಜನ ಮಗಳಾದ ಅಂಬೆಯು ಮೊದಲು
ಒಬ್ಬನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ, ಅನಂತರ ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದಳು.
ಹಾಗೆಯೇ ಕೆಲವು ಕನ್ಯೆಯರು ಮೊದಲು ಒಬ್ಬನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ್ದು
ಬಳಿಕ ಬೇರೆಯವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬಹುದು || ೪೭ || ಕುಲಟೆ
ಯಾದ ಸ್ವಿಯಳ ಮನಸ್ಸು ವಿವಾಹವಾದ ಬಳಿಕವೂ ಹೊಸ-
ಹೊಸ ಪುರುಷರ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದವನು
ಇಂತಹ ಕುಲಟೆಯಾದ ಸ್ವಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಅಂತಹ
ವಳನ್ನು ಶಸ್ತ್ರವಳನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಇಹ-ಪರ ಎರಡೂ ಲೋಕ
ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವರು. ಉಭಯ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗುವರು || ೪೮ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ಸಾಧ್ವಿಯೇ | ರಾಜ
ಕುಮಾರಿಯೇ ! ನಿನ್ನ ಇಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆಂದೇ
ನಾನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಪರಿಹಾಸದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದೆ. ನಾನು
ಹೇಳಿದುದಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವು ಸಮಂಜಸವಾಗಿದೆ. ಸತ್ಯ
ವಾಗಿಯೂ ಇದೆ || ೪೯ ||

ಯಾನ್ ಯಾನ್ ಕಾಮಯೇ ಕಾಮಾ ನ್ಯುಕಾಮಾಯ ಭಾಮಿನಿ |
ಸಂತಿ ಹೈಕಾಂತಭಕ್ತಾಯಾ ಸ್ತವ ಕಲ್ಯಾಣೇ ನಿತ್ಯದಾ || ೫೦ ||

ಉಪಲಬ್ಧಂ ಪತಿಪ್ರೇಮ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಂ ಚ ತೇಽನರ್ಥೇ |
ಯದಾಪ್ಯಶ್ಚಾಲ್ಮಮಾನಾಯಾ ನ ಧೀರ್ಮಯೈವಕರ್ಷಿತಾ || ೫೧ ||

ಯೇ ಮಾಂ ಭಜಂತಿ ದಾಂಪತ್ಯೇ ಕಪಾಪಾ ವ್ರತಚರ್ಯಯಾ |
ಕಾಮಾತ್ಮಾನೋಽಪದರ್ಗೇತು ಮೋಹಿತಾ ಮಮ ಮಾಯಯಾ || ೫೨ ||

ಮಾಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಮಾನಿಷ್ಯಪನರ್ಗಸಂಪದಂ
ವಾಂಛಂತಿ ಯೇ ಸಂಪದ ಏವ ತತ್ಪತಿಮ್ |
ತೇ ಮಂದಭಾಗ್ಯಾ ನಿರಯೇಽಪಿ ಯೇ ನೃಕಾಂ
ಮಾತ್ಮಾತ್ಮಕತ್ವಾನ್ವೀರಯಃ ಸುಸಂಗಮಃ || ೫೩ ||

ದಿಷ್ಟ್ವಾ ಗೃಹೇಶ್ವರ್ಯಸ್ಯ ನೈವ ಜ್ಞಯಾ
ಕೃತಾನುವೃತ್ತಿಭವಮೋಚನೀ ಖಿಲ್ವಃ |
ಸುದುಷ್ಕರಾಸೌ ಸುತರಾಂ ದುರಾಶಿಷೋಃ
ಹೃದುಂಭರಾಯಾ ನಿಕ್ಟಕಿಂಜುಷಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ || ೫೪ ||

ನ ಶ್ವಾದ್ಯಶೀಂ ಪ್ರಗಾಯಿನೀಂ ಗೃಹೀಣೀಂ ಗೃಹೇಷು
ಪಶ್ಯಾಮಿ ಮಾನಿನಿ ಯಯಾ ಸ್ವನಿವಾಹಕಾಲೇ |
ಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ತು ಶಾನವಗಾಯಿ ರಹೋಹರೋ ಮೇ
ಪ್ರಸ್ತಾಪಿತೋ ದ್ವಿಜ ಉಪಶ್ರುತುತ್ಯಥ್ಯ || ೫೫ ||

ಭ್ರಾತುರ್ವಿರೂಪಕರಣಂ ಯುಧಿ ನಿರ್ಜಿತೃ
ಪ್ರೋದ್ವಾಹಪರ್ವಣಿ ಚ ತದ್ವಧಮಕ್ಷಗೋಷ್ಠಾಮ್ |
ದುಷಿಂ ಸಮುಕ್ತಮಸಹೋಽಸ್ತದಯೋಗಭೀತ್ಯಾ
ನೈವಾಬ್ರವೀಃ ಕಿಮಪಿ ತೇನ ಪಯಂ ಜಿತಾರ್ಥೇ || ೫೬ ||

ಸುಂದರೀ! ನೀನು ನನ್ನ ಅನನ್ಯ ಪ್ರೇಮಿಯಾಗಿರುವೆ. ನಿನಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ಅನನ್ಯ ಪ್ರೀತಿಯಿದೆ. ನೀನು ನನ್ನಿಂದ ಬಯಸುವುದೆಲ್ಲವೂ ನಿನಗೆ ಸರ್ವದಾ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಅಧಿರಾಜಿಗಳು ಸಾಂಸಾರಿಕ ಕಾಮನಗಳಂತೆ ಒಂಥನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತೆಯಾದ ನಿನಗೆ ಇತರ ಎಲ್ಲ ಕಾಮನೆಗಳನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಗೊಳಿಸಿ ನನ್ನನ್ನೇ ಸೇರಲು ಅನುವು ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ. || ೫೦ || ಪುಣ್ಯಾಶ್ಲೇ! ನಾನು ನಿನ್ನ ಪತಿಪ್ರೇಮವನ್ನೂ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕವಲಿಸಿಕೊಂಡಾದ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳೆಂದೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ನನ್ನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ವಿಚಲಿತವಾಗಲಿಲ್ಲ. || ೫೧ || ಪ್ರಿಯೇ! ನಾನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವೆನು. ಜನರನ್ನು ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಿಂದ ಪಾರುಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನಾ ವಿಧದ ವ್ರತ, ಕಪು, ಮಾತುತ್ವಾ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದ ವಿಷಯ-ಸುಖದ ಅಧಿರಾಜಿಯಾದ ನನ್ನ ಭಜನೆ ಮಾಡುವ ಸಾಧನ ಪುರುಷರು ನನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಮೋಹಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. || ೫೨ || ಮಾನಿನಿಯೇ! ನಾನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಗೂ ಅಧೀಶ್ವರನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಪಡೆದ ಬಳಿಕವೂ ಯಾರು ಕೇವಲ ವಿಷಯಸುಖದ ಸಾಧನವಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತಾರೋ, ನನ್ನ ಪರಾಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರು ಮಂದಭಾಗ್ಯರೇ ಸರಿ, ಏಕೆಂದರೆ, ವಿಷಯಸುಖವಾದರೋ ನರಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನರಕಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಹಂದಿ, ನಾಯಿ ಮೊದಲಾದ ಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರಕಬಲ್ಲದು. ಆದರೆ ಆ ಜನರ ಮನಸ್ಸು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲೇ ತೊಡಗಿರುತ್ತದೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದೂ ಒಳ್ಳೆಯದೆ ನಿಸುತ್ತದೆ. || ೫೩ || ಗೃಹೇಶ್ವರಿಯೇ! ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಳೇ! ನೀನು ಅದೃಷ್ಟವಶದಿಂದ ಸಂಸಾರಒಂಥನದಿಂದ ವಿಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುವ ನನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ. ದುಷ್ಟರಾದವರು ಹೀಗೆಂದೂ ಮಾಡಲಾರರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ದುಷ್ಟನಾದ ಕಾಮನೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗುವ ಮನಸ್ಸಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಅನೇಕ ವಂಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಇಂತಹ ನಿಷ್ಕಾಮ ಸೇವೆಯನ್ನಂಕೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. || ೫೪ || ಮಾನಿನಿಯೇ! ನನಗೆ ನನ್ನ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂತೆ ಪ್ರೇಮಿಸುವ ಭಾರ್ಯೆ ಬೇರೆಯಾರೂ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, (ವಿವಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ) ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದರಲ್ಲಿ, ಕೇವಲ ನನ್ನ ಪ್ರತಯೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೆಯವು. ಆಗಲೂ ನಿನ್ನ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ರಾಜರನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷೆಮಾಡಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮೂಲಕ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಗುಪ್ತ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದೆ. || ೫೫ || ನನ್ನನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ಎರೂಪಗೊಳಿಸಿದ್ದೆ ಹಾಗೂ ಅನಿರುದ್ಧನ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯಾಡುವಾಗ ಬಲರಾಮನು ದುಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದನು. ಆದರೆ ನನ್ನಿಂದ ವಿಯೋಗವಾಗುವ ಭಯದಿಂದ ನೀನು ಮೌನವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ದುಡುವನ್ನು ನುಂಗಿಕೊಂಡೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತೂ ಆಡಲಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಈ ಗುಣದಿಂದ ನಾನು ನಿನ್ನ ವಶನಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. || ೫೬ ||

ಮೂರ್ತ್ಯುಯಾಽಽತ್ಯಲಭನೇ ಸುವಿವಿಕ್ತಮಂತ್ರಃ
ಪ್ರಸ್ಥಾಪಿತೋ ಮಯಿ ಚರಾಯತಿ ಶೂನ್ಯಮೇಷಾಃ |
ಮತ್ಪಾದಪಾಸ ಇದಮಂಗಮನಸ್ಸಯೋಗ್ಯಂ
ತಿಶ್ಠೇತ ಪ್ತಯಿ ವಯಂ ಪ್ರತಿನಂದಯಾಮಃ || ೫೭ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ವಿವಂ ಸೌದತಸಂಲಾಪೈರ್ಭಗವಾನ್ ಜಗದೀಶ್ವರಃ |
ಸ್ವರತೋ ರಮಯಾ ರೇಮೇ ನರಲೋಕಂ ವಿಡಂಬಯನ್
|| ೫೮ ||

ತಥಾನ್ಯಾಸಾಮಪಿ ವಿಭುರ್ಭಗವೇಷು ಗೃಹವಾನಿವ |
ಅಪಿತೋ ಗೃಹಮೇಧೀಯಾಂಧಮಾರ್ಗೋಲ್ಲೇಕುರುರ್ಹರಿಃ
|| ೫೯ ||

ನೀನು ನನ್ನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತನಾದ ಮೂಲಕ ಗುಪ್ತ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನಾನು ತಲುಪಲು ಸ್ವಲ್ಪ ತಡವಾದಾಗ ನೀನಿಗೆ ಇಡೀ ಜಗತ್ತೇ ಶೂನ್ಯವಾದಂತಾಗಿತ್ತು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಈ ಸರ್ಮಾಂಗ ಸುಂದರ ಶರೀರವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾರಿಗೂ ಅರ್ಪಿಸುವುದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಆದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಡುವ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ನಿನ್ನ ಈ ಪ್ರೇಮಭಾವವು ನಿನೊಳಗೆ ಇರಲಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ನಾನು ವಿನಯದ ಕೊಡಲಾರೆ. ಸರ್ವೋಚ್ಛವಾದ ನಿನ್ನ ಈ ಪ್ರೇಮಭಾವವನ್ನು ನಾನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೫೭ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಜಗದೀಶ್ವರನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅತ್ಯಾರಾಮನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಮನುಷ್ಯರೆಂತೆ ಲೀಲೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ದಾಂವ್ಯ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ವ್ಯದಿಪಡಿಸುವ ವಿನೋದದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮಾತು-ಕತೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀರೂಪಳಾದ ರುಕ್ಮಿಣಿಯೊಂದಿಗೆ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೫೮ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಾವನ್ನು ಕೊಡುವ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕ ನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಹೀಗೆಯೇ ಇತರ ಪಕ್ಷಿಯರ ಅರಮನೆ ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗೃಹಸ್ಥರಂತೆ ಇರುತ್ತಾ, ಗೃಹಸ್ಥಾಚಿಕವಾದ ಧರ್ಮ ವನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೫೯ ||

ಅರವತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೬೦ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭಾರತೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸುಹಿಷಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಕೃಷ್ಣದುಃಖೋಪನಿಷಾದೋ ನಾಮ ಪಚ್ಚಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೦ ||

ಅರವತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಭಗವಂತನ ಸಂತತಿಯ ವರ್ಣನೆ - ಅನಿರುದ್ಧನ ವಿವಾಹ - ರುಕ್ಮಿಯ ವಧೆ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ವಿಕ್ಯೇಕಶಸ್ತಾಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ತು ಪುತ್ರಾನ್ ದಶ ದಶಾಬಲಾಃ |
ಅಪೇಜನಸ್ತನವಮಾಸ್ತುತುಃ ಸರ್ವಾತ್ಮಸಂಪದಾ
|| ೧ ||

ಗೃಹಾದನುಭಗಂ ವಿಶ್ವ ರಾಜಪುತ್ರೈಃಽಭಿಷಂ ಪ್ತಮಾಃ |
ಪ್ರೇಷಂ ಸ್ಯಮಂಸತ ಸ್ಥಂ ಸ್ಥಂ ನ ತತ್ತತ್ಪದಿದಃ ಸ್ವಯಃ
|| ೨ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪತ್ನಿಯೋರ್ವ ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ರೂಪ, ಬಲಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗಿಂತ ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. || ೧ || ತಮ್ಮ ಭವನದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋಗದೆ ತಮ್ಮೊಡನೆಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಅವನ ಎಲ್ಲ ಪತ್ನಿಯರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನೊಬ್ಬಳನ್ನೇ ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ನಿಜವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಹೃದಯವನ್ನು ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ತಿಳಿದವರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. || ೨ ||

ಚಾರ್ವಾಕೋಶವದನಾಯತಬಾಹುನೇತ್ರ-

ಸಪ್ರಮಹಾಸರಸವೀಕ್ಷಿತವಲ್ಲುಜಲ್ಪೈಃ |

ಸಮೋಹಿತಾ ಭಗವತೋ ನಮನೋ ವಿಜೇತುಂ

ಸ್ವೈರ್ವಿಭ್ರಮೈಃ ಸಮಶೇಷನೀತಾ ವಿಭೂಮ್ನಾ || ೩ ||

ಸ್ವಾಯಾವಲೋಕಲವದರ್ಶಿತಭಾವಹಾರಿ-

ಭೂಮಂಡಲಪ್ರಹಿತಸೌರತಮಂತ್ರಕೌಂಡೈಃ |

ಪತ್ನಸ್ತು ಪೋಷಿತಸಹಸ್ರಮನಂಗಬಾಣೈಃ-

ಯಸ್ಯೇಂದ್ರಿಯಂ ವಿಷುಫಿತುಂ ಕರಣೈರ್ನ ತೇಽಽಃ || ೪ ||

ಅತ್ಯಂ ರಮಾಪತಿಮವಾಪ್ತ ಪತಿಂ ಸ್ತ್ರಿಯಸ್ತಾ

ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋಽಪಿ ನ ವಿಧುಃ ಪದವೀಂ ಯದೀಯಾಮ್ |

ಭೇಜುರ್ಮುಧಾವಿರತಮೇಧಿತಯಾನುರಾಗ-

ಹಾಸಾವಲೋಕನವಸಂಗಮಲಾಲಸಾದ್ಯಮ್ || ೫ ||

ಪ್ರಹೃದ್ಗಮಾಸನವರಾರ್ಹಣಪಾದಶೌಚ-

ತಾಂಬೂಲವಿಶ್ರಮಣವೀಜನಗಂಧಮಾಲ್ಯೈಃ |

ಕೇಶಪ್ರಸಾರಶಯನಸ್ಪರ್ಶನೋಪಹಾರ್ಯೈಃ

ದಾರ್ಶೀಶತಾ ಅಪಿ ವಿಭೋರ್ವಿದಧುಃ ಸ್ಯದಾಸ್ಯಮ್ || ೬ ||

ತಾಸಾಂ ಯಾ ದಶಪುತ್ರಾಣಾಂ ಕೃಷ್ಣಪ್ತ್ಯಾಣಾಂ ಪುರೋದಿತಾಃ |

ಅಪ್ಪೌಮಹಿಷ್ವಸ್ತುತ್ರಾನ್ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾದೀನ್ ಗೃಣಾಮಿ ತೇ

|| ೭ ||

ಚಾರುದೇವೈಃ ಸುದೇವೈಶ್ಚ ಚಾರುದೇಹೈಶ್ಚ ವೀರ್ಯವಾನ್ |

ಸುಚಾರುತ್ಪಾರುಗುಪ್ತಶ್ಚ ಭದ್ರಚಾರುಸ್ತಭಾಪರಃ

|| ೮ ||

ಚಾರುಚಂದ್ರೋ ವಿಚಾರುಶ್ಚ ಚಾರುಶ್ಚ ದಶಮೋ ಹರೇಃ |

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಪ್ರಮುಖಾ ಚಾತಾ ರುಕ್ಮಿಣ್ಯಾಂ ನಾವಮಾಃ ಪಿತುಃ

|| ೯ ||

ಆ ಸುಂದರಿಯರು - ತನ್ನ ಆತ್ಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡವಳು. ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಣಪ್ತನ ಕಮಲದ ಮೊಗ್ಗಿನಂತಹ ಸುಂದರ ಮುಖ, ನೀಳವಾದ ಬಾಹುಗಳು, ಕಮಲದಂಥ ವಿಚಾರನೇತ್ರಗಳು, ಪ್ರೇಮ ತುಂಬಿದ ಮಂದಹಾಸ, ರಸಮಯ ಕುಡಿನೋಟ, ಮಧುರವಾದ ಮಾತು - ಇವುಗಳಿಂದ ಸ್ವತಃ ಮೋಹಿತರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಶೃಂಗಾರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಹಿಂಸ-ಭಾವಗಳಿಂದ ಅವನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಲಿಲ್ಲ. || ೩ ||

ಅವರು ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಮಂದವಾದ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ, ಸಿಂಹೋಟದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹುಬ್ಬುಗಳ ಸಂಕೇತದಿಂದ, ಕಾಮ-ಕಲೆಯುಭಾವಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಪ್ರೇಮಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಯಾವುದೇ ವಿಧದಿಂದ, ಯಾವುದೇ ಸಾಧನದಿಂದ ಅವರು ಭಗವಂತನ ಮನ-ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಚಂಚಲತೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಆಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. || ೪ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಮಹಾ-ಮಹಾ ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಭಗವಂತನ ಪಾಸ್ತವಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅಥವಾ ಅವನನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ರಮಾರಮಣ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಣಪ್ತನು ಆ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಪತಿಯಾಗಿ ದೊರಕಿದ್ದನು. ಈಗ ನಿತ್ಯ-ನಿರಂತರ ಅವರ ಪ್ರೇಮ-ಆನಂದದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತರೇ ಇತ್ತು. ಅವರು ಪ್ರೇಮತುಂಬಿದ ಮಂದಹಾಸದಿಂದ, ಕುಡಿನೋಟದಿಂದ, ನವ ಸಮಾಗಮದ ಲಾಲಸೆಗಳಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದರು. || ೫ || ಅವರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪತ್ನಿಯರೊಂದಿಗೆ ಸೇವೆಮಾಡುವಂತಹ ನೂರಾರು ದಾಸಿಯಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಅವರ ಅರಮನೆಗೆ ಭಗವಂತನು ದಯಮಾಡಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಸ್ವತಃ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಅದರದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿ ಉತ್ತಮ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಚರಣಕಮಲಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ತಾಂಬೂಲವನ್ನೂ, ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿ ಅವನ ಬಳಲಿಕೆಯನ್ನು ದೂರಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೀಸಾಣಿಯಿಂದ ಗಾಳಿಹಾಕಿ, ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯ-ಚಂದನವನ್ನು ಪೂಸುವರು, ಹೂವಿನ ಹಾರವನ್ನು ತೊಡಿಸುವರು. ಕೂದಲನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವರು, ಸ್ನಾನಮಾಡಿಸುವರು, ಮಲಗಿಸುವರು. ಪದ್ಮ ಸೋಪೇತವಾದ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವರು - ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. || ೬ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಣಪ್ತನ ಪ್ರತಿಯೋರ್ವ ಪತ್ನಿಯರಲ್ಲಿ ಹತ್ತತ್ತು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರೆಂದು ನಾನು ಹೇಳಬಲ್ಲೆ. ಆ ರಾಣಿಯರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮಂದಿ ಪಟ್ಟದರಸಿಯರಿದ್ದರು. ಅವರ ವಿವಾಹದ ಕಥೆಯನ್ನು ಮೊದಲೇ ವರ್ಣಿಸಿರುವೆನು. ಈಗ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನೇ ಮುಂತಾದ ಅವನ ಪುತ್ರರನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವೆನು. || ೭ ||

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ, ಚಾರುದೇವೈಃ ಸುದೇವೈಃ, ಪರಾಕ್ರಮಿ ಚಾರುದೇಹ, ಸುಚಾರು, ಚಾರುಗುಪ್ತ, ಭದ್ರಚಾರು, ಚಾರುಚಂದ್ರ, ವಿಚಾರು ಮತ್ತು ಚಾರು ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪುತ್ರರು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಗರ್ಭದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತಂದೆಯಾದ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಣಪ್ತನಿಗೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. || ೮-೯ ||

ಭಾನುಃ ಸುಭಾನುಃ ಸ್ವಭಾನುಃ ಪ್ರಭಾನುರ್ಭಾನುಮಾಹುತಾಃ |
ಚಂದ್ರಭಾನುರ್ಬೃಹದ್ಭಾನುರತಿಭಾನುಸ್ತಥಾಪ್ತಮಃ |

|| ೧೦ ||

ಶ್ರೀಭಾನುಃ ಪ್ರತಿಭಾನುಶ್ಚ ಸತ್ಯಭಾಮಾತ್ಮಜಾ ದತಃ |
ಸಾಂಬಾ ಸುಮಿತ್ರಃ ಪುರುಚಿಚ್ಛಕಚಿಚ್ಛ ಸಹಸ್ರಜಿತ್ |

|| ೧೧ ||

ವಿಜಯಶ್ಚಿತ್ತಕೇತುಶ್ಚ ವಸುಮಾನ್ ದ್ರವಿಡಃ ಕ್ರತುಃ |
ಜಾಂಬವತ್ಯಾಃ ಸುತಾ ಹೇತೇ ಸಾಂಬಾದ್ಯಾಃ ಪಿತೃಸಮೃತಾಃ |

|| ೧೨ ||

ವೀರಶೃಂಗೋಽಶ್ವಸೇನಶ್ಚ ಚಿತ್ರಗುರ್ವೇಗವಾನ್ಶ್ವಪಾಃ |
ಆಮಃ ಕಂಕುರ್ವಾಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಕುಂತಿರ್ನಾರ್ಗಜಿತೇಃ ಸುತಾಃ |

|| ೧೩ ||

ಶ್ರುತಾಃ ಕವಿವ್ಯಾಖ್ಯೋ ವೀರಾಃ ಸುಬಾಹುರ್ಭದ್ರ ಏಕಲಃ |
ಶಾಂತಿದರ್ಶನಃ ಪೂರ್ಣಮಾಸ ಕಾಲಿಂದ್ಯಾಃ ಸೋಮಕೋಽವರಃ |

|| ೧೪ ||

ಪ್ರಘೋಷೋ ಗಾತ್ರವಾನ್ಸಿಂಹೋ ಬಲಃ ಪ್ರಬಲ ಉರ್ಧ್ವಗುಃ |
ಮಾದ್ರ್ಯಾಃ ಪುತ್ರಾ ಮಹಾಶಕ್ತಃ ಸಹ ಓಷೋಽಪರಾಜಿತಃ |

|| ೧೫ ||

ವೃಕೋ ಹರ್ಷೋಽನಿರೋ ಗೃಧ್ರೋ ದರ್ಭನೋಽನ್ಯಾದವಿವ ಚ |
ಮಹಾಶಃ ಪಾವನೋ ವಹ್ನಿರ್ವಿಕ್ರಮೇಂದಾತ್ಮಜಾಃ ಕುಧಿಃ |

|| ೧೬ ||

ಸಂಗ್ರಾಮಚಿದ್ರಹತೇನಃ ಶೂರಃ ಪ್ರಹರಣೋಽರಿಜಿತ್ |
ಜಯಃ ಸುಭದ್ರೋ ಭದ್ರಾಯಾ ವಾಮ ಆಯುಶ್ಚ ಸತ್ಯಕಃ |

|| ೧೭ ||

ದೀಪ್ತಿಮಾಂಸ್ತಾಮ್ರಕುಪ್ತಾದ್ಯಾ ರೋಹಿಣ್ಯಾಸ್ತನಯಾ ಹರೇಃ |
ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಚ್ಛಾನಿಮದ್ವೋಽಭಿಧ್ವಂಕೃತ್ಯಾಂ ಮಹಾಬಲಾಃ |

|| ೧೮ ||

ಪುತ್ರಾಂ ತು ರುಕ್ಮಣೋ ರಾಜನ್ ನಾಮ್ನಾ ಭೋಜಕರ್ತೃಪುರೇ |
ವಿತೇಪಾಂ ಪುತ್ರಪೌತ್ರಾಶ್ಚ ಬಭೂವುಃ ಕೋಟಿತೋ ನೃಪ |

ಮಾತರಾ ಕೃಷ್ಣಜಾತಾನಾಂ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಚ ತೋಡಶ |

|| ೧೯ ||

ರಾಜೋವಾಚ

ಕಥಂ ರುಕ್ಮರಿಪುತ್ರಾಯ ಪ್ರಾದಾದ್ಬಹಿಷಕರಂ ಯುಧಿ |
ಕೃಷ್ಣೇನ ಪರಿಭೂತಸ್ತಂ ಹಂಕುಂ ರಂಧ್ರಂ ಪ್ರತಿಕ್ಷತೇ |

ವಿತದಾಪ್ಯಾಹಿಮೇ ವಿದ್ವನ್ ದ್ವಿಷೋವೈವಾಹಿಕಂ ಮಿಥಃ |

|| ೨೦ ||

ಅನಾಗತಮತೀತಂ ಚ ವರ್ತಮಾನಮತೀಂದ್ರಿಯಮ್ |
ವಿಪ್ರಕೃಷ್ಣಂ ವ್ಯವಹಿತಂ ಸಮ್ಯಕ್ ಪಶ್ಯಂತಿ ಯೋಗಿನಃ |

|| ೨೧ ||

ಸತ್ಯಭಾಮಯಲ್ಲಿಯೂ ಭಾನು, ಸುಭಾನು, ಸ್ವಭಾನು, ಪ್ರಭಾನು, ಭಾನಮಂತ್ರ, ಚಂದ್ರಭಾನು, ಬೃಹದ್ಭಾನು, ಅತಿಭಾನು, ಶ್ರೀಭಾನು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭಾನು ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಜಾಂಬವತಿಯಲ್ಲಿಯೂ - ಸಾಂಬ, ಸುಮಿತ್ರ, ಪುರುಚಿತ್, ಶಕಜಿತ್, ಸಹಸ್ರಜಿತ್, ವಿಜಯ, ಚಿತ್ರಕೇತು, ವಸುಮಾನ್ ದ್ರವಿಡ ಮತ್ತು ಕ್ರತು ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದರು || ೧೦-೧೨ || ನಾಗಜತಿ ಸತ್ಯಯಲ್ಲಿಯೂ ವೀರ, ಚಂದ್ರ, ಅಶ್ವಸೇನ, ಚಿತ್ರಗು, ವೇಗವಾನ್, ವೃಷ, ಆಮ, ಕಂಕು, ಮು ಮತ್ತು ಪರಮತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ಕುಂತಿ ಎಂಬ ಹತ್ತು ಮಕ್ಕಳಾದರು || ೧೩ || ಕಾಲಿಂದಿಗೆ ಶ್ರುತ, ಕವಿ, ವೃಷ, ವೀರ, ಸುಬಾಹು ಭದ್ರ, ಶಾಂತಿ ದರ್ಶ, ಪೂರ್ಣಮಾಸ ಮತ್ತು ಸೋಮಕ ಎಂಬ ಪುತ್ರರಿದ್ದರು || ೧೪ || ಮದ್ರರೇಶದ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣಯ ಗುರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಘೋಷ, ಗಾತ್ರವಾನ್, ಸಿಂಹ, ಬಲ, ಪ್ರಬಲ, ಉರ್ಧ್ವಗ, ಮಹಾಶಕ್ತಿ, ಸಹ, ಓಷ ಮತ್ತು ಅಪರಾಜಿತರೆಂಬ ಹತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿದರು || ೧೫ || ಮಿತ್ರ ವಂದಿಯಲ್ಲಿ ವೃಕ, ಹರ್ಷ, ಅನಿಲ, ಗೃಧ್ರ, ದರ್ಭನ, ಆನ್ನಾದ, ಮಹಾಶ, ಪಾವನ, ವಹ್ನಿ ಮತ್ತು ಕುಧಿ ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರು || ೧೬ || ಭದ್ರಾ ಎಂಬುವಳಲ್ಲಿ - ಸಂಗ್ರಾಮಜಿತ್, ಬೃಹತ್ಸೇನ, ಶೂರ, ಪ್ರಹರಣ, ಅರಿಜಿತ್, ಜಯ, ಸುಭದ್ರ, ವಾಮ, ಆಯು ಮತ್ತು ಸತ್ಯಕ ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರು || ೧೭ || ಈ ಎಂಟು ಪುತ್ರರಾದರಲ್ಲದೆ ಭಗವಂತನಿಗೆ ರೋಹಿಣಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರದ ಒಂದು ನೂರು ಇನ್ನೂ ಪಟ್ಟಿಯರಿದ್ದರು. ರೋಹಿಣಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೀಪ್ತ ಮಾನ್, ತಾಮ್ರಪ್ರ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು-ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ರುಕ್ಮಿಣಿ ನಂದನನಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ ಮಾಯಾವತಿ ಯಲ್ಲದೆ ಭೋಜಕಟ ನಿವಾಸಿಯಾದ ರುಕ್ಮಿಯ ಮಗಳಾದ ರುಕ್ಮವತಿ ಯೊಡನೆಯೂ ವಿವಾಹವಾಗಿತ್ತು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮಕ್ಕಳ ಕಾಯಂದಿರೇ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದರು. ಅದರಿಂದ ಅವನ ಪುತ್ರರು-ಪೌತ್ರರು ಇವರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಕೋಟಿಯನ್ನೂ ಮೀರಿತ್ತು. || ೧೮-೧೯ ||

ಪರೀಕ್ಷಿದ್ವಾಜನು ಕೇಳಿದನು - ಮಹಾಮುನಿಗಳೇ! ನೀವೀಗ ರುಕ್ಮಿಯ ಮಗಳೊಡನೆ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ವಿವಾಹವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿದಿರಿ. ಪರಮ ಶತ್ರುವಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮಗನಿಗೆ ಏಕೆ ರುಕ್ಮಿಯು ಶನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು? ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಪರಾಜಿತನಾಗಿ ಅವಮಾನಿತನಾಗಿದ್ದ ಅವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನೇ ಸಂಹರಿಸಲು ಸಮಯ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಬ್ಬರು ಪೈರಗಳ ನಡುವೆ ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧವು ಹೇಗೆ ಏರ್ಪಟ್ಟಿತೆಂಬುದನ್ನು ಬಯಸುವೆನಿ. ಹೇಳಿ || ೨೦ || ದ್ರಾಪ್ತಾ ಶ್ರೇಷ್ಠರೇ! ಯೋಗಿಗಳಾದವರು ಭೂತ-ಭವಿಷ್ಯದ್ವರ್ತಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಿಸದೇ ಇರುವುದನ್ನು, ದೂರದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನೂ, ಮರೆಯಾಗಿರುವುದನ್ನೂ ತಿಳಿಯಲು ಅವರು ಸಮರ್ಥರು. ತಮ್ಮಂತಹ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯದೇ ಇರುವ ವಿಷಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ನಿರೂಪವಾಗಿರುವ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನನಗೆ ಹೇಳಿ || ೨೧ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ವೃತಃ ಸ್ವಯಂವರೇ ಸಾಕ್ಷಾದನಂಗೋಽಂಗಯುತಸ್ತಯಾ |
ರಾಜ್ಞಃ ಸಮೇತಾನಿರ್ಜಿತ್ಯ ಜಹಾರೈಕರಥೋ ಯುಧಿ || ೨೨ ||

ಯದ್ವಿಷ್ಣುಸ್ಮರನ್ ವೈರಂ ರುಕ್ಮೀ ಕೃಷ್ಣಾವಮಾನಿತಃ |
ವ್ಯತರದ್ಭಾಗಿನೀಯಾಯ ಸುತಾಂ ಕುರ್ವನ್ ಸುಃ ಪ್ರಿಯಮ್ || ೨೩ ||

ರುಕ್ಮಿಣ್ಯಾಸ್ತನಯಾಂ ರಾಜನ್ ಕೃತವರ್ಮಸುತೋ ಬಲೇ |
ಉಪಯೇಮೇ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷೀಂ ಕನ್ಯಾಂ ಚಾದುಮತೀಂ ಕಿಲ || ೨೪ ||

ದೌಹಿತ್ರಾಯಾನಿರುದ್ಧಾಯ ಪೌತ್ರೀಂ ರುಕ್ಮದನಾದ್ಧರೇಃ |
ರೋಚನಾಂ ಬದ್ಧವೈರೋಽಪಿ ಸ್ವಯಃ ಪ್ರಿಯಚೇರ್ಷಯಾ |
ಜಾತನ್ನಧರ್ಮಾಂ ತದ್ಭೌತಂ ಸ್ನೇಹಪಾಶಾನುಬಂಧನಃ || ೨೫ ||

ತಸ್ಯನ್ನಭ್ಯುದಯೇ ರಾಜನ್ ರುಕ್ಮೀ ರಾಮಕೇಶವೌ |
ಪುರಂ ಭೋಜಕಟಂ ಜಗ್ತುಃ ಸಾಂಬಜ್ರದ್ವ್ಯಮ್ನಕಾದಯಃ || ೨೬ ||

ತಸ್ಯನ್ ನಿವೃತ್ತ ಉದ್ವಾಹೇ ಕಾಲಿಂಗಶ್ರಮುಖಾ ನೃಪಾಃ |
ದೃಷ್ಟಾಸ್ತೇ ರುಕ್ಮಿಣಂ ಪ್ರೋಚುರ್ಬಲಮಕ್ವಿರ್ನಿರ್ಜಯ || ೨೭ ||

ಅನಕ್ಷಪ್ಣೋ ಜ್ವಯಂ ರಾಜನ್ಸಪಿ ತದ್ವ್ಯಸನಂ ಮಹತ್ |
ಋತುಕ್ರೋ ಬಲಮೂಹೂಯ ತೇನಾಕ್ವೈ ರುಕ್ಮದೀವೃತ || ೨೮ ||

ಶತಂ ಸಹಸ್ರಮಯುತಂ ರಾಮಕೃತ್ಯಾದದೇ ಪೂಮ್ |
ತಂ ತು ರುಕ್ಮಜಯತ್ರತ ಕಾಲಿಂಗಃ ಪ್ರಾಹಸದ್ಬಲಮ್ |
ದಂತಾನ್ ಸಂದರ್ಶಯನ್ನುಚ್ಚಿನ್ವಾಮೃಷ್ಣತ್ರದೃಲಾಯುಧಃ || ೨೯ ||

ತಸೋ ಲಕ್ಷಂ ರುಕ್ಮಗೃಹ್ಣಾದ್ ಗೃಹಂ ತತ್ಪ್ರಾಜಯದ್ಬಲಃ |
ಜಿತವಾಸಹಮಿತ್ಯಾಹ ರುಕ್ಮೇ ಕೃತವಮಾಶ್ರಿತಃ || ೩೦ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಮೂರ್ತಿಮಂತನಾದ ಕಾಮದೇವನೇ ಆಗಿದ್ದನು. ಅವನ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಮಾರುಹೋಗಿ ರುಕ್ಮವತಿಯು ಸ್ವಯಂವರದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ವರಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದಳು. ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಒಬ್ಬಂಟಿಗನಾಗಿ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ರಾಜರನ್ನು ಗೆದ್ದು ರುಕ್ಮವತಿಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದನು. || ೨೨ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಅವಮಾನಿತನಾದ ಕಾರಣ ರುಕ್ಮಿಯು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕೋಪಾಗ್ನಿಯು ಇನ್ನೂ ಅರಿರಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಅವನೊಂದಿಗೆ ವೈರವನ್ನು ಪಾಡಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ತಂಗಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಅವನು ತನ್ನ ಸೋದರಳಿಯನಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. || ೨೩ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಹತ್ತು ಪುತ್ರರಲ್ಲದೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಗೆ ಪರಮ ಸುಂದರಳಾದ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ ಚಾರುಮತಿ ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯೋರ್ವಳಿದ್ದಳು. ಕೃತವರ್ಮನ ಪುತ್ರನಾದ ಬಲಿಯು ಆಕೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದನು. || ೨೪ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ರುಕ್ಮಿಗೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಂದಿಗೆ ಹಳೆಯ ವೈರವಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ತಂಗಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ಅವನು ತನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳಾದ ರೋಚನೆಯ ವಿವಾಹವನ್ನು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಮೊಮ್ಮಗಳಾದ ಅನಿರುದ್ಧನೊಂದಿಗೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವಿವಾಹವು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸ್ನೇಹಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿತನಾದ ರುಕ್ಮಿಯು ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದ್ದನು. || ೨೫ || ರಾಜೇಂದ್ರನೇ! ಅನಿರುದ್ಧನ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಲು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಬಲರಾಮ, ರುಕ್ಮಿಣಿ, ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಕಾಂಬ ಮೊದಲಾದ ದ್ವಾರಕಾ ನಿವಾಸಿಗಳು ಭೋಜಕಟ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು. || ೨೬ || ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವವು ಸಾಂಸಾರಿಗಳಿಗೆ ನೆರವೇರಿದ ನಂತರ ಗರ್ವಿಷ್ಠರಾಗಿದ್ದ ಕೇಂಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಜರು ಪಗಡೆಯಾಟದಲ್ಲಿ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಸೋಲಿಸುವಂತೆ ರುಕ್ಮಿಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸಿದರು. || ೨೭ ||

ಬಲರಾಮನು ಪಗಡೆಯಾಟದಲ್ಲಿ ಚತುರನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರೇ ಅವನಿಗೆ ಆಟವಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ಕೇಂಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಜರ ಜೇರಣಿಯಿಂದ ರುಕ್ಮಿಯು ಬಲರಾಮನನ್ನು ಆಟಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಬಲರಾಮನೊಂದಿಗೆ ಪಗಡೆಯಾಡತೊಡಗಿದನು. || ೨೮ || ಬಲರಾಮನು ಮೊದಲಿಗೆ ನೂರು ಮತ್ತೆ ಸಾವಿರ, ಬಳಿಕ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ವರಹಗಳನ್ನು ಪಣಕ್ಕೊಡಿದನು. ಅವನು ರುಕ್ಮಿಯು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡನು. ರುಕ್ಮಿಯು ಗೆದ್ದಾಗ ಕೇಂಗಳನರೇಕನು ಹಲ್ಲಿಂದು ಗಹ-ಗಹಿ ನಗುತ್ತಾ ಬಲರಾಮನ ಕಾಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದನು. ಬಲರಾಮನಿಗೆ ಆ ನಗುವು ಸುಖಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಾಧನನು. || ೨೯ || ಅನಂತರ ರುಕ್ಮಿಯು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ವರಹ ಪಣಕ್ಕೊಡ್ಡಿದನು. ಅದನ್ನು ಬಲರಾಮನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಧೂರ್ತನಾದ ರುಕ್ಮಿಯು 'ನಾನೇ ಗೆದ್ದೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಡಗಿದ. || ೩೦ ||

ಮನ್ಯುನಾ ಕ್ವುಭಿತಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸಮುದ್ರ ಇವ ಪರ್ವಣಿ |
ಜಾತ್ಯಾರಣಾಕ್ಷೋಽತಿರುಷಾ ಸ್ವರ್ಭೂದಂ ಗೃಹಮಾದದೇ |

|| ೩೧ ||

ತಂ ಚಾಪಿ ಜಿತವಾನ್ ರಾಮೋ ಧರ್ಮೇಣ ಚೈವಮಾಶ್ರಿತಃ |
ರುಕ್ಮೀ ಜಿತಂ ಮಯಾತ್ಮೇಮೇ ವದಂತು ಪ್ರಾಶ್ನಿಕಾ ಇತಿ |

|| ೩೨ ||

ತಪಾಬ್ರವೀನ್ನಘೋವಾಗೇ ಬಲೇನೈವ ಜಿತೋ ಗೃಹಃ |
ಧರ್ಮತೋ ವಚನೇನೈವ ರುಕ್ಮೀ ವದತಿ ವೈ ಮೃಷಾ |

|| ೩೩ ||

ಶಾಮನಾದ್ಭಕ್ತೈಃ ವೈದರ್ಭೋ ದುಷ್ಪರಾಜಸ್ಯಚೋದಿತಃ |
ಸಂಕರ್ಷಣಂ ಪರಿಹಸನ್ ಬಭಾಷೇ ಕಾಲಚೋದಿತಃ |

|| ೩೪ ||

ನೈವಾಕ್ಷತೋವಿದಾ ಯೂಯಂ ಗೋಪಾರಾ ವನಗೋಚರಾಃ |
ಅಕ್ಷೈರ್ದೀವ್ಯಂಕಿ ರಾಜಾಣೋ ಬಾಹೈಶ್ಚ ನ ಭವಾದೃಶಾಃ |

|| ೩೫ ||

ರುಕ್ಮಿಣೈವಮಧಿಕ್ಷಪ್ತೋ ರಾಜಭಿಕ್ಷೋಪಹಾಸಿತಃ |
ಕುದ್ಧಃ ಪರಿಘಮುದ್ಯಮ್ನ ಜಘ್ನೇ ತಂ ಸ್ಮಮ್ಲಸಂಸದಿ |

|| ೩೬ ||

ಕಲಿಂಗರಾಜಂ ತರಣಾ ಗೃಹೀತ್ವಾ ದಹಮೇ ಪದೇ |
ದಂತಾನಪಾತಯತ್ಕುದ್ಧೋ ಯೋಽಹಸದ್ವಿನ್ಯತ್ಕದ್ವಿಜೈಃ |

|| ೩೭ ||

ಅನ್ಯೇ ನಿರ್ಭಿನ್ನಭಾಹೂರುಶಿರಸೋ ರುಧಿರೋಕ್ತಿತಾಃ |
ರಾಜಾಣೋ ದುದ್ರುವೃರ್ಭೀತಾ ಬಲೇನ ಪರಿಘಾದೀತಾಃ |

|| ೩೮ ||

ನಿಹತೇ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಶ್ವಾಲೇ ನಾಬ್ರವೀತ್ ಸಾಧ್ವಸಾಧು ವಾ |
ರುಕ್ಮಿಣೇಬಲಯೋ ರಾಜನ್ ಸ್ನೇಹಭಂಗಭಯಾದ್ಧರಿಃ |

|| ೩೯ ||

ತತೋಽನಿರುದ್ಧಂ ಸಹಸೂರ್ಯಯಾ ವರಂ
ರಥಂ ಸಮಾರೋಪ್ಯ ಯಯುಃ ಕುಶಸ್ಥಲೀಮ್ |

ರಾಮಾದಯೋ ಭೋಜಕಟಾದ್ಧಶಾರ್ಙ್ಗಾಃ |

ಸಿದ್ಧಾಖಿಲಾರ್ಥಾ ಮಧುಸೂದನಾತ್ರಯಾಃ || ೪೦ ||

ಇದರಿಂದ ಬಲರಾಮನು ಕಂಡುಮಂಡಲನಾದನು ಪೂರ್ಣಮಯ
ದಿನ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಭರ್ತಿಬರುವಂತೆ ಅವನು ಕ್ಷೋಭೆಗೊಂಡನು
ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಕೆಂಪಾಗಿದ್ದ ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕ್ರೋಧದಿಂದ
ಕಿಡಿಕಾರಿದವು. ಈಗ ಅವನು ಹತ್ತು ಕೋಟಿ ವರಪುತ್ರರನ್ನು ಪಣಕ್ಕೆ
ಒಡ್ಡಿದನು || ೩೧ || ಈ ಬಾಯಿಯೂ ದೃಢತದ ನಿಯಮದಂತೆ
ಬಲರಾಮನೇ ಗೆದ್ದನು. ಆದರೆ ರುಕ್ಮಿಯು 'ನಾನೇಗಿದ್ದೆ' ಎಂದು
ಬೊಬ್ಬ ಹಾಕುತ್ತಾ ಈ ವಿಷಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನಾದ ಕಳಿಂಗರಾಜನೇ
ಇದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು || ೩೨ || ಆ
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಕಾಶವಾಣಿಯೊಂದು ಮೊಳಗಿತು - ಧರ್ಮ
ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಬಲರಾಮನೇ ಈ ಆಟವನ್ನು
ಗೆದ್ದಿರುವನು. ನಾನು ಗೆದ್ದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವ ರುಕ್ಮಿಯ ಮಾತು
ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸುಳ್ಳಾಗಿದೆ || ೩೩ || ರುಕ್ಮಿಯ ಕರೆಯ ಮೇರೆ
ಮೃತ್ಯು ಕುಣಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಸುಗಡ್ಡೆಗರಾದ ದುಷ್ಪರಾಜರು
ಅವನನ್ನು ಎತ್ತಿಟ್ಟಿದರು. ಇದರಿಂದ ಅವನು ಅಕಾಶವಾಣಿಯನ್ನು
ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಿ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಅವಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೀಗೆ
ಹೇಳಿದನು || ೩೪ || ಎಲೈ ಬಲರಾಮಾ | ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹುರುಳನ್ನು
ಮೇಯಿಸುತ್ತಾ ಸಂಚರಿಸುವ ನಿನ್ನ ಅಶ್ವವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವರಲ್ಲ
ಪಗಡೆಕಾಯಿಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಸಮ್ಮಂಥ ರಾಜರೇ
ಆಟವಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತೇವೆ, ನಮ್ಮಂಥ ಗೋಪಾಲಕರಲ್ಲಿ || ೩೫ ||
ರುಕ್ಮಿಯು ಮಾಡಿದ ಆಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಮತ್ತು ರಾಜರುಗಳ ಉಪಹಾಸ
ದಿಂದ ಬಲರಾಮನು ಅತ್ಯಂತ ಕುದ್ಧನಾಗಿ ಒಂದು ಪರಿಘಾಯುಧ
ವನ್ನತ್ತಿ ಆ ವಿವಾಹದ ಸಭೆಯಲ್ಲೇ ರುಕ್ಮಿಯನ್ನು ಕೊಂದು
ಹಾಕಿದನು || ೩೬ || ಕಳಿಂಗ ರಾಜನು ಮೊದಲು ಹೆಬ್ಬರಿದು
ನಕ್ಕಿದ್ದನು. ಬಲರಾಮನ ಸಿಟ್ಟನ್ನು ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಓಡಿದನು,
ಆದರೆ ಬಲರಾಮನು ಹತ್ತೇ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು
ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಅವನ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಉದುರಿಸಿಬಿಟ್ಟನು || ೩೭ ||
ಬಲರಾಮನು ತನ್ನ ಪರಿಘಾಯುಧದ ಎಟುಗಳಿಂದ ಇತರ ರಾಜರ
ಭುಜ, ಕೊಡೆ, ತಲೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿದುಹಾಕಿದನು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ರಕ್ತ
ದಿಂದ ತೊಯ್ದುತೊಣಗಿ ಭಯದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಂದ ಓಡಿ
ಹೋದರು || ೩೮ || ಪರಿಣಿಪನೇ | ಭಗವಾನ್ ತ್ರಿಲೋಕನು -
ಬಲರಾಮನನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದರೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಗೆ ಅಸಮಾಧಾನವಾಗ
ಬಹುದು. ರುಕ್ಮಿಯ ಪಥೆಯು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ
ಬಲರಾಮನು ಸಿಟ್ಟಾಗುವನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಭಾವ
ಮೈದುನನ ಮೃತ್ಯುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳದೆ ಮೌನ
ವಾಗಿದ್ದನು || ೩೯ || ಹೀಗೆ ಅನಿರುದ್ಧನ ವಿವಾಹವೂ, ಶತ್ರುವಿನ
ವಧೆಯೂ ಅದನಂತರ ಭಗವಂತನ ಆಶ್ರಿತನಾದ ಬಲರಾಮನೇ
ಮೊದಲಾದ ಋತುವಂತೀಯರು ನವವಧುವಾದ ರೋಚನ
ಯೊಂದಿಗೆ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಭೋಜಕಟ
ನಗರದಿಂದ ದ್ವಾರಕಾವುರಿಗೆ ವೈಯಾಣ ಮಾಡಿದರು || ೪೦ ||

ಅರವತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೪೦ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ

ಅನಿರುದ್ಧವಾಹೇ ರುಕ್ಮಿವಧೋ ನಾಮೈಕವ್ಯವೃತ್ತತೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೦ ||

ಅರವತ್ತೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಉಷಾ - ಅನಿರುದ್ಧರ ಮಿಲನ

ರಾಜೋವಾಚ

ಬಾಣಸ್ಯ ತನಯಾಮೂಷಾಮುಪಯೇಮೇ ಯಜೂತ್ತಮಃ |
ತತ್ರ ಯುದ್ಧನುಭೂದ್ಭೋರಂ ಹರಿಕಂಕರಯೋರ್ಮಹತ್ |
ಏತತ್ಸರ್ವಂ ಮಹಾಯೋಗಿನ್ ಸಮಾಖ್ಯಾತುಂ ತ್ವಮರ್ಹಸಿ

|| ೧ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಬಾಣಃ ಪುತ್ರತತ್ತ್ವಜ್ಞೋ ಬಲೇರಾಸೀನ್ಮಹಾತ್ಮನಃ |
ಯೇನ ವಾಮನರೂಪಾಂಶು ಹರಯೇನ ದಾಯಿ ಮೇದಿನೀ

|| ೨ ||

ತಸ್ಮೈರಸು ಸುತೋ ಬಾಣಃ ಶಿವಭಕ್ತರತಃ ಸದಾ |
ಮಾನ್ಯೋ ವದಾನ್ಯೋ ಧೀಮಾಂಶ್ಚ ಸತ್ಯಸಂಧೋ ದೃಢವ್ರತಃ

|| ೩ ||

ತೋಷತಾಪ್ಯೇ ಪುರೇ ರಮ್ಯೇ ಸ ರಾಜ್ಯಮಕರೋತ್ತರಾ |
ತಸ್ಯ ಶಂಭೋಃ ಪ್ರಸಾದೇನ ಕಿಂಕರಾ ಇವ ತೇನಮರಾಃ |
ಸಹಸ್ರಬಾಹುರ್ವಾದ್ಯೇನತಾಂಡವೇನತೋಷಯನ್ಮದಮ್

|| ೪ ||

ಭಗವಾನ್ ಸರ್ವಭೂತೇಶಃ ಶರಣೋ ಭಕ್ತವತ್ಸಲಃ |
ವರೇಣಾಚ್ಛಂದಯಾಮಾಸ ಸ ತಂ ವಪ್ರೇ ಪುರಾಧಿಪಮ್

|| ೫ ||

ಸ ಏಕಿದಾಽಽಹ ನಿರಿಶಂ ಪಾರ್ಶ್ವಸ್ಯಂ ವೀರ್ಯದುರ್ಮದಃ |
ಕಿರೀಟೇನಾಕರ್ಷಣೇನ ಸಂಸ್ಪೃಶಂಸ್ತತ್ಪದಾಂಬುಜಮ್

|| ೬ ||

ನಮಸ್ಯೇ ತ್ವಾಂ ಮಹಾದೇವ ಲೋಕಾನಾಂ ಗುರುಮೀಶ್ವರಮ್ |
ಪ್ರಿಯಾಮಪೂರ್ಣಿಣಾಮಾನಾಂ ಕಾಮಪೂರಾಮರಾಂಘ್ರಪಮ್

|| ೭ ||

ಪರೀಕ್ಷಿಸ್ವಾಹು ಕೇಳಿದನು ಮಹಾಯೋಗಿಗಳಾದ
ಶುಕಮಹರ್ಷಿಗಳೇ! ಯದುವಂಶ ಶಿರೋಮುಖ ಅನಿರುದ್ಧನು
ಬಾಣಾಸುರನ ಮಗಳಾದ ಉಷೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾದನು
ಮತ್ತು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೂ ಹಾಗೂ
ಶಂಕರನಿಗೂ ಘೋರವಾದ ಯುದ್ಧವು ನಡೆಯಿತೆಂದು ನಾನು
ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ತಾವು ದಯಮಾಡಿ ಈ ಕೃತ್ಯಾಂತವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ
ಹೇಳಿರಿ. || ೧ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳಿದರು - ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ!
ಮಹಾಕೃಪಾದ ಬಲಿಯು ಶಢೆಯನ್ನು ನೀನು ಈಗಾಗಲೇ ಕೇಳಿರುವೆ.
ಅವನು ವಾಮನರೂಪವಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಇಡೀ ಭೃಥಿವಿಯನ್ನೇ
ರಾನಮಾಡಿದ್ದನು. ಬಲಿಚ್ಛರ್ವರ್ತಗೆ ನೂರು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು.
ಅವರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯವನೇ ಬಾಣಾಸುರ. || ೨ || ದೃತ್ಯರಾಜನಾದ
ಬಲಿಯು ತಿರಸ್ಕೃತನಾದ ಬಾಣಾಸುರನು ಶಿವನಭಕ್ತಿಯಲ್ಲೇ
ಸದಾಕಾಲ ನಿರತನಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಸಮಸ್ತರಿಗೂ
ಮಾನ್ಯನಾಗಿದ್ದನು; ಉದಾರಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಮಹಾಬುದ್ಧಿ
ಶಾಲಿಯೂ, ಸತ್ಯಸಂಧನೂ, ದೃಢವಾದ ವ್ರತಾನುಷ್ಠಾನ
ಉಳ್ಳವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. || ೩ || ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಣಾಸುರನು
ಪರಮರಮಣೀಯವಾದ ಶೋಷಿತಪುರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿ
ದ್ದನು. ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನ ವರಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಇಂದ್ರಾದಿ
ದೇವತೆಗಳು ಸೇವಕರಂತೆ ಅವನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನಿಗೆ
ಸಾವಿರ ಕೋಟಿಗಳಿದ್ದವು. ಒಂದು ದಿನ ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನು
ತಾಂಡವನೃತ್ಯವನ್ನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವನು ತನ್ನ ಸಾವಿರ ಕೈಗಳಿಂದ
ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಿ ಮೃದನವನ್ನು
ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸಿದನು. || ೪ || ಭಗವಂತನಾದ ಶಂಕರನು ನಿಜ
ವಾಗಿಯೂ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೂ, ಶರಣಾಗತ ರಕ್ಷಕನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.
ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಏಕಮಾತ್ರ ಈಶನಾದ ಪ್ರಭುವು ಬಾಣಾ
ಸುರನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು - 'ನಿನಗೆ ಇಚ್ಛಿಸುವಾದ ವರವನ್ನು ಬೇಡು.
ಆಗ ಬಾಣಾಸುರನು - 'ಭಗವಂತಾ! ನೀನು ನನ್ನ ನಗರವನ್ನು
ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಇಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೆಂಬುದು ನನ್ನ ಆಸೆ' ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕೊಂಡನು. || ೫ ||

ಒಂದು ದಿನ ಬಲ-ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿಹೋದ
ಬಾಣಾಸುರನು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪಾದ
ಕಮಲಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಿರೀಟದಿಂದ
ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ನಮಸ್ಕಾರ್ಯದ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು. || ೬ || ದೇವಾಧಿ
ದೇವಾ! ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಗುರುವೂ,
ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆಗಿರುವೆ ನಾನು ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾರ
ಮನೋರಥಗಳು ಇದುವರೆಗೆ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ
ವರ ಮನೋರಥಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ನೀನು
ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದಂತೆ ಇರುವೆ. || ೭ ||

ದೋಷಸ್ತುಂ ತ್ವಯಾ ದತ್ತಂ ಪರಂ ಭಾರಾಯ ಮೇಽಭವತ್ |
ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಯೋದ್ಧಾರಂ ನ ಬಭೇ ತ್ವದ್ಭತೇ ಸಮಮ್ |

|| ೮ ||

ಕಂಡೂತ್ಯಾ ನಿಭೃತ್ಯೋರ್ಭಯೋರ್ಯುತುರ್ದಿಗ್ಗಣಾನಹಮ್ |
ಅದ್ಭಾಯಾಂ ಚೂರ್ಣಯನ್ನದ್ರೀನ್ ಭೀತಾಶ್ವೇಽಪಿ ಪ್ರದುದ್ರವುಃ |

|| ೯ ||

ತಚ್ಚುತ್ವಾ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರುದ್ಯತೇತುಸ್ತೇ ಭದ್ಯತೇ ಯದಾ |
ತ್ವದ್ವರ್ಷಾಂ ಭವೇನ್ನೂಢ ಸಂಯುಗಂ ಮತ್ಸಮೇನ ತೇ |

|| ೧೦ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಕುಮತಿಹೃಷ್ಣ ಸ್ವಗೃಹಂ ಪ್ರಾವಿಶಸ್ತಪ |
ಪ್ರತೀಕ್ಷನ್ ಗಿರಿತಾದೇಶಂ ಸ್ವನೀರ್ಯನಶನಂ ಕುಧೀ |

|| ೧೧ ||

ತಸ್ಯೋಷಾ ನಾಮ ದುಹಿತಾ ಸ್ವಪ್ನೇ ಪ್ರಾದ್ಯುಮ್ನಿನಾ ರತಿಮ್ |
ಕನ್ಯಾಲಭತ ಕಾಂತೇನ ಪ್ರಾಗದೃಷ್ಟಕೃತೇನ ಸಾ |

|| ೧೨ ||

ಸಾ ತತ್ರ ತಮಪಶ್ಯಂತೀ ಕ್ವಾಪಿ ಕಾಂತೇತಿ ವಾದಿನೀ |
ಸಖೀನಾಂ ಮಧ್ಯ ಉತ್ತಸ್ಥೌ ನಿಹಲ್ವಾ ಪ್ರೀಡಿತಾ ಭೃತಮ್ |

|| ೧೩ ||

ಬಾಣಸ್ಯ ಮಂತ್ರೀ ಕುಂಭಾಂಡಶ್ಚಿತ್ರರೇಖಾ ಚ ತಪ್ತತಾ |
ಸಖ್ಯಪೃಚ್ಛತುಃಪೋಷಾಂ ಕೌತೂಹಲಸಮನ್ವಿತಾ |

|| ೧೪ ||

ಕಂ ತ್ವಂ ವ್ಯುಗಯಸೇ ಸುಭ್ರೂಃ ಕೀದೃತಸ್ತೇ ಮನೋರಥಃ |
ಹಸ್ತಗ್ರಾಹಂ ನ ತೇಽದ್ಯಾಪಿ ರಾಜಪುತ್ರಪಲಕ್ಷಯೇ |

|| ೧೫ ||

ಉಪೋವಾಚ

ದೃಷ್ಟಃ ಕಶ್ಚಿನ್ನರಃ ಸ್ವಪ್ನೇ ತ್ಯಾಮಾ ಕಮಲಲೋಚನಃ |
ಪೀತವಾಸಾ ಬೃಹದ್ಬಾಹುರ್ಯೋಗಪಿತಾಂ ಹೃದಯಂಗಮಃ |

|| ೧೬ ||

ತಮಹಂ ವ್ಯುಗಯೇ ಕಾಂತಂ ಪಾಯಯಿತ್ವಾಧರಂ ಮಥು |
ಕ್ವಾಪಿ ಯಾತಃ ಸ್ವಹಯತೀಂ ಕ್ಷಿಪ್ತಾ ಮಾಂ ವೃಜಿನಾರ್ಗವೇ |

|| ೧೭ ||

ಭಗವಂತಾ! ನೀನು ನನಗೆ ಸಾವಿರ ಬಾಹುಗಳನ್ನು ಕರುಣಿಸುವೆ. ಆದರೆ ಅವು ನನಗೆ ಭಾರವೇ ಆಗುತ್ತಿವೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಒಟ್ಟು ನನಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುವಂತಹ ಯಾವ ಯೋಧನೂ ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. || ೮ || ಆದಿಡವಾ! ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ತೀವ್ರಿಯುಂಟಾಗಿ ಅದನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದೆ ದಿಗ್ಗಜರೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಹೊರಟೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳು ಭಯದಿಂದ ಓಡಿಹೋದವು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪಾನು ಬಾಹುಗಳ ಆಘಾತದಿಂದ ಅನೇಕ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಪುಡಿ-ಪುಡಿಮಾಡಿದನು. || ೯ || ಬಾಣಾಸುರನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಿವನು ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇಸರದಿಂದಲೇ ಹೇಳಿದನು - ಎಲೈ ಮೂರ್ಖ! ನಿನ್ನ ರಥದ ಧ್ವಜವು ಮುರಿದುಬಿದ್ದಾಗ ನನಗೆ ಸಮಾನನಾದ ಯೋಧನೊಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಆ ಯುದ್ಧವು ನಿನ್ನ ದರ್ಪವನ್ನು ನುಚ್ಚು ನೂರಾಗಿರುವುದು. || ೧೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನ ಮಾತುಕೇಳಿ ಬುದ್ಧಿಹೀನನಾದ ಅವನಿಗೆ ಹರ್ಷವುಂಟಾಗಿ ಮನಗೆ ಮರಳಿದನು. ಈಗ ಆ ಮೂರ್ಖನು ಪರಿಶವನ ಆರೇಶದಂತೆ ಅವನ ಬಲ-ಪರಾಕ್ರಮಗಳ ನಾಕವಾಗುವಂತಹ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಇದಿರುನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೧ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ! ಬಾಣಾಸುರನಿಗೆ ಉಷಾ ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯೋರ್ವಳಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಇನ್ನೂ ಕುಮಾರಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ದಿನ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಪರಮ ಸುಂದರ ಅನಿರುದ್ಧನೊಡನೆ ಅವಳ ಸಮಾಗಮವಾದಂತೆ ಕಂಡಳು. ಅಚ್ಚರಿಯ ವಿಷಯವೆಂದರೆ, ಅವಳು ಅದುವರೆಗೂ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ; ಅವನ ಹೆಸರೂ ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. || ೧೨ || ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಕಂಡು ಒಳಕ ಕಾಣದಿರುವಾಗ 'ಪ್ರಾಣಾಪ್ಯಯನೇ! ನೀನು ಎಲ್ಲಿರುವೆ?' ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾ ಕೃಷ್ಣನ ಎದ್ದು ಕುಳಿತಳು. ಹಾನು ಸಖಿಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಆಕೆಯು ಬಹಳವಾಗಿ ನಾಚಿಕೊಂಡಳು. || ೧೩ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬಾಣಾಸುರನಿಗೆ ಕುಂಭಾಂಡವೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಚಿತ್ರರೇಖಾ ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯೊಬ್ಬಳಿದ್ದಳು. ಉಷಾ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರರೇಖೆಯು ಪರಸ್ಪರ ಸಖಿಯರಾಗಿದ್ದರು. ಚಿತ್ರರೇಖೆಯು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಉಷೆಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿದಳು. || ೧೪ || ಸುಂದರಿಯೇ! ರಾಜಕುಮಾರಿಯೇ! ಇದುವರೆಗೂ ಯಾರೂ ನಿನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹವನ್ನೇ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ನೀನು ಯಾರನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವೆ? ನಿನ್ನ ಮನೋರಥವೇನು? ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆಮಾಚದೆ ನನಗೆ ಹೇಳು. || ೧೫ ||

ಉಷೆಯು ಹೇಳಿದಳು - ಚಿತ್ರರೇಖೆ! ನಾನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಅತೀವ ಸುಂದರನಾದ ಪುರುಷನನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಅವನು ಶ್ಯಾಮಲವರ್ಣದವನಾಗಿದ್ದು, ಕಮಲಾಕ್ಷನಾಗಿದ್ದನು. ಪೀತಾಂಬರವನ್ನು ಉಟ್ಟಿದ್ದನು. ಆಕಾಶಬಾಹುವಾಗಿದ್ದನು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಷ್ಟು ಚೆಲುವನಾಗಿದ್ದನು. || ೧೬ || ಅವನು ಮೊದಲಿಗೆ ಅಥರಗಳ ಮಥುವನ್ನು ನನಗೆ ಕುಡಿದನು. ನಾನೂ ಅವನ ಅಥರಗಳ ಮಥುವನ್ನು ಕುಡಿಯಬೇಕೆನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ದುಬಿ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಮಾರಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟನು. ಆ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲವನ್ನು ಆಗಿನಿಂದಲೂ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. || ೧೭ ||

ಚಿತ್ರಲೇಖೋವಾಚ

ವ್ಯಸನಂ ತೇಽಪಕರ್ಷಾಮಿ ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಂ ಯದಿ ಭಾವ್ಯತೇ |
ತಮಾನೇಷೈಃ ನರಂ ಯಶ್ವೇ ಮನೋಹರ್ತಾ ತಮಾದಿಶ |
|| ೧೮ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ದೇವಗಂಧರ್ವಽದ್ವಚಾರಣಪನ್ನಗಾನ್ |
ದೈತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಾನ್ ಯಕ್ಷಾನ್ ಮನುಜಾಂಕ್ತ ಯಥಾಲಿಖತ್ |
|| ೧೯ ||

ಮನುಜೇಷು ಚ ಸಾ ವೃಷ್ಟೀನ್ ಶೂರಮಾನಕದುಂದುಭಿಮ್ |
ವ್ಯಲಿಖಿದ್ರಾಮಕೃಷ್ಣಾ ಚ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ಲಚ್ಚಿತಾ |
|| ೨೦ ||

ಅನಿರುದ್ಧಂ ವಿಲಿಖಿತಂ ವೀಕ್ಷ್ಯೋಷಾವಾಚ್ಛುಖೀ ಹ್ರಿಯಾ |
ಸೋಽಸಾವಸಾವಿತಿ ಪ್ರಾಹ ಸ್ವಯಮಾನಾ ಮಹೀಪತೇ |
|| ೨೧ ||

ಚಿತ್ರಲೇಖಾ ತಮಾಚ್ಛಾಯಾ ಪೌತ್ರಂ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಯೋಗಿನೀ |
ಯಯೌ ವಿಹಾಯಸಾ ರಾಜನ್ ದ್ವಾರಕಾಂ ಕೃಷ್ಣಪಾಲಿತಾಮ್ |
|| ೨೨ ||

ತತ್ರ ಸುಪ್ತಂ ಸುಪರ್ಯಾಂಕೇ ಪ್ರಾದ್ಯುಮ್ನಿಂ ಯೋಗಮಾಸ್ತತಾ |
ಗೃಹೀತ್ವಾ ಶೋಣಿತಪುರಂ ಸಚ್ಛೈ ಪ್ರಿಯಮದರ್ಶಯತ್ |
|| ೨೩ ||

ಸಾ ಚ ತಂ ಸುಂದರವರಂ ವಿಲೋಕ್ಯ ಮುದಿತಾನನಾ |
ದುಷ್ಟೇಷ್ಟೈಃ ಸ್ವಗೃಹೇ ಪುಂಭೀ ರೇಮೇ ಪ್ರಾದ್ಯುಮ್ನಿನಾ ಸಮಮ್ |
|| ೨೪ ||

ಪರಾರ್ಥವಾಸಃ ಸ್ವಗ್ಗಂಧಧೂಪದೀಪಾಸನಾದಿಭಿಃ |
ಪಾನಭೋಜನಭಕ್ಷ್ಯಶ್ಚ ವಾಕ್ಯೈಃ ಶುಕ್ರೋಪಯೋಚ್ಛತಃ |
|| ೨೫ ||

ಗೂಢಃ ಕನ್ಯಾಪುರೇ ಶಶ್ವತ್ ಪ್ರವೃದ್ಧಸೇಹಯಾ ತಯಾ |
ನಾಹರ್ಗಣಾನ್ ಸಬುಬುಧೇ ಉಪಯಾಪಹೃತೇಂದ್ರಿಯಾಃ |
|| ೨೬ ||

ಚಿತ್ರಲೇಖಯು ಹೇಳಿದಳು - ಸಖಿಯೇ! ನಿನ್ನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಆಪಹರಿಸಿದವನು ಮೂರುಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಇದ್ದರೂ, ನೀನು ಗುರುತಿಸುವೆಯಾದರೆ ನಾನು ನಿನ್ನ ವಿರಹವ್ಯಥೆಯನ್ನು ಕಳೆಯ ಬಲ್ಲೆನು. ನಾನು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ನಿನ್ನ ಇನಿಯನನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ಅವನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಇದ್ದರೂ ನಾನು ಅವನನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆತರುವೆನು. || ೧೮ || ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಚಿತ್ರಲೇಖಿಯು ಮಾತು-ಮಾತಿನಲ್ಲೇ ಬಹಳಷ್ಟು ದೇವತೆಗಳ, ಗಂಧರ್ವರ, ಸಿದ್ಧರ, ಚಾರಣರ, ಪನ್ನಗರ, ದೈತ್ಯರ, ವಿದ್ಯಾಧರರ, ಯಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ತೋರಿಸಿದಳು. || ೧೯ || ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಆಕೆಯು ವೃಷ್ಟಿವಂಶದ ಶೂರಸೇನ, ಮುದೇವ, ಬಲರಾಮ ಮತ್ತು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಇವರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದಳು. ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಉಷೆಯು ನಾಚಿಕೊಂಡಳು. || ೨೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಆಕೆಯು ಅನಿರುದ್ಧನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಲಚ್ಚಿಯಿಂದ ತಲೆತಗ್ಗಿದಳು. ತಗ್ಗಿದ ತಲೆ ಎತ್ತಲೇ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಮಂದಹಾಸವನ್ನು ಬೀರುತ್ತಾ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹೇಳಿದಳು - 'ನನ್ನ ಪ್ರಿಯತಮನು ಇವನೇ ಆಗಿದ್ದಾನೆ, ಇವನೇ.' || ೨೧ ||

ಪರೀಕ್ಷಿದ್ರಾಜನೇ! ಯೋಗಿನಿಯಾದ ಚಿತ್ರಲೇಖಿಗೆ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೊಮ್ಮಗನೆಂದು ತಿಳಿದು ಹೋಯಿತು. ಆಕೆಯು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲೇ ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಿಂದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ರಕ್ಷಿತವಾದ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬಂದಳು. || ೨೨ || ಅಲ್ಲಿ ಅನಿರುದ್ಧನು ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾದ ಮಂಚದಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದನು. ಯೋಗುರ್ದಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಚಿತ್ರಲೇಖಿಯು ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಶೋಣಿತಪುರಕ್ಕೆ ತಂದು ತನ್ನ ಗಲತಿ ಯಾದ ಉಷೆಗೆ ಆಕೆಯ ಪ್ರಿಯಕರನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿದಳು. || ೨೩ || ತನ್ನ ಪರಮ ಸುಂದರ ಪ್ರಾಗ್ವಲ್ಲಭನನ್ನು ಪಡೆದು ಆನಂದದಿಂದ ಉಷೆಯ ಮುಖವರಳಿತು. ಆಕೆಯು ಅನಿರುದ್ಧನೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸ ತೊಡಗಿದಳು. ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಆಕೆಯ ಅಂತಃಪುರವು ಯಾವನೇ ಪುರುಷನು ಇಣಕಿನೋಡಲೂ ಕೂಡ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿತ್ತು. || ೨೪ ||

ಉಷಾ-ಅನಿರುದ್ಧರ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿಯು ದಿನ-ದಿನಕ್ಕೂ ವೃದ್ಧಿಗೊಂಡುತಿತ್ತು. ಉಷೆಯು ಬಹುಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಿಂದಲೂ, ವೃಷ್ಣಹಾರಗಳಿಂದಲೂ, ಗಂಧ-ಧೂಪ-ದೀಪ, ಆಸನಾದಿಗಳಿಂದಲೂ, ಸುಮಧುರ ಪಾನೀಯಗಳಿಂದಲೂ, ಭಕ್ಷ್ಯ-ಧೋಷ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಮೃದು-ಮಧುರ ಮಾತಿನಿಂದಲೂ, ಸೇವಾಶುಶ್ರುಷೆಗಳಿಂದಲೂ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದಳು. ಆಕೆಯು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಅನಿರುದ್ಧನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ನಿಗೂಢನಾಗಿದ್ದ ಅನಿರುದ್ಧನು ತನ್ನನ್ನೇ ತಾನು ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳಾದವು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋದನು. || ೨೫-೨೬ ||

ತಾಂ ಕಥಾ ಯದುವೀರೇಣ ಭುಜ್ಯಮಾನಾಂ ಹತವ್ರತಾಮ್ |
ಹೇತುಭಿರ್ಲಕ್ಷಯಾನ್ ಚಕ್ರರಾಪ್ತೀತಾಂ ದುರವಚ್ಛದೈಃ || ೨೭ ||

ಭಟಾ ಆವೇದಯಾನ್ ಚಕ್ರ ರಾಪ್ತೇ ದುಹಿತುರ್ವಯಮ್ |
ವಿಚೇಷ್ಟಿತಂ ಲಕ್ಷಯಾಮಃ ಕನ್ಯಾಯಾಃ ಕುಲದೂಷಣಾಮ್ || ೨೮ ||

ಅನಪಾಯಿಭಿರಸ್ಮಾಭಿಗುಪ್ತಾಯಾಶ್ಚ ಗೃಹೇ ಪ್ರಭೋ |
ಕನ್ಯಾಯಾ ದೂಷಣಂ ಪುಂಭಿರ್ದುಃಪ್ರೇಕ್ಷಾಯಾ ನ ವಿದ್ವಹೇ || ೨೯ ||

ತತಃ ಪ್ರವೃಥಿತೋ ಬಾಣೋ ದುಹಿತುಃ ಶ್ರುತದೂಷಣಃ |
ತ್ವರಿತಃ ಕನ್ಯಾಕಾಗಾರಂ ಪ್ರಾಪ್ತೋಽದ್ರಾಕ್ಷೇದ್ವದೂದ್ವಾಮ್ || ೩೦ ||

ಕಾಮಾತ್ಮಜಂ ತಂ ಭುವನೈಕಸುಂದರಂ
ಶ್ಯಾಮಂ ಪಿತಂಗಾಂಬರಮಂಬುಜೇಕ್ಷಣಮ್ |
ಬೃಹದ್ಬುಜಂ ಕುಂಡಲಕುಂಠಲಕ್ಷಿತಾ
ಸ್ತಿತಾವಲೋಕೇನ ಚ ಮಂಡಿತಾನನಮ್ || ೩೧ ||

ದೀವ್ಯಂತಮಕ್ಷೈಃ ಪ್ರಿಯಯಾಭಿಸ್ತಮ್ಲಯಾ
ತದಂಗಸಂಗ್ರಹಸುಂಕುಮಸ್ತಜಮ್ |
ಬಾಹ್ಯೋರ್ಧ್ವಧಾನಂ ಮಧುಮಲ್ಲಿಕಾರ್ತಿಕಾಂ
ತಸ್ಯಾಗ್ರ ಅಸೀನಮವೇಕ್ಷ್ಯ ವಿಸ್ಮಿತಃ || ೩೨ ||

ಸ ತಂ ಪ್ರವಿಷ್ಟಂ ವೃತಮಾಕತಾಯುಧ-
ಭೃಟ್ಟೈರನೀಕೈರವಲೋಕ್ಯ ಮಾಧವಃ |
ಉದ್ಯಮ್ಯ ಮೌರ್ವಂ ಪರಿಘಂ ವ್ಯವಸ್ಥಿತೋ
ಯಥಾಂತಕೋ ದಂಡಧರೋ ಜಿಘಾಂಸಯಾ || ೩೩ ||

ಪರಿಕ್ಷಿತ್ತನೇ | ಯದುಕುಮಾರ ಅನಿರುದ್ಧನ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಉಷೆಯ ಕ್ಷುತ್ಕೃತ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಆಕೆಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಅಡಗಿಸಲಾರದಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಉಷೆಯು ಒಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಇವಳಿಗೆ ಯಾರೋ ಪುರುಷನೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವು ವಿಂಡಿತವಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕಾವಲುಗಾರರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು. ಅವರು ಬಾಣಾಸುರನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡರು - ಮಹಾರಾಜರೇ! ಕುಲಕ್ಕೆ ಕಳಂಕ ತರುವಂತಹ ನಿಮ್ಮ ಅವಿವಾಹಿತಳಾದ ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಚೇಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದೆವು. || ೨೭-೨೮ || ಪ್ರಭುಗಳೇ! ನಾವು ಕ್ರಮಶಃಪ್ತ ಹಗಲೂ-ರಾತ್ರಿ ಕಾವಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಮಗಳನ್ನು ಹೊರಗಿನ ಮನುಷ್ಯರು ನೋಡಲೂ ಕೂಡ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಅವಳು ಕಳಂಕಿತ ಹೇಗಾದಳು? ಇದರ ಕಾರಣ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ. || ೨೯ ||

ಪರಿಕ್ಷಿದ್ರಾಜನೇ! ತನ್ನ ಕನ್ನೆಯ ಚರಿತ್ರವು ದೂಷಿತವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕಾವಲುಗಾರರಿಂದ ತಿಳಿದ ಬಾಣಾಸುರನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪೀಡೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಅವನು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಆಕೆಯ ಅಂತ್ಯಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಅನಿರುದ್ಧನು ಕುಳಿತಿದ್ದನು. || ೩೦ || ಪ್ರಿಯ ಪರಿಕ್ಷಿತ್ತನೇ! ಅನಿರುದ್ಧನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಾಮದೇವರ ಅವತಾರನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಪುತ್ರನಾಗಿದ್ದನು. ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅವನಂತಹ ಸುಂದರನು ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಶ್ಯಾಮಲ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಪಿಶಾಂಬರವು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಕಮಲದ ಎಸಳಿನಂತಹ ವಿಶಾಲಕೋಮಲ ಕಣ್ಣುಗಳು ಆಶಾನುಬಾಹುಗಳು. ಕವೋಲಗಳ ಮೇಲೆ ಮುಂಗುರುಳು ಮತ್ತು ಕುಂಡಲಗಳು ಝುಗ-ಝುಗಿಸುವ ಜ್ಯೋತಿ ಕುಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಂದವಾದ ಮಂದಹಾಸ. ಕಡೆಗಣ್ಣು ನೋಡದಿಂದ ಅವನ ಮುಖದ ತೋಫೆಯು ವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿತ್ತು. || ೩೧ || ಆಗ ಅನಿರುದ್ಧನು ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತನಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಪ್ರಿಯತಮ ಉಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಪಗಡೆಯಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಕೆಯ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಸುಶೋಭಿತವಾದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹೂವಿನ ಹಾರವು ಸ್ವನಮಂಡಲದ ಕುಂಕುಮದಿಂದ ಕೇವಲ ಹೋಗಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಉಷೆಯ ಎದುರಿನಲ್ಲೇ ಕುಳಿತು ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಕಂಡು ಬಾಣಾಸುರನು ಚಕಿತನಾದನು. || ೩೨ || ತನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಆಯುಧವಾಣಿಗಳಾದ ಸಾವಿರಾರು ರಾಜಭಟರೊಡನೆ ಬಾಣಾಸುರನು ಬಂದುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅನಿರುದ್ಧನು ಒಡನೆಯೇ ಅವರಲ್ಲರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಲೋಹಮಯವಾದ, ಅತಿಭಯಂಕರವಾಗಿದ್ದ ಪರಿಘಾಯುಧವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕಾಲದಂಡ ವಸ್ತ್ರತಿಕೊಂಡು ಕಾಲಯಮನೇ ನಿಂತಿರುವನೋ ಎಂಬಂತೆ ಯುದ್ಧಸನ್ನದ್ಧವಾಗಿ ನಿಂತನು. || ೩೩ ||

ಜೆಫುಕ್ಲಯಾ ತಾನ್ವರಿತಃ ಪ್ರಸರ್ಪತಃ
ಶುನೋ ಯಥಾ ಸೂಕರಯೂಥಭೋಽಹನತ್ |
ತೇ ಹಸ್ಯಮಾನಾ ಭವನಾದ್ವಿನಿರ್ಗತಾ
ನಿರ್ಭಿನ್ನಮೂರ್ಧೋರುಭುಜಾಃ ಪ್ರಮದ್ಯವುಃ || ೩೪ ||

ತಂ ನಾಗಪಾಶೈರ್ಬಲಿನಂದನೋ ಬಲೀ
ಘ್ನಂತಂ ಸ್ಪೃಶ್ಯಂತಂ ಕುಪಿತೋ ಬಬಂಧ ಹ |
ಉಷಾ ಭೃಶಂ ಶೋಕವಿಷಾದವಿಹ್ವಲಾ
ಬದ್ರಂ ನಿಶಮ್ಯಾಶ್ರುಕಲಾಕ್ಷ್ಮರೌದಿಷೀತ್ || ೩೫ ||

ಅರವತ್ತರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೬೨ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭೂತಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಅನಿರುದ್ಧಬಂಧೋ ನಾಮ ದ್ವಿಪಚ್ಛತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೨ ||

ಅರವತ್ತಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಂದಿಗೆ ಬಾಣಾಸುರನ ಯುದ್ಧ

ಶ್ರೀಕುಕ ಉವಾಚ

ಅಪಶ್ಯತಾಂ ಚಾನಿರುದ್ಧಂ ತದ್ವಂಧೂನಾಂ ಚ ಭಾರತ |
ಚಕ್ಷಾಣೋ ವಾರ್ಷ್ಕಿಣಿ ಮಾಸಾ ವ್ಯತೀಯುರನುಶೋಚಿತಾಮ್
|| ೧ ||

ನಾರದಾತ್ಮದುಪಾಕರ್ಣ್ಯ ವಾರ್ತಾಂ ಬದ್ರಶ್ಯ ಕರ್ಮ ಚ |
ಪ್ರಯಯುಃ ಶೋಣಿತಪುರಂ ವೃಷ್ಣಯಃ ಕೃಷ್ಣದೇವತಾಃ
|| ೨ ||

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನೋ ಯುಯುಧಾನ್ತಃ ಗದಃ ಸಾಂಖೋಽಥ ಸಾರಣಃ |
ನಂದೋಪನಂದಭದ್ರಾದ್ಯಾ ರಾಮಕೃಷ್ಣಾನುಮರ್ತಿನಃ
|| ೩ ||

ಅಕ್ಶೌಹಿಣೀಭಿದ್ವ್ಯಾ ದಶಭಿಃ ಸಮೇತಾಃ ಸರ್ವಶೋದಿತಮ್ |
ದುರುಧುರ್ಬಾಣನಗರಂ ಸಮಂತಾತ್ ಶಾತ್ವತರ್ಷಭಾಃ
|| ೪ ||

ಭಜ್ಯಮಾನಪುರೋದ್ಯಾನಪ್ರಾಕಾರಾಟ್ಟಾಲಗೋಪುರಮ್ |
ಪ್ರೇಕ್ಷಮಾಣೋ ರುಷಾ ವಿಘ್ನಾಃ ಸ್ವಪ್ನೋಽಭಿನಿಯಯೌ
|| ೫ ||

ಬಳಿಕ ನಾಯಿಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ ಕಾಡುಹಂದಿ
ಯಂತೆ ಅನಿರುದ್ಧನು ತನ್ನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ
ಸೈನಿಕರಲ್ಲರನ್ನು ಪರಿಘಾಯುಧದಿಂದ ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟನು.
ಅನಿರುದ್ಧನ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಹಲವಾರು ಸೈನಿಕರ ತಲೆಗಳು,
ಭುಜಗಳು, ಕೊಡೆಗಳು ಮುರಿದು, ಕಳಚಿ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಕೆಲವರು
ಪ್ರಾಣದ ಆಸೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿಂದ ಓಡಿ ಹೋದರು. || ೩೪ ||
ಅನಿರುದ್ಧನು ತನ್ನ ಸೈನಿಕರಲ್ಲರನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು
ನೋಡಿದ ಬಾಣಾಸುರನು ಕ್ರೋಧೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿ ನಾಗಪಾಶದಿಂದ
ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ತನ್ನ ಪ್ರಿಯತಮನನ್ನು ಬಂಧಿ
ಸಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಉಷೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಶೋಕ, ವಿಷಾದಗಳಿಂದ
ವಿಹ್ವಲಳಾದಳು. ಆಕೆಯ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ನೀರು
ಹರಿಯುತ್ತಾ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಳು. || ೩೫ ||

ಶ್ರೀಕುಕಮಹಾತಮನಿಗೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಮುಕ್ತ ಮಹಾರಾಜ !
ಮಳೆಗಾಲದ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದವು. ಅನಿರುದ್ಧನು
ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು ? ಎಲ್ಲಿರುವನೆಂಬುದೇ ಯಾರಿಗೂ
ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಬಂಧುಗಳು ಈ ಘಟನೆಯಿಂದ ಶೋಕಾಕುಲ
ರಾದರು. || ೧ || ಒಂದು ದಿನ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ದ್ವಾರಕೆಗೆ
ಬಂದು, ಯೋಗಿನಿಯು ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಶೋಣಿತಪುರಕ್ಕೆ ಕೊಂಡು
ಹೋದುದು, ಬಾಣಾಸುರನ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದುದು,
ನಾಗಪಾಶದಿಂದ ಬಂಧಿತನಾದುದು ಎಲ್ಲ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ನಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯದೇವನೆಂದು
ಭಾವಿಸಿದ್ದ ಯುದುವಂತೀವೀರರು ಶೋಣಿತಪುರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ
ಮಾಡಿದರು. || ೨ || ಒಲರಾಮ-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರ ಜೊತೆಗೆ ಅವರ ಅನು
ಯಾಯಿಗಳಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ, ಸಾತ್ವಕಿ, ಗದ, ಸಾಂಖ, ಸಾರಣ,
ನಂದ, ಉಪನಂದ ಮತ್ತು ಭದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಯಾದವರ
ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಶೌಹಿಣಿ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತರಾಗಿ ಶೋಣಿತಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ,
ಅ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದರು.
|| ೩-೪ || ಪಟ್ಟಣದ ಉದ್ಯಾನವನಗಳನ್ನೂ, ಕೋಟೆ-ಕೊತ್ತಲು
ಗಳನ್ನು ಮಹಾದ್ವಾರಗಳನ್ನು ಯಾದವ ಸೈನಿಕರು ಧ್ವಂಸಮಾಡು
ತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಕುಪಿತನಾದ ಬಾಣಾಸುರನು ಅಷ್ಟೇ
ಸಂಖ್ಯೆಯ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಶೌಹಿಣಿ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ
ಹೊರಬಂದನು. || ೫ ||

ಬಾಣಾರ್ಥೇ ಭಗವಾನ್ ಯದ್ರಃ ಸುತೈಃ ಪ್ರಮಥೈರ್ವೃತಃ |
ಆರುಷ್ಯ ನಂದಿವೃಷಭಂ ಯುಯುಧೇ ರಾಮಕೃಷ್ಣಯೋಃ |

|| ೬ ||

ಆಹುತೌ ಸುತುಮುಲಂ ಯುದ್ಧಮದ್ಭುತಂ ರೋಮಹರ್ಷಣಮ್ |
ಕೃಷ್ಣಶಂಕರಯೋ ರಾಜನ್ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಗುಹಯೋರಪಿ |

|| ೭ ||

ಕುಂಭಾಂಡಕೂಪಕರ್ಣಾಭ್ಯಾಂ ಬಲೇನ ಸಹ ಸಂಯುಗಃ |
ಸಾಂಬತ್ಯ ಬಾಣಪುತ್ರೇಣ ಬಾಣೇನ ಸಹ ಸಾತ್ಯಕೇಃ |

|| ೮ ||

ಬ್ರಹ್ಮಾದಯಃ ಸುರಾಧೀಶಾ ಮುನಯಃ ಸಿದ್ಧಶಾರಣಾಃ |
ಗಂಧರ್ವಾಪ್ತವೋ ಯಕ್ಷಾ ವಿಮಾನೈರ್ದ್ರಪ್ತಮೂಗಮನ್ |

|| ೯ ||

ಶಂಕರಾನುಚರಾನ್ ಕೌರಿಭೂತಪ್ರಮಥಗುಹ್ಯಕಾನ್ |
ಡಾಕಿನೀಯಾರ್ತುಧಾನಾಂತ್ಯ ವೇತಾಲಾನ್ಸ್ವನಾಯಕಾನ್ |

|| ೧೦ ||

ಪ್ರೇತಮಾತೃಪಿಶಾಚಾಂತ್ಯ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಾನ್ ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷಸಾನ್ |
ದ್ರಾವಯಾಮಾಸ ತೀಕ್ಷ್ಣಗ್ನಿಃ ಶರೈಃ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಶ್ಚ ತೈಃ |

|| ೧೧ ||

ಪೃಥಗ್ವಿಧಾನಿ ಪ್ರಾಯಾಂತ್ಯ ಪಿನಾಕೃಸ್ತಾಢಿ ಶಾರ್ಙ್ಗಣೇ |
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೈಃ ಶಮಯಾಮಾಸ ಶಾರ್ಙ್ಗಪಾಣಿರವಿಸ್ಥಿತಃ |

|| ೧೨ ||

ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರಂ ಚ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರಂ ವಾಯುಷ್ಣಂ ಚ ಪಾರ್ವತಮ್ |
ಆಗ್ನೇಯಸ್ಯ ಚ ಪಾರ್ವತ್ಯಂ ನೈಜಂ ಪಾಶುಪತಸ್ಯ ಚ |

|| ೧೩ ||

ಮೋಹಯಿತ್ವಾ ತು ಗಿರಿಶಂ ಜ್ಯಂಭಣಾಸ್ತ್ರೇಣ ಜ್ಯಂಭಿತಮ್ |
ಬಾಣಸ್ಯ ಪುತನಾಂ ಕೌರೀರ್ಜಫಾಸಾಸಿಗದೇವುಭಃ |

|| ೧೪ ||

ಸ್ಯಂದಃ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಬಾಣೌಘೈರರ್ಧ್ರಮಾನುಃ ಸಮಂತತಃ |
ಅಶ್ವಗ್ನಿಮುಂಚನ್ ಗಾತ್ರೇಭ್ಯಃ ಹಿಮಿಸಾಪಾತ್ರಮದ್ರಣಾತ್ |

|| ೧೫ ||

ಕುಂಭಾಂಡಃ ಕೂಪಕರ್ಣಶ್ಚ ಪೇತತುರ್ಮುಸಲಾದಿಶೌ |
ದುದ್ರವುಸ್ತದನೇಕಾನಿ ಹತನಾಥಾನಿ ಸರ್ವತಃ |

|| ೧೬ ||

ವಿಶೀರ್ಯ ಮಾಣಂ ಸ್ವಲಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಬಾಣೋಽತ್ಯಮರ್ಷಣಃ |
ಕೃಷ್ಣಮಭ್ಯದ್ರವತ್ ಸಂಖ್ಯೇ ರಥೇ ಹಿತ್ವೈವ ಸಾತ್ಯಕಿಮ್ |

|| ೧೭ ||

ಬಾಣಸುರನ ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಯುದ್ಧದೇವನೇ
ಪ್ರವೇಶಾರೂಢನಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನಿಂದಲೂ,
ಪ್ರಮಥಗಣಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ರಣಭೂಮಿಗೆ ಬಂದು
ಬಲರಾಮ-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರೊಡನೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದನು || ೬ ||
ವರೀಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಶಂಕರನಿಗೂ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೂ, ಕಾರ್ತಿಕೇಯ
ಮತ್ತು ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೂ, ಅತ್ಯಂತ ಭಯಂಕರವೂ, ಅತ್ಯದ್ಭುತವೂ,
ರೋಮಾಂಚಕಾರಿಯೂ ಆದ ಯುದ್ಧವು ನಡೆಯಿತು || ೭ ||
ಬಲರಾಮನೊಡನೆ ಕುಂಭಾಂಡ-ಕೂಪಕರ್ಣರು ಯುದ್ಧಮಾಡು
ತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಣಸುರನ ಮಗನೊಡನೆ ಸಾಂಬನೂ,
ಬಾಣಸುರನೊಡನೆ ಸಾತ್ಯಕಿಯೂ ಯುದ್ಧಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು || ೮ ||
ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ಸುರಾಧೀಶರೂ, ಮುನಿ-ಮುನಿಗಳೂ,
ಸಿದ್ಧ-ಚಾರಣರೂ, ಗಂಧರ್ವಾಪ್ತರೆಯರೂ, ಯಕ್ಷರೂ ಆ
ಯುದ್ಧವನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು
ಆಗಮಿಸಿದರು || ೯ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಶಾರ್ಙ್ಗ
ಧನುಸ್ಸಿನಿಂದ ಹಂಕವಾದ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಾ
ಶಂಕನ ಅನುಚರರಾದ ಭೂತ, ಪ್ರೇತ, ಪ್ರಮಥ, ಗುಹ್ಯಕ,
ಡಾಕಿನೀ, ಯಾರ್ತುಧಾನ, ವೇತಾಲ, ವಿನಾಯಕ, ವೈತಳಣ, ಮಾತೃ
ಗಣ, ಪಿಶಾಚ, ಕೂಷ್ಮಾಂಡ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷಸ್ತ - ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನು
ಓಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು || ೧೦-೧೧ || ಪಿನಾಕಪಾಣಿಯಾದ ಶಂಕರನು
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಅಸ್ತ್ರ-ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು
ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯಾವುದೇ ವಿಸ್ಮಯವಿಲ್ಲದೆ
ಅವುಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿ ಶ್ವಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಉಪಶಮನ ಮಾಡಿ
ದನು || ೧೨ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರದ ಉಪಶಮನಕ್ಕೆ
ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ, ವಾಯುಷ್ಣಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಪರ್ವತಾಸ್ತ್ರವನ್ನು, ಆಗ್ನೇ
ಯಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಪರ್ವತಾಸ್ತ್ರವನ್ನು, ವಾತುಪಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಾಗಿ, ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರ
ವನ್ನೂ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು || ೧೩ || ಇದಾದ ನಂತರ
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜ್ಯಂಭಣಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮೋಹದೇವನನ್ನು
ಮೋಹಿತಗೊಳಿಸಿದನು. ಅವನು ಯುದ್ಧದಿಂದ ವಿವೃತ್ತನಾಗಿ ಅಕೇ
ಸುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕಾಯಿತು. ಆಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕತ್ತಿ-ಗದೆ-ಬಾಣ
ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಅಯುಧಗಳಿಂದ ಬಾಣಸುರನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು
ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟನು || ೧೪ || ಇತ್ತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಬಾಣಗಳ
ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಭಾಷಿಸೋಣ
ವನು. ಅವನು ರಣರಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನವಿಲಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು
ಓಡಿ ಕೋದನು || ೧೫ || ಬಲರಾಮನು ತನ್ನ ಹಲಾಯುಧ
ದಿಂದ ಕುಂಭಾಂಡನನ್ನು ಮತ್ತು ಕೂಪಕರ್ಣನನ್ನು ಗಾಯಗೊಳಿಸಿ
ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಕೊಂದುಕೊಡು ಹಾಕಿದನು. ಹೀಗೆ ತನ್ನ
ಸೇನಾವತಿಗಳು ಹತರಾಗುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಬಾಣಸುರನ ಸಮಸ್ತ
ಸೇನೆಯೂ ಚಲ್ಲಾ-ಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಹೋಯಿತು || ೧೬ ||
ರಥಾರೂಢನಾದ ಬಾಣಸುರನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾದಿಗಳ ಪ್ರಹಾರ
ದಿಂದ ತನ್ನ ಸೇನೆಯು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ನಾಶ ಹೊಂದಿರುವುದನ್ನು
ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೋಧಗೊಂಡನು. ಅವನು ಕೆರಳಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯನ್ನು
ಬಿಟ್ಟು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಲು ಅವನಿಡೆಗೆ
ಧಾವಿಸಿದನು || ೧೭ ||

ಧನೂಂಷಾಕೃಷ್ಣ ಯುಗಪದ್ಭಾಃ ಪಂಚತಾನಿ ವೈ |
ಏಕೈಕಸ್ಮಿನ್ ಶರೌ ದ್ವೌ ದ್ವೌ ಸಂದರ್ಭೇ ರಣದುರ್ಮದಃ
|| ೧೮ ||

ತಾನಿ ಚಿಚ್ಛೇದ ಭಗವಾನ್ ಧನೂಂಷಿ ಯುಗಪದ್ಭಿಃ |
ಸಾರಥಿಂ ರಥಮಶ್ವಾಂಶ್ಚ ಹತ್ವಾ ಶಂಖಮಪೂರಯತ್
|| ೧೯ ||

ತನ್ಮಾತಾ ಕೋಟಿರಾ ನಾಮ ನಗ್ನಾ ಮುಕ್ತಶಿರೋರುಹಾ |
ಪುರೋಽವತಸ್ಥೇ ಕೃಷ್ಣಸ್ಥ ಪುತ್ರಪ್ರಾಣಿರಕ್ಷಯಾ
|| ೨೦ ||

ತತ್ಸರ್ವಯಜ್ಞುಯೋ ನಗ್ನಾಮನಿರೀಕ್ಷನ್ನದಾಗ್ರಜಃ |
ಬಾಣಶ್ಚ ತಾವದ್ವಿರಥಶ್ಚಿನ್ನಧನ್ವಾನಿಶುರಮ್
|| ೨೧ ||

ವಿದ್ರಾವಿತೇ ಭೂತಗಣೇ ಜ್ವರಸ್ತು ತಿರಿರಾಪ್ತಿಪಾತ್ |
ಅಭ್ಯಧಾವತ ದಾಶಾರ್ಹಂ ವಹಸ್ಸಿವ ದಿಶೋ ದಶ
|| ೨೨ ||

ಅಥ ನಾರಾಯಣೋ ದೇವಸ್ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ವೈಷ್ಣವಜ್ವರಮ್ |
ಮಾಹೇಶ್ವರೋ ವೈಷ್ಣವಶ್ಚ ಯುಯುಧಾತೇ ಜ್ವರಾವುಭೌ
|| ೨೩ ||

ಮಾಹೇಶ್ವರಃ ಸಮಾಕ್ರಂದನ್ ವೈಷ್ಣವೇನ ಬಲಾದಿಹಃ |
ಅಲಬ್ಧ್ವಾ ಭಯಮನೃತ್ ಭೀತೋ ಮಾಹೇಶ್ವರೋ ಜ್ವರಃ |
ಶರಣಾರ್ಥೀ ಹೃಷೀಕೇಶಂ ತುಷ್ಪಾವ ಪ್ರಯತಾಂಜಲಿಃ
|| ೨೪ ||

ಜ್ವರ ಉವಾಚ

ನಮಾಮಿ ತ್ವಾಸಂತಪ್ತಂ ಪರೇಶಂ
ಸರ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಕೇವಲಂ ಜ್ಞಪ್ತಿಮಾತ್ರಮ್ |
ವಿಶ್ವೋತ್ತಮಾಸ್ಥಾನಸಂರೋಧಹೇತುಂ
ಯತ್ತದ್ಭಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗಂ ಪ್ರಶಾಂತಮ್ || ೨೫ ||

ಕಾಯೋ ದೈವಂ ಕರ್ಮ ಜೀವಃ ಸ್ವಭಾವೋ
ದ್ರವ್ಯಂ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಪ್ರಾಣ ಆತ್ಮಾ ವಿಕಾರಃ |
ತತ್ಸಂಘಾತೋ ಬೀಜರೋಹಪ್ರವಾಹ-
ಸ್ತನ್ಮಾಯೈಷಾ ತನ್ನಿಷೇಧಂ ಪ್ರಪದ್ಯೇ || ೨೬ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ರಣೋನ್ಮತ್ತನಾದ ಬಾಣಾಸುರನು ತನ್ನ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕೈಗಳಿಂದ ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಐದುನೂರು ಧನಸ್ತುಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸೈನಿಕರ ಮೇಲೂ ಎರಡರಡು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. || ೧೮ || ಆದರೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಬಾಣಾಸುರನ ಐದುನೂರು ಧನಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ, ಸಾರಥಿ, ರಥ, ಶುದುರಗಳನ್ನು ನೆಲಸಮಾಡಿದನು ಹಾಗೂ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ಶಂಖವನ್ನೂದಿದನು. || ೧೯ || ಕೋಟಿರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ದೇವತಾ ಸ್ತ್ರೀಯು ಬಾಣಾಸುರನಿಗೆ ಧರ್ಮಮಾತೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಅವಳು ತನ್ನ ಉಪಾಸಕ ಪುತ್ರನ ವ್ಯಾಘ್ರಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕೂದಲು ಕೆದರಿಕೊಂಡು ಬೆತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತಳು. || ೨೦ || ಆಗ ಗದಾಗ್ರಜ ನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಬೆತ್ತಲೆಯಾದ ಆಕೆಯನ್ನು ನೋಡಬಾರದೆಂದು ಮುಖವಿರಿಸಿ ನಿಂತಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಧನಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ರಥವನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬಾಣಾಸುರನು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು. || ೨೧ ||

ಇತ್ತೀಚಾಗಿ ಶಂಕರನ ಭೂತಗಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಮೂರು ತಲೆಗಳನ್ನೂ ಮೂರು ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಮಾಹೇಶ್ವರ ಜ್ವರವು ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ದಟಿ ಬಿಡುವುದೋ ಎಂಬಂತೆ ಅರ್ಭಟರುತ್ತಾ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಿತು. || ೨೨ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಧಾವಿಸಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಜ್ವರವನ್ನು ನೋಡಿ ಅದನ್ನು ಎದುರಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ವೈಷ್ಣವಜ್ವರವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ. ಈಗ ವೈಷ್ಣವಜ್ವರ ಮತ್ತು ಮಾಹೇಶ್ವರ ಜ್ವರಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಕಾದಾಡ ತೊಡಗಿದವು. || ೨೩ || ಕೊನೆಗೆ ವೈಷ್ಣವ ಜ್ವರದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಜ್ವರವು ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಕೊಗಿಳುಕುಳು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ಭಯಗೊಂಡಿದ್ದ ಆದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಆಭಯ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅದು ಕೈ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನೇ ಶರಣುಹೊಂದಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿತು. || ೨೪ ||

ಮಾಹೇಶ್ವರ ಜ್ವರವು ಹೇಳಿತು - ಪ್ರಭುವೇ! ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ಅನಂತವಾಗಿದೆ. ನೀನು ಪ್ರಹೇಶ್ವರರಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಈಶ್ವರ ನಾಗಿರುವೆ. ಸಮಸ್ತರ ಆತ್ಮನೂ ನೀನೇ. ಅದ್ವಿತೀಯನೂ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನೂ ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನು ನೀನೇ. ಶ್ರುತಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಅನುಮಾನಿಸಬಾರುತ್ತದೆ. ಸಮಸ್ತ ವಿಕಾರಗಳಿಂದಲೂ ರಹಿತವಾದ ಶುದ್ಧಬ್ರಹ್ಮವೂ ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. ಅಂತಹ ನಿನಗೆ ನಾನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೨೫ || ಕಾಲ, ಅದೃಷ್ಟ, ಕರ್ಮ, ಜೀವ, ಸ್ವಭಾವ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಭೂತ, ಶರೀರ, ಸೂತ್ರಾತ್ಮಾ ಪ್ರಾಣ, ಅಹಂಕಾರ, ಏಕಾದಶ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಚಭೂತಗಳು ಇವುಗಳ ಸಂಘಾತದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಲಿಂಗಶರೀರ, ಬೀಜಂಕುರ ನ್ಯಾಯ ದಂತೆ ಅದರ ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಕರ್ಮದಿಂದ ಪುನಃ ಲಿಂಗಶರೀರದ ಉತ್ಪತ್ತಿ - ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಮಾಯೆಗೆ ದೂರನಾಗಿ ಅದನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವ ನಿನಗೆ ಶರಣಾಗಿದ್ದೇನೆ. || ೨೬ ||

ನಾನಾಭಾವೈರ್ಲೀಲಯೈವೋಪಪನ್ನೈ-

ದೇವಾನಾನ್ಮಾಧೂನ್ ಲೋಕೋತ್ತಮಸ್ವರೂಪಃ |

ಹಂಸುನ್ಮಾರ್ಗಾನ್ ಹಿಂಸಯಾ ಮರ್ತಮಾನಾನ್

ಜನ್ಮೈತತ್ತೇ ಭಾರಜಾರಾಯ ಭೂಮೇಃ || ೨೭ ||

ತಪೋಽಹಂ ತೇ ತೇಜಸಾ ದುಸ್ಸಹೇನ

ಶಾಂತೋಗ್ರೇಣಾತ್ಮುಲ್ಪಕೇನ ಜ್ವರೇಣ |

ತಾವತ್ಪ್ರಾಪೋ ದೇಹಿನಾಂ ತೇಽಂಶ್ರಮೂಲಂ

ನೋ ಸೇವೇರನ್ಯಾವದಾಶಾಸುಬದ್ಯಾಃ || ೨೮ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ತ್ರಿಶಿರಸ್ತೇ ಪ್ರಸನ್ನೋಽಸ್ಮಿ ವೈತು ತೇ ಮಜ್ಜರಾದ್ವಯಮ್ |

ಯೋ ನೌ ಸ್ಮರತಿ ಸಂವಾದಂ ತಸ್ಯ ತನ್ನ ಭವೇದ್ವಯಮ್

|| ೨೯ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತೋಽಭೃತಮಾನಯ್ಯ ಗತೋ ಮಾಹೇಶ್ವರೋ ಜ್ವರಃ |

ಬಾಣಸು ರಥಮಾರೂಢಃ ಪ್ರಾಗಾದ್ಭೋಷ್ಯನ್ ದನಾರ್ದನಮ್

|| ೩೦ ||

ತತೋ ಬಾಹುಸಹಸ್ರೇಣ ನಾನಾಯುಧಧರೋಽಸುರಃ |

ಮುಮೋಚ ಪರಮಕ್ರುದ್ಧೋ ಬಾಣಾಂಶ್ಚಕ್ರಾಯುಧೇ ಸ್ಥಪ

|| ೩೧ ||

ತಸ್ಯಾಸ್ಯತೋಽಸ್ಯಾಸ್ಯಕೃಚ್ಛ್ರೇಣ ಕ್ಷುರನೇಮಿನಾ |

ಚಿಚ್ಛಿದ ಭಗವಾನ್ಬಾಹೂನ್ ಶಾಖಾ ಇವ ವನಸ್ಪತೇಃ

|| ೩೨ ||

ಬಾಹುಪುಚ್ಛದ್ಯಮಾನೇಷು ಬಾಣಸ್ಯ ಭಗವಾನ್ ಭವಃ |

ಭಕ್ತಾನುಕಂಪ್ಯಪವ್ಯಜ್ಯ ಚಕ್ರಾಯುಧಮುಭಾಷತ

|| ೩೩ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ತ್ವಂ ಹಿ ಬ್ರಹ್ಮಪರಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಗೂಢಂ ಬ್ರಹ್ಮಣ ವಾಚ್ಯಮೇ |

ಯಂ ಪಶ್ಯಂತ್ಯಮಲಾತ್ಮಾನ ಆಕಾಶಮಿವ ಕೇವಲಮ್

|| ೩೪ ||

ನಾಭಿರ್ನಭೋಽಗ್ನಿರ್ಮುಖಮಂಬು ರೇತೋ

ದ್ಯೌಃ ಶೀರ್ಷಮಾಶಾ ಪ್ರತಿರಂಘ್ರಿರುರ್ವೀ |

ಚಂದ್ರೋ ಮನೋ ಯಸ್ಯ ದೃಗರ್ಕ ಆತ್ಮಾ

ಅಹಂ ಸಮುದ್ರೋ ಜತರಂ ಭುಜೇಂದ್ರಃ || ೩೫ ||

ರೋಮಾಣಿ ಯಸ್ಯೌಷಧಯೋಽಂಬುವಾಹಾ

ಕೇಶಾ ವಿರಿಂಚೋ ಧಿಪೇಶಾ ವಿಸರ್ಗಾಃ |

ಪ್ರಜಾಪತಿರ್ಹೃದಯಂ ಯಸ್ಯ ಧರ್ಮಃ

ಸ ವೈ ಭವಾನ್ಪುರುಷೋ ಲೋಕಲಬ್ಧಃ || ೩೬ ||

ಪ್ರಭೋ! ನೀನು ಲೀಲೆಯಿಂದಲೇ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ, ಸಾಧುಗಳ ಮತ್ತು ಲೋಕಮರ್ಯಾದೆಯ ಮಾಲನೆ-ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ. ಲೋಕಕಂಟಕರಾದ ದುರ್ಮಾರ್ಗಿಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಅವತಾರ ಗಳೆಲ್ಲವೂ ಭೂಭಾರಹರಣಕ್ಕಾಗಿ ಆಗಿವೆ. || ೨೭ || ಪ್ರಭುವೇ! ಶಾಂತವಾದಂತೆ ಕಂಡರೂ ಉಗ್ರವಾಗಿರುವ ನಿನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಭಯಾನಕವಾದ ಮತ್ತು ದುಸ್ಸಹವಾದ ಜ್ವರದಿಂದ ನಾನು ಪರಿತುಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ದೇಹಧಾರಿಗಳಾದ ಜೀವರು ಆಸೆಯಿಂದ ಬಂಧಿತರಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಕಮಲವನ್ನು ಸೇವಿಸುವವರೆಗೂ ತಾವ-ಸಂತಾಪದಲ್ಲಿ ಬೇಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. || ೨೮ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ತ್ರಿಶಿರಸೇ! ನಾನು ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿರುವೆನು. ಈಗ ನೀನು ನನ್ನ ಜ್ವರದಿಂದ ನಿರ್ಭಯನಾಗು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಈ ಸಂವಾದವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವವರಿಗೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಯಾವುದೇ ಭಯ ಇರಲಾರದು. || ೨೯ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ಮಾಹೇಶ್ವರಜ್ವರವು ಅವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಾಣಾಸುರನು ರಥಾರೂಢನಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಆಗಮಿಸಿದನು. || ೩೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬಾಣಾಸುರನು ತನ್ನ ಸಾವಿರ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದನು. ಅತ್ಯಂತ ಕೋಪಾವಿಷ್ಟನಾದ ಅವನು ಚಕ್ರವಾಣಿ ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ಬಾಣಗಳ ಮಳೆಯನ್ನೇ ಸುರಿಸಿದನು. || ೩೧ || ಬಾಣಾಸುರನ ಬಾಣಗಳ ಮಳೆಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವೃಕ್ಷಗಳ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಅಲಗಿನಿಂದ ಕೊಡಿದ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರದಿಂದ ಬಾಣಾಸುರನ ಬಾಹುಗಳು ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಡುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನು ಚಕ್ರಧಾರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಅವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ತೊಡಗಿದನು. || ೩೨-೩೩ ||

ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನು ಹೇಳಿದನು - ಪ್ರಭೋ! ನೀನು ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಕ್ತರ್ಯರೂಪದಿಂದ ಅಡಗಿರುವ ಪರಮ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿರುವೆ. ಶುದ್ಧಪ್ರದಯಗಳ ಮಹಾತ್ಮರು ನಿನ್ನ ಆಕಾಶದಂತೆ ಸರ್ವವ್ಯಾವಳಿ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಿಕಾರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. || ೩೪ || ಆಕಾಶವು ನಿನ್ನ ನಾಥಿಯಾಗಿದೆ. ಅಗ್ನಿಯು ಮುಖ ಮತ್ತು ಜಲವು ವೀರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸ್ವರ್ಗವು ತಲೆಯು, ದಿಕ್ಕುಗಳೇ ಕಿವಿಗಳು, ಪೃಥಿವಿಯೇ ಚರಣಗಳಾಗಿವೆ. ಚಂದ್ರನೇ ಮನಸ್ಸು, ಸೂರ್ಯನೇ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಶಿವನಾದ ನಾನು ನಿನ್ನ ಅಹಂಕಾರನಾಗಿರುವೆನು. ಸಮುದ್ರವೇ ನಿನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯು ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನು ನಿನ್ನ ಭುಜವಾಗಿದ್ದಾನೆ. || ೩೫ || ಧಾನ್ಯಾದಿ ಔಷಧಿಗಳು ನಿನ್ನ ರೋಮಗಳು, ಮೇಘಗಳೇ ತಲೆ ಕೂದಲು, ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಬುದ್ಧಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಜಾಪತಿಯೇ ನಿನ್ನ ಲಿಂಗವು. ಧರ್ಮವು ಹೃದಯವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕ-ಲೋಕಾಂತರಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಯಾರ ಶರೀರದ ಶುಲನೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೋ ಆ ಪರಮಪುರುಷನು ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. || ೩೬ ||

ತವಾವತಾರೋಽಯಮಕುಂತಧಾಮನ್
ಧರ್ಮಸ್ಯ ಗುಪ್ತೈಃ ಜಗತೋ ಭವಾಯಿ ।
ವಯಂ ಚ ಸರ್ವೇ ಭವತಾನುಭಾವಿತಾ
ವಿಭಾವಯಾಮೋ ಭುವನಾನಿ ಸಪ್ತ ॥ ೩೭ ॥

ತಮೇಕ ಆದ್ಯಃ ಪುರುಷೋಽದ್ವಿತೀಯ-
ಸ್ತುರ್ಯಃ ಸ್ವದ್ವೈಗೈತುರಹೇತುರೀಶಃ ।
ಪ್ರತೀಯಸೇಽಥಾಪಿ ಯಥಾವಿಕಾರಂ
ಸ್ವಮಾಯಯಾ ಸರ್ವಗುಣಪ್ರಸಿದ್ಧೈಃ ॥ ೩೮ ॥

ಯಥೈವ ಸೂರ್ಯಃ ಪಿಹಿತಶ್ಚಾಯಯಾ ಸ್ವಯಾ
ಭಾಯಾಂ ಚ ರೂಪಾಣಿ ಚ ಸಂಚಿಕಾಸ್ತಿ ।
ಏವಂ ಗುಣೇನಾಪಿಹಿತೋ ಗುಣಾಂಸ್ತ್ವ-
ಮಾತೃಪ್ರದೀಪೋ ಗುಣನಶ್ಚ ಭೂಮನ್ ॥ ೩೯ ॥

ಯನ್ಮಾಯಾಮೋಹಿತಧಿಯಃ ಪುತ್ರದಾರಗೃಹಾದಿಪು ।
ಉನ್ನದ್ಜಂತಿ ನಿಮದ್ಜಂತಿ ಪ್ರಸಕ್ತಾ ವೃಜಿನಾರ್ಣವೇ
॥ ೪೦ ॥

ದೇವದತ್ತಮಿಮಂ ಲಬ್ಧ್ವಾ ನೃಲೋಕಮಜತೇಂದ್ರಿಯಃ ।
ಯೋ ನಾದ್ರಿಯೀತತ್ತ್ವಾದೌ ಸ ಶೋಚ್ಯೋ ಹ್ಯಾಹ್ಮಂಚಿಕಃ
॥ ೪೧ ॥

ಯಸ್ತಾಂ ವಿಶ್ವಜತೇ ಮರ್ತ್ಯ ಆತ್ಮಾನಂ ಪ್ರಿಯಮೀಶ್ವರಮ್ ।
ವಿಶರ್ಯಯೇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಾರ್ಥಂ ವಿಷಮತ್ಕಮೃತಂ ತ್ವಜನ್
॥ ೪೨ ॥

ಅಹಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಥ ವಿಬುಧಾ ಮುನಯಶ್ಚಾಮಲಾಶಯಾಃ ।
ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ಪ್ರವನ್ನಾಸ್ತಾ ಮಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರೇಷ್ಯಮೀಶ್ವರಮ್
॥ ೪೩ ॥

ತಂ ತ್ವಾ ಜಗತ್ಪ್ರಾಪ್ತುರ್ದಯಾಂತಹೇತುಂ
ಸಮಂ ಪ್ರಶಾಂತಂ ಸುಹೃದಾತ್ಮದೈವಮ್ ।
ಅನನ್ಯಮೇಕಂ ಜಗದಾತ್ಮಕೇತಂ
ಭವಾಪವರ್ಗಾಯ ಭಜಾಮು ದೇವಮ್ ॥ ೪೪ ॥

ಅಖಂಡ ಜ್ಯೋತಿಷ್ವರೂಪನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ! ನಿನ್ನ ಈ ಅವತಾರವು ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದ ಅಭ್ಯುದಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ ಆಗಿರುವುದು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವ ದಿಂದಲೇ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ ಏಳು ಭುವನಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿ ದ್ದೇವೆ ॥ ೩೭ ॥ ಪ್ರಭೋ! ನೀನು ಸಜಾತೀಯ, ವಿಜಾತೀಯ ಮತ್ತು ಸ್ವಗತಭೇದ ರಹಿತನಾದ ಅದ್ವಿತೀಯ - ಆದಿಪುರುಷ ನಾಗಿರುವೆ. ಮಾಯಾಶೃತವಾದ ಜಾಗೃತ್, ಸ್ವಪ್ನ ಸುಷುಪ್ತಿ ಎಂಬ ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಗತವಾದ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಂದ ಅತೀತ ತುರೀಯ ಶಕ್ತ್ಯವೂ ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. ನೀನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಮಧುವಿನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿತನಾಗದೆ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶನಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ಎಲ್ಲದರ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದರೂ ನಿಜಗೆ ಯಾವ ಕಾರಣವೂ ಇಲ್ಲ ಭಗವಂತನೇ! ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ವಿಭಿನ್ನ ವಿಷಮತೆ ಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿತಗೊಳಿಸಲು ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ದೇವತೆ, ವತು-ಪಕ್ಷಿ ಮನುಷ್ಯ ಮುಂತಾದ ಶರೀರಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ವಿಶ್ವರೂಪನಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುವೆ ॥ ೩೮ ॥ ಪ್ರಭುವೇ! ಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ನೆರಳಾದ ಮಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಆ ಮೋಡಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆಯೇ ನೀನಾದರೂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶನಾಗಿದ್ದರೂ ಗುಣಗಳ ಮೂಲಕ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವೆ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಗುಣಗಳನ್ನು ಗುಣಾಭಿ ಮಾನಗಳಾದ ಬೇವರನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ನೀನು ಅನಂತನಾಗಿರುವೆ ॥ ೩೯ ॥

ಭಗವಂತಾ! ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಮೋಹಿತರಾದ ಜನರು ಪಕ್ಷಿ-ಪುತ್ರ, ದೇಹ-ಗೇಹ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾಗಿ, ಮತ್ತೆ ದುಃಖದ ಅಪಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುತ್ತಾರೆ ॥ ೪೦ ॥ ಜಗತ್ತಿನ ಮಾನವರಿಗೆ ಈ ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರವನ್ನು ನೀನು ಮಹತ್ತರ ಕೃಪೆಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವೆ. ಇದನ್ನು ಪಡೆದರೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯ ಗಳನ್ನು ಯಾವನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೋ, ನಿನ್ನ ಚರಣ ಕಮಲಗಳನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅವನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನವು ಅತ್ಯಂತ ಶೋಚನೀಯ ವಾಗಿದೆ. ಅವನು ಸ್ವತಃ ತನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ॥ ೪೧ ॥ ಪ್ರಭುವೇ! ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಆತ್ಮನೂ, ಪ್ರಿಯತಮನೂ, ಈಶ್ವರನೂ ಆಗಿರುವೆ. ಮೃತ್ಯುಧರ್ಮವುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನಾತ್ಮವೂ, ದುಃಖರೂಪವೂ, ತುಚ್ಛವೂ ಆದ ವಿಷಯ ಗಳಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮೂರ್ಖನು ಅಮೃತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವಿಷವನ್ನು ಕುಡಿದಂತೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ॥ ೪೨ ॥ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೇ! ನಾನು, ಬ್ರಹ್ಮಾ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳು ಮತ್ತು ಶುದ್ಧಾತ್ಮರಾದ ಋಷಿ-ಮುನಿಗಳು ಸರ್ವಾತ್ಮಭಾವದಿಂದ ನಿನಗೆ ಶರಣಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ನೀನೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಆತ್ಮನೂ, ಪ್ರಿಯತಮನೂ, ಈಶ್ವರನೂ ಆಗಿರುವೆ ॥ ೪೩ ॥ ನೀನು ಜಗತ್ತಿನ ಉತ್ತಮ-ಸ್ಥಿತಿ ಪ್ರಳಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಸಮನೂ, ಪರಮಶಾಂತನೂ, ಎಲ್ಲರ ಸುಹೃದನೂ, ಆತ್ಮನೂ, ಇಷ್ಟದ್ರವನೂ ಆಗಿರುವೆ. ನೀನು ಅನನ್ಯನೂ, ಅದ್ವಿತೀ ಯನೂ, ಜಗದಾಧಾರನೂ, ಅಧಿಷ್ಠಾನನೂ ಆಗಿರುವೆ. ಪ್ರಭೋ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಲಿಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸು ತ್ತೇವೆ. ॥ ೪೪ ॥

ಅಯಂ ಮಮೇಷ್ಟೋ ದಯಿತೋಽನುವರ್ತಿತಃ
ಮಯಾಭಯಂ ದತ್ತಮಮುಷ್ಯ ದೇವ ।
ಸಂಪಾದ್ಯತಾಂ ತದ್ಭವತಃ ಪ್ರಸಾದೋ
ಯಥಾ ಹಿ ತೇ ದೈತ್ಯಪತೌ ಪ್ರಸಾದಃ ॥ ೪೫ ॥

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ಯದಾತ್ಮ ಭಗವಂಸ್ತನ್ಮಃ ಕರವಾಮು ತ್ರಿಯಂ ತವ ।
ಭವತೋ ಯದ್ವ್ಯವಸಿತಂ ತನ್ನೇ ಸಾಧ್ಯನುಮೋದಿತಮ್
॥ ೪೬ ॥

ಅವಧ್ಯೋಽಯಂ ಮಮಾಪ್ಯೇಷ
ದೈರೋಚನಿಸುತೋಽನುರಃ ।
ಪ್ರಹ್ಲಾದಾಯ ವರೋ ದತ್ತೋ
ನ ವಧ್ಯೋ ಮೇ ತವಾಸ್ತಮಃ ॥ ೪೭ ॥

ದರ್ಶೋಪಕಮಸಾಯಾಸ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತ್ಯಾ ಬಾಹವೋ ಮಯಾ ।
ಸೂದಿತಂ ಚ ಬಲಂ ಭೂರಿ ಯಚ್ಚ ಭಾರಾಯಿತಂ ಭುವಃ
॥ ೪೮ ॥

ಚತ್ವಾರೋಽಸ್ಯ ಭುಜಾಃ ಶಿಷ್ಪಾ ಭವಿಷ್ಯಂತ್ಯಜರಾಮರಾಃ ।
ಪಾರ್ಷ್ವದಮುಖೋ ಭವತೋ ನ ಕುತಶ್ಚಿದ್ವರೋಽನುರಃ
॥ ೪೯ ॥

ಇತಿ ಲಬ್ಧ್ವಾಽಭಯಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಪ್ರಗಮ್ಯ ಶಿರಸಾಸುರಃ ।
ಪ್ರಾದ್ಯುಮ್ನಿಂ ರಥಮಾರೋಪ್ಯ ಸವಧ್ವಾಸಮುಪಾಸಯತ್
॥ ೫೦ ॥

ಅಶ್ವಿಹಿಣ್ಯಾ ಪರಿವೃತಂ ಸುವಾಸಸಮಲಂಕೃತಮ್ ।
ಸಪತ್ನೀಕಂ ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯ ಯಯೌ ರುದ್ರಾನುಮೋದಿತಃ
॥ ೫೧ ॥

ಸ್ವರಾಜಧಾನೀಂ ಸಮಲಂಕೃತಾಂ ದ್ವಿಜೈಃ
ಸುತೋರಣೈರುಕ್ತಮೂರ್ಗಚಕ್ರರಾಮ್ ।
ವಿವೇಶ ಶಂಖಾನಕದುಂದುಭಿಪ್ಲವೈಃ
ರಭ್ಯುದ್ಭುತಃ ಪೌರಸುಹೃದ್ವಿಜಾತಿಭಿಃ ॥ ೫೨ ॥

ಯ ವಿವಂ ಕೃಷ್ಣವಿಜಯಂ ಶಂಕರೇಣ ಚ ಸಂಯುಗಮ್ ।
ಸಂಸ್ಕರೇತ್ಪಾತ್ರಯತ್ಪಾಯ ನ ತಸ್ಯ ಸ್ನಾತ್ ಪರಾಜಯಃ
॥ ೫೩ ॥

ದೇವಾ ! ಈ ಬಾಣಾಸುರನು ನನಗೆ ಪರಮಪ್ರಿಯನೂ, ಕೃಪಾ ಪಾತ್ರನೂ, ಸೇವಕನೂ ಆಗಿರುವನು. ನಾನು ಇವನಿಗೆ ಅಭಯ ದಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವನು. ಪ್ರಥೋ ! ಇವನ ಮುಕ್ತಾಂತನಾದ ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ನೀನು ಕೃಪೆಯನ್ನು ತೋರಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಇವನ ಮೇಲೆಯೂ ನೀನು ಕೃಪೆಯನ್ನು ತೋರು. ॥ ೪೫ ॥

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ಭಗವಂತನಾದ ರುದ್ರನೇ ! ನಿನ್ನ ಮಾತಿನಂತೆ ನಾನು ಇವನನ್ನು ನಿರ್ಭಯನನ್ನಾಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಹಿಂದೆ ಇವನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿರುವುದನ್ನೇ ನಾನು ಇವನ ಭುಜಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಿದ್ದೇನೆ. ॥ ೪೬ ॥ ಬಾಣಾಸುರನು ದೈತ್ಯರಾಜ ಬಲಿಯ ಮಗನಾಗಿರುವುದನ್ನು ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಇವನನ್ನು ವಧಿಸಲಾರೆ ; ಏಕೆಂದರೆ, ನಾನು ಪ್ರಹ್ಲಾದನಿಗೆ - 'ನಿನ್ನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಯಾವ ದೈತ್ಯ ನನ್ನೂ ನಾನು ವಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ಪರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವೆನು. ॥ ೪೭ ॥ ಇವನ ದರ್ಪವನ್ನು ಮುರಿಯುವ ಸಲುವಾಗಿ ನಾನು ಇವನ ತೋಳುಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದೆನು. ಇವನ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯವು ಭೂಮಿಗೆ ಭಾರವಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಅದನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವೆನು. ॥ ೪೮ ॥ ಈಗ ಇವನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಭುಜಗಳು ಉಳಿದಿವೆ. ಅವು ಅಜರಾಮರವಾಗಿರುವವು. ಈ ಬಾಣಾಸುರನು ನಿನ್ನ ಪಾರ್ಷ್ವದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯನಾಗಿರುವನು. ಇನ್ನು ಇವನಿಗೆ ಯಾರಿಂದಲೂ, ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಭಯವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ॥ ೪೯ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಹೀಗೆ ಅಭಯದಾನವನ್ನು ಪಡೆದು ಬಾಣಾ ಸುರನು ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಶಿರಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ, ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು, ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಯಾದ ಉಷೆಯನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿ ರಿಸಿಕೊಂಡು ಭಗವಂತನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದನು. ॥ ೫೦ ॥ ಅನಂತರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಹಾದೇವನಿಂದ ಅನುಮತಿ ಯನ್ನು ಪಡೆದು ಒಂದು ಅಶ್ವಿಹಿಣಿ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಾಲ್ಪಂಕಾರ ಭೂಷಿತರಾದ ಉಷೆ - ಅನಿರುದ್ಧರನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದನು. ॥ ೫೧ ॥ ಇತ್ತ ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರೇ ಮೊದಲಾದವರ ಶುಭಾಗಮನದ ಸಮಾ ಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ನಗರವಾಸಿಗಳು ತಲೆರು-ತೋರಣಗಳಿಂದ ನಗರದ ಮೂಲೆ-ಮೂಲೆಗಳನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಿದರು. ರಾಜಬೀದಿ ಗಳನ್ನು ಚೌಕಗಳನ್ನೂ ಗುಡಿಸು-ಸಾರಿಸಿ ಸುಗಂಧಿತ ನೀರನ್ನು ಸಿಂಪಡಿಸಿದರು. ನಗರದ ನಾಗರಿಕರೂ, ಬಂಧು-ಬಾಂಧವರೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ ಮುಂದೆ ಬಂದು ವೈಭವದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಆಗ ಶಂಖ, ಮೃದಂಗ, ನಾಗಾರಿ, ಕಹಳ ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತ್ತಿರಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಗರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ॥ ೫೨ ॥ ಪರಿಣಿತನೇ ! ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ - ಶಂಕರರ ಈ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಮತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿಜಯದ ಕಥೆಯನ್ನು ಬೆಳಗಿದ್ದೊಡನೆ ಸ್ಮರಿಸುವ ವೆನುಚ್ಛನಿಗೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೂ ಪರಾಜಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ॥ ೫೩ ॥

ಅರವತ್ತಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. ॥ ೬೩ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ

ಅನಿರುದ್ಧಾನಯನಂ ನಾಮ ತ್ರಿವಿಂಶತ್ಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ ॥ ೬೩ ॥

ಅರವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ನೃಗರಾಜನ ಕಥೆ

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ವಿಕದೋಪವನಂ ರಾಜನ್ ಜಗ್ಗುರ್ಯದುಕುಮಾರಕಾಃ |
ವಿಹರ್ತುಂ ಸಾಂಘಪ್ರದ್ಯಮ್ಬಾಕುಭಾನುಗದಾದಯಃ

|| ೧ ||

ಶ್ರೀಡಿತ್ವಾ ಸುಚರಂ ತತ್ರ ವಿಚಿನ್ವಂತಃ ಪಿಪಾಸಿತಾಃ |
ಜಲಂ ನಿರುದಕೇ ಕೂಪೇ ದದೃಶುಃ ಸತ್ತ್ವಮದ್ಭುತಮ್

|| ೨ ||

ಕೃಕಲಾಸಂ ಗಿರಿನಿಭಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ವಿಸ್ತೃತಮಾನಸಾಃ |
ತಸ್ಯ ಚೋದ್ದರಣೇ ಯತ್ನಂ ಚಕ್ರುಶ್ಚೇ ಕೃಪಯಾನ್ವಿತಾಃ

|| ೩ ||

ಚರ್ಮಜೈಸ್ತಾಂತ್ಯವೈಃ ಪಾಶೈರ್ಬದ್ಧ್ವಾ ಪತಿಸಮರ್ಭಕಾಃ |
ನಾಪಕ್ವವನ್ ಸಮುದ್ದರ್ತುಂ ಕೃಷ್ಣಾಯಾಚಮ್ಬಿರುತ್ಸುಕಾಃ

|| ೪ ||

ತತ್ರಾಗತ್ಯಾರವಿಂದಾಕ್ಷೋ ಭಗವಾನ್ ವಿಶ್ವಭಾವನಃ |
ವೀಕ್ಷೋಜ್ವಹಾರ ವಾಮೇನ ತಂ ಕರೇಣ ಸ ಲೀಲಯಾ

|| ೫ ||

ಸ ಉತ್ತಮಕ್ಷೋಕಕರಾಭಿಮೃಷ್ಟೋ
ವಿಹಾಯ ಸದ್ಯಃ ಕೃಕಲಾಸರೂಪಮ್ |

ಸಂತಪ್ತಚಾಮೀಕರಚಾರುವರ್ಣಃ
ಸ್ವರ್ಗದ್ಭುತಾಲಂಕರಣಾಂಬರಶ್ಚಕ್

|| ೬ ||

ಪಪ್ರಚ್ಛ ವಿದ್ವಾನ್ಪಿ ತನ್ನಿದಾನಂ
ಜನೇಷು ವಿಖ್ಯಾಪಯಿತುಂ ಮುಕುಂದಃ |

ಕಸ್ತೂರಿ ಮಹಾಭಾಗ ವರೇಣ್ಯರೂಪೋ
ದೇವೋಕ್ರಮಂ ತ್ವಾಂ ಗಣಯಾಮಿ ನೂನಮ್ || ೭ ||

ದಶಾಮಿನೂಂ ವಾ ಕತಮೇನ ಕರ್ಮಣಾ
ಸಂಪ್ರಾಪಿತೋಽಸ್ಯತದರ್ಹಃ ಸುಭದ್ರ |

ಆತ್ಮಾನಮಾಖ್ಯಾತಿ ವಿವಿಕ್ಷತಾಂ ನೋ
ಯನ್ಮನ್ಯಸೇ ನಃ ಕ್ಷಮಮತ್ರ ವಕ್ತುಮ್ || ೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಇತಿ ಸ್ಮ ರಾಜಾ ಸಂಪ್ರಪ್ತಃ ಕೃಷ್ಣೇನಾನಂತಮೂರ್ತಿನಾ |
ಮಾಧವಂ ಪ್ರಣಪತ್ಯಾಹ ತಿರೀಟೇನಾರ್ಕವರ್ಚಸಾ

|| ೯ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ ! ಒಂದು ದಿನ ಸಾಂಘ ಪ್ರದ್ಯಮ್ಬ ಚಾರುಭಾನು ಮತ್ತು ಗದ ಮೊದಲಾದ ಯದುವಂಶೀಯ ರಾಜಕುಮಾರರು ವಿಹಾರಾರ್ಥ ವಾಗಿ ಉಪವನಕ್ಕೆ ಹೋದರು. || ೧ || ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತಿರುವರೆಗೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಾ ಬಳಲಿ, ಬಾಯಾರಿಕೆ ಉಂಟಾಗಿ, ನೀರನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೊರಟರು. ಅವರು ಒಂದು ಬಾವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ನೀರಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದೊಡ್ಡದಾದ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಜೀವವು ಕಂಡುಬಂತು. || ೨ || ಆ ಜೀವಿಯು ಪರ್ವತಾಕಾರದ ಒಂದು ಒತಿಕೇತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾಗಿ ಮರುಕಗೊಂಡು ಅವರು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. || ೩ || ರಾಜಕುಮಾರರು ತೊಗಲು ಮಿಣಗೊಂಡ, ನೂಲು ಹಗ್ಗಗಳಿಂದ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಲಾರದೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಅವರು ಈ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಒಂದು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡರು. || ೪ || ಎಶ್ವಭಾವನನಾದ, ಕಮಲಾಕ್ಷನಾದ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನು ಬಾವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಒಂದು ಆ ಮಹಾಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಎಡಗೈಯಿಂದ ಲೀಲಾಣಾಲವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿದನು. || ೫ || ಭಗವಾನ್ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನ ಕರಕಮಲಗಳ ಸ್ಪರ್ಶವಾಗುತ್ತಲೇ ಅದರ ಒತಿಕಾತದ ರೂಪವು ಹೊರಟುಹೋಗಿ ಒಬ್ಬ ಸ್ವರ್ಗೀಯ ದೇವತೆಯಂತೆ ರೂಪವಂತನಾದನು. ಅವನ ಕರೀರದ ಬಣ್ಣವು ಕಾದ ಚಿನ್ನದಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಕರೀರದ ಮೇಲೆ ಅದ್ಭುತವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳು, ಅಭೂಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಪುಷ್ಪಹಾರಗಳು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. || ೬ || ಅಂತಹ ದಿವ್ಯವುರುಷನಿಗೆ ಒತಿಕಾತ ಜನ್ಮವು ಏಕೆ ಬಂತು ಎಂಬುದು ಭಗವಾನ್ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತಾದರೂ ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ಈ ವಿಷಯವು ತಿಳಿಯಲೇಬ ಆಶಯದಿಂದ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನು ಆ ದಿವ್ಯ ವುರುಷನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು - ಮಹಾಭಾಗನೇ ! ನೀನು ಯಾರು ? ನಿನ್ನ ರೂಪವಾದರೋ ಬಹಳ ಸುಂದರ ವಾಗಿದೆ. ನೀನು ಶ್ರೇಷ್ಠದೇವತೆಯಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೭ || ಕಲ್ಯಾಣಮೂರ್ತಿಯೇ ! ನೀನು ಯಾವ ಕರ್ಮವಿಪಾಕದಿಂದ ಇಂತಹ ಜನ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ? ವಾಸ್ತವ ವಾಗಿ ನೀನು ಇಂತಹ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಬಾರದಿತ್ತು. ನಿನ್ನ ಜನ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ನಿನಗೆ ಉಚಿತವೆನಿಸಿದರೆ ನಮಗೆ ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸು. ನಾವು ಅದನ್ನು ಕೇಳ ಬಯಸುತ್ತೇವೆ. || ೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಭಗವಾನ್ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣನು ನೃಗನಲ್ಲಿ (ಎಕೆಂದರೆ ಅವನು ಅದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟನಾಗಿದ್ದನು) ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ಸೂರ್ಯತೇಜಸ್ಸಿನಂತೆ ಜಗ- ಜಗಿಮುಕ್ತಿರುವ ತಿರೀಟದೊಡನೆ ತ್ರಿಶೃಷ್ಣ ನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ದೇವಾದೃಶನಾದ ಅವನು ಇಂತೆಂದನು. || ೯ ||

ನೃಗ ಉವಾಚ

ನೃಗೋ ನಾಮ ನರೇಂದ್ರೋಽಹಮಿತ್ಯಾಶ್ಚುತನಯಃ ಪ್ರಭೋ |
ದಾನಿಷ್ಟಾಪ್ಯಾಯಮಾನೋಪು ಯದಿತೇ ಕೋಮಸ್ವ ತಮ್ || ೧೦ ||

ಕಿಂ ನು ತೇಽದಿದಿತಂ ನಾಥ ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮಾಕ್ಷಣಃ |
ಕಾಲೇನಾವ್ಯಾಪತದೃಶೋ ವಕ್ಷ್ಯೇಽಥಾಪಿ ತವಾಜ್ಞಯಾ || ೧೧ ||

ಯಾವತ್ಯಃ ಸಿತಾ ಭೂಮೀರ್ಯಾವತ್ಕೋ ದಿವಿ ತಾರಕಾಃ |
ಯಾವತ್ಕೋ ವರ್ಷಧಾರಾಶ್ಚ ತಾವತೀರದದಾಂ ಸ್ವ ಗಾಃ || ೧೨ ||

ಪಯಸ್ವಿನೀಶ್ವರುಣಃ ಶೀಲರೂಪ-
ಗುಣೋಪಜನ್ಮಾಃ ಕಪಿಲಾ ಹೇಮಶೃಂಗೀ |
ನ್ಯಾಯಾರ್ಜುನಾ ರೂಪ್ಯಖಿರಾಃ ಸವತ್ಸಾ
ದುರೂಲಮಾಲಾಭರಣಾ ದದಾವಾಹಮ್ || ೧೩ ||

ಸ್ವಲಂಕೃತೇಭ್ಯೋಃ ಗುಣಶೀಲವದ್ಭುಃ |
ಸೀದತ್ಪುಟುಂಬೇಭ್ಯಃ ಏಕವತ್ಸೇಭ್ಯಃ |
ತಪಃಪುತ್ರಪುತ್ರವದಾನ್ಯಸದ್ಭುಃ
ಪ್ರಾದಾಂ ಯುವಂಭ್ಯೋ ದ್ವಿಜಪುಂಗವೇಭ್ಯಃ || ೧೪ ||

ಗೋಭೂಹರಣ್ಯಾಯತನಾಶ್ವಸ್ತನಃ
ಕನ್ಯಾಃ ಸದಾಸಿಲ್ವಲರೂಪೃಶಯಾಃ |
ವಾಸಾಂಸಿ ರತ್ನಾನಿ ಪರಿಚ್ಛಿದಾನ್ಯಥಾ-
ನಿಪ್ಪಂ ಚ ಯಜ್ಞೈಶ್ಚರ್ಮಿತಂ ಚ ಪೂರ್ತಮ್ || ೧೫ ||

ಕೃಚ್ಚಿದ್ವಿಜಮುಖೈಸ್ಕ ಭವ್ಯಾ ಗೌರ್ಮಮ ಗೋಧನೇ |
ಸಂಪೃಕ್ತಾಽವಿದುಷಾ ಸಾ ಚ ಮಯಾ ವತ್ಸಾ ದ್ವಿಜಾತಯೇ || ೧೬ ||

ತಾಂ ನೀಯಿಮಾಸಾಂ ತತ್ಸಾಮೀ
ದೃಷ್ಟೋವಾಚ ಮಮೇತಿ ತಮ್ |
ಮಮೇತಿ ಪ್ರತಿಗ್ರಾಹ್ಯಾಪ
ನೃಗೋ ಮೇ ದತ್ತವಾನಿತಿ || ೧೭ ||

ಎಪೌಃ ವಿವದಮಾಸೌ ಮಾಮೂಚತುಃ ಸ್ವಾರ್ಥಸಾಧಕೌ |
ಭವಾನ್ ದಾತಾಪಹರ್ತೇತಿ ತಬ್ಬುಕ್ತಾ ಮೇಽಭವದ್ಭಯಃ || ೧೮ ||

ನೃಗರಾಜನು ಹೇಳಿದನು - ಪ್ರಭೋ | ನಾನು ಇಷ್ಟಾಪು ಮಹಾ-
ರಾಜನ ಪುತ್ರನಾದ ನೃಗನಾಗಿರುವೆನು. ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತರಾದ ದಾನಿ-
ಗಳ ಹುರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ನನ್ನ ಹುರುನ್ನು ನೀನು ಕೇಳಿರ-
ಬಹುದು || ೧೦ || ಪ್ರಭೋ | ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಿ-
ಯಾಗಿರುವ ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವ ವಿಷಯವು ಯಾವುದು ತಾನೇ
ಇರುವುದು ? ನಿನ್ನ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕಾಲದ ತಡೆಯಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಿನ್ನ
ಆಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ನನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ || ೧೧ ||
ಭಗವಂತಾ | ವೃಥವಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳನ್ನು ಆಕಾಶ-
ದಲ್ಲಿರುವ ತಾರೆಗಳನ್ನು, ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ದೀಳುವ ನೀರಧಾರೆಗಳನ್ನು
ಸಂಖ್ಯೆಯ ಗೋವುಗಳನ್ನು ನಾನು ದಾನಮಾಡಿದ್ದೆನು || ೧೨ ||
ಆವೆಲ್ಲ ಗೋವುಗಳೂ ಹಾಲು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದು ಎಳೆವಾಯದೆ,
ಶೀಲ, ರೂಪ ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನವಾದ ಕಪಿಲ ಗೋವುಗಳಾಗಿ-
ದ್ದವು. ಅವೆಲ್ಲವನ್ನು ನಾನು ನ್ಯಾಯದಿಂದಲೇ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದೆನು.
ಎಲ್ಲವೂ ಕರುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಕೊಂಬುಗಳಿಗೆ ಚಿನ್ನದ
ಕಲಶಗಳಿದ್ದು ಗೊರಗುಗಳಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕವಚಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದವು.
ಅವನ್ನು ವಸ್ತುಧರಣಿಗಳಿಂದಲೂ, ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳಿಂದಲೂ
ಅಲಂಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಗೋವುಗಳನ್ನು ನಾನು ದಾನ
ಮಾಡಿದ್ದೆನು || ೧೩ || ಭಗವಂತಾ | ಯುವಕರಾದ, ಸದ್ಗುಣ-
ಗಳಾದ, ಶೀಲಸಂಪನ್ನರಾದ, ಸಂಸಾರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಲಾರದ
ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಅದಾಂಭಿಕರಾದ, ತಪಸ್ವಿಗಳಾದ, ವೇದಾಧ್ಯಯನ
ಶೀಲರಾದ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾದಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸತ್ತುರುಷರಿಗೆ
ಅವರನ್ನು ವಸ್ತುಧರಣಿ ಮಾಡಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ ದಾನಮಾಡು-
ತ್ತಿದ್ದೆನು || ೧೪ || ಗೋದಾನ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಭೂಮಿ, ಚಿನ್ನ, ಮಣಿ,
ಕುದುರೆ, ಆನೆ, ಕನ್ನೆ, ಎಳ್ಳು, ಬೆಳ್ಳಿ, ಹಾಸಿಗೆ, ವಸ್ತ್ರ, ರತ್ನಗಳಿಂದ
ಸಮಲಂಕೃತವಾದ ರಥ - ಇವೇ ಪೂಜಲಾದುವನ್ನು ಆಯಾಯ
ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ದಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಾ-
ಪೂರ್ತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು || ೧೫ ||

ಒಂದು ದಿನ ಯಾರೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶ್ರೇಷ್ಠನೊಬ್ಬನ ಒಂದು
ಹಸುವು ತಪ್ಪುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಹುರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡಿತು.
ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ನಾನು ಆ ಗೋವನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ
ದಾನಮಾಡಿದಿಟ್ಟೆ || ೧೬ || ನನ್ನಿಂದ ದಾನ ಪಡೆದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು
ಹಸುವನ್ನು ಹೊಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಆ ಗೋವಿನ
ಹಿಂದಿನ ಒಡೆಯನು 'ಇದು ನನ್ನ ಹುರು' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.
ದಾನಪಡೆದವನು - ಇದು ನನ್ನದೇ ಹುರು ಆಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ನೃಗ
ರಾಜನು ನನಗೆ ಇದನ್ನು ದಾನಮಾಡಿರುವನು. || ೧೭ || ಅವರು
ಇಬ್ಬರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪರಸ್ಪರ ಜಗಳಾಡುತ್ತಾ ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ
ವಾದವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ನನ್ನಿಂದ
ದಾನ ಪಡೆದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ತನ್ನ ವಾದವನ್ನು ಮುಂದಿಡುತ್ತಾ - ಈ
ಹಸುವನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ನೀನು ದಾನ ಮಾಡಿರುವೆ. ಇದು ನಿನಗೆ
ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಹೇಳಿದನು - ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹೇಳುತ್ತಿರು-
ವುದು ನಿಶ್ಚಯವಾದರೆ ನೀನು ನನ್ನ ಹಸುವನ್ನು ಕದ್ದಿರುವೆ.
ಭಗವಂತಾ | ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಬ್ಬರ ಮೂರು ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಚಿತ್ತವು
ಭ್ರಮಿತವಾಯಿತು || ೧೮ ||

ಅನುನೀತಾವುಭೌ ವಿಪ್ರೌ ಧರ್ಮಕೃಚ್ಛಗತೇನ ವೈ |
ಗವಾಂ ಲಕ್ಷಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಣಾಸಾಂ ದಾಸ್ಯಾನ್ಮೇಷಾ ಪ್ರದೀಯತಾಮ್ || ೧೯ ||

ಭವಂತಾವನುಗೃಹ್ಣೀತಾಂ ಕಿಂಕರಸ್ಯಾವಿಜಾನತಃ |
ಸಮುದ್ದರತ ಮಾಂ ಕೃಚ್ಛಾತ್ಪತಂತಂ ನಿರಯೇಽಕುಚಿ || ೨೦ ||

ನಾಹಂ ಪ್ರತೀಚ್ಛೇ ವೈ ರಾಜನಿಹುಕ್ತ್ವಾ ಸ್ವಾಮ್ಯಪಾತ್ರಮತ್ |
ನಾನ್ಯದ್ಗವಾಮುಪ್ಯಯುತಮಿಚ್ಛಾಮೀತ್ಯಪರೋ ಯಯೌ || ೨೧ ||

ನಿತ್ಯುನ್ಮತರೇ ಯಾಮೈರ್ದೂರ್ಯೈರ್ನೀತೋ ಯಮಕ್ಷಯಮ್ |
ಯಮೇನ ಪೃಷ್ಠಸ್ತತ್ರಾಹಂ ದೇವದೇವ ಜಗತ್ಪತೇ || ೨೨ ||

ಪೂರ್ವಂ ತಮುಕುಭಂ ಭುಂಕ್ಷೇ ಉತಾಹೋ ನೃಪತೇ ಕುಭಮ್ |
ನಾಂತಂ ದಾನಸ್ಯ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಪಶ್ಯೇ ಲೋಕಸ್ಯ ಭಾರ್ತುಃ || ೨೩ ||

ಪೂರ್ವಂ ದೇವಾಕುಭಂ ಭುಂಜ ಇತಿ ಪ್ರಾಹ ಪತೇತಿ ಸಃ |
ತಾವದದ್ರಾಕ್ಷಮಾತ್ಮಾನಂ ಕೃಕಲಾಸಂ ಪತನ್ಯಭೋ || ೨೪ ||

ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಸ್ಯ ವದಾನ್ಯಸ್ಯ ತವ ದಾಸ್ಯ ಕೇಶವ |
ಸ್ತುತೀರ್ನಾದ್ಯಾಪಿ ವಿಧ್ವಸ್ತಾ ಭವತ್ಸಂದರ್ಶನಾರ್ಥಿನಃ || ೨೫ ||

ಸ ತ್ವಂ ಕಥಂ ಮಮ ನಿಭೋಽಕ್ಷಪಥಾ ಪರಾತ್ಮಾ
ಯೋಗೇಶ್ವರೈಃ ಶ್ರುತಿದೃಶಾಮಲಹೃದ್ವಿಭಾವೈಃ |
ಸಾಕ್ಷಾದ್ಭೋಕ್ಷಜ ಉರುವ್ಯಸನಾಂಧಬುದ್ಧೇಃ
ಸ್ಯಾನ್ಮೇಽನುದೃಶ್ಯ ಇಹ ಯಸ್ಯ ಭವಾಪವರ್ಗಃ || ೨೬ ||

ದೇವದೇವ ಜಗನ್ನಾಥ ಗೋವಿಂದ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |
ನಾರಾಯಣ ಹೃಷೀಕೇಶ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕಾಚ್ಯುತಾವ್ಯಯ || ೨೭ ||

ಅನುಜಾನೀಹಿ ಮಾಂ ಕೃಷ್ಣ ಯಾಂತಂ ದೇವಗತಿಂ ಪ್ರಭೋ |
ಯತ್ರ ಕ್ವಾಪಿ ಪತಶ್ಚೇತೋ ಭೂಯಾನ್ಮೇ ತ್ವತ್ತದಾಸ್ತದಮ್ || ೨೮ ||

ನಾನು ಧರ್ಮಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಅವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಅನುನಯಗಳಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಂಡೆನು - 'ನಾನು ಇದರ ಬದಲಿಗೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಉತ್ತಮ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ತಾವು ಆ ಹಸುವನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡಿರಿ. || ೧೯ || ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸೇವಕ ನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಈ ಅಪರಾಧವು ನನ್ನಿಂದ ನಡೆದು ಹೋಯಿತು. ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆದೋರಿ, ಈ ಘೋರ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಮತ್ತು ನರಕದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿರಿ. || ೨೦ || ರಾಜನೇ! ನಾನು ಇದರ ಬದಲಿಗೆ ಬೇರೆ ಏನನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹಸುವಿನ ಒಡೆಯ ಹೊರಟುಹೋದ. ದಾನಪಡೆದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೂ - 'ನೀನು ಇದರ ಬದಲಿಗೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷವಲ್ಲ ಅದರ ಮೇಲೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೂ ನನಗೆ ಬೇಡ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವನೂ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟನು. || ೨೧ || ದೇವಾಧಿ ದೇವ! ಜಗದೀಶ್ವರನೇ! ಇದಾದ ಬಳಿಕ ನನ್ನ ಅಯುಸ್ಸು ಮುಗಿದಾಗ ಯಮದೂತರು ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ಯಮಪುರಿಗೆ ಕೊಂಡುಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಯಮನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದನು. || ೨೨ || ರಾಜನೇ! ನೀನು ಮೊದಲಿಗೆ ನಿನ್ನ ಪಾಪದ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವೆಯಾ? ಅಥವಾ ಪುಣ್ಯದ್ವ್ಯೋ? ನೀನು ಮಾಡಿದ ದಾನ ಧರ್ಮದ ಫಲವಾಗಿ ನಿನಗೆ ಅಸೀಮವಾದ ತೇಜೋಮಯವಾದ ಲೋಕಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು. || ೨೩ || ಭಗವಂತಾ! ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಮೊದಲಿಗೆ ಪಾಪದ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವೆ ಎಂದು ಯಮರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿದೆನು. ಯಮರಾಜನು - ನಿನ್ನ ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿ 'ನೀನು ನೀಚ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ದೊಡ್ಡನೆಯೇ ನಾನು ಒಕ್ಕಾತನಾಗಿ ಈ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದೆನು. || ೨೪ || ಪ್ರಭೋ! ನಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಸೇವಕನೂ, ಉದಾರದಾನಿಯೂ, ನಿನ್ನ ಭಕ್ತನೂ ಆಗಿದ್ದೆ. ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವಾಗ ಬೇಕೆಂಬ ಉತ್ಕಟ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿತ್ತು ಹೀಗೆ ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಸ್ಮೃತಿಯು ನಾಶವಾಗಿರಿಲ್ಲ. || ೨೫ || ಪ್ರಭುವೇ! ನೀನು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಆಗಿರುವೆ. ಶುದ್ಧ ಹೃದಯರಾದ ಮಹಾ ಯೋಗಿಗಳು ವೇದಾಂತಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ತಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇಂದ್ರಿಯಾತೀತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ! ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡೆ? ನಾನಾದರೋ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ವ್ಯಸನಗಳಿಂದ ಕುರುಡನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆನು. ಸಂಸಾರಸಾಗರದಿಂದ ಬಡುಗಡೆಯ ಸಮಯವು ಸ್ನುಹಿತವಾದಾಗಲೇ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವಾಗುವುದು. || ೨೬ || ದೇವತೆಗಳ ಆರಾಧನಾದ ದೇವಾ ದೇವನೇ! ಜಗನ್ನಾಥನೇ, ಗೋವಿಂದನೇ, ಪುರುಷೋತ್ತಮನೇ! ನಾರಾಯಣನೇ! ಹೃಷೀಕೇಶನೇ! ಪುಣ್ಯ ಶ್ಲೋಕನೇ! ಅಚ್ಯುತನೇ! ಅವ್ಯಯನೇ! ನೀನೇ ಸಮಸ್ತ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವೆ. || ೨೭ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ! ನಾನು ಈಗ ದೇವತೆಗಳ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನೀನು ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡು. ನಾನು ಎಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ, ಯಾವುದೇ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಸದಾಕಾಲವೂ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳಲ್ಲೇ ಲೀನವಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು. || ೨೮ ||

ನಮಶ್ಚೇ ಸರ್ವಭಾವಾಯ ಬ್ರಹ್ಮಣೇಽನಂತತಪಯೇ |
ಕೃಷ್ಣಾಯ ವಾಸುದೇವಾಯ ಯೋಗಾನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ || ೨೯ ||

ಇಹ್ಯುಕ್ತಾ ತಂ ಪರಿತ್ರಮ್ಯ ಪಾದೌ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ವಮೌಲಿನಾ |
ಅನುಜ್ಞಾತೋ ವಿಮಾನಾಗ್ನೌ ಮಾರುಹತ್ ಪಠ್ಯತಾಂ ನೃಣಾಮ್ || ೩೦ ||

ಕೃಷ್ಣ ಪರಿಜನಂ ಪ್ರಾಹ ಭಗವಾನ್ ದೇವಕೇಸುತಃ |
ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವೋ ಧರ್ಮಾತ್ಮಾ ರಾಜನ್ಯಾನಮುಕ್ತಯಾನ್ || ೩೧ ||

ದುರ್ಮರಂ ಬಹು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂ ಭುಕ್ತಮಗ್ನೇರ್ಮನಾಗಪಿ |
ತೇಜೋಯೋಽಪಿ ಕಿಮುತ ರಾಜ್ಯಾವೀಶ್ವರಮಾನಿನಾಮ್ || ೩೨ ||

ಸಾಹಂ ಹಾರಾಹಲಂ ಮನ್ಯೇ ವಿಷಂ ಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ |
ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂ ಹಿ ವಿಷಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ನಾಸ್ಯ ಪ್ರತಿವಿಧಿಭೂವಿ || ೩೩ ||

ಹಿನ್ಯತಿ ವಿಷಮುಕ್ತಾರಂ ವಹ್ನಿರದ್ಭಿಃ ಪ್ರಶಾಮ್ಯತಿ |
ಕುಲಂ ಸಮೂಲಂ ದಹತಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವಾರಣಸಾವಕಃ || ೩೪ ||

ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂ ದುರನುಜ್ಞಾತಂ ಭುಕ್ತಂ ಹಂತಿ ತ್ರಿಪೂರುಷಮ್ |
ಪ್ರಸಹ್ಯತು ಒಲಾದುಕ್ತಂ ದಶ ಪೂರ್ವಾನ್ ದಶಾಪರಾನ್ || ೩೫ ||

ರಾಜಾನೋ ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಾಂಧಾ ಸಾತ್ವಪಾತಂ ವಿಚಕ್ಷತೇ |
ನಿರಯಂ ಯೇಽಭಿಮನ್ಯಂತೇ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂ ಸಾಧು ಬಾಲಿತಾಃ || ೩೬ ||

ಗೃಹ್ಣಂತಿ ಯಾವತಃ ಪಾಂಸೂನ್ಯಂದತಾಮುಕ್ತುಪಿಂದನಃ |
ವಿಪ್ರಾಣಾಂ ಹೃತವೃತ್ತೀನಾಂ ವದಾನ್ಯಾನಾಂ ಕುಟುಂಬಿನಾಮ್ || ೩೭ ||

ರಾಜಾನೋ ರಾಜಕುಲ್ಯಾಶ್ಚ ತಾವತೋಽಬ್ರಾಹ್ಮಿರಂಕುಶಾಃ |
ಕುಂಭೀಪಾಕೇಷು ಪಚ್ಯಂತೇ ಬ್ರಹ್ಮದಾಯಾಪಹಾರಿಣಃ || ೩೮ ||

ಸರ್ವಸ್ವರೂಪನೇ! ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನೇ! ಅನಂತವಾದ ಶಕ್ತಿ
ಯುಳ್ಳವನೇ! ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ
ನಾದ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ವಾಸುದೇವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ! ಸಮಸ್ತ
ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಯೋಗೇಶ್ವರನೇ! ನಾನು ನಿನಗೆ
ಪುನಃ ಪುನಃ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೨೯ ||

ನೃಗರಾಜನು ಹೀಗೆ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮಾಡಿ ತನ್ನ ಹೀರಿಳ
ದಿಂದ ಅವನ ಚರಣಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಮತ್ತೆ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡುತ್ತಿರು
ವಂತೆಯೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾದ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ
ಹೊರಟು ಹೋದನು. || ೩೦ ||

ಪರಿಣಿತನೇ! ನೃಗರಾಜನು ಹೊರಟುಹೋದ ಬಳಿಕ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಪರಮಪ್ರಿಯನಾದ, ಧರ್ಮಾತ್ಮನಾದ ದೇವಕಿ
ನಂದನ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಉಪದೇಶವನ್ನು
ಕೊಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ವರ್ಗದ
ಜನರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು. || ೩೧ || ಬಂಧುಗಳೇ! ಅಗ್ನಿಯಂತಹ
ತೇಜಸ್ವಿಗಳೂ ಕೂಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಅತ್ಯಲ್ಪವಾದ ಧನವನ್ನೂ ಅರಗಿಸಿ
ಕೊಳ್ಳಲಾರರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ತಾವೇ ಈಶ್ವರರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ
ಕೊಂಡಿರುವ ದುರಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ರಾಜರೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವರ
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ? || ೩೨ || ನಾನು ಹಾರಾಹಲ
ವಿಷವನ್ನೂ ವಿಷವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಅದರ
ಚಿಕಿತ್ಸೆಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಧನವೇ ಪರಮ
ವಿಷವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಯಾವುದೇ ಚಿಕಿತ್ಸವೂ,
ಉಪಾಯವೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. || ೩೩ || ಹಾರಾಹಲ ವಿಷವು
ಕೇವಲ ಹಿಂದವನನ್ನೇ ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ
ಆರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಧನರೂಪವಾದ ಅರಣಿ
ಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಅಗ್ನಿಯು ಇಡೀ ಕುಲವನ್ನೇ ಸಮೂಲವಾಗಿ
ಸುಟ್ಟುಹಾಕುತ್ತದೆ. || ೩೪ || ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯದೆ
ಅವನ ಧನವನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸಿದವರು ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು
ಹೀಗೆ ಮೂರು ತಲೆಮಾರುಗಳು ವಿನಾಶಹೊಂದುವರು. ಇನ್ನು
ಒಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಭೋಗಿಸಿದರೆ ಹಿಂದಿನ
ಹತ್ತು ತಲೆಮಾರಿನವರು, ಮುಂದಿನ ಹತ್ತು ತಲೆಮಾರಿನವರು
ನರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. || ೩೫ || ಮೂರ್ಖನಾದ ರಾಜನು ತನ್ನ
ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮದದಿಂದ ಕುರುಡನಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಧನವನ್ನು
ಕುಳಿಸಲು ಒಯಸುವವನು ನರಕದ ದಾರಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡ
ನೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅವರು ಎಂತಹ ಅಧಃಪತನದ ಹೊಂಡ
ದಲ್ಲಿ ಬೀಳಲಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. || ೩೬ ||
ಉದಾರಹೃದಯರಾದ, ಕುಟುಂಬಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು
ಕಿತ್ತುಕೊಂಡಾಗ, ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅಕುಲವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಬಿದ್ದ
ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಎಷ್ಟು ಕಣಗಳು ನೆನೆಯುವುವೋ ಅಷ್ಟು
ವರ್ಷಗಳಿಗಾಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ವತ್ತನ್ನು ಅವಹರಿಸಿದ ಉಚ್ಚೈಮಿಲ
ರಾಜನು ಮತ್ತು ಅವನ ಮನೆಜನು ಕುಂಭೀಪಾಕ ನರಕದಲ್ಲಿ
ದುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. || ೩೭-೩೮ ||

ಸ್ವದತ್ತಾಂ ಪರದತ್ತಾಂ ವಾ ಬ್ರಹ್ಮವೃತ್ತಿಂ ಹರೇಚ್ಚ ಯಃ |
ಷಷ್ಠಿವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಣಿ ವಿಷ್ಣುಯಾಂ ಜಾಯತೇ ಕೃಮಿಃ || ೩೯ ||

ನ ಮೇ ಬ್ರಹ್ಮಧನಂ ಭೂಯಾ-
ದ್ಯದ್ವದ್ವಾದ್ವಾರ್ತಾಯುಷೋ ನೃಪಾಃ |
ಪರಾಜಿತಾಶ್ಚ ತಾ ರಾಜ್ಯಾದ್
ಭವಂತ್ಯದ್ವೇಚನೋಽಪಯಃ || ೪೦ ||

ವಿಪ್ರಂ ಕೃತಾಗ್ರಮಪಿ ನೈವ ದ್ರುಹ್ಯತ ಮಾಮಹಾಃ |
ಘ್ನಂತಂ ಬಹು ಶಪಂತಂ ವಾ ನಮಸ್ಕುರುತ ನಿತ್ಯತಃ || ೪೧ ||

ಯಥಾಹಂ ಪ್ರಣಮೇ ವಿಶ್ರಾಂತನುಕಾಲಂ ಸಮಾಹಿತಃ |
ತಥಾ ನಮತ ಯೂಯಂ ಚ ಯೋಽಸ್ಯಥಾ ಮೇ ಸ ದಂಡಭಾಕ್ || ೪೨ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾರ್ಥೋ ಹ್ಯಪಹ್ಯತೋ ಹರ್ತಾರಂ ಪಾತಯತ್ಯಥಃ |
ಅಜಾನಂತಮಪಿ ಹೇನಂ ನೃಗಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗೌರಿವ || ೪೩ ||

ದಿವಂ ವಿಶ್ರಾಪ್ಯ ಭಗವಾನ್ ಮುಕುಂದೋ ದ್ವಾರಕಾಕಸಃ |
ಪಾವನಃ ಸರ್ವಲೋಕಾನಾಂ ವಿವೇಶ ನಿಜಮಂದಿರಮ್ || ೪೪ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ತಾನು ಕೊಟ್ಟದ್ದಾಗಲೀ, ಬೇರೆಯವರು ಕೊಟ್ಟದ್ದಾಗಲೀ ಜೀವನಾಧಾರವಾದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು (ಧನವನ್ನು) ಹಿತ್ತುಕೊಳ್ಳುವ ರಾಜನು ಅರವತ್ತು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಮಲದ ಕೃಮಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. || ೩೯ || ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಸ್ವತ್ತಿಗೆ ಆಸೆಪಡುವುದರಿಂದಲೇ ರಾಜನು ಅಲ್ಪಾಯುವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಪರಾಜಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ರಾಜ್ಯಭ್ರಷ್ಟನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸತ್ತನಂತರವೂ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಕವ್ವಕೊಡುವಂತಹ ಹಾವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅದುದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ನನಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಸ್ವತ್ತು ಬೇಡ. || ೪೦ || ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ಅತ್ತೀಯರೇ! ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಅವನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಬೇಡಿರಿ. ಅವನು ಹೊಡೆದರೂ, ಬಹಳವಾಗಿ ಬೈದರೂ, ಶಪಿಸಿದರೂ ನೀವು ಅವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಿ. || ೪೧ || ನಾನು ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವಂತೆಯೇ ನೀವೂ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಿ. ನನ್ನ ಈ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸುವವನನ್ನು ನಾನು ಕ್ಷಮಿಸದೆ, ಶಿಕ್ಷಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ. || ೪೨ || ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಐಶ್ವರ್ಯವು ಅಪಹಾರಿಯನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ವತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಅವನು ಆ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಹಸುವು ನೃಗಮಹಾರಾಜನನ್ನು ನರಕಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದಂತೆ ಅಧವಾತನಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. || ೪೩ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವಂತಹ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ದ್ವಾರಕಾವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿ ತನ್ನ ಅರಮನೆಗೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. || ೪೪ ||

ಅರವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೬೪ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಸೃಗೋಪಾಖ್ಯಾನಂ ನಾಮ ಚತುಃಷ್ಠಿತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೪ ||

ಅರವತ್ತೆನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಲರಾಮನು ವ್ರಜಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದುದು

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ಬಲಭದ್ರಃ ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಗವಾನ್ ರಥಮಾಸ್ಥಿತಃ |
ಸುಹೃದ್ವಿಧ್ವಕ್ವುರುತ್ವಂಠಃ ಪ್ರಯಯೌ ನಂದಗೋಕುಲಮ್ || ೧ ||

ಪರಿಷ್ಕೃಷ್ಟಶ್ರೋತೃಂತ್ಯೈರ್ಗೋಪೈರ್ಗೋಪೀಭರೇವ ಚ |
ರಾಮೋಽಭಿವಾನ್ಯ ಪಿತರಾವಾಶೀರ್ಭಿರಭಿನಂದಿತಃ || ೨ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಮಾರಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಬಲಭದ್ರನು ನಂದಗೋಕುಲವೇ ಮೊದಲಾದ ಸುಹೃದರನ್ನು ನೋಡುವ ಶವಕದಿಂದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ನಂದಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದನು. || ೧ || ಇತ್ತ ಬಲರಾಮ - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ವ್ರಜವಾಸಿಗಳಾದ ಗೋಪ-ಗೋಪಿಯರೂ ಬಹಳ ದಿವಸಗಳಿಂದ ಉತ್ಕಂಠಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಬಲರಾಮನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಆನಂದ ತುಂದಿಲರಾಗಿ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಗಾಢವಾಗಿ ಆಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಬಲರಾಮನೂ ಕೂಡ ತಾಯಿಯಾದ ಯಶೋದೆಗೂ, ನಂದ ರಾಜನಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿದನು. ಅವರು ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಾ ಅವನನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು. || ೨ ||

ಚರಂ ನಃ ಪಾಹಿ ದಾಶಾರ್ಹ ಸಾನುಚೋ ಜಗದೀಶ್ವರಃ |
ಇತ್ಯಾರೋಪ್ಯಾಂಕಮಾಲಿಂಗ್ಯ ನೇತ್ಯಃ ಸ್ವಿಚಿತುರ್ಬಲೈಃ || ೩ ||

ಗೋಪವೃದ್ಧಾಂಶ್ಚ ವಿಧಿವದ್ಯವಿಷ್ಣುರಭಿವಂದಿತಃ |
ಯಥಾವಯೋ ಯಥಾಸಂಖ್ಯಂ ಯಥಾಸಂಬಂಧಮಾತ್ಮನಃ || ೪ ||

ಸಮುಪೇತ್ಯಾಥ ಗೋಪಾಪಾನ್ವಾಸ್ತತ್ಸಗ್ರಹಾದಿಭಿಃ |
ವಿಶ್ರಾಂತಂ ಸುಖಮಾಸೀನಂ ಪದ್ರಚ್ಯು ಪರ್ಯುಪಾಗತಾಃ || ೫ ||

ಪೃಷ್ಠಾಶ್ಚಾನಾಮಯಂ ಸ್ವೇಷು ಪ್ರೇಮಗದ್ಗದಯಾ ಗಿರಾ |
ಕೃಷ್ಣೇ ಕಮಲಪತ್ರಾಕ್ಷೇ ಸಂಸ್ಥಸ್ತಾಖಿಲರಾಧಸಃ || ೬ ||

ಕಚ್ಚನ್ನೋ ಬಾಂಧವಾ ಕಾಮ ಸರ್ವೇ ಕುಶಲಮಾಸೇ |
ಕಚ್ಚತ್ತರಥ ನೋ ಕಾಮ ಯೂಯಂ ದಾರಸುತಾನ್ವಿತಾಃ || ೭ ||

ದಿಷ್ಟಾ ಕಯೋ ಹತಃ ಪಾಪೋ ದಿಷ್ಟಾ ಮುಕ್ತಾಃ ಸುಹೃದ್ವನಾಃ |
ನಿಜತ್ಯ ನಿರ್ಜಿತ್ಯ ರಿಪೂನ್ ದಿಷ್ಟಾ ದುರ್ಗಂ ಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ || ೮ ||

ಗೋಪೈಃ ಹಸಂತ್ಯಃ ಪಪ್ರಚ್ಯು ರಾಮಸಂದರ್ಶನಾದ್ಯತಾಃ |
ಕಚ್ಚಿದಾಸ್ತೇ ಸುಖಂ ಕೃಷ್ಣಃ ಪುರಸ್ವೀಡನವಲ್ಲಭಃ || ೯ ||

ಕಚ್ಚತ್ತರತಿ ವಾ ಬಂಧೂನ್ವಿತರಂ ಮಾತರಂ ಚ ಸಃ |
ಅಪ್ಯಸೌ ಮಾತರಂ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಸಕ್ಯದಪ್ಯಾಗಮಿಷ್ಯತಿ |
ಅಸಿ ವಾ ಸ್ವರತೇಽಸ್ಯಾಕಮನುಸೇವಾಂ ಮಹಾಭುಜಃ || ೧೦ ||

'ದಾಶಾರ್ಹನೇ! ನೀನು ಜಗದೀಶ್ವರನಾಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ಕಮನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಡನೆ ಸದಾ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವನನ್ನು ತೊಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಅನಂದ ಬಾಷ್ಪದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದರು. || ೩ || ಬಳಿಕ ಬಲರಾಮನು ಹಿರಿಯ ಗೋಪರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಹಿರಿಯರು ಅವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಹೀಗೆ ಬಲರಾಮನು ಗೋಪಾಲಕರ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ, ಅವರೊಡನೆ ತನಗಿದ್ದ ವೈತ್ರಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೆಂಬ್ಬರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಮಾದರಿಸಿದನು. || ೪ || ಬಲರಾಮನು ಗೋಪಾಲಕರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೆಲವರನ್ನು ಕೈಕುಲುಕಿದನು. ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಎನೋದದ ಮಾತುಗಳ ನ್ನಾದಿದನು. ಕೆಲವರನ್ನು ನಗು-ನಗುತ್ತಾ ಅಪ್ಪಿರಿಸಿದನು. ಇದಾದ ಬಳಿಕ ಬಲರಾಮನು ಬಳಲಿಕೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಸುಖಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವಾಗ, ಕಮಲನಯನ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಧೋಗಗಳನ್ನೂ ಸ್ವರ್ಗ, ಪೋಷ್ಣವನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿದ ಗೋಪಾಲಕರು ಬಲರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಬಲರಾಮನು ಅವರ ಮನೆಯವರ ಕುರಿತು ಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಉಕ್ಕಿಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕಣ್ಣರಿನಿಂದಾಗಿ, ಗದ್ಗದವಾಗಿದ್ದ ಸ್ವರದಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭವಿತು. || ೫-೬ || ಬಲರಾಮನೇ! ಮರುರೇವನೇ ಮೊದಲಾದ ನಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಕ್ಷೇಮವಾಗಿರುವರೇ? ಈಗ ನೀವು ಪತ್ನಿ-ಪುತ್ರರೊಂದಿಗೆ ಅನಂದದಿಂದ ಸಂಹಾರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವಿರಿ. ಎಂದಾದರೂ ನಿಮಗೆ ನಮ್ಮಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯುಂಟಾಗುವುದೇ? || ೭ || ಪಾಪಿಯಾದ ಕಂಸ ನಮ್ಮ ನೀವು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದಿರಿ. ಇದು ದೊಡ್ಡ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಸುಹೃದ್ - ಸಂಬಂಧಿಗಳನ್ನು ಕಪ್ಪ-ಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳಿಂದ ಕಾಪಾಡಿದಿರಿ. ನೀವು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದಿರಿ. ಗೆದ್ದುಕೊಂಡಿರಿ ಇದು ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಅನಂದದ ವಿಷಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಈಗ ನೀವುಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯದ ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವಿರಿ. || ೮ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನ ದರ್ಶನದಿಂದ, ಅವನ ಪ್ರೇಮಪೂರ್ಣ ನೋಟದಿಂದ ಗೋಪಿಯರು ಮಾರು ಹೋದರು. ಅವರು ನಗುತ್ತಾ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ - ಬಲರಾಮನೇ! ನಗರದ ನಾರಿಯರಿಗೆ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲವನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕುಶಲಿಯಾಗಿರುವನಲ್ಲ? || ೯ || ಎಂದಾದರೂ ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಬಂಧುಗಳ, ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರ ನೆನಪು ಬರುತ್ತದೆಯೇ? ಅವನು ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಬಲ್ಲನೇ? ಮಹಾದಾಹುವಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎಂದಾದರೂ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಮಾಡಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರುವನೇ? || ೧೦ || ಬಲ ಭದ್ರನೇ! ಸ್ವಜರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಎಷ್ಟು ದುಸ್ತರವಾದುದು ಎಂಬುದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದ ಇದೆ. ಆದರೂ ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಕಮನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗಾಗಿ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರನ್ನೂ ಅಣ್ಣ ಕಮ್ಮಂದಿರನ್ನೂ ಪತಿ-ಪುತ್ರ ಮತ್ತು ಸಹೋದರಿಯರನ್ನು ಪುತ್ರಿ

ಮಾತರಂ ಪಿತರಂ ಭ್ರಾತೃವೃತ್ತೀನ್ ಪುತ್ರಾನ್ ಸ್ವಸ್ವರೂಪಿ |
ಯಿದರ್ಥೇ ಬಹಿಮ ದಾತಾರ್ಹ ದುಶ್ಯಜಾನ್ಸ್ವನಾನ್ ಪ್ರಭೋ || ೧೧ ||

ತಾ ನಃ ಸದ್ಯಃ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಗತಃ ಸಂಭಿನ್ನಸೌಹೃದಃ |
ಕಥಂ ನು ತಾದೃಶಂ ಸ್ವಿಭಿರ್ನ ಶ್ರದ್ಧೀಯೇತ ಭಾಷಿತಮ್ || ೧೨ ||

ಕಥಂ ನು ಗೃಹ್ಣಂತ್ಯನವಸ್ಥಿತಾತ್ಮನೋ
ವಚಃ ಕೃತಘ್ನಸ್ಯ ಬುಧಾಃ ಪುರಸ್ಕಿಯಃ |
ಗೃಹ್ಣಂತಿ ವೈ ಚಿತ್ರಕಥಸ್ಯ ಸುಂದರ-
ಸ್ಮಿತಾವಲೋಕೋಚ್ಚ ಸಿತಸ್ಮರಾತುರಾಃ || ೧೩ ||

ಕಿಂ ನಸ್ತತ್ಕಥಯಾ ಗೋಪ್ಯಃ ಕಥಾಃ ಕಥಯತಾಪರಾಃ |
ಯಾತ್ಯಸ್ಮಾಭಿವಿನ್ಯಾ ಕಾಲೋ ಯದಿ ತಸ್ಯ ತಪೈವ ನಃ || ೧೪ ||

ಇತಿ ಪ್ರಹಸಿತಂ ಶೌರೇರ್ಜಲಿತಂ ಚಾರುವೀಕ್ಷಿತಮ್ |
ಗತಿಂ ಪ್ರೇಮಪರಿಷ್ಕಂಗಂ ಸ್ಮರಂತೋ ರುರುದುಃ ಸ್ತ್ರಿಯಃ || ೧೫ ||

ಸಂಕರ್ಷಣಸ್ತಾಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಸಂದೇಶೈರ್ಹೃದಯಂಗಮೈಃ |
ಸಾಂತ್ವಯಾಮಾಸ ಭಗವಾನ್ ನಾನಾನುನಯಕೋದಿದಃ || ೧೬ ||

ದ್ವೌ ಮಾಸೌ ತತ್ರ ಚಾವಾತ್ಸೀನ್ನಧುಂ ಮಾಧವಮೇವ ಚ |
ರಾಮಃ ಕ್ವಪಾಸು ಭಗವಾನ್ ಗೋಪೀಸಾಂ ರತಿಮಾವಹನ್ || ೧೭ ||

ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಕಲಾಮೃಜ್ಯೈ ಕೌಮುದಿಲಿಂಗಧವಾಯುನಾ |
ಯಮುನೋಪವನೇ ರೇಮೇ ಸೇವಿತೇ ಸ್ತ್ರೀಗಣೈರ್ವೃತಃ || ೧೮ ||

ವರುಣಪ್ರೇಷಿತಾ ದೇವೀ ವಾರುಣೇ ವೃಕ್ಷಕೋಟರಾತ್ |
ಪತಂತೀ ತದ್ವನಂ ಸರ್ವಂ ಸ್ವಗಂಧೇನಾಧ್ಯವಾಸಯತ್ || ೧೯ ||

ಯರನ್ನು ತ್ಯಜಿ ಬಿಟ್ಟೆವು. ಆದರೆ ಪ್ರಭೋ! ಅವನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕ್ಷಣಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಿತ್ಯಜಿ, ನಮ್ಮ ಸೌಹಾರ್ದವನ್ನೂ ಪ್ರೇಮ ಬಂಧನವನ್ನೂ ಕ್ಷರಿಸಿಹಾಕಿ ಹೊರಟೇ ಹೋದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬಯಸಿದ್ದರೆ ಕಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಅವನು 'ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮುನಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ತೀರಿಸಲಾರನು. ಬೇಗನೇ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬರುವೆನು' ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಬಿನ್ನಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ಯಾವ ಸ್ತ್ರಿಯು ತಾನೇ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿಡದೇ ಇದ್ದಾಳು? || ೧೧-೧೨ ||

ಆಗ ಒಬ್ಬ ಗೋಪಿಯು ಹೇಳಿದಳು - ಬಲರಾಮನೇ ನಾವೇನೋ ಹಕ್ಕಿಗರು. ಏನೂ ತಿಳಿಯದವರು. ಅವನ ಮೃದು ಮಧುರವಾದ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಬಿಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಚತುರನಾದ ನಗರದ ಸ್ತ್ರಿಯರು ಚಂಚಲನೂ, ಕೃತಘ್ನನೂ ಆದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಎಲೆ ನಂಬುತ್ತಾರೆ? ಅವರನ್ನು ಇವನು ಮೋಸಗೊಳಿಸಲಾರನು. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಗೋಪಿಯು ಹೇಳಿದಳು - ಸುಖೀಯರೇ! ಯಾರಾದರೇನು? ನಮ್ಮ ಪ್ರಿಯತಮನು ಕಿರುನಗೆಯನ್ನು ಬೀರುತ್ತಾ, ಕಡೆಗಣ್ಣಿನೋಟದಿಂದ ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣ ನಗರದ ಸ್ತ್ರಿಯರೂ ಕೂಡ ಪ್ರೇಮವಶರಾಗಿ ಮ್ಯಾಕುಲರಾಗುವರು. ಅವರು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಅವನ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. || ೧೩ ||

ಮೂರನೆಯ ಗೋಪಿಯು ಹೇಳಿದಳು - ಗೋಪಿಯರೇ! ಅವನ ಕಥೆಯಿಂದ ನಮಗೇನು ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ? ಬೇರೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಸಂಗವಿದ್ದರೆ ಹೇಳಿರಿ. ನಾವಿಲ್ಲದೆ ಅವನು ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯಬಹುದಾದರೆ ಅವಿಲ್ಲದೆ ನಾವೂ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯೋಣ. || ೧೪ || ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಗೋಪಿಯರು ಪ್ರಿಯತಮನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ನಗು, ಸಮಸುಡಿಗಳು, ಚೇತೋಹಾರಿಯಾದ ಸುಂದರನೋಟ, ಅಂದವಾದ ನಡಿಗೆ, ಪ್ರೇಮಾಲಿಂಗನ ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಕ್ಕಿ-ಬಕ್ಕಿ ಅತ್ತುಬಿಟ್ಟರು. || ೧೫ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬಗೆ-ಬಗೆಯ ಸಾಂತ್ವನದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಚತುರನಾದ ಬಲರಾಮನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದ ಹೃದಯಂಗಮವಾದ ಸಂದೇಶಗಳಿಂದ ಆ ಗೋಪಿಕೆ ಯರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದನು. || ೧೬ || ಹೀಗೆ ವಸಂತ ಋತು ಎನ ಚೈತ್ರ-ವೈಶಾಖ ಈ ತಿಂಗಳು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಬಲರಾಮನು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿದ್ದನು. || ೧೭ || ಆಗ ಕುಮುದ ಪುಷ್ಪದ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹೊತ್ತು ತಂಗಾಳಿಯು ಮೆಲ್ಲ-ಮೆಲ್ಲನೆ ಬೀಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಬೆಳದಿಂಗಳಿನಿಂದ ಜಾಜ್ಜಲಮಾನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಯಮುನಾ ತಟದ ಉಪವನದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನು ಗೋಪಿಯರೊಂದಿಗೆ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೮ || ವರುಣ ದೇವನು ಕಳಿಸಿದ ವಾರುಣಯು ಒಂದು ಮರದ ಪೊಟರೆಯಿಂದ ಪರಿದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾ ಆ ಉಪವನವೆಲ್ಲವನ್ನು ಸುಗಂಧದಿಂದ ಸುವಾಸಿತಗೊಳಿಸಿದಳು. || ೧೯ ||

ತಂ ಗಂಧಂ ಮಧುಧಾರಾಯಾ ವಾಯುಸೋಪಹೃತಂ ಬಲಃ |
ಆಘ್ರಾಯೋಪಗಮಸ್ತತ್ರ ಲಲನಾಭಿಃ ಸಮಂ ಪಪೌ || ೨೦ ||

ಉಪಗೀಯಮಾನಚರಿತೋ ವನಿತಾಭಿರ್ಹಲಾಯುಧಃ |
ವನೇಷು ವ್ಯಚರತ್ ಕ್ಷೀಬೋ ಮದವಿಹ್ವಲಚೋಚನಃ || ೨೧ ||

ಸ್ವಕ್ಷೇಕಕುಂಡಲೋ ಮತ್ತೋ
ವೈಜಯಂತ್ಯಾ ಚ ಮಾಲಯಾ |
ಬಿಭ್ರತ್ ಸ್ತುತಮುಖಾಂಭೋಜಂ
ಸ್ವೇದಪ್ರಾಲೇಯಘೋಷಮ್ || ೨೨ ||

ಸ ಆಜುಹಾವ ಯಮುನಾಂ ಜಲಕ್ರೇದಾರ್ಥಮೀಶ್ವರಃ |
ನಿಜಂ ವಾಕ್ಯಮನಾದೃತ್ಯ ಮತ್ತ ಇತ್ಯಾಪಗಾಂ ಬಲಃ |
ಅನಾಗತಾಂ ಹಲಾಗ್ರೇಣ ಕುಟಿತೋ ವಿಚಿರಪ್ಪ ಹ || ೨೩ ||

ಪಾಪೇ ತ್ವಂ ಮಾಮವಚ್ಛಾಯ ಯನ್ಮಾಯಾಸಿ ಮಯಾಽಽಹುತಾ |
ನೇಷ್ಯೇ ತ್ವಾಂ ಲಾಂಗಲಾಗ್ರೇಣ ಶತಧಾ ಕಾಮಚಾರಿಣೀಮ್ || ೨೪ ||

ದಿವಂ ನಿರ್ಭತ್ಸಿತಾ ಭೀತಾ ಯಮುನಾ ಯದುನಂದನಮ್ |
ಉವಾಚ ಚಕಿತಾ ವಾಚಂ ಪತಿತಾ ಪಾದಯೋರ್ನೃಪ || ೨೫ ||

ಯಮನೋವಾಚ

ರಾಮ ರಾಮ ಮಹಾಬಾಹೋ ನ ಜಾನೇ ತವ ವಿಕ್ರಮಮ್ |
ಯಶ್ಯೇಕಾಂತೇನ ವಿದೃತಾ ಜಗತೀ ಜಗಜ್ಜ ಪತೇ || ೨೬ ||

ಖರಂ ಭಾವಂ ಭಗವತೋ ಭಗವನ್ ಮಾಮಜಾನತೀಮ್ |
ಮೋಕ್ಷಮರ್ಹಸಿ ವಿಶ್ವಾತ್ಮನ್ ಪ್ರಪನ್ನಾಂ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ || ೨೭ ||

ತತೋ ವ್ಯಮುಂಚದ್ಯಮುನಾಂ ಯಾಚತೋ ಭಗವಾನ್ಪರಃ |
ವಿಜಗಾಹ ಜಲಂ ಸ್ತ್ರೀಭಿಃ ಕರೇಣುಭಿರಿವೇಭರಾಟ್ || ೨೮ ||

ಕಾಮಂ ವಿಹೃತ್ಯ ಸಲಿಲಾದುತ್ತೀರ್ಣಾಯಾಸಿತಾಂಬರೇ |
ಭೂಷಣಾನಿ ಮಹಾರ್ಹಣಿ ದದೌ ಕಾಂಠಿಃ ಕುಭಾಂ ಸ್ವಜಮ್ || ೨೯ ||

ವಾಯುದಿನಿಂದ ಕರಲಟ್ಟ ಆ ಮಧುಧಾರೆಯ ವಾಸನೆಯನ್ನು
ಬಲರಾಮನು ಆಘ್ರಾಣಿಸಿ ವಾರುಣಮಧುವು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ
ಹೋಗಿ ಗೋಪಿಯರೊಂದಿಗೆ ಅವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು. || ೨೦ ||
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರು ಬಲರಾಮನ ಸುತ್ತಲೂ ನೆರೆದು
ಅವನ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಧುಪಾನದಿಂದ ಅಮಲೇರಿ
ಬಂದು ಬಲರಾಮನು ಆ ವನದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ
ಕಣ್ಣುಗಳು ಅನಂದಮದದಿಂದ ವಿಹ್ವಲವಾಗಿದ್ದವು. || ೨೧ ||
ಮತ್ತನಾದ ಅವನು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ವೈಜಯಂತ್ರಿ ಮಾಲೆಯನ್ನು
ಧರಿಸಿದ್ದನು. ಅವನ ಒಂದೇ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಕುಂಡಲವಿತ್ತು. ಹಿಮದ
ಹನಿಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಬೆವರಿನಿಂದ ವಿಘೋಷಿತನಾಗಿ, ಮಂದ
ಹಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುಖಕಮಲದಿಂದ ಬಲರಾಮನು ಆತ್ಮಂತ
ಶೋಭಾಯಮಾನನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು. || ೨೨ || ಸರ್ವಶಕ್ತಿ
ಸಂಪನ್ನನಾದ ಬಲರಾಮನು ಜಲಕ್ರೇದಗಾಗಿ ಯಮುನೆಯನ್ನು
ಆಹ್ವಾನಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಯಮುನೆಯು ಇವನು ಮದಮತ್ತ
ನಾಗಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ ಅವನ
ಬಳಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಬಲರಾಮನು ಕ್ರೋಧಗೊಂಡು ತನ್ನ
ಹಲಾಯುಧದಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ತನ್ನತ್ತ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡನು. || ೨೩ ||
ಹಾಗೂ ಹೇಳಿದನು - ಪಾಪಿಷ್ಠೇ! ನಾನು ಜಲಕ್ರೇದಗಾಗಿ
ಕರೆದರೂ ನೀನು ನನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ.
ಸ್ವೆಚ್ಛಾಪಾರಿಣಿಯಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಈಗಲೇ ಹಲಾಯುಧದ ಅಗ್ರಭಾಗ
ದಿಂದ ನೂರಾರು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ. || ೨೪ ||
ಬಲರಾಮನು ಯಮುನೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಗದರಿಸಿದಾಗ ಭಯ
ಗೊಂಡು ಆಕೆಯು ಬಲಭದ್ರನ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು ದೈನ್ಯದಿಂದ
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಳು. || ೨೫ ||

ಯಮುನೆಯು ಹೇಳಿದಳು - ಮಹಾಬಾಹುವಾದ
ಬಲರಾಮನೇ! ನಾನು ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗಿದ್ದೇ
ಜಗತ್ತಿನಿಯೇ! ನಿನ್ನ ಒಂದಂಶನಾದ ಶೇಷವು ಇಡೀ ಜಗತ್ತನ್ನೇ
ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಪೂರ್ಣಾಂಶನಾದ ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ
ಮಿತಿಯುಂಟೆ? || ೨೬ || ಭಗವಂತಾ! ನೀನು ಪರಮ
ವಶ್ಯರ್ಥತಾಲಿಯಾಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು
ತಿಳಿಯದ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ನನ್ನಿಂದ ಇಂಕಹ ಅಪರಾಧ
ನಡೆದುಹೋಯಿತು. ಸರ್ವಸ್ವರೂಪನಾದ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೇ! ನಾನು
ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನೀನು ನನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ, ಕ್ಷಮಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು
ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು. || ೨೭ ||

ಯಮುನೆಯು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಭಗವಾನ್
ಬಲರಾಮನು ಆಕೆಯನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಗಜರಾಜನು ಹೆಣ್ಣಾನೆ
ಗಳೊಂದಿಗೆ ಕ್ರೀಡಿಸುವಂತೆಯೇ ಅವನು ಗೋಪಿಕೆಯರೊಂದಿಗೆ
ಜಲಕ್ರೇಡೆಯಾಡಿದನು. || ೨೮ || ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಜಲಕ್ರೇಡೆ
ಯಾಡಿ ಬಲರಾಮನು ನೀರಿನಿಂದ ಕೊರಗಿ ಬಂದಾಗ, ವರುಣ
ನಿಂದ ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾಂತೀದೇವಿಯು ಅವನಿಗೆ ನೀಲಾಂಬರವನ್ನು
ಬಹುಮೂಲ್ಯವಾದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಸುಂದರವಾದ ಚಿನ್ನದ
ಹಾರವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದಳು. || ೨೯ ||

ಮುಕ್ತಾ ವಾಸುಕೀ ನೀಲೇ ಮಾಲಾಮಾಮುಚ್ಯ ಕಾಂಚನೀಮ್ |
ರೇಚೇ ಸ್ವಲಂಕಿತೋ ಲಿಪ್ತೋ ಮಾಜೇಂದ್ರ ಇವ ವಾರಣಃ || ೩೦ ||

ಅದ್ಯಾಪಿ ದೃಶ್ಯತೇ ರಾಜನ್ ಯಮುನಾಽಽಕೃಪ್ತವರ್ತನಾ |
ಬಲಸ್ಯಾನಂತವೀರ್ಯಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ ಸೂಚಯತೀವ ಹಿ || ೩೧ ||

ಏವಂ ಸರ್ವಾ ನಿಶಾ ಯಾತಾ ಏಕೇವ ರಮತೋ ವ್ರಜೇ |
ರಾಮಸ್ಯಾಕ್ಷಿಪ್ತಚಿತ್ತಸ್ಯ ಮಾಧುರ್ಯೈರ್ವ್ರಜಯೋಪಿತಾಮ್ || ೩೨ ||

ಬಲರಾಮನು ನೀಲಾಂಬರವನ್ನುಟ್ಟು ಬಂಗಾರದ ಮಾಲೆ
ಯನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡನು. ಅಂಗರಾಗವನ್ನು ಮೈಗೆ ಫೂಸಿಕೊಂಡು,
ಸುಂದರ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಇಂದ್ರನ ಬಳಿ
ಯಾದ ಶರಾವತದಂತೆ ಶೋಭಿಸಿದನು. || ೩೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ಆನಂತವೀರ್ಯನಾದ ಬಲರಾಮನ ವೀರ್ಯ - ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು
ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಈಗಲೂ ಯಮುನಾನದಿಯು
ನೇಗಿಲಿನಿಂದ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲೇ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. || ೩೧ ||
ವ್ರಜವಾಸಿನಿಯರಾದ ಗೋಪಿಯರ ಮಾಧುರ್ಯ, ಬೆಡಗು
ಬಿನ್ನಾಣಗಳಿಂದ ಬಲರಾಮನ ಮನಸ್ಸು ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು.
ಹಲವಾರು ರಾತ್ರಿಗಳು ಒಂದೇ ರಾತ್ರಿಯಂತೆ ಕಳೆದುಹೋದ
ಸಮಯವು ಅವರ ಅರಿವಿಗೆ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಬಲರಾಮನು
ವ್ರಜದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೨ ||

ಅರಮ್ಬದಸಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು || ೩೩ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭಾರತೇ ಪಾರುಷಕಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಬಲದೇವವಿಜಯೇ ಯಮುನಾಕರ್ಷಣಂ ನಾಮ ಪಂಚವಿಂಶತ್ಸರ್ಗಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೩೩ ||

ಅರವತ್ತಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಪೌಂಡ್ರಕ ಮತ್ತು ಕಾಶಿರಾಜನ ಉದ್ಧಾರ

ಶ್ರೀಕುಕ ಉವಾಚ

ನಂದವ್ರಜಂ ಗತೇ ರಾಮೇ ಕರೂಪಾಧಿಪತಿರ್ನೃಪ |
ವಾಸುದೇವೋಽಹಮಿತ್ಯಜ್ಞೋ ದೂತಂ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಪ್ರಾಹೀಣೋತ್ || ೧ ||

ತ್ವಂ ವಾಸುದೇವೋ ಭಗವಾನವತೀರ್ಣೋ ಜಗತ್ಪತಿಃ |
ಇತಿ ಪ್ರಸ್ಮೋಭಿತೋ ಬಾಲ್ಯೈರ್ಮೇನ ಆತ್ಮಾನಮಚ್ಯುತಮ್ || ೨ ||

ದೂತಂ ಚ ಪ್ರಾಹೀಣೋನ್ಮಂದಃ ಕೃಷ್ಣಾಯಾವೃತವರ್ತನೇ |
ದ್ವಾರಕಾಯಾಂ ಯಥಾ ಬಾಲೋ ನೃಪೋ ಬಾಲಕೃತೋಽಬುಧಃ || ೩ ||

ದೂತಃ ದ್ವಾರಕಾಮೇತ್ಯ ಸ್ಥಾನಾಯಾಮಾಸ್ಥಿತಂ ಪ್ರಭುಮ್ |
ಕೃಷ್ಣಂ ಕಮಲಪತ್ರಾಕ್ಷಂ ರಾಜಸಂದೇಶಮಬ್ರವೀತ್ || ೪ ||

ಶ್ರೀಕುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ಬಲರಾಮನು ನಂದಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕರೂಪ
ದೇಶದ ಮೂರ್ಖನಾದ ಪೌಂಡ್ರಕನೆಂಬ ರಾಜನು ತಾನೇ ವಾಸು
ದೇವನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ದೂತನೊಬ್ಬನನ್ನು
ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. || ೧ || ಆ ದೇಶದ ಮೂರ್ಖಜನರು ರಾಜ
ನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಲು ಅವನನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ - 'ನೀನೇ
ಭಗವಂತನಾದ ವಾಸುದೇವನಾಗಿರುವೆ. ಜಗತ್ತಿನ ರಕ್ಷಕನಾಗಿ
ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿರುವೆ' ಎಂದು ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಆ
ಮೂರ್ಖರಾಜನು ತಾನೇ ಭಗವಾನ್ ಆಚ್ಯುತನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ
ಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟನು. || ೨ || ಹುಡುಗರು ಪರಸ್ಪರ ಆಟವಾಡುವಾಗ
ಒಬ್ಬನನ್ನು ರಾಜನನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಅವನನ್ನು
ರಾಜನೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವಂತೆ - ಪೌಂಡ್ರಕನ ಪ್ರಜೆಗಳೂ
ಆಟಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ರಾಜನನ್ನು ವಾಸುದೇವನೆಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.
ಇದನ್ನು ಅರ್ಥವಿಸದೆ ಆ ಮಂದಮತಿ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಪೌಂಡ್ರ
ಕನು ಅಚಿತ್ಯಗತಿಯಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಲೀಲಾ ರಹಸ್ಯ
ಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ, ಅವನ ಬಳಿಗೆ ದೂತನನ್ನು ಕಳಿಸಿ
ಕೊಟ್ಟನು. || ೩ || ಪೌಂಡ್ರಕನ ದೂತನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬಂದು,
ರಾಜಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಕಮಲಾಕ್ಷನಾದ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ತನ್ನ ರಾಜನ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. || ೪ ||

ವಾಸುದೇವೋಽವತೀರ್ಣೋಽಹಮೇಕ ಏವ ನ ಚಾಪರಃ |
ಭೂತಾನಾಮನುಕಂಪಾರ್ಥಂ ತ್ವಂತು ಮಿಥ್ಯಾಭಿಧಾಂತ್ಸುಃ || ೨ ||

ಯಾನಿ ತ್ವಮಸೃಚ್ಚಿಹ್ನಾಸಿ ಮೌಢ್ಯಾದ್ಭಿಘ್ನಿಷ್ಠಾತ್ಸತಃ |
ತ್ವಕ್ಷೇಪಹಿ ಮಾಂ ತ್ವಂ ಶರಣಂ ನೋ ಚೇದ್ದೇಹಿ ಮಮಾಹವಾಮ್ || ೩ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಕೃತ್ಯಂ ತದುಪಾಕರ್ಣ್ಯ ಪೌಂಡ್ರಕಸ್ಯಾಲ್ಪಮೇಧಸಃ |
ಉಗ್ರಸೇನಾದಯಃ ಸಭ್ಯಾ ಉಚ್ಚಕ್ಷೇಪಕಪುಸ್ತಕಾ || ೪ ||

ಉವಾಚ ದೂತಂ ಭಗವಾನ್ ಪರಿಹಾಸಕಥಾಮನು |
ಉತ್ಕರ್ಷೇ ಮೂಢ ಚಿಹ್ನಾಸಿ ಯೈಸ್ತಮೇವಂ ವಿಕೃತ್ಯಸೇ || ೫ ||

ಮುಖಂ ತದಭಿಧಾಯಾಜ್ಞ ಕಂಕಗೃಧ್ರವಚೈರ್ವೃತಃ |
ತಯಿಷ್ಯಸೇ ಹತಸ್ತತ್ರ ಭವಿತಾ ತರಣಂ ತುನಾಮ್ || ೬ ||

ಇತಿ ದೂತಸ್ತದಾಕ್ಷೇಪಂ ಸ್ವಾಮಿನೇ ಸರ್ವಮಾಹರತ್ |
ಕೃಷ್ಣೋಽಪಿ ರಥಮಾಸ್ಥಾಯ ಕಾಶೀಮುಪಜಗಾಮ ಹ || ೧೦ ||

ಪೌಂಡ್ರೋಽಪಿ ತದುದ್ಯೋಗಮುಪಲಭ್ಯ ಮಹಾರಥಃ |
ಅಕ್ಸೌಹಿಣೀಭ್ಯಾಂ ಸಂಯುಕ್ತೋ ನಿಶ್ಚಕ್ರಾಮ ಪುರಾದ್ಭುತಮ್ || ೧೧ ||

ತಸ್ಯ ಕಾಶಿಪತಿರ್ಮಿತ್ರಂ ಪಾಪ್ಲಿಗ್ರಾಹೋಽನ್ವಯಾನ್ತಪಃ |
ಅಕ್ಸೌಹಿಣೀಭಿಃ ಸ್ವಭಿರಪತ್ಯತ್ ಪೌಂಡ್ರಕಂ ಹರಿಃ || ೧೨ ||

ಶಂಕಾರ್ಯಸಿಗದಾಶಾರ್ಜ್ವಶ್ರವತ್ಪಾದ್ಯುಪಲಕ್ಷಿತಮ್ |
ಬಿಭ್ರಾಣಂ ಕೌಸ್ತುಭಮಣಿಂ ವನಮಾಲಾವಿಭೂಷಿತಮ್ || ೧೩ ||

ಕೌಶೇಯವಾಸಸೀ ಪೀತೇ ಮಾನಂ ಗರುಡಧ್ವಜಮ್ |
ಅಮೂಲ್ಯಮೌಲ್ಯಾಭರಣಂ ಸ್ಫುರನ್ನಕರುಂಡಲಮ್ || ೧೪ ||

ವಾಸುದೇವನೇಯುವನು ವಾನೊಬ್ಬನೇ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ಬೇರೆ ಯಾವನೂ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆದೊರಲು ನಾನೇ ಅವತರಿಸಿರುವೆನು. ನೀನು ಸುಳ್ಳು-ಸುಳ್ಳನೇ ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ವಾಸುದೇವನೆಂದು ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿರುವೆ. ಈಗ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು. || ೨ ||

ಯದುವಂತೀಯನೇ! ನೀನು ಮೂರ್ಖತೆಯಿಂದ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಮೊದಲಾದ ನನ್ನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನನಗೆ ಶರಣುಬಾ. ನನ್ನ ಮಾತು ನಿನಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಯಾಗಲಿಲ್ಲವಾದರೆ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧಮಾಡು. || ೩ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರಿಣಿತನೇ! ಮಂದಮತಿಯಾದ ಪೌಂಡ್ರಕನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಉಗ್ರಸೇನರೇ ಮೊದಲಾದ ಸಭಾಸದರು ಗಹ-ಗಹು ನಗತೊಡಗಿದರು. || ೪ ||

ಅವರೆಲ್ಲರ ನಗುವು ನಿಂತ ಮೇಲೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ದೂತನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು - ನೀನು ಹೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ರಾಜನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳು -

'ಎಲೈ ಮೂರ್ಖನೇ! ನಾನು ನನ್ನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಿಡುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ನೀನು ಯಾರ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗಳಹುತ್ತಿರುವೆಯೋ ಅವರ ಮೇಲೆಯೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವೆನು.

ಎಲೈ ಮೂಢನೇ! ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ನನ್ನಿಂದ ಹತನಾಗಿ ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹದ್ದು ರಣಹದ್ದು ಮುಂತಾದ ಮಾಯವನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದು ಮಲಗಿಬಿಡುವೆ.

ನೀನು ನನಗೆ ರಕ್ಷಕನಾಗುವುದಿರಲಿ, ನಾಯಿಗಳಿಗಂತೂ ರಕ್ಷಕನಾಗುವುದು ನಿಜ. ನಿನ್ನ ಮಾಂಸವನ್ನು ನಾಯಿಗಳು ತಿಂದು ತೇಗುವವು. || ೫-೬ || ಪರಿಣಿತನೇ! ಭಗವಂತನ ಇಂತಹ ತಿರುಸ್ಕಾರ ಪೂರ್ಣ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಪೌಂಡ್ರಕನ ದೂತನು ತನ್ನ ಒಡೆಯನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇತ್ತ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಕೂಡ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕಾಶಿಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದನು. ಏಕೆಂದರೆ, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕರೂಷದ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಕಾಶಿರಾಜನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿದ್ದನು. || ೧೦ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಆಕ್ರಮಣದ ಸಮಾಚಾರ ತಿಳಿದ ಮಹಾರಥಿ ಪೌಂಡ್ರಕನೂ ಕೂಡ ಎರಡು ಅಕ್ಸೌಹಿಣಿ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ತೀವ್ರವಾಗಿ ನಗರದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದನು. || ೧೧ || ಕಾಶಿರಾಜನು ಪೌಂಡ್ರಕನನ್ನು ಮಿತ್ರನಾಗಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನೂ ಕೂಡ ಮಿತ್ರನಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಮೂರು ಅಕ್ಸೌಹಿಣಿ ಸೇನೆಯೊಡನೆ ಪೌಂಡ್ರಕನನ್ನು ಹಿಂದಾಲಿಸುತ್ತಾ ಬಂದನು. ಪರಿಣಿತನೇ! ಆಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪೌಂಡ್ರಕನನ್ನು ನೋಡಿದನು. || ೧೨ || ಪೌಂಡ್ರಕನೂ ಶಂಖ, ಚಕ್ರ, ಖಡ್ಗ, ಗದೆ, ಶಾರ್ಙ್ಗಧನುಸ್ಸನ್ನು ಶ್ರೀವತ್ಸ ಚಿಹ್ನೆ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದನು. ಅವನು ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೃತ್ತಿಮ ವಾದ ಕೌಸ್ತುಭ ಮಣಿಯಿಂದಲೂ ವನಮಾಲೆಯಿಂದಲೂ ವಿಭೂಷಿತನಾಗಿದ್ದನು. || ೧೩ || ಅವನು ಪೀತಾಂಬರವನ್ನು ಉಟ್ಟಿದ್ದನು. ರಥದ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿಯೂ ಗರುಡನ ಚಿಹ್ನೆಯೇ ಇತ್ತು. ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಹುಮೂಲ್ಯ ಕಿರೀಟವೂ, ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಕರಾ ಕೃತಿಯ ಕುಂಡಲಗಳೂ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. || ೧೪ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಮಾತ್ಮನಸ್ತುಲ್ಕವೇಷಂ ಕೃತ್ರಿಮಮಾಸ್ತಿಕಮ್ |
ಯಥಾ ನಟಂ ರಂಗಗತಂ ವಿಜಪಾಪ ಭೃಶಂ ಹರಿಃ || ೧೫ ||

ಕೂಲೈರ್ಗದಾಭಿಃ ಪರಿಭೈಃ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಪ್ರಾಪತೋಮರೈಃ |
ಅಸ್ತಿಭಿಃ ಪಟ್ಟಶೈರ್ಬಾಣೈಃ ಪ್ರಾಹರನ್ನರಯೋ ಹರಿಮ್ || ೧೬ ||

ಕೃಷ್ಣರು ತಪ್ಪೊಡ್ಡಕಾಶಿರಾಜಯೋ-
ರ್ಬಲಂ ಗಜಸ್ಯಂದನವಾಜಪತ್ತಿಮತ್ |
ಗದಾಸಿಚಕ್ರೇಷುಭಿರಾದ್ಯಯದ್ ಭೃಶಂ
ಯಥಾ ಯುಗಾಯೇ ಹುತುಃ ಪೃಥಕ್ ಪ್ರಜಾಃ || ೧೭ ||

ಅಯೋಧನಂ ತದ್ರಥವಾಜಕುಂದರ-
ದ್ವಿಪತ್ಯರೋತ್ಪ್ರೇರಣಾಪಖಂಡಿತ್ಯೈಃ |
ಬಭೌ ಚತುರ್ಮೋದವಹಂ ಮನಸ್ವಿನಾ-
ಮಾಕ್ರೇಡನಂ ಭೂತಪೇರಿವೋಲ್ಲಾಸಮ್ || ೧೮ ||

ಅಥಾಹಪೌಂಡ್ರಕಮ್ ಶೌರಿಭೋಭೋಃ ಪೌಂಡ್ರಕಯದ್ಧಮಾನ್ |
ನೂತನಾಕೈಃ ನ ಮಾಮಾಹ ತಾನ್ಯಸ್ಯಾನ್ಯುತ್ಪಜಾಮಿ ತೇ || ೧೯ ||

ಶ್ವಾಜಯಿಷ್ಯೇಽಭಿಧಾನಂ ಮೇ ಯತ್ತ್ವಯಾಜ್ಞಮೃಷಾ ದೃತಮ್ |
ಪ್ರಜಾಮಿ ಶರಣಂ ತೇಽದ್ಯ ಯದಿ ನೇಚ್ಛಾಮಿ ಸಂಯುಗಮ್ || ೨೦ ||

ಇತಿ ಕ್ಷಿಪ್ತ್ವಾ ಶಿಶೈರ್ಬಾಣೈರ್ವಿರಥೀಕೃತ್ಯ ಪೌಂಡ್ರಕಮ್ |
ಶಿರೋಽವೃತ್ತದ್ವಧಾಂಗೇನ ವಜ್ರೇಣೇಂದ್ರೋ ಯಥಾ ಗಿರೇಃ || ೨೧ ||

ತಥಾ ಕಾಶಿಪತೇಃ ಕಾಯಾಚ್ಛಿರ ಉತ್ಕೃತ್ಯ ಪತ್ತಿಭಿಃ |
ನೈಪಾತಯತ್ ಕಾಶಿಪುರ್ಯಾಂ ಪದ್ಮಕೋಶಮಿವಾನಿಲಃ || ೨೨ ||

ಏವಂ ಮತ್ಸರಿಣಂ ಹತ್ವಾ ಪೌಂಡ್ರಕಂ ಸುಸಖಂ ಹರಿಃ |
ದ್ವಾರಕಾಮಾವಿಶತ್ ಸಿದ್ಧೈರ್ಗೀಯಮಾನಕಥಾಮೃತಃ || ೨೩ ||

ಸ ನಿತ್ಯಂ ಭಗವದ್ಭಾನಪ್ರವೃತ್ತಾಖಿಲಬಂಧನಃ |
ಬಿಭ್ರಾಣಶ್ಚ ಹರೇ ರಾಜನ್ ಸ್ವರೂಪಂ ತನ್ನಯೋಽಭವತ್ || ೨೪ ||

ಅವನ ಇದೆಲ್ಲ ವೇಷವೂ ಕೃತ್ರಿಮವಾದುದೇ ಆಗಿತ್ತು. ಯಾರೋ ನಟನು ರಂಗಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಲು ಸಿಂಗರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಬಂದಂತಿತ್ತು. ಅವನ ವೇಷ-ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಷ್ಣನು ಗಹ-ಗಹಿಸಿ ನಗತೊಡಗಿದನು. || ೧೫ || ಆಗ ಶತ್ರುಗಳು ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ತ್ರಿಕೂಲ, ಗದೆ, ಮುದ್ದರೆ, ಶಕ್ತಿ, ಋಷ್ಮಿ, ಪ್ರಾಸ, ತೋಮರೆ, ಖಡ್ಗ, ಪಟ್ಟಿ, ಬಾಣ ಮುಂತಾದ ಅಸ್ತ್ರ-ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಹಾರಮಾಡಿದರು. || ೧೬ || ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನಿಯು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಹಾಕುವಂತೆಯೇ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಷ್ಣನೂ ಕೂಡ ಗದೆ, ಖಡ್ಗ, ಚಕ್ರ ಮತ್ತು ಬಾಣಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಪೌಂಡ್ರಕ ಹಾಗೂ ಕಾಶೀರಾಜನ ಆನೆ, ಕುದುರೆ, ರಥ, ಪದಾತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಚತುರಂಗ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟನು. || ೧೭ || ಭಗವಂತನ ಚಕ್ರದಿಂದ ತುಂಡು-ತುಂಡಾದ ರಥ, ಆನೆ, ಕುದುರೆ, ಮನುಷ್ಯರು, ಕತ್ತೆ, ಒಂಟೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ರಣರಂಗವು ತುಂಬಿಹೋಯಿತು. ಅದು ಭೂತನಾಥನಾದ ಶಿವನ ಭಯಂಕರವಾದ ಆಡುಂಬೊಲದಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಶೂರರ ಉತ್ಸಾಹವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿತ್ತು. || ೧೮ ||

ಬಳಿಕ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಷ್ಣನು ಪೌಂಡ್ರಕನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನು ಎಲವೋ ಪೌಂಡ್ರಕನೇ! ನನ್ನ ಅಸ್ತ್ರ-ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಲು ನೀನು ದೂತನ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿಕೊಡೆ. ಸರಿ ಈಗ ನಾನು ಅವನ್ನು ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. || ೧೯ || ನೀನು ಸುಳ್ಳು-ಸುಳ್ಳೆ ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೂರ್ಖನೇ! ಈಗ ನಾನು ನಿನ್ನಿಂದ ಆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಉಳಿದಿರುವುದು ಶರಣಾಗುವ ಮಾತು - ನಾನು ನಿನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಲಾಗದಿದ್ದಾಗ ನಿನಗೆ ಶರಣು ಬರುವೆನು. || ೨೦ || ಕ್ರಿಶ್ಚಿಷ್ಣನು ಹೀಗೆ ಪೌಂಡ್ರಕನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ತಿಲ್ಲವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವನ ರಥವನ್ನು ಮುರಿದು ಹಾಕಿ, ಇಂದ್ರನು ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕುವಂತೆ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರದಿಂದ ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ಹಾರಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. || ೨೧ || ಹಾಗೆಯೇ ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಕಾಶೀನರೇಶನ ತಲೆಯನ್ನು ಹಾರಿಸಿ ಗಾಳಿಯು ಕಮಲದ ಹೂವನ್ನು ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಕಾಶೀನಗರದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿಸಿದನು. || ೨೨ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕನ್ನೊಡನೆ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪೌಂಡ್ರಕನನ್ನು ಮತ್ತು ಅವನ ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ಕಾಶೀರಾಜನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಷ್ಣನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರು ಭಗವಂತನ ಕಥಾಮೃತವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. || ೨೩ || ಪರಿಣಿತನೇ! ಪೌಂಡ್ರಕನು ಭಗವಂತನ ರೂಪವನ್ನು ಯಾವುದೇ ಭಾವದಿಂದಲೂ ಸದಾಕಾಲ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ಅವನ ಎಲ್ಲ ಬಂಧನಗಳು ಹರಿದುಹೋಯಿತು. ಅವನು ಭಗವಂತನಂತೆಯೇ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ಪದೇ-ಪದೇ ಅವನ ಸ್ಮರಣೆಯಾಗುವುದರಿಂದ ಅವನು ಭಗವಂತನ ಸಾರೂಪ್ಯಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. || ೨೪ ||

ಶಿರಃ ಪತಿತಮಾಲೋಕ್ಯ ರಾಜದ್ವಾರೇ ಸಕುಂಡಲಮ್ |
ಕಿಮಿದಂ ಕಸ್ಯ ವಾ ವಕ್ತೃಮಿತಿ ಸಂಶಿಶ್ವರೇ ಜನಾಃ || ೨೫ ||

ರಾಜ್ಞಃ ಕಾಶಿಪತೇರ್ಜ್ಯಾತ್ವಾ ಮಹಿಷ್ಯಃ ಪುತ್ರಬಾಂಧವಾಃ |
ಪೌರಾಶ್ವ ಹಾ ಹತಾ ರಾಜನ್ ಸುಖ ಸಾಧೇತಿ ಪ್ರಾರುದನ್ || ೨೬ ||

ಸುದಕ್ಷಿಣಶ್ಚ ಸುತಃ ಕೃತ್ವಾ ಸಂಸ್ಥಾವಿಧಿಂ ಪಿತುಃ |
ನಿಪತ್ಯ ಪಿತೃಹಂತಾರಂ ಯಾಸ್ಯಾಮೃತಚಿಂತಿಂ ಪಿತುಃ || ೨೭ ||

ಇತ್ಯಾತ್ಮನಾಭಿಸಂಧಾಯ ಸೋಪಾಧ್ಯಾಯೋ ಮಹೇಶ್ವರಮ್ |
ಸುದಕ್ಷಿಣೋಽರ್ಚಯಾಮಾಸ ಪರಮೇಣ ಸಮಾಧಿನಾ || ೨೮ ||

ಪ್ರೀತೋಽವಿಮುಕ್ತೇ ಭಗವಾಂಸ್ತಸ್ಮೈ ವರಮದಾದ್ಧನಃ |
ಪಿತೃಹಂತೃವಧೋಪಾಯಂ ಸ ವದ್ರೇ ವರಮೀಪಿತಮ್ || ೨೯ ||

ದಕ್ಷಿಣಾಗ್ನಿಂ ಪರಿಚರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೈಃ ಸಮಮೃತ್ವಿಸಮ್ |
ಅಭಿಚಾರವಿಧಾನೇನ ಸ ಚಾಗ್ನಿಃ ಪ್ರಮಥೈರ್ವೃತಃ || ೩೦ ||

ಸಾಧಯಿಷ್ಯತಿ ಸಂಕಲ್ಪಮಬ್ರಹ್ಮಣೈಃ ಪ್ರಯೋಜತಃ |
ಇತ್ಯಾದಿಷ್ಟಸ್ತಥಾ ಚಕ್ರೇ ಕೃಷ್ಣಾಯಾಭಿಚರನ್ ವೃತೇ || ೩೧ ||

ತತೋಽಗ್ನಿರುತ್ತಿತಃ ಕುಂದಾನ್ಮೂರ್ತಿಮಾನತಿಭೀಷಣಃ |
ತಪ್ತತಾಮ್ರಶಿಖಾಶ್ಚಪುರಂಗಾರೋದ್ಗಾರಿಲೋಚನಃ || ೩೨ ||

ದಂಷ್ಠೋಗ್ರಭುಕುಟೇದಂಡಕತೋರಾಸ್ಯಃ ಸ್ವಪ್ನಹೃಯಾ |
ಅಲಿಹನ್ಸಕೃಗೇ ನಗ್ನೋ ವಿಧುನ್ಲಂಘ್ರಿಸ್ತುಖಂ ಜ್ವಲನ್ || ೩೩ ||

ಪದ್ಮಾಂ ತಾಲಪ್ರಮಾಣಾಭ್ಯಾಂ ಕಂಪಯಿಷ್ಯದೇತಲಮ್ |
ಸೋಽಭ್ಯಧಾವದ್ವೃತೋ ಭೂತೈರ್ವಾರ್ಧಕಾಂ ಪ್ರವಹಂದಿಶಃ || ೩೪ ||

ತಮಾಭಿಚಾರದಹನಮಾಯಾಂತಂ ದ್ವಾರಕಾಕೇಸಃ |
ವಿಲೋಕ್ಯ ತತ್ರಸುಃ ಸರ್ವೇ ವನದಾಹೇ ಮೃಗಾ ಯಥಾ || ೩೫ ||

ಇತ್ತ ಕಾಶಿಯ ಅರಮನೆಯ ಮಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕುಂಡಲ ಮಂಡಿತವಾದ ಒಂದು ಮುಂಡವನ್ನು ನೋಡಿ ಜನರು 'ಇದು ಯಾರ ತಲೆಯಾಗಿರಬಹುದು ? ಎಂದು ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ತರ್ಕಿಸತೊಡಗಿದರು. || ೨೫ || ಇದಾದರೋ ಕಾಶಿ ರಾಜನ ತಲೆ ಎಂದು ಶಿಲಿದಾಗ ರಾಣಿಯರು, ರಾಜಕುಮಾರರು, ರಾಜಪರಿವಾರದ ಜನರು ಹಾಗೂ ನಾಗರಿಕರು ಅಕುತ್ಸಾ ಆಯ್ದೋ ! ಸ್ವಾಮಿ ! ನಮ್ಮ ಸರ್ವನಾಶವಾಯಿತೆಂದು ಗೋಳಾಡಿದರು. || ೨೬ || ಕಾಶಿರಾಜನ ಮಗನಾದ ಸುದಕ್ಷಿಣನು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಅಂತ್ಯೇಷ್ಟಿಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ, ನನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಕೊಂದಿರುವವನನ್ನು ಕೊಂದೇ ತಂದೆಯ ಋಣದಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗುವನು ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅದರಂತೆ ಅವನು ತನ್ನ ಕುಲ-ಪುರೋಹಿತ ಮತ್ತು ಆಚಾರ್ಯರೊಡನೆ ಅತ್ಯಂತ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಭಗವಂತನಾದ ಶಂಕರನನ್ನು ಆರಾಧಿಸತೊಡಗಿದನು. || ೨೭-೨೮ || ಕಾಶಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅವನ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನು ಅವನಲ್ಲಿ ವರವನ್ನು ಬೇಡಲು ಹೇಳಿದನು. ಸುದಕ್ಷಿಣನು - 'ನನಗೆ ನನ್ನ ಪಿತೃಘಾತಿಯ ವಧೆಯ ಉಪಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ವರವನ್ನು ಬೇಡಿದನು. || ೨೯ || ಪರಿಶಿವನು ಹೇಳಿದನು - 'ನೀನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಯಜ್ಞದ ದೇವತೆಯಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವ್ರತವಾದ ದಕ್ಷಿಣಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಅಭಿಚಾರವಿಧಿಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸು. ಇದರಿಂದ ಆ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಮಥಗಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭಕ್ತರಲ್ಲದವರ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ ಅದು ನಿನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಡುವುದು. ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನ ಇಂತಹ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಸುದಕ್ಷಿಣನು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಸ್ಥಿರಿಸಿ, ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗಾಗಿ ಅಭಿಚಾರ (ಮಾರಣದ ಪುರಶ್ಚರಣ)ವನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. || ೩೦-೩೧ || ಅಭಿಚಾರ ಹೋಮವು ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಯಜ್ಞಕುಂಡದಿಂದ ಅತಿ ಭೀಷಣವಾದ ಅಗ್ನಿಯು ಮೂರ್ತಿಮತ್ತಾಗಿ ಪ್ರಕಟನಾದನು. ಅವನ ಕೊದಲು, ಗಡ್ಡ-ಮೀಸೆಗಳು ಕಾಯಿಸಿದ ತಾಮ್ರದಂತೆ ಕೆಂಪಾಗಿದ್ದವು. ಕಣ್ಣುಗಳು ಕೆಂಪವನ್ನು ಉಗುಳುತ್ತಿವೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಇತ್ತು. || ೩೨ || ಕೋರದಾಡಗಳಿದ್ದು ವಕ್ರವಾದ ಹುಟ್ಟು ಗಣದಾಗಿ ಮುಖವು ಅತ್ಯುಗ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ತನ್ನ ಕೆನ್ನಾಲಿಗೆ ಯಿಂದ ಕಟವಾಯಿಗಳನ್ನು ನೆಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಬೆತ್ತಲಾಗಿದ್ದನು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತಿದ್ದ ತ್ರಿಶೂಲವೊಂದನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದನು. || ೩೩ || ಹಳಿಮರದಂತೆ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಕಾಲುಗಳಿದ್ದವು. ಅವನು ನಡೆಯುವಾಗ ಭೂಮಿಯನ್ನು ನಡುಗಿಸುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸುಡುತ್ತಾ ದ್ವಾರಕೆಯ ಕಡೆಗೆ ಧಾವಿಸಿದನು. ಅವನೊಡನೆ ಅನೇಕ ಭೂತಗಳೂ ಇದ್ದವು. || ೩೪ || ಆ ಅಭಿಚಾರವಾದ ಅಗ್ನಿಯು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ದ್ವಾರಕಾ ನಿವಾಸಿಗಳು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯು ಹೊತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ ಜಿಂಕೆಗಳು ಹೆದರುವಂತೆ ಹೆದರಿಹೋದರು. || ೩೫ ||

ಅಕ್ಷೈಃ ಸಭಾಯಾಂ ಕ್ರೀಡಂತಂ ಭಗವಂತಂ ಭಯಾತುರಾಃ |
ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಿರೋಕೇಶ ವಹ್ನೇಃ ಪ್ರದಹತಃ ಪುರಮ್ || ೩೬ ||

ಶ್ರುತ್ವಾ ತಜ್ಜನವೈಕ್ಲವ್ಯಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ವಾನ್ಯಾಂ ಚ ಸಾಧ್ವಸಮ್ |
ಶರಣ್ಯಃ ಸಂಪ್ರಹಸ್ಯಾಹ ಮಾ ಭೈಷ್ಠೈಶ್ಚವಿತಾಸ್ತ್ವಹಮ್ || ೩೭ ||

ಸರ್ವಸ್ಯಾಂತರ್ಬಹಿಷಾಕ್ಷೀ ಕೃತ್ಯಾಂ ಮಾಹೇಶ್ವರೀಂ ವಿಭುಃ |
ವಿಜ್ಞಾಯ ತದ್ವಿಧಾತಾರ್ಥಂ ಪಾರ್ಶ್ವಸ್ಯಂ ಚಕ್ರಮಾದಿಶತ್ || ೩೮ ||

ತತ್ಸೂರ್ಯಕೋಟಿಪ್ರತಿಮಂ ಸುದರ್ಶನಂ
ಜಾಡ್ವಲ್ಪಮಾನಂ ಪ್ರಲಯಾನಲಪ್ರಭಮ್ |
ಸ್ವತೇಜಸಾ ಖಂ ಕಕುಭೋಽಥ ರೋದಸೀ
ಚಕ್ರಂ ಮುಕುಂದಾಸ್ತಮಘಾಗ್ನಿಮಾರ್ದಯತ್ || ೩೯ ||

ಕೃತ್ಯಾನಲಃ ಪ್ರತಿಹತಃ ಸ ರಥಾಂಗಪಾಣೀ-
ರಸ್ಮಾದಸಾ ಸ ನೃಪ ಭಗ್ನಮುಖೋ ನಿವೃತ್ತಃ |
ವಾರಾಣಸೀಂ ಪರಿಸಮೇತ್ಯ ಸುದಕ್ಷಿಣಂ ತಂ
ಸುರ್ವಗ್ಗ್ವನಂ ಸಮದಹತ್ ಕೃತೋಽಭಿಚಾರಃ || ೪೦ ||

ಚಕ್ರಂ ಚ ವಿಷ್ಣೋಸ್ತದನುಪ್ರವಿಷ್ಟಂ
ವಾರಾಣಸೀಂ ಸಾಟ್ಯಸಭಾಲಯಾಪಣಾಮ್ |
ಸಗೋಪುರಾಟ್ಮಾಲಕೋಷ್ಯಸಂಕುಲಾಂ
ಸಕೋಶಹಸ್ತಶ್ಚರಥಾನ್ಶತಾಲಾಮ್ || ೪೧ ||

ದಗ್ಧಾವಾರಾಣಸೀಂ ಸಮಾಂ ವಿಷ್ಣೋಶ್ಚಕ್ರಂ ಸುದರ್ಶನಮ್ |
ಭೂಯಃ ಪಾರ್ಶ್ವಮುಪಾತಿಷ್ಠತ್ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯಾಕ್ಷಿಪ್ತಕರ್ಮಣಃ
|| ೪೨ ||

ಯ ಏತಚ್ಚಾವಯೇನೈರ್ತೃ ಉತ್ತಮಶ್ಲೋಕವಿಕ್ರಮಮ್ |
ಸಮಾಹಿತೋ ವಾ ತೈನಯಾತ್ ಸರ್ವಪಾಪೈಃ ಪ್ರಮುಚ್ಯತೇ
|| ೪೩ ||

ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಭಯಗೊಂಡು ಭಗವಂತನ ಬಳಿಗೆ ಓಡಿ ಬಂದರು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಆಗ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪಗಡೆಯಾಡು ತಿದ್ದು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಮೃಥಿಸಿದರು - ತ್ರಿರೋಕೇಶನೇ ! ಭಯಂಕರ ವಾದ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ದ್ವಾರಕಾಪಟ್ಟಣವು ಸುಡುತ್ತಿದೆ. ಕಾಪಾಡು ! ಕಾಪಾಡು ! || ೩೬ || ದ್ವಾರಕಾವಾಸಿಗಳೂ ಸ್ವಜನರೂ ದುಃಖ ಪಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಾ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲನಾದ ಭಗವಂತನು ನಗುತ್ತಾ ಹೇಳಿದನು - ಹದದೇಡಿದಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ || ೩೭ ||

ವರೇಕ್ಷಿತನೇ ! ಭಗವಂತನು ಸಮಸ್ತರ ಹೊರಗಿನ-ಒಳಗಿನ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ಕಾಶಿಯಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಮಾಹೇಶ್ವರೀ ಕೃತ್ಯೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅವನು ಅದರ ಪ್ರತಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಯಲ್ಲೇ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿದ್ದ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಅಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು || ೩೮ || ಭಗವಾನ್ ಮುಕುಂದನ ಪ್ರಿಯವಾದ ಅಸ್ತ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರವು ಕೋಟಿ-ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ನಂತೆ ತೇಜಸ್ವಿಗಳಿದ್ದು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ಜಾಡ್ವಲ್ಪ ಮಾನವಾಗಿತ್ತು. ಅದರ ತೇಜದಿಂದ ಆಕಾಶ, ದಿಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಅಂತರಿಕ್ಷವು ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಅದು ಅಭಿಚಾರ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದನು. || ೩೯ || ರಥಾಂಗಪಾಣಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅಸ್ತವಾದ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೃತ್ಯಾಗ್ನಿಯ ಮುಖಭಂಗವಾಯಿತು. ಅದರ ತೇಜವು ನವ್ವವಾಗಿ, ಶಕ್ತಿಯು ಕುಂದಿಹೋಗಿ ಅದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಕಾಶಿಗೆ ಬಂದು ಋಕ್ಪಿಜ ಆಚಾರ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಸುದಕ್ಷಿಣನನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಮಾಡಿತು. ಹೀಗೆ ಅಭಿಚಾರವು ಅವನಿಗೆ ಮುಳು ವಾಯಿತು || ೪೦ || ಕೃತ್ಯಾಗ್ನಿಯ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಸುದರ್ಶನವು ಕಾಶಿಗೆ ಬಂದು, ವಿಶಾಲವಾದ ಆ ನಗರಿಯ ದೊಡ್ಡ - ದೊಡ್ಡ ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಮನೆಗಳನ್ನೂ, ಸಭಾಭವನಗಳನ್ನು ಅಂಗಡಿಮುಂಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು, ನಗರದ್ವಾರಗಳನ್ನೂ, ಗೋಪುರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನೂ, ಭಂಡಾರಗಳನ್ನೂ ಅನ್ನ ಕುದುರೆ, ರಥಗಳನ್ನು ಅನ್ನ ತಾಲೆಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಬೂದಿಮಾಡಿ, ಮತ್ತೆ ಅದು ಪರಮಾನಂದ ಮಯವಾದ ಶೀಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂತಹ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿತು || ೪೧-೪೨ ||

ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿಯಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಈ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಹೇಳುವ, ಕೇಳುವ ಮನುಷ್ಯನು ಎಲ್ಲ ಪಾಪ ಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ || ೪೩ ||

ಅರಮತ್ತಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು || ೬೬ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಪೌಂಡ್ರಕಾದಿವರ್ಧೋ ನಾಮ ಪಠ್ ಪದ್ಧತಿಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೬ ||

ಅರವತ್ತೇಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಲರಾಮನಿಂದ ದ್ವಿವಿದನ ಸಂಹಾರ

ದಾಜೋವಾಚ

ಭೂಯೋಽಹಂ ಕ್ರೋಧಮಿಚ್ಛಾಮಿ ರಾಮಸ್ಯಾಪ್ತಕರ್ಮಣಃ |
ಅನಂತಸ್ಯಾಪ್ರಮೇಯಸ್ಯ ಯದಸ್ಯತ್ಯತವಾನ್ ಪ್ರಭುಃ || ೧ ||

ಶ್ರೀಕುಶಲವಾಚ

ನರಕಸ್ಯ ಸಖಾ ಕಚ್ಚಿದ್ವಿವಿದೋ ನಾಮ ವಾನರಃ |
ಸುಗ್ರೀವಸಚಿವಃ ಸೋಽಥ ಭ್ರಾತಾ ಮೈಂದಸ್ಯ ವೀರ್ಯವಾನ್ || ೨ ||

ಸಖ್ಯುಃ ಸೋಽಪುಚ್ಚಿತಂ ಕುರ್ವನ್ಮಾಣೋ ರಾಪ್ತವಿಷ್ಣುಮ್ |
ಪುರಗ್ರಾಮಾಕರಾನ್ಯೋಪಾಸದಹದ್ವ್ಯಮುತ್ಸೃಜನ್ || ೩ ||

ಕೃಚಿತ್ ಕೈರಾನುತಾಪ್ತೈ ಕೈರ್ದೇಶಾನ್ಸಮಚೂರ್ಣಯತ್ |
ಅನರ್ತಾನ್ಸುತರಾಮೇವ ಯತ್ರಾಸ್ತೇ ಮಿತ್ರಹಾ ಹರಿಃ || ೪ ||

ಕೃಚಿತ್ಸಮುದ್ರನುಧ್ಯಸ್ತೋ ದೋರ್ಭ್ಯಾ ಮುತ್ಸಿ ಪ್ಲತಜ್ಜಲಮ್ |
ದೇಶಾನ್ಮಾಗಾಯುತಪ್ರಾಣೋ ವೇರಾಕೂಲಾನಮಬ್ಧಯತ್ || ೫ ||

ಆಶ್ರಮಾನ್ಯಪಮುಖ್ಯಾನಾಂ ಕೃತ್ವಾ ಭಗವನ್ಪತೀನ್ |
ಅದೂಪಯಚ್ಛಕ್ತನ್ಯೂತ್ಕರಗ್ನೀಸ್ತೌತಾನಿಕಾನ್ಯಲಃ || ೬ ||

ಪುರುಷಾನ್ಯೋಽಪಕೋ ದ್ವಷ್ಟಾ ಕ್ವಾಭ್ಯದ್ವೋಃಕೇಗುಹಾಸು ಸಃ |
ವಿಕ್ಲಿಷ್ಟ ಚಾಪ್ಯಧಾಚ್ಛೈಲ್ಯೈಃ ಪೇಶಸ್ಯಾರೀವ ಕೇಟಕಮ್ || ೭ ||

ಏವಂ ದೇಶಾನ್ವಿಪ್ರಕುರ್ವನ್ದೂಪಯಂತ್ಯ ಕುಲಸ್ತ್ರಿಯಃ |
ಪ್ರತ್ಯಾ ಸುಲಲಿತಂ ಗೀತಂ ಗಿರಿಂ ರೈವತಕಂ ಯಯೌ || ೮ ||

ತತ್ರಾಪಶ್ಯತ್ಯದುಹತಿಂ ರಾಮಂ ಪುಷ್ಕರಮಾಲಿನಮ್ |
ಸುದರ್ಶನೀಯಸರ್ವಾಂಗಂ ಲಲಿತಾಯೋಥಮಧ್ಯಗಮ್ || ೯ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತರಾದನು ಕೇಳಿದನು - ಪೂಜ್ಯರೇ! ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನು ಅದ್ಭುತ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ, ಅನಂತನೂ, ಅಪ್ರಮೇಯನೂ ಆಗಿರುವನು. ಅಂತಹ ಬಲಭದ್ರನು ಮಾಡಿದ ಇತರ ಸಾಹಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ದಯಮಾಡಿ ಹೇಳಿರಿ. || ೧ ||

ಶ್ರೀಕುಶಲಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ | ದ್ವಿವಿದನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ವಾನರನಿದ್ದನು. ಅವನು ಭೌಮಾಸುರನ ಮಿತ್ರನೂ, ಸುಗ್ರೀವನ ಮಂತ್ರಿಯೂ, ಶಕ್ತಿಕಾಲಿಯೂ, ಮೈಂದನೆಗೆ ಸಹೋದರನೂ ಆಗಿದ್ದನು. || ೨ || ತನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಭೌಮಾ ಸುರನನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಂಹರಿಸಿದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ದ್ವಿವಿದನು ತನ್ನ ಮಿತ್ರನ ಮಿತ್ರಯಣವನ್ನು ತೀರಿಸಬೇಕೆಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ತೊಡಗಿದನು. ಆ ವಾನರನು ನಗರಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನೂ, ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನೂ, ಗೋಪಾಲಕರ ಹಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಸುಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. || ೩ || ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅವನು ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಊರುಗಳ ಮೇಲೆ ಗ್ರಾಮಗಳ ಮೇಲೆ ಎಳೆದು ಪುಡಿ-ಪುಡಿ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅವನು ಅನರ್ತ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಇಂತಹ ಉತ್ಪಾತಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಏಕೆಂದರೆ, ತನ್ನ ಮಿತ್ರಸಂಹರಣಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಾಸಿರುತ್ತಿದ್ದನು. || ೪ || ದ್ವಿವಿದನಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಆನೆಗಳ ಬಲವಿತ್ತು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆ ದುಷ್ಕನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕೈಗಳಿಂದ ನೀರನ್ನು ಮೊಗೆದು ಸಮುದ್ರತಟದಲ್ಲಿದ್ದ ಊರುಗಳನ್ನೇ ಮುಳುಗಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೫ || ಆ ದುಷ್ಕನು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಋಷಿಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮದ ಸುಂದರವಾದ ಲತಾ-ವನಸ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವರ ಯಜ್ಞಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ ಪುರೀಷಗಳನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಅಗ್ನಿಗಳನ್ನು ಕಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೬ || ಕೊಡದ ಹುಳುವು ಬೇರೊಂದು ಕ್ರಿಮಿಯನ್ನು ತಂದು ತನ್ನ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮುಚ್ಚಿಬಿಡುವಂತೆಯೇ ಆ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾದ ವಾನರನು ಸ್ತ್ರಿಯರನ್ನು ಪುರುಷರನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಲಿ ಪರ್ವತಗಳ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಹಾಕಿ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂಡೆಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೭ || ಹೀಗೆ ಅವನು ದೇಶವಾಸಿಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾ ಕುಲೀನ ಸ್ತ್ರಿಯರನ್ನು ಕಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ಆ ದುಷ್ಕನು ಕರ್ಣಾನೂವಕರವಾದ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಕೇಳಿ ರೈವತಕ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋದನು. || ೮ ||

ಅಲ್ಲಿ ಯದುವಂಶ ಶಿರೋಮಣಿ ಬಲರಾಮನು ಸುಂದರವಾದ ಯುವತಿಯರೊಂದಿಗೆ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಅವನು ನೋಡಿದನು. ಬಲರಾಮನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಂಗಾಂಗಗಳು ಸುಂದರವೂ, ದರ್ಶನೀಯವೂ ಆಗಿದ್ದು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಕಮಲ ಪುಷ್ಪಗಳ ಮಾಲೆಯು ಕೋಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. || ೯ ||

ಗಾಯಂತಂ ವಾರುಣೇಂ ಪೀತ್ವಾ ಮದವಿಹ್ವಲಲೋಚನಮ್ |
ವಿಭ್ರಾಜಮಾನಂ ವಪುಷಾ ಪ್ರಭಿನ್ನಮಿವ ವಾರಣಮ್ || ೧೦ ||

ದುಷ್ಯತಾಮಾಮೃಗಃ ತಾಮಾ ಮಾದೂಢಃ ಕಂಪಯನ್ ದ್ರುಮಾನ್ |
ಚಕ್ರೇ ಕಿಲಕಿಲಾಶಬ್ಧ ಮಾತ್ಮಾನಂ ಸಂಪ್ರದರ್ಶಯನ್ || ೧೧ ||

ಹೃ ಭಾಷ್ಯಂ ಕವೀರ್ವಿಕ್ಲೃತಯುಕ್ತೋ ಜಾತಿಚಾಪಲಾಃ |
ಹಾಸ್ಯಪ್ರಿಯಾ ವಿಜಹದುರ್ಬಲದೇವಪರಿಗ್ರಹಾಃ || ೧೨ ||

ತಾ ಹೇಲಯಾಮಾಸ ಕಪಿಭ್ಯೋಕ್ಷೇಪೈಃ ಸಮುಖಾದಿಭಿಃ |
ದರ್ಶಯನ್ ಸ್ವಗೃಹಂ ತಾಸಾಂ ರಾಮಸ್ಯ ಚ ನಿರೀಕ್ಷತಃ || ೧೩ ||

ತಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಹರತ್ಯುಮೋ ಬಲಃ ಪ್ರಹರತಾಂ ವರಃ |
ಸ ವಂಚಯಿತ್ವಾ ಗ್ರಾವಾಣಂ ಮದಿರಾಕಲತಂ ಕಪಿಃ || ೧೪ ||

ಗೃಹೀತ್ವಾ ಹೇಲಯಾಮಾಸ ಧೂರ್ತಸ್ತಂ ಕೋಪಯಿನ್ವಮ್ |
ನಿರ್ಭಿದ್ಯ ಕಲಶಂ ದುಷ್ಯೋ ವಾಸಾಂಶ್ಯಾಸ್ತಾಲಯದ್ವಲಮ್ || ೧೫ ||

ಕದರ್ಭೀಕೃತ್ ಬಲವಾನ್ವಿಪ್ರಚಕ್ರೇ ಮದೋದ್ವತಃ |
ತಂ ತಸ್ಯಾಪಿನಯಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇಶಾಂಶ್ಚ ತದುಪದ್ರುತಾನ್ || ೧೬ ||

ಕ್ರುದ್ಧೋ ಮುಸಲಮಾದತ್ತ ಹಲಂ ಚಾರಿಜಿಘಾಂಸಯಾ |
ದ್ವಿದಿದೋಽಪಿ ಮಹಾವೀರ್ಯಃ ಶಾಲಮದ್ಯಮ್ ಪಾಣಿನಾ || ೧೭ ||

ಅಭ್ಯೇತ್ಯ ತರಸಾ ತೇನ ಬಲಂ ಮೂರ್ಛಾಸ್ಯತಾಡಯತ್ |
ತಂ ತು ಸಂಕರ್ಷಣೋ ಮೂರ್ಛಿ ಪತಂತಮಚಲೋ ಯಥಾ || ೧೮ ||

ಪ್ರತಿಜಗ್ರಾಹ ಬಲವಾನ್ಸನಂದೇನಾಹನಚ್ಚ ತಮ್ |
ಮುಸಲಾಹತಮ್ನಿಷ್ಕೋ ವಿರೇಜೇ ರಕ್ತಧಾರಯಾ || ೧೯ ||

ಗಿರಿಯೌಠಾ ಗೈರಿಕಯಾ ಪ್ರಹಾರಂ ನಾನುಚಿಂತಯನ್ |
ಪುನರನ್ಯಂ ಸಮುತ್ಥಿಪ್ತ್ ಕೃತ್ವಾ ನಿಪತ್ತಮೋಜಸಾ || ೨೦ ||

ತೇನಾಹನತ್ಸಂಕ್ರುದ್ಧಸ್ತಂ ಬಲಃ ಶತಧಾಚ್ಛಿನ್ಯತ್ |
ತತೋಽನ್ಯೇನ ರುಷಾ ದಘ್ನೇ ತಂ ಚಾಪಿ ಶತಧಾಚ್ಛಿನ್ಯತ್ || ೨೧ ||

ಅವನು ಮಧುಪಾನ ಮಾಡಿ ಮಧುರವಾಗಿ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಅನಂದೋನ್ಮಾದದಿಂದ ವಿಹ್ವಲವಾಗಿದ್ದವು. ಅವನ ಶರೀರವು ಮತ್ತೆಗಜದಂತೆ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿತ್ತು. || ೧೦ || ಆ ದುಷ್ಯತಾನರನು ಬಲರಾಮನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ಮರದ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ರಭಸದಿಂದ ಆಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಕಲ-ಕಲಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ತಾನಿರುವುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. || ೧೧ || ಯುವತಿಯರು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಚಂಚಲೆಯರೂ ಹಾಸ್ಯಪ್ರಿಯರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ದ್ವಿವಿದನ ಕಟಿಚೇಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಬಲರಾಮನ ಪ್ರೇಯಸಿಯರು ಪಳ-ಪಳನೆ ನಗತೊಡಗಿದರು. || ೧೨ || ಈಗ ಆ ವಾನರನು ಬಲರಾಮನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಹಬ್ಬುಕಿರಿಯುತ್ತಾ, ಗರ್ಜಿಸುತ್ತಾ, ಹುಬ್ಬುಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸುತ್ತಾ, ಆಣಕಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅವರಿಗೆ ಗುದವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅವಹೇಳನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೩ || ವೀರ ಶಿರೋಮಣಿ ಬಲರಾಮನು ಅವನ ಇಂತಹ ಚೇಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಕ್ರೋಧಿತನಾಗಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಕಲ್ಲನ್ನು ಎಸೆದನು. ಆದರೆ ದ್ವಿವಿದನು ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು, ಬಲರಾಮನ ಬಳಿಯಿದ್ದ ಮಧುಕಲಶವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಆಣಕಿಸಿದನು. ಆ ಧೂರ್ತನು ಮಧುಕಲಶವನ್ನು ಒಡೆದು ಹಾಕಿದನು ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕಿದನು. ಈಗ ಅವನು ಗಹ-ಗಹಿಸಿ ನಗುತ್ತಾ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಕ್ರೋಧಿತಗೊಳಿಸತೊಡಗಿದನು. || ೧೪ || ೧೫ || ಪರಿಣಿತನೇ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಲಿಷ್ಠನೂ, ಮದೋನ್ಮತ್ತನೂ ಆದ ದ್ವಿವಿದನು ಬಲರಾಮನನ್ನು ಆಣಕಿಸುತ್ತಾ, ತಿರಸ್ಕರಿಸತೊಡಗಿದಾಗ, ಬಲರಾಮನು ಅವನ ಉದ್ವಿಗತನವನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವನಿಂದ ಒಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೇಶಗಳ ದುರ್ದೃಶತೆಯ ಕುರಿತು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಆ ಶತ್ರುವನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕುವುದೆಂದು ಕ್ರೋಧಗೊಂಡು ಹಲಾಯುಧವನ್ನು ಎತ್ತಿದನು. ಮಹಾವೀರ್ಯವಾದ ದ್ವಿವಿದನು ಸಾಲವ್ಯಕ್ತವೊಂದನ್ನು ಕಿತ್ತು ಕೊಂಡು ರಭಸದಿಂದ ಬಲರಾಮನ ಶಲೆಯಮೇಲೆ ಪ್ರಹರಿಸಿದನು. ಪರ್ವತವಂತೆ ಅಚಲನಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದ ಬಲರಾಮನು ತನ್ನ ಶಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲಿದ್ದ ಮರವನ್ನು ಹಿಡಿದನು. ಬಳಿಕ ಸುನಂದವಂಬ ಮುಸಲಾಯುಧದಿಂದ ದ್ವಿವಿದನನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿದನು. ಮುಸಲಾಯುಧದ ಎಳೆನಿಂದ ದ್ವಿವಿದನ ಶಲೆಯು ಒಡೆದು ರಕ್ತದ ಧಾರೆಯೇ ಹರಿಯಿತು. ಆಗ ಅವನು ಗೈರಿಕಾದಿ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು. ತಲೆಯೊಡೆದು ರಕ್ತವು ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಕೋಪಗೊಂಡು ಇನ್ನೊಂದು ಮರವನ್ನು ಕಿತ್ತು ತನ್ನ ಭುಜಬಲದಿಂದ ಅದನ್ನು ಪತ್ರರಹಿತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಬಲರಾಮನನ್ನು ಜೋರಾಗಿ ಪ್ರಹರಿಸಿದನು. ಬಲರಾಮನು ಆ ವ್ಯಕ್ತವನ್ನು ಮುಸಲಾಯುಧದಿಂದ ನೂರು ಚೂರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಮತ್ತೆ ದ್ವಿವಿದನು ಮತ್ತೊಂದು ವ್ಯಕ್ತವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಅದನ್ನು ಬಲರಾಮನು ಚೂರು-ಚೂರು ಮಾಡಿದನು. || ೧೬-೨೦ ||

ಏವಂ ಯುದ್ಧಸ್ತಗ್ರವತಾ ಭಗ್ನೇ ಭಗ್ನೇ ಪುನಃ ಪುನಃ |
ಅಕೃತ್ಯ ಸರ್ವತೋ ವೃಕ್ಷಾನ್ನಿವೃಕ್ಷಮಕರೋದ್ವನಮ್ || ೨೨ ||

ತಸೋಽಮುಂಚ್ಯಲಾವರ್ಷಂ ಬಲಸ್ಯೋಪಯಮರ್ಷಿತಃ |
ತತ್ಸರ್ವಂ ಚರ್ಣಾಯಾಮಾಸ ಲೀಲಯಾ ಮುಸಲಾಯುಧಃ || ೨೩ ||

ಸ ಬಾಹೂ ಕಾಲಸಂಕಾಶೌ ಮುಷ್ಟ್ಯಕೃತ್ಯ ಕಪೀಶ್ವರಃ |
ಆಸಾದ್ಯ ರೋಹಿಣೀಪುತ್ರಂ ತಾಭ್ಯಾಂ ವಕ್ಷಸ್ವರೂರುಜಾಃ || ೨೪ ||

ಯಾದವೇಂದ್ರೋಽಪಿತುರೋಭ್ಯಾಂಶ್ಚಕ್ಷಾ ಮುಖಲಾಲಯೇ |
ಜತ್ರಾವಭ್ಯದ್ವಯತ್ಕುದ್ಧಃ ಸೋಽಪತದ್ರಧಿರಂ ವಮನ್ || ೨೫ ||

ಚಕಂಠೇ ತೇನ ಪತತಾ ಸಟಂಕಃ ಸಪನುಕ್ಷತಿ |
ಪರ್ವತಃ ಕುರುಶಾದೂಲ ವಾಯುನಾ ನೌರಿವಾಂಛಸಿ || ೨೬ ||

ಜಯತಬ್ಧೋ ನಮಶಬ್ಧಃ ಸಾಧು ಸಾಧ್ವಿತಿ ಚಾಂಬರೇ |
ಸುರಸಿದ್ಧಮುನೀಂದ್ರಾಣಾಮಾಸಿಂಧುಸುಮವರ್ಷಿಣಾಮ್ || ೨೭ ||

ಏವಂ ನಿಹತ್ಯ ದ್ವಿವಿಧಂ ಜಗದ್ವೃತಿಕರಾವಹಮ್ |
ಸಂಸ್ತೂಯಮಾನೋ ಭಗವಾನ್ ಜನ್ಯಃ ಸ್ವಪ್ನರಮೋವಿಶತ್ || ೨೮ ||

ಹೀಗೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ಮರ ಪುಡಿ-ಪುಡಿ
ಯಾಗಿ ಹೋದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಇನ್ನೊಂದು ಹೀಗೆ ಮರಗಳ
ಮೇಲೆ ಮರಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಪ್ರಹರಿಸುವನು. ಬಲರಾಮನು ಪುಡಿ
ಮಾಡುವನು ಆಗ ಆ ಪರ್ವತವು ವೃಕ್ಷರಹಿತವಾಯಿತು. || ೨೨ ||
ಮರಗಳೇ ಸಿಗದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿವಿಧನ ಕ್ರೋಧವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಆಗ
ಕೆರಳಿ ಅತನು ಬಲರಾಮನ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಬಂಡೆಗಳ
ಮಳೆಯನ್ನೇ ಸುರಿಸಿದನು. ಬಲಭದ್ರನು ಲೀಲಾಜಾಲವಾಗಿ ತನ್ನ
ಮುಸಲಾಯುಧದಿಂದ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನುಚ್ಚು-ನೂರಾಗಿಸಿ
ಬಿಟ್ಟನು. || ೨೩ || ಬಂಡೆಗಳೂ ಮುಗಿದು ಹೋದಾಗ ಕೂ
ಶ್ವರನು ತಾಳೆಯ ಮರಕ್ಕಿಂತ ಉದ್ದವಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ಕೈಗಳ ಮುಷ್ಟಿ
ಬಿಗಿದುಕೊಂಡು ಬಲರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನ ಎದೆಗೆ
ಪ್ರಹರಿಸಿದನು. || ೨೪ || ಇದರಿಂದ ಪರಮ ಕ್ರುದ್ಧನಾದ ಯದು
ವಂಶ ಶಿರೋಮುಣಿ ಬಲರಾಮನು ಮುಸಲಾಯುಧ ಮತ್ತು ಹಲಾ
ಯುಧಗಳಿಂದ ದ್ವಿವಿಧನ ಹೆಗಲಿಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಪ್ರಹರಿಸಿದನು.
ಒಡನೆಯೇ ಕೂಶ್ವರನು ರಕ್ತವನ್ನು ಕಾರುತ್ತಾ ಕೆಳಗೆಬಿದ್ದನು. || ೨೫ ||
ಪರಿಣಿತನೇ | ಬಿರುಗಾಳಿ ಬಂದಾಗ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿರುವ
ನಾವೆಯು ಅಳಿದುಹೋದಂತೆ ಅವನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತಲೇ ವೃಕ್ಷಗಳ
ಸಹಿತವಾಗಿ ರೈವತಕ ಪರ್ವತವು ನಡುಗಿಹೋಯಿತು. || ೨೬ ||
ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಬಲರಾಮನಿಗೆ ಜಯವಾಗಲೀ, ಜಯ
ವಾಗಲೀ ಎಂದು ಜಯಘೋಷ ಮಾಡಿದರು. ಸಿದ್ಧರು ಸಮೋ
ನಮಃ ಎಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಋಷಿ-ಮುನಿಗಳು ಭಲೇ |
ಬಲರಾಮ | ಭಲೇ || ಎಂದು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾ ಅವನ ಮೇಲೆ ಹೂ
ಮಳೆಗರೆದರು. || ೨೭ || ಪರಿಣಿತನೇ | ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಭಾರೀ ಉಪ
ದ್ರವವುಂಟುಮಾಡಿದ ದ್ವಿವಿಧನನ್ನು ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನು
ಸಂಹರಿಸಿ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುರ
ಜನರು-ಪರಿಜನರು ಅವನನ್ನು ವಿಧ-ವಿಧವಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿ
ದರು. || ೨೮ ||

ಅರವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೬೭ ||

೪೩ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಭಾರತೇ ಪಾರಮಹರ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ದ್ವಿವಿಧವಧೋ ನಾಮ ಸಪ್ತಪಿಂಚಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೭ ||

ಅರವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಕೌರವರ ಮೇಲೆ ಬಲರಾಮನ ಕೋಪ ಮತ್ತು ಸಾಂಬನ ವಿವಾಹ

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ |

ದುರ್ಯೋಧನಸುತಾಂ ರಾಜಾನ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಂ ಸಮಿತೆಂಬಯಃ |
ಸ್ವಯಂವರಸ್ತಾಮಹರತ್ನಾಂಬೋ ಜಾಂಬವತೀಸುತಃ || ೧ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಮಾರಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರಿಣಿತನೇ |
ಹಲವಾರು ವೀರರನ್ನು ಗೆದ್ದಿರುವ ಮಹಾಶೂರನಾದ ಜಾಂಬ
ವತಿಯ ಮಗನಾದ ಸಾಂಬನು ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟಪದಿಂದ
ಕೌರವರ ಮಗಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ ಎಂಬುವಳನ್ನು ಅವಹರಿಸಿಕೊಂಡು
ಹೋದನು. || ೧ ||

ಕೌರವಾಃ ಕುಪಿತಾ ಉಚುರ್ಧರ್ವಿನೀತೋಽಯಮರ್ಭಾಃ |
ಕದರ್ಥೀಕೃತ್ಯ ನಃ ಕನ್ಯಾಮಕಾಮಾಮಹರದ್ವಲಾತ್ || ೨ ||

ಬದ್ಧೀತೇಮಂ ದುರ್ವಿನೀತಂ ಕಿಂ ಕರಿಷ್ಯಂತಿ ಪೃಷ್ಠಯಃ |
ಯೇಽಸ್ತೃಪ್ತಸಾದೋಪಚಿತಾಂ ದತ್ತಾಂ ನೋ ಭೂಂಜತೇ ಮಹೀಮ್ || ೩ ||

ನಿಗೃಹೀತಂ ಸುತಂ ಕ್ರುತ್ವಾ ಯದ್ಧೇಷ್ಯವೀಚ ಪೃಷ್ಠಯಃ |
ಭಗ್ನದರ್ಪಾಃ ಶಮಂ ಯಾಂತಿ ಪ್ರಾಣಾ ಇವ ಸುಸಂಯತಾಃ || ೪ ||

ಇತಿ ಕರ್ಣಃ ಶಯೋ ಭೂರಿಯೃಕ್ಷಕೇತುಃ ಸುಯೋಧನಃ |
ಸಾಂಬಮಾರೇಭಿರೇ ಬದ್ಧಂ ಕುರುವೃದ್ಧಾನುಮೋದಿತಾಃ || ೫ ||

ದೃಷ್ಟಾನುಭಾವತಃ ಸಾಂಬೋ ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಾಸ್ತುಹಾರಥಃ |
ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ರುಚಿರಂ ಚಾಪಂ ತಸ್ಮೈ ಸಿಂಹ ಇವೈಕಃ || ೬ ||

ತಂ ತೇ ಜಿಘೃಕ್ಷವಃ ಕುರ್ದಾಪ್ತಿಷ್ಯ ತಿಷ್ಠೇತಿ ಭಾಷಿಣಃ |
ಅಸಾದ್ಯ ಧನ್ವಿನ್ ಬಾಣೈಃ ಕರ್ಣಾಗ್ರಾಃ ಸಮಾಕಿರನ್ || ೭ ||

ಸೋಽಪವಿದ್ಧಃ ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠ ಕುರುಭರ್ಯದುಸಂದನಃ |
ನಾಮೃಷ್ಯತದಚಿಂತಾರ್ಥಃ ಸಿಂಹಃ ಕುದ್ರಮ್ಯಗೈರಿವ || ೮ ||

ವಿಸ್ಫೂರ್ಜ್ಯ ರುಚಿರಂ ಚಾಪಂ ಸರ್ವಾ ನಿವ್ವಾಧ ಸಾಯಕೈಃ |
ಕರ್ಣಾದೀನ್ ಪದ್ಮಧಾನ್ ವೀರಾಂಶ್ಚಾವದ್ವಿಯುಗಾತ್ಪ್ರಥಕ್ || ೯ ||

ಚತುರ್ಭುಜಕುರೋ ವಾಹಾನೇಕೈಕೇನ ಚ ಸಾರಥೀನ್ |
ಪಥಿನಶ್ಚ ಮಹೇಶ್ವಾಸಾಂಶ್ಚ ಸತ್ತೇಽಭ್ಯಪೂಜಯನ್ || ೧೦ ||

ತಂ ತು ತೇ ವಿರಥಂ ಚಕ್ರುಶ್ಚತ್ವಾರಶ್ಚತುರೋ ಹಯಾನ್ |
ವಿಕಸ್ತ ಸಾರಥಿಂ ಜಘ್ನೇ ಚಿಚ್ಛಿದಾಸ್ಯಃ ಕರಾಸನಮ್ || ೧೧ ||

ಇದರಿಂದ ಕುಪಿತರಾದ ಕೌರವರು ಮನಬಂದಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ 'ಈ ಬಾಲಕನು ಎಷ್ಟು ಉದ್ವಿಗನಾಗಿದ್ದಾನೆ; ನೋಡಿದಿರಾ? ನಮ್ಮನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಅವಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ದ್ದಾನೆ. ಆಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ಯೆಯೂ ಅವನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. || ೨ || ಆದ್ದರಿಂದ ದುರ್ವಿನೀತನಾದ ಇವನನ್ನು ಈಗಲೇ ಬಂಧಿಸಿ, ವೃಷ್ಟಿವಂಶೀಯರಾದರೂ ಏನು ಮಾಡುವರು? ನೋಡೋಣ, ಅಸರಾದರೋ ನಾವು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಧನ-ಧಾನ್ಯಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೈವೆಯಿಂದಲೇ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. || ೩ || ತಮ್ಮ ಪುತ್ರನ ಬಂಧನವನ್ನು ಕೇಳಿ ವೃಷ್ಟಿಗಳೇನಾದರೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರೆ ನಾವುಗಳು ಅವರ ದರ್ಪವನ್ನು ಪುಡಿ-ಪುಡಿಮಾಡಿ ಬಿಡುವೆವು. ಸಂಯಮಿಗಳಾದ ಜನರ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ ಶಾಂತವಾಗಿರುವಂತೆ ಅವರ ಅಹಂಕಾರವು ಶಾಂತವಾಗುವುದು. || ೪ || ಕರ್ಣ, ಶಲ, ಭೂರಿಶ್ರವ, ಯಜ್ಞಕೇತು, ಸುಯೋಧನ ಮೊದಲಾದ ವೀರರು ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿ, ಕುರುವೃದ್ಧರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಸಾಂಬನನ್ನು ಬಂಧಿಸಲು ಅನುವಾದರು. || ೫ ||

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಪುತ್ರರು ತನ್ನನ್ನು ಹಿಂಬಾರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ನೋಡಿದಾಗ ಮಹಾರಥಿಯಾದ ಸಾಂಬನು ಸುಂದರವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸಿಂಹದಂತೆ ಬಣ್ಣಿಯಾಗಿ ಕೌರವರನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ನಿಂತನು. || ೬ || ಕರ್ಣನನ್ನು ಮುಂದೂಡಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಕೌರವವೀರರು ಧನುಸ್ಸನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಾಂಬನ ಒಳಗೆ ಬಂದು, ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ನಿಲ್ಲು! ನಿಲ್ಲು! ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾ ಪರಮಕುದ್ರರಾಗಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ಬಾಣಗಳ ಮಳೆಯನ್ನೇ ಸುರಿಸಿದರು. || ೭ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಯದುನಂದನ ಸಾಂಬನು ಅಚಿಂತ್ಯಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪುತ್ರನಾಗಿದ್ದನು. ಕೌರವರ ಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ಅವನು ಕುದ್ರಮೃಗಗಳಿಂದ ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಿಂಹದಂತೆ ಕೆರಳಿ ಪರಮಕುದ್ರನಾದನು. || ೮ || ಸಾಂಬನು ತನ್ನ ಸುಂದರವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಚಿಂತಾರಮಾಡಿ ದೇರೆ-ಬೇರೆ ರಥಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಕರ್ಣನೇ ಮೊದಲಾದ ಆರು ವೀರರ ಮೇಲೆ ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಆರು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ-ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. || ೯ || ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು-ನಾಲ್ಕು ಬಾಣಗಳು ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೂ, ಒಂದೊಂದು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಸಾರಥಿಗಳ ಮೇಲೂ, ಒಂದೊಂದು ಬಾಣವನ್ನು ಆ ಆರುಮಂದಿ ಧನುಷ್ಯಂಕರಾದ ಮಹಾರಥಿಗಳ ಮೇಲೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಸಾಂಬನ ಈ ಅದ್ಭುತವಾದ ಕೆರಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ವೀರರೂ ಕೂಡ ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದರು. || ೧೦ || ಬಳಿಕ ಕುಪಿತರಾದ ಆ ಆರುಮಂದಿ ವೀರರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಸಾಂಬನನ್ನು ಕಥಹೀನನ್ನಾಗಿಸಿದರು. ನಾಲ್ಕು ವೀರರು ಒಂದೊಂದು ಬಾಣದಿಂದ ಅವನ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದರು. ಒಬ್ಬನು ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಸಾಂಬನ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿದನು. || ೧೧ ||

ತಂ ಬದ್ಧ್ವಾ ವಿರಥೀಕೃತ್ ಕೃಚ್ಛೇಣ ಕುರವೋ ಯುಧಿ |
ಕುಮಾರಂ ಸ್ವಸ್ತ ಕನ್ಯಾಂ ಚ ಸ್ವಪುರಂ ಜಯಿಸೋಽವಿತನ್ |

|| ೧೨ ||

ಶುಕ್ರುತ್ವಾ ನಾರದೋಕ್ತೇನ ರಾಜನ್ ಸಂಚಾತಮಸ್ತವಃ |
ಕುಮಾರ್ ಪ್ರಹೃದ್ಯಮಂ ಚಕ್ರುದುಗ್ರಸೇನಪ್ರಚೋದಿತಾಃ |

|| ೧೩ ||

ಸಾಂತ್ವಯಿತ್ವಾ ಶುತಾನ್ ರಾಮಃ ಸಂನದ್ಯಾನ್ ವೃಷ್ಟಿಪುಂಗವಾನ್ |
ಸ್ಥೈರ್ಯಪೂರ್ವಕಾಂ ವೃಷ್ಟೀನಾಂ ಕಠಿಂ ಕಠಿದುಲಾಪಜಃ |

|| ೧೪ ||

ಜಗಾಮ ಶಾಸ್ತ್ರಿಸಪುರಂ ರಥೇನಾದಿತ್ಯವರ್ಚಸಾ |
ಬ್ರಾಹ್ಮಣೈಃ ಕುಲವೃದ್ಧೈಶ್ಚ ವೃತಶ್ಚಂದ್ರ ಇವ ಗ್ರಹೈಃ |

|| ೧೫ ||

ಗತ್ವಾ ಗಜಾಶ್ವಯಂ ರಾಮೋ ಬಾಹ್ಯೋಪವನಮಾಸ್ತುತಃ |
ಉದ್ಧವಂ ಪ್ರೇಷಯಾಮಾಸ ದೃತರಾಷ್ಟ್ರಂ ಬುಭುತ್ಸಯಾ |

|| ೧೬ ||

ಸೋಽಭಿವಂದ್ಯಾಂಬಿಕಾಪುತ್ರಂ

ಭೀಷ್ಠಂ ದ್ರೋಣಂ ಚ ಬಾಹ್ಯಕರ್ಮ |

ದುರ್ಯೋಧನಂ ಚ ವಿಧಿವದ್ರಾ-

ಮಮಾಗತಮಾಬ್ರವೀತ್

|| ೧೭ ||

ತೇಽತಿಪ್ರೀತ್ಯಾಸ್ತಮಾಕರ್ಣ್ಯಾಃ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ರಾಮಂ ಸುಹೃತ್ತಮಮ್ |
ತಮರ್ಚಯಿತ್ವಾಬ್ಜಯಯುಃ ಸರ್ವೇ ಮಂಗಲಪಾಣಯಃ |

|| ೧೮ ||

ತಂ ಸಂಗಮ್ಯ ಯಥಾನ್ಯಾಯಂ ಗಾಮರ್ಘ್ಯಂ ಚ ಸ್ವವೇದಯನ್ |
ತೇಷಾಂ ಯೇ ತತ್ಪ್ರಭಾವಪ್ನಾಃ ಪ್ರಣೇಮುಃ ಪಿಮಾ ಬಲಮ್ |

|| ೧೯ ||

ಬಂಧೂನ್ ಕುಶಲಿನ್ ಶ್ರುತ್ವಾ ಪೃಷ್ಟ್ವಾ ಪಿವಮಸಾಮಯಮ್ |
ಪರಸ್ಪರಮರ್ಥೋ ರಾಮೋ ಬಭಾಷೇಽವಿಕ್ಲವಂ ವಚಃ |

|| ೨೦ ||

ಉಗ್ರಸೇನಃ ಕ್ಷಿಪ್ರೇತೇತೋ ಯದ್ವ ಆಜ್ಞಾಭಯತ್ಯಮಃ |
ತದವ್ಯಗ್ರಥಿಯಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಕುರುಧ್ಯಂ ಮಾವಿಲಂಬಿತಮ್ |

|| ೨೧ ||

ಯದ್ಯಯಂಬಜವಸ್ತ್ವೇಕಂ ಚಿತ್ಯಾ ಧರ್ಮೇಣ ಧಾರ್ಮಿಕಮ್ |
ಅಬಧ್ನೀತಾಥ ತಸ್ಮತ್ಪ್ರೇ ಬಂಧೂನಾಮೃತ್ಯುಕಾಮ್ಯಯಾ |

|| ೨೨ ||

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕೌರವರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟವನ್ನು
ಸಾಂಬವನ್ನು ರಥವಿಹೀನನಾಗಿಸಿ ಬಂಧಿಸಿದರು. ಅನಂತರ
ಅವನನ್ನೂ ಹಾಗೂ ತಮ್ಮ ಮಗಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣೆಯನ್ನೂ ಕರೆಕೊಂಡು
ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ ಮರಳಿದರು || ೧೨ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ | ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದ ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು
ಕೇಳಿದ ಯಾದವವೀರರು ಪರಮಕೃದ್ಧರಾದರು. ಅವರು
ಉಗ್ರಸೇನ ಮಹಾರಾಜರ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ಕೌರವರೊಡನೆ
ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು || ೧೩ || ಕಲಹ ಪ್ರಧಾನವಾದ
ಕಲಿಯುಗದ ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ
ಆತ್ಮಂಶ ಸಮರ್ಥನಾದ ಬಲರಾಮನಿಗೆ ವೃಷ್ಟಿ-ಕೌರವರೊಳಗೆ
ಯುದ್ಧವಾಗುವುದು ಇಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಯದುಪಂತೀಯರು
ಯುದ್ಧದ ಸಿದ್ಧತೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ
ಪಡಿಸಿ ಸೂರ್ಯನ ತೇಜಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು
ಗ್ರಹಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತನಾದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದಲೂ
ಕುಲವೃದ್ಧರಿಂದಲೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ
ಮಾಡಿದನು || ೧೪-೧೫ || ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ ತಲುಪಿ ನಗರದ
ಹೊರ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ ಬಲರಾಮನು ಕೌರವರ ಆಶಯ
ವೇನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಉದ್ಧವನನ್ನು ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಬಳಿಗೆ
ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ || ೧೬ ||

ಉದ್ಧವನು ಕೌರವರ ದಾಟದಿಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ದೃತರಾಷ್ಟ್ರ, ಭೀಷ್ಮ,
ದ್ರೋಣ, ಬಾಹ್ಯಕರ್ಮ, ದುರ್ಯೋಧನ ಇವರನ್ನು ಯಥಾಯೋಗ್ಯ
ವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಬಲರಾಮನು ಬಂದಿರುವ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು
ತಿಳಿಸಿದನು || ೧೭ || ತಮಗೆ ಪರಮ ಹಿತೈಷಿಯೂ, ಪ್ರಿಯ
ತಮನೂ ಆದ ಬಲರಾಮನ ಬರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೌರವರು ಅನಂದ
ಗೊಂಡರು. ಅವರು ಉದ್ಧವನನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಬಲರಾಮನನ್ನು
ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಮಂಗಳ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನಿತ್ತಿಕೊಂಡು ಅವನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ
ಬಂದರು || ೧೮ || ಬಲರಾಮನನ್ನು ಕಂಡು ಕೌರವ ಪ್ರಮುಖರು
ಅವನಿಗೆ ಯಥಾವಿಧಿಯಾಗಿ ಗೋವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಅರ್ಘ್ಯ
ಪಾಡ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಅವನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು
ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದ ಕೌರವ ಪ್ರಮುಖರು ಬಲರಾಮನಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ
ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು || ೧೯ || ಅನಂತರ ಅವರೊಲ್ಲರೂ ಪರಸ್ಪರ
ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾತಿ-ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ
ಯೋಗ-ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಬಲರಾಮನು
ಗಂಧೀರವಾಗಿ ದಿಟ್ಟನದಿಂದಲೇ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು || ೨೦ ||
ಸರ್ವಸಮರ್ಥನಾದ ಉಗ್ರಸೇನ ಮಹಾರಾಜನು ನಿಮಗೆ ಆಜ್ಞೆ
ಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿರುವನು. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದಲೂ ಸಾವ
ಧಾಪತೆಯಿಂದಲೂ ಕೇಳಿ ಹಾಗೂ ವಿಳಂಬವಿಲ್ಲದೆ ಅದನ್ನು
ಪಾಲಿಸಿರಿ || ೨೧ || ಉಗ್ರಸೇನನು ಹೇಳಿರುವನು - ಕಲವಾರು
ಮಂದಿ ಮಹಾರಥರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಏಕಾಕಿಯಾಗಿದ್ದ ಧಾರ್ಮಿಕ
ನಾದ ಸಾಂಬವನ್ನು ಅಧರ್ಮದಿಂದ ಪರಾಜಯಗೊಳಿಸಿ ಬಂಧಿ
ಸಿರಿವಿರಿ. ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಐಕ್ಯಮತ್ಸರವಿರಬೇಕೆಂಬ ಆಶಯ

ವೀರ್ಯಶೌರ್ಯಬಲೋನ್ನದ್ವಿಮಾತ್ಮಶಕ್ತಿಸಮಂ ವಚಃ |
 ಕುರವೋ ಬಲದೇವಸ್ಯ ನಿಶಮ್ಯೋಚುಃ ಪ್ರಕೋಪಿತಾಃ || ೨೩ ||

ಅಹೋ ಮಹಚ್ಛಿತ್ತಮಿದಂ ಕಾಲಗತ್ಯಾ ದುರತ್ಯಯಾ |
 ಅರುರುಕ್ಷತ್ಯುಪಾಸದ್ವಿ ಶಿರೋ ಮುಕುಟಸೇವಿತಮ್ || ೨೪ ||

ಏಕೇ ಯೌನೇನ ಸಂಬದ್ಧಾಃ ಸಹಶಯ್ಯಾಸನಾಶನಾಃ |
 ವೃಷ್ಟಯಸ್ತುಲ್ಪತಾಂ ನೀತಾ ಆಸ್ತದ್ವಸ್ತಪಾಸನಾಃ || ೨೫ ||

ಚಾಮರವ್ಯವಸೇ ಶಂಖಮಾತವತ್ತ್ರಂ ಚ ಪಾಂಡುರಮ್ |
 ಕಿರೀಟಮಾಸನಂ ಶಯ್ಯಾಂ ಭುಜಂತ್ಯಸ್ಯದುಪೇಕ್ಷಯಾ || ೨೬ ||

ಅಲಂ ಯದೂನಾಂ ನರದೇವಲಾಂಛನೈಃ-
 ದಾತುಃ ಪ್ರತೀಪೈಃ ಫಣನಾಮಿವಾಮೃತಮ್ |
 ಯೇಽಸ್ಮತ್ಪ್ರಸಾದೋಪಾಸಿತಾ ಹಿ ಯಾದವಾ
 ಆಜ್ಞಾಪಯಂತ್ಯದೈ ಗತತ್ರಪಾ ಬಹ || ೨೭ ||

ಕಥಮಿಂದ್ರೋಽಪಿ ಕುರುಭಿರ್ಭೀಷ್ಮದ್ರೋಣಾರ್ಜುನಾದಿಭಿಃ |
 ಅದತ್ತಮವರುಂಧೀತ ಸಿಂಹಗ್ರಸ್ತಮಿವೋರಣಾಃ || ೨೮ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉಪಾಸ

ವನ್ಯಬಂಧುಶ್ರಿಯೋನ್ನದ್ವಿಮದಾಶ್ವೇ ಭರತರ್ಷಭ |
 ಆಶ್ರಯ್ಯ ರಾಮಂ ದುರ್ವಾಚ್ಯಮಸಭ್ಯಾಃ ಪುರಮಾವಿಶನ್ || ೨೯ ||

ದಿಂದ ಈ ಶಿಷ್ಯಾರವನ್ನು ಇವರವರೆಗೆ ನಾವು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡೆವು. ಸಾಂಬನನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ ನವವಧುವಿನೊಡನೆ ಅವನನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡದೆ ಇದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಸ್ವರಾಜ್ಯಯು ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿಯಲಾರದು. || ೨೨ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಬಲರಾಮನ ವಾಣಿಯು ಆತನ ವೀರ್ಯ ಶೌರ್ಯ-ಬಲ-ಪೌರುಷ-ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಅನುದೂಪ ವಾಗಿತ್ತು. ಬಲರಾಮನ ನಿಷ್ಕುರವಾದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಪಿತ ರಾದ ಕೌರವರು ಆತನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು - || ೨೩ || ನಿಶ್ಚಯ ವಾಗಿಯೂ ಇದು ಎಂತಹ ಅಚ್ಚರಿಯ ಸಂಗತಿ! ಮೀರಿನಡೆಯಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾಲಗತಿಯಿಂದಾಗಿ ಕಾಲಿನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಪಾದ ರ್ಲೆಯು ಕಿರೀಟವಿರುವ ತಲೆಯನ್ನೇ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವಲ್ಲಿ! || ೨೪ ||

ಯದುವಂತೀಯರು ರಾಜಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಲ್ಲವಾದರೂ ನಾವು ಇವರೊಡನೆ ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದೆವು. ಇದ ರಿಂದ ಇವರು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಮಲಗುವುದು-ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಸಹಪಂಕ್ತಿಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಇವರಿಗೆ ನಾವೇ ರಾಜಸಿಂಹಾಸನವನ್ನಿತ್ತು ನಮಗೆ ಸಮಾನರನ್ನಾಗಿ ಸಿದ್ಧವು. || ೨೫ || ಈ ಯದುವಂತೀಯರು ರಾಜೋಚಿತವಾದ ಚಾಮರ, ವ್ಯವಸ, ಶಂಖ, ಕೈಶಚಕ್ರ, ಕಿರೀಟ, ರಾಜಸಿಂಹಾಸನ, ರಾಜೋಚಿತವಾದ ಹಂಪಿಕೂಲಿಕಾಶಲ್ಪ - ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಾವುಗಳು ಬೇರೆಯರೇ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಇದ್ದೇವೆ. || ೨೬ ||

ಇನ್ನು ಸಾಕು! ಸಾಕು! ಯದುವಂತೀಯರಲ್ಲಿ ರಾಜಚಿಹ್ನೆಗಳು ಇರುವುದು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಯಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು. ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲುಗಿಳಿ ಮವನಿಗೇ ಫಾತಕವಾಗುವಂತೆಯೇ ನಾವು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರಾಜಚಿಹ್ನೆ ಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಈ ಯದುವಂತೀಯರು ನಮಗೆ ಪ್ರತಿಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಲ್ಲ! ಅಯ್ಯೋ! ನಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದಲೇ ಆಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ತೊಂದಿದ ಇವರು ನಿರ್ಲಿಪ್ತರಾಗಿ ನಮಗೆ ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವರಲ್ಲ! || ೨೭ || ಸಿಂಹದ ಪಾಲನ್ನು ಕುರಿಮರಿಯು ಹೇಗೆ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳಲಾರದೋ ಹಾಗೆಯೇ ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣಾರ್ಜುನರೇ ಮೊದಲಾದ ಕೌರವರು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡದೇ ಇರುವ ಪಸ್ತುವನ್ನು ದೇವೇಂದ್ರನಾದರೂ ಹೇಗೆ ತಾನೇ ಕುಡು ಕೊಂಡು ಹೋದಾನು? ಹಾಗೆಯಾಗ ಸಾಂಬನನ್ನು ಬಿಡು ಕೊಂಡು ತೋಗುವುದು ಯಾದವರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗು ವುದು? || ೨೮ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿದ್ವಾದನೇ! ಕೌರವರು ತಮ್ಮ ಕುಲೀನತೆಯಿಂದ, ತಮಗಿದ್ದ ಮಹಾಶೂರರಾದ ಬಂಧಾವರ್ಗದವರಿಂದ, ಒಲದಿಂದ, ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಮದೋದ್ರತ ರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವರು. ಅವರು ಸಾಧಾರಣ ಶಿಷ್ಯಾಚಾರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಅಸಭ್ಯವರ್ತನೆಯಿಂದ ಕೊಡಿದವರಾಗಿ ಬಲರಾಮನೊಂದಿಗೆ ಇಂತಹ ದುರ್ವಚನಗಳನ್ನಾಡಿ ಹೃನ್ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಹಿಂದಿರುಗಿ ದರು. || ೨೯ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕುರೂಣಾಂ ದೌಃಖಿಣ್ಯಂ ಕೃತ್ವಾ ನಾಶ್ಯಾನ್ ಚಾಚ್ಯುತಃ |
ಅವೋಚತ್ಕೋಪಸಂರಚ್ಯೋ ದುಷ್ಯೇಕ್ಷ್ಮಃ ಪ್ರಹಸನ್ಮುಖಃ || ೩೦ ||

ನೂನಂ ನಾನಾಮದೋನ್ನದ್ವಾ ಶಾಂತಿಂ ನೇಚ್ಛತ್ಯಸಾಧವಃ |
ತೇಷಾಂ ಹಿ ಪ್ರತಮೋ ದಂಡಃ ಪತೂಷಾಂ ಲಗುರೋ ಯಥಾ || ೩೧ ||

ಅಹೋ ಯದೂನ್ಮಸಂದಬ್ಧಾನ್ ಕೃಷ್ಣಂ ಚ ಕುಪಿತಂ ಪನ್ಯಃ |
ಸಾಂತ್ವಯಿತ್ವಾಪಮೇತೇಷಾಂ ಶಮಮಿಚ್ಛನ್ನಿಹಾಗತಃ || ೩೨ ||

ತ ಇಮೇ ಮಂದಮತಯಃ ಕಲಹಾಭಿರತಾಃ ಪಿಲಾಃ |
ತಂ ಮಾಮವಚ್ಛಾಯ ಮುಹುರ್ದುಃ-
ಭಾರ್ತಾನ್ ಮಾನಿಮೋಽಬ್ರವನ್ || ೩೩ ||

ನೋಗ್ರಸೇನಃ ಕಿಲ ವಿಭುರ್ಭೋಜವೃಷ್ಟ್ಯಂಧಕೇಶ್ವರಃ |
ಶಕ್ರಾದಯೋ ಲೋಕಪಾಲಾ ಯಶ್ಯಾದೇಶಾನುವರ್ತಿನಃ || ೩೪ ||

ಸುಧರ್ಮಾಽಽಕ್ರಮ್ಯತೇ ಯೇನ ಪಾರಿಜಾತೋಽಮರಾಂಘ್ರಿಕಃ |
ಅನೀಯ ಭುಜ್ಯತೇ ಸೋಽಸೌ ನ ಕಿಲಾಧ್ಯಾಸಸಾರ್ಹಣಃ || ೩೫ ||

ಯಸ್ಯ ಪಾದಯುಗಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶ್ರೀರೂಪೋಽಖಿಲೇಶ್ವರಃ |
ಸ ಸಾರ್ಹತಿ ಕಿಲ ಶ್ರೀಶೋ ನರದೇವಪರಿಚ್ಛಿದಾನ್ || ೩೬ ||

ಯಶ್ಯಾಂಘ್ರಿಪಂಕಜರಚೋಽಖಿಲಲೋಕಪಾಲೈ-
ಮೌಲ್ಯುಕ್ತಮೈರ್ಧೃತಮುಜಾಪಿತೀರ್ಥತೀರ್ಥಮ್ |
ಬ್ರಹ್ಮಾ ಭವೋಽಹಮಸು ಯಸ್ಯ ಕಲಾಃ ಕಲಾಯಾಃ
ಶ್ರೀಶ್ಲೋದ್ಧತೇಮ ಚರಮಸ್ಯ ನೃಪಾಸನಂ ಕೃ || ೩೭ ||

ಭೂಜತೇ ಕುರುಭಿರ್ದತ್ತಂ ಭೂಖಂಡಂ ವೃಕ್ಷಯಃ ಕಿಲ |
ಉಪಾಸಹಃ ಕಿಲ ವಯಂ ಸ್ವಯಂ ತು ಕುರಮಃ ಶಿರಃ || ೩೮ ||

ಒಲರಾಮನು ಕೌರವರ ದುಷ್ಪತೆಯನ್ನೂ ಅಶಿಷ್ಠತೆಯನ್ನು
ನೋಡಿ, ದುರ್ಮಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವನು ಕರಣ ಕೋಪದಿಂದ
ಕಿರಿ-ಕಡಿಯಾದನು. ಅವನನ್ನು ನೋಡಲೂ ಕೂಡ ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ
ಪುನಃ ಪುನಃ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತಾ ಹೇಳಕೂಡಗಿದನು - || ೩೦ ||
ನಿಜ! ಅಪುರುಷರು ಕುಲವದೆ, ಧನವದೆ, ವೀರ್ಯವದ
ಮೊದಲಾದ ಮದಗಳಿಂದ ಕೊಬ್ಬದವರಾಗಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು
ಒಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮರುಗಳನ್ನು ಹತೋಟಿಯಲ್ಲಿಡಲು ದೊಡ್ಡಯೇ
ಅವಶ್ಯಕವಿರುವಂತೆ, ಇಂತಹ ದುಷ್ಪರನ್ನು ಹತೋಟಿಗೆ ತರಲು
ದಂಡೋಪಾಯವೇ ಸೂಕ್ತವಾದುದು. || ೩೧ || ನೋಡರಲ್ಲ!
ಎಲ್ಲ ಯದುಬೀರರೂ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಕೂಡ ಕೊನಾಗೊಂಡು
ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಸಮಾಧಾನವಡಿಸಿ
ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಒಯಸಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನು. || ೩೨ || ಆದರೆ ಈ
ಕೌರವರು ಶಾಂತಿಪ್ರಿಯರಲ್ಲ ಮಂದಬುದ್ಧಿಯವರು. ಕಲಹಪ್ರಿ
ಯರು, ನೀಚರು. ದುರಭಿಮಾನಿಗಳು. ನನ್ನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾ
ಕಿಟ್ಟಿ-ಕಿಟ್ಟಿ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಆಡಿದರು. || ೩೩ || ಇಂದ್ರನೇ ಮೊದ
ಲಾದ ಲೋಕಪಾಲರು ಯಾರ ಆದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಹಿತವೆಂದು
ನಾಲಿಸುವರೋ ಅಂತಹ ಭೋಜ, ವೃಕ್ಷಿ ಅಂಧಕವಂತೀಯರಿಗೆ
ರಾಜನಾದ ಉಗ್ರಸೇನ ಮಹಾರಾಜರು ರಾಜನಲ್ಲವಂತೆ!
ಇದೇಂತಹ ಮಾತು! || ೩೪ || ಯಾರು ಸುಧರ್ಮ ಎಂಬ
ದೇವತಾಭಯಗ್ರಾಹಿಯನಿ, ದೇವತಾವೃಕ್ಷವಾದ ಪಾರಿಜಾತನನ್ನು
ಹಿತ್ತು ತಂದು ಆದರ ಫಲವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವನೋ ಅಂತಹ
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರಾಜಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಯಲ್ಲವಂತೆ!
ಇರಲಿ. || ೩೫ || ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೂ ಒಡೆಯನಾದ ಭಗವತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ದೇವಿಯೇ ಯಾರ ಚರಣಕಮಲಗಳನ್ನು ಉಪಾಸಿಸುತ್ತಿರುವಳೋ
ಅಂತಹ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ರಾಜೋಚಿತ
ವಾದ ಭಕ್ತ, ಚಾಮರಾದಿಗಳು ಸಲ್ಲಿಸುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ! || ೩೬ ||
ಸರಿಯಪ್ಪಾ! ಸರಿ, ಯಾರ ಚರಣಕಮಲಗಳ ಧೂಳಿಯು
ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ಸಂವಿವರವು ಗಂಗೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ತೀರ್ಥ
ಗಳಿಗೂ ತೀರ್ಥರೂಪವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಪಾದಧೂಳಿ
ಯನ್ನು ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಪಾಲರೂ ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಕಿರೀಟಗಳಲ್ಲಿ
ಧರಿಸುವರೋ, ನಾನು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಶಂಕರ, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಇವರೇ
ಮೊದಲಾದ ವಿಭೂತಿಗಳು ಯಾರ ಅಂಶಾಂಶ ಭೂತರಾಗಿರು
ವೆವೋ ಹಾಗೂ ಯಾರ ಚರಣಧೂಳಿಯನ್ನು ಸಹಾ ತಿರದಲ್ಲಿ
ಧರಿಸುವವೋ ಅಂತಹ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು
ಕೊಳ್ಳುವ ಅರ್ಹತೆಯಿಲ್ಲವಂತೆ! ಎಂತಹ ಸೊಗಸಾದ
ಮಾತು! || ೩೭ || ಕೌರವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಭೂಮಿಯ ತುಂಡನ್ನು
ಬಡವಾಯಿಗಳಾದ ಯಾದವರು ಉಪಭೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರಂತೆ.
ನಾವು ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳಂತೆ! ಕುರುಗಳು ಶರಣಿಯಂತೆ! ಎಂತಹ
ಹೋಲಿಕೆ! || ೩೮ ||

ಅಹೋ ಏಶ್ವರ್ಯಮತ್ಯಾಸಾಂ ಮತ್ಪಾಸಾಮಿವ ಮಾನಿನಾಮ್ |
ಅಸಂಬದ್ಧಾ ಗಿರೋ ರೂಕ್ಷಾಃ ಕಃ ಸಹೇತಾಸುಶಾಸಿತಾ
|| ೩೯ ||

ಅದ್ವ ನಿಷ್ಕಾರವೀಂ ಪೃಥ್ವೀಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮೀತ್ಯಮರ್ಷಿತಃ |
ಗೃಹೀತ್ವಾ ಹಲಮುತ್ರಸ್ಮಾ ದಹನ್ನಿವ ಜಗತ್ತಯಮ್
|| ೪೦ ||

ಲಾಂಗಲಾಗ್ರೇಣ ನಗರಮುದ್ವಿಧಾಯ್ ಗಜಾಹ್ವಯಮ್ |
ವಿಚಕರ್ಷ ಸ ಗಂಗಾಯಾಂ ಪ್ರಹರಿಷ್ಯನ್ನಮರ್ಷಿತಃ
|| ೪೧ ||

ಜಲಯಾನಮಿವಾಘೋರ್ಣಂ ಗಂಗಾಯಾಂ ನಗರಂ ಪತತ್ |
ಆಕೃಷ್ಯಮಾಣಮಾಪೋಕ್ಯ ಕೌರವಾ ಜಾತಸಂಭ್ರಮಾಃ
|| ೪೨ ||

ತಮೇವ ಶರಣಂ ಜಗ್ತುಃ ಸಕುಟುಂಬಾ ಜಿಜೀವಿಷುವಃ |
ಸಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯ ಸಾಂಬಂ ಪ್ರಾಂಜಲಯಃ ಪ್ರಭುಮ್
|| ೪೩ ||

ರಾಮ ರಾಮಾಖಿಲಾರ್ಥಾಃ ಪ್ರಭಾವಂ ನ ವಿದಾಮಃ ತೇ |
ಮೂರ್ಛಾಸಾಂ ನಃ ಕುಬುದ್ಧೀನಾಂ ಕ್ಷುತುಮರ್ಹಸ್ಯತಿಕ್ರಮಮ್
|| ೪೪ ||

ಸ್ವಿತ್ಕೃತ್ಕೃತ್ಯಯಾನಾಂ ತಮೇಕೋ ಹೇತುರ್ನಿರಾಶ್ರಯಃ |
ಲೋಕಾನ್ ತ್ರೀಡನಕಾನೀಶ ತ್ರೀಡತಸ್ತೇ ವದಂತಿ ಹಿ
|| ೪೫ ||

ತಮೇವ ಮೂರ್ಛೇದಮನಂತ ಲೀಲಯಾ
ಭೂಮಂಡಲಂ ಬಿಭರ್ಷಿ ಸಹಸ್ರಮೂರ್ಧನ್ |
ಅಹೇ ಚ ಯಃ ಸ್ವಾತ್ಮನಿ ಮದ್ಭವಿಷ್ಠಃ
ಶೇಷೇಽದ್ವಿತೀಯಃ ಪರಿಶಿಷ್ಯಮಾಣಃ || ೪೬ ||

ಕೋಪಸ್ತೇಽವಿಲಿಖಿತ್ವಾರ್ಥಂ ನ ದ್ವೇಷಾನ್ ಚ ಮತ್ಸರಾತ್ |
ಬಿಭೃತೋ ಭಗವನ್ಮತ್ತ್ವಂ ಸ್ಥಿತಿಪಾಲನತತ್ಪರಃ
|| ೪೭ ||

ನಮಸ್ತೇ ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮನ್ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಧರಾದ್ಯಯಃ |
ವಿಶ್ವಕರ್ಮನ್ ವಮಶ್ತೇಽಸ್ತು ತ್ವಾಂ ಪಯಂ ಶರಣಂ ಗತಾಃ
|| ೪೮ ||

ಏಶ್ವರ್ಯಮದಿಂದ ಉನ್ನತರಾಗಿ ದರ್ಶಿಪ್ಪಾಗಿಯವ ಈ ಕೌರವರು ಹುಬ್ಬರಂಕಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಒಂದೊಂದು ಮಾತೂ ಕಡೋರವಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ತಲೆ-ಒಡ ಇಲ್ಲದ್ದಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ವರಗು ಶಿಕ್ಷಿಸಲು, ಇವರನ್ನು ದಂಡಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ನನ್ನಂತ ಹವನು ಇಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಸೇ ಸಹಿಸ ಬಲ್ಲನು ? || ೩೯ || 'ಇಂದು ನಾನು ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ಕೌರವ ರಿಂದ ರಹಿತನ್ನಾಗಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದನ್ನುತ್ತಾ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷುದ್ಧ ನಾದ ಬಲರಾಮನು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟುಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಎಂಬಂತೆ ಹಲಾಯುಧವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮೇಲಕ್ಕೇರಿದನು. || ೪೦ || ಬಳಿಕ ಆತನು ನೇಗಿಲಕುದಿಯಿಂದ ಹಸ್ತಿನಾಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಮುಳುಗಿಸಿಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಗಂಗೆಯ ಕಡೆಗೆ ಸೇರಿಯ ತೊಡಗಿದನು. || ೪೧ ||

ಹಲಾಯುಧದಿಂದ ಸೇರಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಹಸ್ತಿನಾವತಿಯು ನೀರಿ ನಲ್ಲಿರುವ ದೋಣಿಯು ಅಲ್ಲಾಪುವಂತೆ ನಡುಗತೊಡಗಿತು. ತಮ್ಮ ನೋಡುವದೋ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಾ ಇದೆ; ಎಂದು ನೋಡಿದ ಕೌರವರು ಗಾಬರಿಗೊಂಡರು. || ೪೨ || ಮತ್ತೆ ಕೌರವರು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಜೊತೆಗೆ ಸಾಂಬನನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಕಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಕುಟುಂಬ ಸಹಿತ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನಿಗೆ ಶರಣಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. || ೪೩ || ಲೋಕಾಭಿರಾಮನಾದ ಬಲರಾಮನೇ! ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೂ ಆಧಾರಭೂತನಾದ ಶೇಷನೇ ಆಗಿರುವೆ. ನಾವು ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ತಿಳಿದವರಲ್ಲ ನಾವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಮೂರ್ಖರು. ಕುತ್ಸಿತವಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ನಾವು ಮಾಡಿದ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿಬಿಡು. || ೪೪ || ಪ್ರಭುವೇ! ನೀನು ಜಗತ್ತಿನ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿ, ಲಯಗಳಿಗೆ ಏಕಮಾತ್ರ ಕಾರಣನಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ನಿರಾಧಾರನು. ಲೋಕಗಳನ್ನೇ ಆಚೆ ಗಳಿಸುತ್ತಿರುವೆ ನೀನು ಅಜವಾಡುವೆಯೆಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಋಷಿ-ಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. || ೪೫ || ಅನಂತನೇ! ನೀನಿಗೆ ಸಾವಿರ ಶಲೆಗಳಿವೆ. ನೀನು ಅಜವಾಡುತ್ತಲೇ ಈ ಅಖಂಡ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ನಿನ್ನ ಶಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವೆ. ವ್ಯಳಯಕಾಲವು ಸಂಭವಿಸುವಾಗ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತನ್ನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನಗೊಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅದ್ವಿತೀಯ ರೂಪದಿಂದ ಸಮಾಧಿಪುವೆ. || ೪೬ || ಭಗವಂತನೇ! ನೀನು ಜಗತ್ತಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ಪಾಲನೆಗಾಗಿ ಕುದ್ಧಸ್ತು ಮಯವಾದ ಕೌರವನನ್ನು ಗ್ರಹಣಮಾಡುವೆ. ನಿನ್ನ ಈ ಕ್ರೋಧವು ದ್ವೇಷ ಅಥವಾ ಮತ್ಸರದ ಕಾರಣದಿಂದ ಉಂಟಾದದ್ದಲ್ಲ ಇದಾದರೋ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. || ೪೭ || ಸಮಸ್ತ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನೇ! ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪನೇ ಅವಿನಾಶಿಯೇ! ಭಗವಂತನೇ! ನಾವು ನೀನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸಮಸ್ತ ವಿಶ್ವವನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ದೇವನೇ! ನಾವು ಸುಮ್ಮನು ಘನೇ ನೀನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ನೀನಿಗೆ ಶರಣಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನೀನು ದಯಮಾಡಿ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. || ೪೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಏವಂ ಪ್ರಪನ್ನೈಃ ಸಂವಿಗ್ನೈರ್ವೇಷಮಾನಾಯನೈರ್ಬಲಃ |
ಪ್ರಸಾದಿತಃ ಸುಪ್ರಸನ್ನೋ ಮಾ ಭೈಷ್ಣೈತ್ಯಭಯಂ ದದೌ || ೪೯ ||

ದುರ್ಯೋಧನಃ ಪಾಪಿಬರ್ಹಂಕುಂಭದಾನ್ ಷಷ್ಠಿಹಾಯನಾನ್ |
ದದೌ ಚ ದ್ವಾದಶಶತಾನ್ಯಯುತಾನಿ ತುರಂಗಮಾನ್ || ೫೦ ||

ರಥಾನಾಂ ಪುಟ್ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ರೌಕ್ಕಾಣಾಂ ಸೂರ್ಯವರ್ಷಸಾಮ್ |
ದಾಸೀಣಾಂ ನಿಷ್ಕಕಂಠೀಣಾಂ ಸಹಸ್ರಂ ದುಹಿತೃವತ್ಸಲಃ || ೫೧ ||

ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯ ತು ತತ್ಸರ್ವಂ ಭಗವಾನ್ ಸಾತ್ವತೃಷಭಃ |
ಸುಸುತಃ ಸುಸುಪಃ ಪ್ರಾಗಾಪ್ತಾಹ್ಯದ್ವಿರಭಿನಂದಿತಃ || ೫೨ ||

ತತಃ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಸ್ವಪುರಂ ಹಲಾಯುಧಃ |
ಸಮೇತ್ಯ ಬಂಧೂನನುರಕ್ತಚೇತಸಃ |
ಶತಂಶಃ ಸರ್ವಾಂ ಯದುಪುಂಗವಾನಾಂ |
ಮಧ್ಯೇ ಸಭಾಯಾಂ ಕುರುಪು ಸ್ವಕೇಚ್ಛಿಕಮ್ || ೫೩ ||

ಅದ್ಯಾಪಿ ಚ ಪುರಂ ಹೈತತ್ಸೂಚಯದ್ರಾಮವಿಕ್ರಮಮ್ |
ಸಮುನ್ನತಂ ದಕ್ಷಿಣತೋ ಗಂಗಾಯಾಮನುದೃಶ್ಯತೇ || ೫೪ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಕೌರವರ ಗಜಪುರಿಯು ನಡುಗುತ್ತಾ ಇದ್ದು ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಗಾಬರಿಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಸಮಸ್ತ ಕುರುವಂಶೀಯರು ಹೀಗೆ ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನಿಗೆ ಶರಣಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಾಗ ಅವನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ - 'ಹದರಬೇಡಿ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವರಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ನೀಡಿದನು. || ೪೯ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಅನಂತರ ಮಗಳನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದುರ್ಯೋಧನನು ಅರವತ್ತು ವರ್ಷವಯಸ್ಸಿನ ಹನ್ನೆರಡು ಸೂರು ಆನೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತ ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ಚಿನ್ನದ ಆರು ಸಾವಿರ ರಥಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸುಮಾರು ಹಾರಾಳಿಂದ ಸುಮಂಕೃತ ಯರಾದ ಒಂದು ಸಾವಿರ ದಾಸಿಯರನ್ನು ಮಗಳಿಗೆ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. || ೫೦-೫೧ || ಯದುವಂಶ ತಿರೋಮಣಿ ಯಾದ ಬಲರಾಮನು ಸಮಸ್ತವಾದ ಬಳುವಳಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮತ್ತು ಸಾಂಬರೊಂದಿಗೆ ಕೌರವರ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದನು. || ೫೨ ||

ಬಲರಾಮನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹೋಗಿ ಶನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಅನುರಕ್ತ ರಾಗಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಉಪ್ಪಕ್ಕದಾದ ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿ, ಯದುಪುಂಗವರ ಸಭಾಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾನು ಕೌರವರೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸಿದ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಸಮಿಧಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. || ೫೩ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಹಸ್ತಿನಾಪುರವು ಈಗಲೂ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದು ಗಂಗಾ ನದಿಯ ಕಡೆಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿರೋಡಿದೆ. ಹೀಗೆ ಅದು ಭಗವಾನ್ ಬಲರಾಮನ ಅಕುಲವರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. || ೫೪ ||

ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೬೮ ||

ಈ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕರ್ಷಣಾರೂಪುರಂಶರ್ಷಗವಿಜಯೋ ನಾಮ ಅಷ್ಟಪಚ್ಚತ್ವರೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೮ ||

ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು ಭಗವಂತನ ಗೃಹಸ್ಥ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿದುದು

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ನರಕಂ ನಿಹತಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ತಥೋದ್ಭವಂ ಚ ಯೋಷಿತಾಮ್ |
ಕೃಷ್ಣೇನೈಕೇನ ಬಹ್ವಿಣಾಂ ತದ್ವಿದ್ಯುಕ್ಷುಃ ಸ್ಥಂ ನಾರದಃ || ೧ ||

ಚತ್ರಂ ಬತ್ಯತದೇಕೇನ ವಪುಷಾ ಯುಗಚತ್ ಪೃಥಕ್ |
ಗೃಹೇಶು ದ್ವಷ್ಟಾಹಸ್ರಂ ಸ್ತ್ರಿಯ ಏಕ ಉದಾವಹತ್ || ೨ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಎಲೈ ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನರಕಾಸುರನನ್ನು ಕೊಂದು ಒಬ್ಬನೇ ಸಾವಿರಾರು ರಾಜಕುಮಾರಿಯರೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾದನಂತು ಕೇಳಿದ ನಾರದಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಭಗವಂತನು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಗೃಹ ಚರ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಡೆಸುವನೆಂದು ನೋಡುವ ಬಯಕೆ ಉಂಟಾಯಿತು. || ೧ || ಅವರು ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿಕೊಂಡಾಗಿದ್ದರು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಂದೇ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆಯಾಗಿ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ರಾಜಕುಮಾರಿಯರೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ವಾಣಿಗೃಹಣ ಮಾಡಿದನು? ಇದು ಪರಮಾತ್ಮರ್ಯವಾಗಿದೆ. || ೨ ||

ಇತ್ಯುತ್ಸುಕೋ ದ್ವಾರಮೇಂ ದೇವರ್ಷಿರ್ವಪುಮಾಗಮತ್ |
ಪೃಷ್ಠಿತೋಪವನಾರಾಮದ್ವಿಜಾಲಿಕುಲನಾದಿತಾಮ್

|| 3 ||

ಉತ್ಪಲ್ಲೇಂದೀವರಾಂಭೋಜಕಹ್ಲಾರಕುಮುದೋತ್ಪಲ್ಲೇ |
ಭುರಿತೇಷು ಸರಸ್ಸೂಚ್ಛಿಃ ಕೂಜಿತಾಂ ಹಂಸುರಾರ್ಯಃ

|| 4 ||

ಪ್ರಾಸಾದಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ನವಭಿರ್ಬುಷ್ಪಾಂ ಸ್ವಾತಿಕರಾಜತ್ಯಃ |
ಮಹಾಮರಕಕಪ್ತಖ್ಯೈಃ ಸ್ವರ್ಗಾದ್ವಪರಿಚ್ಛವೈಃ

|| 5 ||

ವಿಭಕ್ತರಥಾಪಥಚತ್ವರಾಪಣೈಃ
ಶಾಲಾಸಭಾಭೀ ರುಚಿರಾಂ ಸುರಾಲಯೈಃ |

ಸಂಸಿಕ್ತಮಾರ್ಗಾಂಗಣವೀಧಿರೇಹರೀಂ
ಪತತ್ವತಾಕಾದ್ವಜವಾರಿತಾತಪಾಮ್

|| 6 ||

ತಸ್ಯಾಮಂತಃಪುರಂ ಶ್ರೀಮದರ್ಚಿತಂ ಸರ್ವಧಿಷ್ಠಪೈಃ |
ಹರೇಃ ಸ್ತುತೌಶಲಂ ಯತ್ರ ತ್ವಷ್ಟಾ ಕಾತ್ಯೇನ ದರ್ಶಿತಮ್

|| 7 ||

ತತ್ರ ಪೋಡಶಭಿಃ ಸದೃಸಹಸ್ತೈಃ ಸಮಲಂಕೃತಮ್ |
ವಿವೇತೈಕತಮಂ ಶೌರೇಃ ಪತ್ನೀನಾಂ ಭವನಂ ಮಹತ್

|| 8 ||

ವಿಷ್ಣುಂ ವಿದ್ರುಮಸ್ತಂಭೈರ್ವೈದೂರ್ಯಭಲಕೋತ್ತಮೈಃ |
ಇಂದ್ರನೀಲಮಯೈಃ ಕುಡ್ಯೈರ್ಬರ್ಗತ್ಯಾ ಚಾಹತೃಷಾ

|| 9 ||

ವಿತಾನೈರ್ನಿರ್ಮಿತೈಸ್ತಪ್ತಾ ಮುಕ್ತಾಬಾಮವಿಲಂಬಿಭಿಃ |
ದಾಂತ್ಯೈರಾಸನಪರ್ಯಂಕೈರ್ಮುಗ್ಧುಕ್ತಮಪರಿಷ್ಕೃತೈಃ

|| 10 ||

ದಾಸೀಭಿರ್ನಿಷ್ಕಕಂಠೀಭಿಃ ಸುವಾಸೋಭಿರಲಂಕೃತಮ್ |
ಪುಂಭಿಃ ಸಕಂಚುಕೋದ್ವೀಪುರವಸ್ತುಮಣಿಕುಂಡಲೈಃ

|| 11 ||

ರತ್ನಪ್ರದೀಪನಿಕರದ್ಯುತಿಭಿರ್ನಿರಸ್ತ-
ಧ್ವಾತಂ ವಿಚಿತ್ರವಲಭೀಪು ಶಿಖಂಡಿನೋಽಂಗ |

ಕೃತ್ಯಂಶಿ ಯತ್ರ ವಿಹಿತಾಗುರುಧೂಪಮುಕ್ತೈಃ-
ನಿರ್ಯಾಂತಮಿತ್ಯು ಘನುಬ್ದಯ ಉನ್ನದಂತಃ || 12 ||

ದೇವಮುಷಿ ನಾರದರು ಈ ಉತ್ಪುಕತೆಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿನ ವನ-ಉಪವನಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ-ಬಣ್ಣದ ಅರಳಿದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ವೃಕ್ಷಗಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾ ರೀತಿಯ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಚಿಲಿ-ಚಿಲಿಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಂದಗಳು ಝೇಂಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. || 3 || ನಿರ್ಮಲವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಸರೋವರಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಿ, ಕೆಂಪು, ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣಗಳ ಕಮಲ ನೈದಿಲಿ, ಕೆನ್ನದಿಲಿ ಮೊದಲಾದ ಸುಗಂಧಯುಕ್ತವಾದ ಪುಷ್ಪಗಳಿದ್ದವು. ಆ ಪುಷ್ಪಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಂಸ-ಕಾರಂಜವ ಮೊದಲಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಕಲರವ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು || 4 || ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಒಂಥತ್ತು ಲಕ್ಷ ಅರಮನೆಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ನೆಲೆಗಳು ಮರಕತಮನೆಗಳ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನ ಹಾಗೂ ವಜ್ರಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪರಿಕರಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನವಾಗಿದ್ದವು. || 5 || ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜಬೀದಿಗಳು, ಗಲ್ಲಿಗಳು, ಚೌಕಗಳು, ಪೇಟೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದವು. ಅಶ್ವಕಾಲೆಗಳು, ಗೋಕಾಲೆಗಳು, ಸಭಾಭವನಗಳು, ದೇವ ಮಂದಿರಗಳು ಇವುಗಳಿಂದಾಗಿ ಅದರ ಸೌಂದರ್ಯವು ಇನ್ನೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿತ್ತು. ದ್ವಾರಕೆಯ ದೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಚೌಕಗಳಲ್ಲಿ ಓಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಸಿಂಪಡಿಸಿತ್ತು. ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಧ್ವಜ-ಮಹಾಕೆಗಳು ದಿಸಿಲಿನ ತಾವವನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. || 6 ||

ಆ ದ್ವಾರಕೆಯ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಕ್ರಿಶ್ಣವ್ಯಕ್ತನ ವಿಶಾಲವಾದ ಸುಂದರವಾದ ಲೋಕಪಾಲರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಂತಃಪುರವಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ವಿಶ್ವಕರ್ಮನು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಕಲಾ-ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದನು. || 7 || ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾದ ಆ ಅಂತಃಪುರವು ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಉಪಾಂತಃಪುರಗಳಿಂದ ಸಮಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ಶೌರಿಯ ಆಪ್ತ ಅಂತಃಪುರಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಾರದರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. || 8 || ಆ ಭವನದಲ್ಲಿ ವೈದೂರ್ಯದ ಬೋದಿಗುಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹವಳದ ಕಂಬಗಳು, ಇಂದ್ರನೀಲಮಣಿಯ ಗೋಡೆಗಳು ಮತ್ತು ನೆಲಗಳು ಘಟ-ಘಟುತ್ತಿದ್ದವು. || 9 || ಮುಕ್ತಿನ ಸರಗಳಿಂದ ಸಮಲಂಕೃತವಾದ ಅನೇಕ ಚಪ್ಪರಗಳು ವಿಶ್ವಕರ್ಮನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು. ಹೃದಂತದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಆಸನಗಳೂ ಮತ್ತು ಮಂಚಗಳೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮಣಿ-ರತ್ನಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದ್ದರು. || 10 || ಸುಂದರವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನುಟ್ಟು ಚಿನ್ನದ ಸರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ನೂರಾರು ದಾಸಿಯರಿಂದ ಆ ಭವನವು ಸಮಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ಅಂಗಿ-ಪೇಟ-ಸುಂದರವಾದ ಸಮವಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಮಣಿಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ಸೇವಕರೂ ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ವ್ಯಸ್ತರಾಗಿದ್ದು ಭವನದ ಕೋಭಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದರು. || 11 || ಅನೇಕ ರತ್ನದೀಪಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಕ್ಷುಲನ್ನು ಓಡಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಗರು ಧೂಪದ ಜೋಗಿಯು ಕಿಡಿಕಿ ಗಳಿಂದ ಜೋರೂಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ನವರುಗಳು ಮೋಡಗಳೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ಕೇಕವಾಕಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. || 12 ||

ತಸ್ಮಿನ್ ಸಮಾನಗುಣದೂಷವಯಸ್ಸವೇಷ-
ದಾಸೀಸಹಸ್ರಯುತಯಾನುಸೇವಂ ಗೃಹಿಣ್ಯಾ |
ವಿಪ್ರೋ ದದರ್ಶ ಚಮರವ್ಯಜನೇಶ ದುಕ್ಕ-
ಷಂಡೇನ ಸಾತ್ತ್ವಿಕಪತಿಂ ಪರಿವೀಜಯಂತಾ || ೧೩ ||

ತಂ ಸನ್ನಿರಿಕ್ತ್ವ ಭಗವಾನ್ ಸಮೋತ್ತಿತಃ ಶ್ರೀ-
ಪರ್ಯುಷತಃ ಸಕಲಧರ್ಮಭೃತಾಂ ಪರಿಷ್ಠಾ |
ಅನಮ್ನಾ ಪಾದಯುಗಲಂ ಶಿರಸಾ ಕಿರೀಟ-
ಜುಷ್ಪೇನ ಸಾಂಜಲಿರವೀವಿಶದಾಸನೇ ಸ್ವೇ || ೧೪ ||

ತಸ್ಯಾವನಿದ್ಯ ಚರಣೌ ತದಪಃ ಸ್ವಮೂರ್ಧ್ನಾ
ಬಿಭ್ರಜ್ಜಗದ್ಗುರುತರೋಽಪಿ ಸತಾಂ ಪತಿರ್ಹಿ |
ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವ ಇತಿ ಯದ್ಗುಣನಾಮ ಯುಕ್ತಂ
ತಸ್ಯೈವ ಯಚ್ಚರಣೌಚಮತೇಷ್ವತೀರ್ಥಮ್ || ೧೫ ||

ಸಂಪೂಜ್ಯ ದೇವಮುಪವರ್ಯಮ್ಪುಷ್ಪ ಪುರಾಣೋ
ನಾರಾಯಣೋ ನರಸೂೋ ವಿಧಿಗೋದಿತೇಶ |
ವಾಣ್ಯಾಭಿಭಾಷ್ಯ ಮಿತಯಾಮೃತಮಿಷ್ಟಯಾ ತಂ
ಪ್ರಾಹ ಪ್ರಭೋ ಭಗವತೇ ಕರವಾಮ ಹೇ ಕಿಮ್ || ೧೬ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ

ನೈವಾದ್ವೈತಂ ತ್ವಯಿ ವಿಭೋಽಖಿಲಲೋಕಪಾಥೇ
ಮೈತ್ರೀ ಜನೇಷು ಸಕಲೇಷು ದಮಃ ಖಿಲಾನಾಮ್ |
ನಿಶ್ಚೇಯಸಾಯ ಹಿ ಜಗತ್ಸಿತ್ತಿರಕ್ಷಣಾಭ್ಯಾಂ
ಸ್ವೈರಾವತಾರ ಉರುಗಾಯ ವಿದಾಮ ಸುಪ್ತು || ೧೭ ||

ದೃಷ್ಟಂ ತವಾಂಘ್ರಿಯುಗಲಂ ಜನತಾಪವರ್ಗಂ
ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಭಿರ್ಹೃದಿ ವಿಚಿಂತ್ಯಮಗಾಧಮೋದೈಃ |
ಸಂಸಾರಕೂಪಪತಿಕೋತ್ತರಕಾವಲಂಬಂ
ಧ್ಯಾಯಂತ್ವರಾಷ್ಟ್ರಾನ್ಯುಗೃಹಾಣ ಯಥಾ ಸ್ವಪಿ ಸ್ವಾತ್ || ೧೮ ||

ಅಂತಹ ದಿವ್ಯವಾದ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ರೂಪ-ಗುಣ
ವಯಸ್ಸು-ವೇಷ-ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಸಮಾನರಾಗಿದ್ದ ಸಾವಿರಾರು
ದಾಸಿಯರಿಂದ ಪರಿವೃತನಾದ ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ಚನ್ನದ ಹಿಡಿ
ಯುಳ್ಳ ದೀರ್ಘಕೇಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪರ್ಯುಷಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಗಾಳಿ ಬಿಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾರದರು ನೋಡಿ-
ದರು. || ೧೩ ||

ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಸಮಸ್ತ ಧಾರ್ಮಿಕರ
ಮುಖುಟಮಣಿಯಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ
ಪರ್ಯುಷಕದಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದು ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಅವರ ಚರಣ
ಕಮಲಗಳಿಗೆ ಕಿರೀಟದಿಂದ ಕೂಡಿದ ತಲೆಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
ಕೈಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ತನ್ನ ಅಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ-
ದನು. || ೧೪ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಚರಾಚರ
ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪರಮಗುರುವಾಗಿದ್ದು, ಅವನ ಚರಣಕಮಲಗಳಿಂದ
ಹುಟ್ಟಿದ ಗಂಗೆಯು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಾವನಗೊಳಿಸು-
ವಂತಹುದು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಪರಮಭಕ್ತವತ್ಸಲನೂ, ಸಂತರ
ಪರಮ ಅದರ್ಶನೂ, ಸಂತರ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆಗಿರುವನು.
ಅವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವ ಎಂಬುದೊಂದು ಅಸಾಧಾರಣ ಹೆಸರೂ
ಕೂಡ ಇದೆ. ಅವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನೇ ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯರೆಂದು
ಭಾವಿಸುವನು. ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವ ಎಂಬ ನಾಮವು ಅವನ ಗುಣಗಳಿಗೆ
ಅನುರೂಪವೇ ಆಗಿದ್ದು ಉಚಿತವೂ ಆಗಿದೆ. ಆದರಿಂದಲೇ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಾರದರ ಕಾಲನ್ನು ತೊಳೆದು ಆ ಚರಣೋದಕವನ್ನು ತನ್ನ
ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡನು. || ೧೫ || ಹೀಗೆ ಅರ್ಜುನನ
ಮಿತ್ರನೂ, ಸಮುದರ್ಶಿಯೂ ಪುರುಷಪುರುಷನೂ ಆದ ಭಗ-
ವಾನ್ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣನು ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಿಧಿಯಿಂದ ದೇವರ್ಷಿ
ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ನಾರದರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಅಮೃತ
ಕೈಂಟಲೂ ಮಧುರವಾದ ಮಿಠವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನು
ಸ್ವಾಗತಿಸಿ-ಸತ್ಕರಿಸಿ ಕೇಳಿದನು - ಪ್ರಭುಗಳೇ! ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿ
ಸಂಪನ್ನರಾದ ನಿಮಗೆ ನಾನು ಯಾವ ಸೇವೆ ಮಾಡಲಿ ? || ೧೬ ||

ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು ಹೇಳಿದರು - ಭಗವಂತಾ! ನೀನು
ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಏಕಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವೆ. ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ
ಪ್ರೇಮ, ದುಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದಂಡವೆಂಬುದು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾದ
ವಿಷಯವೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಪರಮಯಶಸ್ವಿಯಾದ ಪ್ರಭೋ! ನೀನು
ಜಗತ್ತಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ರಕ್ಷಣೆಯ ಮೂಲಕ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ
ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
ಅವತಾರವೆತ್ತಿವೆ. ಉರುಗಾಯನೇ! ನಾವು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು
ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುತ್ತೇವೆ. || ೧೭ || ಇಂದು ನನಗೆ ನಿನ್ನ ಚರಣ
ಕಮಲಗಳ ದರ್ಶನವಾದುದು ದೊಡ್ಡ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಮಾಹಾಗಿದೆ.
ನಿನ್ನ ಈ ಚರಣಕಮಲಗಳು ಸಮಸ್ತ ಜನರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು
ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಅಸೀಮವಾದ ಜ್ಞಾನಪುಳ್ಳ
ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಂಕರರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಸದಾಕಾಲ ತಮ್ಮ ಹೃದಯ
ದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಜಿಂಕಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಆ
ಶ್ರೀಚರಣಗಳೇ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಟಾವಿಯಲ್ಲಿ ದಿದ್ದಿರುವ ಜನರನ್ನು
ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಲೂ ಅಧಾರಭೂತವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಆ ಚರಣಕಮಲಗಳ
ಸ್ಪರ್ಶೆಯು ನನಗಿರಲಿ ಮತ್ತು ನಾನು ಎಲ್ಲೆ ಇದ್ದರೂ, ಹೇಗಿದ್ದರೂ
ಅವುಗಳ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲೇ ತ್ಯಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು. || ೧೮ ||

ತತೋಽನ್ಯದಾವಿಶದ್ಗೇಹಂ ಕೃಷ್ಣಪತ್ನಾಃ ಸ ನಾರದಃ |
ಯೋಗೇಶ್ವರೇಶ್ವರಸ್ಯಾಂಗ ಯೋಗಮಾಯಾವಿವಿತ್ಸಯಾ || ೧೯ ||

ದೀವ್ಯಂತಮಕ್ಷಿಸ್ತತ್ರಾಪಿ ಪ್ರಿಯಯಾ ಚೋದ್ಧವೇನ ಚ |
ಪೂಜಿತಃ ಪರಯಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಥಾನಾಸನಾದಿಭಿಃ || ೨೦ ||

ಪೃಷ್ಠಶ್ಚಾವಿದುಷೇನಾಸೌ ಕದಾಽಽಯಾತೋ ಭವಾನಿತಿ |
ಕ್ರಿಯತೇ ಕಿಂ ನು ಪೂರ್ಣಾನಾಮಪೂರ್ಣೈರಶ್ವದಾದಿಭಿಃ || ೨೧ ||

ಅಥಾಪಿ ಬ್ರೂಹಿ ನೋ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತನ್ಮೈತಚ್ಛೋಭನಂ ಕುರು |
ಸ ತು ವಿಸ್ಥಿತ ಉತ್ತಾಯ ತೂರ್ಣಮುನ್ಯದಗಾದ್ಗೃಹಮ್ || ೨೨ ||

ತತ್ರಾಪ್ಯಚಪ್ಪಗೋವಿಂದಂ ಲಾಲಯಂತಂ ಸುತಾನ್ವಿತೂನ್ |
ತತೋಽನ್ಯಸ್ಥಿನ್ಯಹೇಽಪಶ್ಯನ್ನಜ್ಞನಾಯ ಕೃತೋದ್ಯಮಮ್ || ೨೩ ||

ಜುಹ್ವಂತಂ ಚ ವಿಕಾಣಾಗ್ನಿನ್ ಯಜಂತಂ ಪಂಚಭಿರ್ಮಘೈಃ |
ಭೋಜಯಂತಂ ದ್ವಿಜಾನ್ ಕ್ವಾಪಿ ಭುಂಜಾನಮಮೇಷಿತಮ್ || ೨೪ ||

ಕ್ವಾಪಿ ಸಂಧ್ಯಾಮುಪಾಸೀನಂ ಜಪಂತಂ ಪ್ರತ್ಯ ವಾಗ್ಮತಮ್ |
ಏಕತ್ರ ಚಾಸಿಚರ್ಮಭ್ಯಾಂ ಚರಂತಮಸಿವರ್ತಮ್ || ೨೫ ||

ಅಶ್ವೈರ್ಗಜೈ ರಥೈಃ ಕ್ವಾಪಿ ವಿಚರಂತಂ ಗದಾಗ್ರದಮ್ |
ಕೃಚಿಚ್ಛಯಾನಂ ಪರ್ಯಂಕೇ ಸ್ತೂಯಮಾನಂ ಚ ವಂದಿಭಿಃ || ೨೬ ||

ಮಂತ್ರಯಂತಂ ಚ ಕಸ್ತುರೈಃ ಸ್ತಂಭಿಶ್ಚೋದ್ಧವಾದಿಭಿಃ |
ಜಲಕ್ರೀಡಾರತಂ ಕ್ವಾಪಿ ವಾರಮುಖ್ಯಾಬಲಾವೃತಮ್ || ೨೭ ||

ಕುತ್ರಚಿದ್ವಿಜಮುಖ್ಯೇಭ್ಯೋ ದದತಂ ಗಾಃ ಸ್ವಲಂಕೃತಾಃ |
ಇತಿಹಾಸಪುರಾಣಾನಿ ಶೃಣ್ವಂತಂ ಮಂಗಲಾನಿ ಚ || ೨೮ ||

ಹಸಂತಂ ಹಾಸ್ಯಕಥಯಾ ಕದಾಚಿತ್ ಪ್ರಿಯಯಾ ಗೃಹೇ |
ಕ್ವಾಪಿ ಧರ್ಮಂ ಸೇವಮಾನಮರ್ಥಕಾಮೌ ಚ ಕುತ್ರಚಿತ್ || ೨೯ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಅನಂತರ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಯೋಗೇಶ್ವರ ರಿಗೂ ಈಶ್ವರನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಯೋಗಮಾಯೆಯ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪತ್ನಿಯ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದರು. || ೧೯ || ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಉದ್ಧವನೊಂದಿಗೆ ಪಗಡೆಯಾಡುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಭಗವಂತನು ಎದ್ದುನಿಂತು, ನಾರದನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿ ಬಗೆ-ಬಗೆಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದನು. || ೨೦ || ಬಳಿಕ ಭಗವಂತನು ಏನೂ ತಿಳಿಯ ದವನಂತೆ ಕೇಳಿದನು. ಮಹರ್ಷಿಗಳೇ ! ಯಾವಾಗ ಹಾವು ದಯೆ ಮಾಡಿಸಿದಿರಿ ? ನೀವಾದರೋ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಆತ್ಮರಾಮರಾಗಿ ರುವಿರಿ. ಆಪೂರ್ಣರಾದ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಯಾವ ಸೇವೆ ಮಾಡ ಬಲ್ಲೆವು ? || ೨೧ || ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪರಾದ ನಾರದರೇ ! ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ರಕಟೊಡಿದಿ. ತಮ್ಮ ಸೇವೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕ ಗೊಳಿಸಿರಿ. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ನಾರದರು ಅಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತ ರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದೆದ್ದು ಏನೂ ಮಾತನಾಡದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು. || ೨೨ || ಆ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎಳೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಡಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರು ವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸ್ನಾನದ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು. || ೨೩ || (ಹೀಗೆಯೇ ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಂತಃಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯ ಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು) - ಕೆಲವು ಕಡೆ ಅವನು ಯಜ್ಞಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಪಂಚಮಹಾ ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ದೇವತೆ ವೊಡಲಾದವರನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಭೋಜನಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಯಜ್ಞ ಶೇಷವನ್ನು ಭುಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೨೪ || ಕೆಲವೆಡೆ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವೆಡೆ ಮೌನವಾಗಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಜಪಮಾಡು ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಕತ್ತಿ-ಗುರಾಣಿ ಹಿಡಿದು ಶಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿ ದ್ದನು. || ೨೫ || ಕೆಲವುಕಡೆ ಅನೆ ಕುದುರೆ, ರಥಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಮಂಚದಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವೆಡೆ ಮಂದಿ-ಮಾಗಧರು ಸುತ್ತಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. || ೨೬ || ಯಾವುದೋ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯವಾದಿ ಮಂತ್ರಿಗಳೊಡನೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಮಂತ್ರಾವಲೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವೆಡೆ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಮಾರಾಟನೆಯರೊಡನೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡು ತಿದ್ದನು. || ೨೭ || ಕೆಲವೆಡೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಾ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ, ಕೆಲವೆಡೆ ಮಂಗಳಮಯ ಇತಿಹಾಸ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ರವಣಿಸು ತಿದ್ದನು. || ೨೮ || ಕೆಲವು ಪತ್ನಿಯರ ಅಂತಃಪುರಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಸಿಯರೊಡನೆ ಹಾಸ್ಯ ವಿನೋದದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಾ ನಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವೆಡೆ ಅರ್ಥಸಂಗ್ರಹದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಂತ್ರಿ ಗಳೊಡನೆ ಸಮಾಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಧರ್ಮಾನುಕೂಲ ಗೃಹಸ್ಥೋಚಿತ ವಿಷಯಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೨೯ ||

ಧ್ಯಾಯಂತಮೇಕಮಾಸೀನಂ ಪುರುಷಂ ಪ್ರಕೃತೇಃ ಪರಮ್ |
ಕುಶ್ಲಾಪಂತಂ ಗುರೂನ್ ಕ್ವಾಪಿ ಕಾಮೈರ್ಭೋಗೈಃ ಸಪರ್ಯಯಾ || ೩೦ ||

ಕುರ್ವಂತಂ ವಿಗ್ರಹಂ ಕೈಶಿತ್ವಂಧಿಂ ಚಾನ್ಯತ್ರ ಕೇಶವಮ್ |
ಕುಕ್ರಾಪಿ ಸಹ ರಾಮೇಣ ಚಿಂತಯಂತಂ ಸತಾಂ ಶಿವಮ್ || ೩೧ ||

ಪುತ್ರಾಣಾಂ ದುಹಿತ್ಯಾಣಾಂ ಚ ಕಾಲೇ ವಿಧುಃಪಯಾಜನಮ್ |
ದಾರ್ಶವ್ಯರೈಸ್ತತ್ಸದೃಶೈಃ ಕಲ್ಪಯಂತಂ ವಿಭೂತಿಭಿಃ || ೩೨ ||

ಪ್ರಸ್ತಾಪನೋಪಾಸನಯಸೈರಪತ್ಯಾಣಾಂ ಮಹೋಕ್ಷಾನ್ |
ವೀಕ್ಷ್ಯ ಯೋಗೇಶ್ವರೇಶಸ್ಯ ಯೇಷಾಂ ರೋಕಾ ವಿಷ್ಕಿರೇ || ೩೩ ||

ಯಜಂತಂ ಸಕಲಾನ್ ದೇವಾನ್ ಕ್ವಾಪಿ ಕೃತುಭಿರೂರ್ಜೈಃ |
ಪೂರ್ತಯಂತಂ ಕ್ಷುಚಿದ್ವರ್ಮಂ ಕೂಪಾರಾಮಮತಾದಿಭಿಃ || ೩೪ ||

ಚರಂತಂ ಮೃಗಯಾಂ ಕ್ವಾಪಿ ಪಯಮಾರುತ್ಯ ಸೈಂಧವಮ್ |
ಘ್ನಂತಂ ತತಃ ಪಶೂನ್ ಮೇಧ್ಯಾನ್ ಪರೀತಂ ಯದುಪಂಗವೈಃ || ೩೫ ||

ಅವೃಕ್ತಲಿಂಗಂ ಪ್ರಕೃತಿಪ್ಪೂತಃಪುರಗೃಹಾದಿಶು |
ಕ್ಷುಚಿಚ್ಛರಂತಂ ಯೋಗೇಶಂ ತತ್ತದ್ವಾನ್ಮುಖಾತ್ಸಯಾ || ೩೬ ||

ಅಘೋವಾಚಿ ಹೃಷೀಕೇಶಂ ನಾರದಃ ಪ್ರಹಸನ್ನಿವ |
ಯೋಗಮಾಯೋದಯಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ಮಾನುಷೀಮಿಯುಷೋ ಗರಿಮ್ || ೩೭ ||

ವಿದಾಮ ಯೋಗಮಾಯಾಸ್ತ್ರೇ ದುರ್ದರ್ಶಾ ಅಪಿ ಮಾಯಿನಾಮ್ |
ಯೋಗೇಶ್ವರಾತ್ಮನ್ ನಿರ್ಭಾತಾ ಭವತ್ಪಾದನಿಪೇವಯಾ || ೩೮ ||

ಅನುಜಾನೀಹಿ ಮಾಂ ದೇವ
ಯೋಕಾಂಶ್ವೇ ಯಶಾಃ ಸ್ತುತಾನ್ |
ಪರ್ಯಟಾಮಿ ತಪೋದ್ಗಾಯನ್
ಲೀಲಾಂ ಭುವನಪಾವನೀಮ್ || ೩೯ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಧರ್ಮಸ್ಯ ವಕ್ತಾಹಂ ಕರ್ತಾ ತದನುಮೋದಿತಾ |
ತಚ್ಚಕ್ಷಯನ್ಮೋಹಮಿಮಮಾಸ್ತಿತಃ ಪುತ್ರ ಮಾ ಶಿದಃ || ೪೦ ||

ಕೆಲವೆಡೆ ವಿಶಾಂತದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಅತೀತನಾದ ಪುರಾಣ ಪುರುಷನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವೆಡೆ ಗುರು-ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಇಚ್ಛಿತ ಭೋಗ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನತ್ತು ಅವರ ಸೇವೆ-ಕುಶ್ಲಾಪೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೦ || ದೇವಮುಷಿ ನಾರದರು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯಾರೊಂದಿಗೋ ಯುದ್ಧದ ಮಾತನ್ನಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಯಾರೊಂದಿಗೋ ಸಂಧಿಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಬಲರಾಮನೊಂದಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಸತ್ಪುರುಷರ ಕಲ್ಯಾಣದ ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೧ || ಕೆಲವೆಡೆ ಉಚಿತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರ-ಪುತ್ರಿಯರು ಅವರಿಗೆ ಅನುರೂಪರಾದ ವಧೂ-ವರರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭವದಿಂದ ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ವಿವಾಹ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೨ || ಕೆಲವು ಕಡೆ ವಿವಾಹಿತ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಆಕೆ ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವೆಡೆ ಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ಕರೆಸುವ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಯೋಗೇಶ್ವರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಈ ವಿವಿಧ ಉತ್ಸವವನ್ನು ನೋಡಿ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. || ೩೩ || ಕೆಲವೆಡೆ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಯಜ್ಞಗಳ ಮೂಲಕ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವು ಕಡೆ ಬಾವಿ, ಉದ್ಯಾನ, ಅಗ್ರಹಾರ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇಷ್ಟಾಪೂರ್ತ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೪ || ಕೆಲವೆಡೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಯೋಧರಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದು ಸಿಂಧುದೇಶದ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಾ ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾ || ೩೫ || ಕೆಲವೆಡೆ ಅಂತಃಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಜೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ವೇಷವನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಅಡಗಿ ಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾಯೋಗಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನೋಡಿ ನಾರದರು ಮೂಕರಾದರು. || ೩೬ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಹೀಗೆ ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಲೀಲೆ ಮಾಡುವ ಹೃಷೀಕೇಶ ಭಗವಂಶನ ಯೋಗಮಾಯೆಯ ವೈಭವವನ್ನು ನೋಡಿ ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು - || ೩೭ || ಯೋಗೇಶ್ವರರಿಗೂ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪನಾದವನೇ ! ನಿನ್ನ ಯೋಗಮಾಯೆಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಮಹಾ-ಮಹಾ ಮಾಯಾವಿಗಳಿಗೂ ತಿಳಿಯಲು ಅಗಮ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳ ಸೇವೆಯಿಂದ ನಾವು ಆ ಯೋಗಮಾಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆವು. || ೩೮ || ದೇವ ದೇವನೇ ನನಗೆ ಹೋಗಲು ಅನುಮತಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸು. ನಿನ್ನ ಯಶಸ್ಸಿನಿಂದ ಕುಂಬುಕೋಗಿರುವ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ತ್ರಿಭುವನ ಪಾವನಿಯಾದ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೩೯ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ನಾನೇ ಧರ್ಮದ ಉಪದೇಶಕನೂ, ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವವನೂ, ಅದನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸುವವನೂ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಧರ್ಮದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ನಾನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ತ್ರಿಯ ಪುತ್ರನೇ ! ನೀನು ನನ್ನ ಈ ಯೋಗ ಮಾಯೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮೋಹಿತನಾಗಬೇಡ. || ೪೦ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಇತ್ಯಾಚರಂತಂ ಸದ್ವಿರ್ಮಾನ್ ಪಾವನಾನ್ಮಹಮೇಧಿನಾಮ್ |
ತಮೇವ ಸರ್ವಗೇಹೇಷು ಸಂತಮೇಕಂ ದದರ್ಶ ಹ
|| ೪೦ ||

ಕೃಷ್ಣಾಸಂತವೀರ್ಯಸ್ಯ ಯೋಗಮಾಯಾಮಹೋದಯಮ್ |
ಮುಹುರ್ತ್ಯಪ್ತಾ ಋಷಿರಭೂದ್ವಿಷ್ಟಿತೋ ಜಾತಕೌತುಳಃ
|| ೪೧ ||

ಇತ್ಯರ್ಥಕಾಮಧರ್ಮೇಷು ಕೃಷ್ಣೇನ ಶ್ರದ್ಧಿತಾತ್ಮನಾ |
ಸಮ್ಯಕ್ಸಾಚತಃ ಪ್ರೀತಸ್ತಮೇವಾನುಸ್ಮರನ್ಮಯೌ
|| ೪೨ ||

ಏನಂ ಮನುಷ್ಯಪದವೀಮನುವರ್ತಮಾನೋ
ಸಾರಾಯಣೋಽಖಿಲಭವಾಯ ಗೃಹೇತತ್ಪಕ್ಷ |
ರೇಮೇಂಗೆ ಪೋಷಶಸಹಸ್ರವರಾಂಗನಾನಾಂ
ಸಮ್ರೇಡಸೌಹೃದನಿರೀಕ್ಷಣಹಾಸಜುಷ್ಠಃ
|| ೪೪ ||

ಯಾನೀಹ ವಿಶ್ವವಿಲಯೋದ್ಭವವೃತ್ತಿಹೇತುಃ
ಕರ್ಮಾಣ್ಯನನ್ಯವಿಷಯಾಣಿ ಹರಿತ್ವಕಾರ |
ಯಸ್ತ್ವಂಗಗಾಯತಿಶೃಣೋತ್ಕನುಮೋದತೇ ವಾ
ಭಕ್ತಿರ್ಭವೇದ್ಯಗಮತಿ ಹೃಪವರ್ಗಮಾರ್ಗೇ || ೪೫ ||

ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೬೯ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ಪರಮ ಸ್ತಂಭೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧಃ |
ಕೃಷ್ಣಗಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯದರ್ಶನಂ ನಾಮೈಕೋನಸಪ್ತಪಿತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೬೯ ||

ಎಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ದಿನಚರ್ಯೆ ಮತ್ತು ಜರಾಸಂಧನ ಬಂದಿಗಳಾಗಿದ್ದ ರಾಜರ ದೂತನ ಆಗಮನ

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಅಥೋಪಯುಷವೃತ್ತಾಯಾಂ ಕುಕುಟಾನ್ ಕೂಜತೋಽಶಪನ್ |
ಗೃಹೀತಕಂಠ್ಯಃ ಪತಿಧರ್ಮಾಧವ್ಯೋ ವಿರಹಾತುರಾಃ
|| ೧ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ಹೀಗೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗಳನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು - ಅವನು ಒಬ್ಬನೇ ಅಗಿದ್ದರೂ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಅವನನ್ನು ಅವನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪತ್ನಿಯರ ಅಂತಃಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆಯಾಗಿ ನೋಡಿದರು. || ೪೦ || ಅನಂತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಯೋಗಮಾಯೆಯ ಪರಮೃತ್ವಯವನ್ನು ಪದೇ-ಪದೇ ನೋಡಿ ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು ಋಷಿಪುತ್ರನೊಬ್ಬರಾಗಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾದರು. || ೪೧ || ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೃಹಸ್ಥರಂತೆಯೇ ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮಗಳೆಂಬ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರನ್ನು ಒಹಳವಾಗಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಿದನು. ನಾರದರು ಸುಪ್ರೀತರಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದರು. || ೪೨ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ! ಭಗವಾನ್ ನಾರಾಯಣನು ಅಖಿಲ ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಅಚಿಂತ್ಯ ಮಹಾಶಕ್ತಿಯಾದ ಯೋಗ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಸ್ಥಳೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಲೀಲೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದ ಪತ್ನಿಯರು ಲಕ್ಷ್ಯ ಸೌಹಾರ್ದ, ಕುಟುಂಬೀಕೃತೆ, ಮಂದಹಾಸ ಇವುಗಳಿಂದ ಅವನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಸಿಯರೊಡನೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೪೪ || ಮಹಾರಾಜ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯಾರೂ ಮಾಡಲಾರರು ಅವನೇ ವಿಶ್ವದ ಉತ್ತಿ, ಸ್ಥಿತಿ, ವ್ಯಳಯಗಳಿಗೆ ಪರಮ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುವವನು, ಕೇಳುವವನು ಮತ್ತು ಗಾನಮಾಡಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವವನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗಸ್ವರೂಪನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗುವನು. || ೪೫ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ |
ಬೆಳಗಾಗಿ ಕೋಳಿ ಕೂಗುತ್ತಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಜಾಹುಲತೆಗಳಿಂದ ಒಳಸಲ್ಲಟ್ಟ ಕಂಠಗಳುಳ್ಳ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪತ್ನಿಯರು ಕಾಂತನು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಗಲುವನೆಂಬ ಆಶಂಕೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಕುಲರಾಗಿ ಕೋಳಿಗಳನ್ನೇ ಬೈಯುತ್ತಿದ್ದರು. || ೧ ||

ವಯಾಂಸ್ಯರೂರುವನ್ ಕೃಷ್ಣಂ ಬೋಧಯಂತೀವ ವಂದಿಸ್ |
ಗಾಯತ್ರಿಪ್ರಸಿದ್ಧಾಣಿ ಮಂದಾರವನವಾಯುಭಿಃ || ೨ ||

ಮುಹೂರ್ತಂ ತಂ ಶು ವೈದರ್ಭೀ ನಾಮೃತ್ಯದತಿಶೋಭನಮ್ |
ಪರಿರಂಭಣವಿಶ್ಲೇಷಾತ್ ಪ್ರಿಯಬಾಹ್ವತರಂ ಗತಾ || ೩ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮೇ ಮುಹೂರ್ತ ಉತ್ಥಾಯ ವಾರ್ಯುಸ್ವತ್ಯ ಮಾಧವಃ |
ದಧ್ಯಾ ಶ್ರಸನ್ನಕರಣ ಆತ್ಮಾನಂ ತಮಸಃ ಪರಮ್ || ೪ ||

ಏಕಂ ಸ್ವಯಂಜ್ಯೋತಿರನನ್ಯಮವ್ಯಯಂ
ಸ್ವಸಂಸ್ಥಯಾ ನಿತ್ಯನಿರಸ್ತಕಲ್ಮಷಮ್ |
ಬ್ರಹ್ಮಾಖ್ಯಮಸ್ಯೋದ್ವನನಾಕಹೇಶುಭಃ
ಸ್ವಶಕ್ತಿಭಿರ್ಲಕ್ಷಿತಭಾವನಿರ್ವೃತಿಮ್ || ೫ ||

ಅಥಾಪ್ಯತೋಽಂಭಸ್ಯಮಲೇ ಯಥಾವಿಧಿ
ಕ್ರಿಯಾಕಲಾಪಂ ಪರಿಧಾಯ ವಾಸುಃ |
ಚಕಾರ ಸಂಧ್ಯೋಪಗಮಾದಿ ಸತ್ತಮೋ
ಹುತಾನಲೋ ಬ್ರಹ್ಮ ಜಜಾಪ ವಾಗ್ಗತಃ || ೬ ||

ಉಪಸ್ಥಾಯಾರ್ಕಮುದ್ಯಂತಂ ತರ್ಪಯಿತ್ವಾಽಽತ್ಮನಃ ಕಲಾಃ |
ದೇವಾನ್ಯಪೀನ್ ಪಿತೃನ್ ಪೃಥ್ವಾನ್ ವಿಷ್ಣುನೈವೈರ್ಚ್ಯ ಚಾಕ್ಷುಷಾನ್ || ೭ ||

ಧೇನೂನಾಂ ರುಕ್ಮಶೃಂಗೀಣಾಂ ಸಾಧ್ವೀನಾಂ ಮೌಕ್ತಿಕಸ್ಯಜಾಮ್ |
ಪಯಸ್ವಿನೀನಾಂ ಗೃಪ್ತೀನಾಂ ಸಮತ್ಸಾನಾಂ ಸುವಾಸುಸಾಮ್ || ೮ ||

ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪಾರಿಜಾತಪುಷ್ಪದ ಸುಗಂಧಿತ ಗಾಳಿಯು ಮಂದ-ಮಂದವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿತ್ತು. ದುಂಬಿಗಳು ರೋಂಕರಿ ಸುತ್ತಾ ಸುಪ್ತಭಾತವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಇದ್ದೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚೆತ್ತ ಪಕ್ಷಿಗಳು ವಂದಿ-ಮಾಗಧರಂತೆ ಮಧುರ ಸ್ವರಗಳಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿವೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಚಲಿ-ಪಿಲಿಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದವು. || ೨ ||
ಪ್ರಿಯತಮನ ಬಾಹುವಾಹಗಳ ಅರ್ಚನಾತೋಷದ ರುಕ್ಮಣೀ ದೇವಿಯು ಆಲಿಂಗನಕ್ಕೆ ವಿಚಿತ್ರಿಯುಂಟಾಗುವುದೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ಮಂಗಳ ಕರವಾದ ದ್ರಾಹ್ಮಮುಹೂರ್ತವು ಬಂದುದನ್ನು ಸಹಿಸದೇ ಹೋದಳು. || ೩ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬ್ರಾಹ್ಮ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕೈ-ಕಾಲುಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಕೊಂಡು, ಆಚಮನಮಾಡಿ, ಮಾಯಾತೀತವಾದ ಚಿದಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಧ್ಯಾನಮಾಡಲು ಕೊಡಗುವನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನ ರೋಮ-ರೋಮಗಳು ಅನಂದದಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದವು. || ೪ || ಪರೀಕ್ಷಿದ್ರಾಜನೇ ! ಭಗವಂತನ ಆ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಅದ್ವಿತೀಯವೂ, ಅಖಂಡವೂ, ಅವಿನಾಶಿಯೂ ಆದ ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದೆ. ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು ನೇತ್ರೇಂದ್ರಿಯದ ಮೂಲವಾಗಿಯೂ, ನೇತೇಂದ್ರಿಯವು ಚಂದ್ರ-ಸೂರ್ಯರ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವು ಬೇರೆ ಯಾವುದೆಂದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿದೆ. ಅದು ಸ್ವಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸದಾ-ಸರ್ವದಾ ಕಾಲಾತೀತವಾಗಿ ಏಕರಸವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವಿದ್ಯೆಯು ಅದನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಲೂ ಕೂಡ ಸಮರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನ ಉಚ್ಚ, ಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಶಕ್ತಿ, ವಿಷ್ಣುಶಕ್ತಿ, ರುದ್ರಶಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವು ವಿಶರಸ ಸತ್ತ್ವರೂಪವಾಗಿ ಅನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ 'ಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. || ೫ || ಅನಂತರ ಅವನು ವಿಧಿವಿರೋಧಕವಾಗಿ ನಿರ್ಮಲವೂ ಪವಿತ್ರವೂ ಆದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವನು. ಮತ್ತೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಧೋತಿಯನ್ನು ಉತ್ತರೀಯವನ್ನು ಹೊದ್ದು ಸಂಧ್ಯಾ ವಂದನೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಬಳಿಕ ಹವನ ಮಾಡಿ, ಮನಿನವಾಗಿ ಗಾಯತ್ರಿಯನ್ನು ಜಪಿಸುವನು. || ೬ || ಬಳಿಕ ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸುವವರೆಗೆ ಸೂರ್ಯೋಪಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಕಲಾಸ್ವರೂಪರಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ, ಮುಷಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮತ್ತೆ ಕುಲವೃದ್ಧರನ್ನು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಯಥಾವಿಧಿಯಾಗಿ ಪೂಜಿಸುವನು. ಅನಂತರ ಮನನಕೀಲನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹಾಲು ಕೊಡುವ, ಸಾಧು ಸ್ವಭಾವದ ಸಮತ್ಸರ್ಗೋವುಗಳನ್ನು ಧಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ಆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಸುಂದರವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ, ಮುಕ್ತಿನಹಾರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಕೊಂಬುಗಳಿಗೆ ಚಿನ್ನವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ, ಗೋರುಗಳಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕವಚ

ದದೌ ರೂಪ್ಯಮಿರಾಗ್ರಾಣಾಂ ಕೌಮಾರಜನತಿಲೈಃ ಸಹ |
ಅಲಂಕೃತೇಭ್ಯೋ ವಿಪ್ರೇಭ್ಯೋ ಬದ್ಧಂ ಬದ್ಧಂ ದಿನೇ ದಿನೇ
|| ೯ ||

ಗೋವಿಪ್ರದೇವತಾವೃದ್ಧಗುರೂನ್ ಭೂತಾನಿ ಸರ್ವಶಃ |
ನಮಸ್ಕೃತ್ಯಾತ್ಮಸಂಭೂತೀರ್ಮಂಗಲಾನಿ ಸಮಸ್ತೃತತ್
|| ೧೦ ||

ಆತ್ಮಾನಂ ಭೂಷಯಾಮಾಸ ನರಲೋಕವಿಭೂಷಣಮ್ |
ವಾಗೋಭಿಭೂಷಣೈಃ ಸ್ವಿಯೈರ್ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರಗನುಲೇಪನೈಃ
|| ೧೧ ||

ಅವೇಕ್ಷ್ಯಾತ್ಮ್ಯಂ ತಥಾಽಽದರ್ಶಂ ಗೋವೃಷದ್ವಿಜದೇವತಾಃ |
ಕಾಮಾಂತ್ಯ ಸರ್ವವರ್ಣಾನಾಂ ಪೌರಾಯಃ ಪುರಚಾರಿಕಾಮ್ |
ಪ್ರದಾಪ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಃ ಕಾಮೈಃ ಪ್ರತೋಷ್ಯ ಪ್ರತ್ಯನಂದತ
|| ೧೨ ||

ಸಂವಿಭಜ್ಯಾಗ್ರತೋ ವಿಪ್ರಾನ್ ಶ್ರಕ್ತಾಂಬೂಲಾನುಲೇಪನೈಃ |
ಸುಹೃದಃ ಪ್ರಕೃತೀರ್ದಾರಾನುಪಾಯುಂಕ್ತ ತತಃ ಸ್ವಯಿಮ್
|| ೧೩ ||

ತಾವತ್ಕೂತ ಉಪಾನೀಯ ಸ್ಕಂದನಂ ಪರಮಾದ್ಭುತಮ್ |
ಸುಗ್ರೀವಾದ್ಯೈರ್ಹಯೈರ್ಯುಕ್ತಂ ಪ್ರಣಮ್ಯಾಷ್ಟತೋಽಗ್ರತಃ
|| ೧೪ ||

ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪಾಣನಾ ಪಾಣೇ ಸಾರಥೇಸ್ತಮಥಾಯಹತ್ |
ಸಾತ್ಯಕುದ್ಧವಸಂಯುಕ್ತಃ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಮಿವ ಭಾಸ್ವರಃ
|| ೧೫ ||

ಈಕ್ಷಿತೋಽಂತಃಪುರಸ್ತ್ರಿಣಾಂ ಸಪ್ರೀಡಪ್ರೇಮವೀಕ್ಷಿತೈಃ |
ಕೃಚ್ಛಾದ್ವಿಸ್ವಪ್ನೋ ನಿರಗಾಜ್ಞಾತಹಾಗೋ ಹರನ್ ಮನಃ
|| ೧೬ ||

ಸುಧರ್ಮಾಖ್ಯಾಂ ಸಭಾಂ ಸರ್ವೈರ್ವೃಷ್ಟಿಭಿಃ ಪರಿವಾರಿತಃ |
ಪ್ರಾವಿಶದ್ಯನ್ನಿವಿಷ್ಟಾನಾಂ ನ ಸಂತ್ಯಂಗೆ ಪಡೂರ್ಮಯಃ
|| ೧೭ ||

ತತ್ಕ್ರೋಪವಿಷ್ಯ ಪರಮಾಸನೇ ವಿಭು-
ರ್ಬಭೌ ಸ್ವಭಾಸಾ ಕುುಭೋಽವಭಾಸಯನ್ |
ವೃತೋ ನೃಸಿಂಹೈರ್ಯದುಭಯದೂತಮೋ
ಯಥೋಡುರಾಜೋ ದಿವಿ ತಾರಕಾಗಣೈಃ || ೧೮ ||

ಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಮಾತ್ರ
ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಸಜ್ಜಿಸಿ, ರೇಷ್ಮೆ ವಸ್ತ್ರ, ಮೃಗಚರ್ಮ ಮತ್ತು ಎಳ್ಳು
ನೊಂದಿಗೆ ವೃತ್ತಿನವೂ ಹದಿ ಮೂರುಸಾವಿರದ ಎಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು
(ಒಂದು ಬದ್ಧ) ಗೋವುಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೯-೯ ||
ಒಳಗೆ ತನ್ನ ವಿಭೂತಿರೂಪವಾದ ಗೋವು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ದೇವತೆ,
ಕುಲವೃದ್ಧರು, ಗುರುಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
ಮಾಂಗಲಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೦ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ !
ಭಗವಂತನ ತರೀರದ ಸಹಜ ಸೌಂದರ್ಯವೇ ಮನುಷ್ಯಲೋಕದ
ಅಲಂಕಾರವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಪೀತಾಂಬರವೇ ಮೊದಲಾದ ದಿವ್ಯ
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು, ಕೌಸ್ತುಭಾದಿ ಅಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಪಹಾರಗಳನ್ನು
ಧರಿಸಿಕೊಂಡು, ಚಂದನವೇ ಮುಂತಾದ ದಿವ್ಯ ಪರಿಮಳ ದ್ರವ್ಯ
ಗಳಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೧ || ಮತ್ತೆ ಅವನು
ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿಯೂ, ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿಯೂ ತನ್ನ ಮುಖಾರವಿಂದವನ್ನು
ನೋಡಿಕೊಂಡು, ಗೋ, ವೃಷಭ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ದೇವತಾ ಪ್ರತಿಮೆ
ಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸುವನು. ಪುನಃ ಪುರವಾಸಿಗಳ ಮತ್ತು ಅಂತಃಪುರ
ದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣದ ಜನರುಗಳ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು
ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ, ಬೇರೆ ಗ್ರಾಮವಾಸಿ
ಪ್ರಜೆಗಳ ಕಾಮನುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ, ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು
ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ತಾನು ಸಂತೋಷ ಗೊಳ್ಳು
ವನು. || ೧೨ || ಅವನು ಪುಷ್ಪಮಾಲೆ, ತಾಂಬೂಲ, ಚಂದನ ಮತ್ತು
ಅಂಗರಾಗ ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ,
ಸ್ವಜನ-ಸಂಬಂಧಿಗಳಿಗೆ ಮಂತ್ರಿ, ರಾಣಿಯರಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟು
ಉಳಿದುದನ್ನು ತಾನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೩ || ಭಗ
ವಂತನು ಇದ್ದೆಲ್ಲ ಮಾಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಾರಥಿಯಾದ ದಾರುಕನು
ಸುಗ್ರೀವಾದಿ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಹೂಡಿದ ಅತ್ಯಂತ ಅದ್ಭುತವಾದ
ರಥವನ್ನು ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಅವನ ಮುಂದೆ
ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೪ || ಅನಂತರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಾತ್ಯಕಿ
ಮತ್ತು ಉದ್ಧವರೊಂದಿಗೆ ಸಾರಥಿಯ ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ಭುವನ ಭಾಸ್ವರ ಭಗವಾನ್ ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಾಚಲದಲ್ಲಿ
ಆರೂಢನಾಗುವಂತೆಯೇ ರಥಾರೂಢನಾಗುವನು. || ೧೫ ||
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಾಣವಾಸದ ಸ್ವೀಯರು ನಾಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮ
ಪೂರ್ಣವಾದ ನೋಟದಿಂದ ಅವನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಒಹಳ ಕಷ್ಟ
ದಿಂದ ಬಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಭಗವಂತನು ಅವರ ಚಿತ್ತವನ್ನು ಅಪ
ಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೬ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ ! ಅನಂತರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಮಸ್ತ ಯದು
ವಂಶೀಯರೊಂದಿಗೆ ಸುಧರ್ಮಾ ಎಂಬ ಸಭೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು
ವನು. ಆ ಸಭೆಯ ಮಹಿಮೆ ಎಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವವರಿಗೆ
ಹಸಿವು-ಚಾಯಾರಿಕೆ, ಶೋಣ-ಮೋಡ, ಜರಾಮೃತ್ಯುವೆಂಬ ಆರು
ಊರ್ಮಿಗಳು ಬಾಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. || ೧೭ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು
ತನ್ನ ಅಂಗಕಾಂತಿಯಿಂದ ದಶದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಿಸುವನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯದು
ವಂಶೀಯ ವೀರರ ನಡುವೆ ಯದುವಂಶಕಿರೋಮಣಿ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ತಾರೆಯರಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಚಂದ್ರ
ನಂತೆ ಆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೧೮ ||

ಹಸ್ತೋಪಮಂತ್ರಣೋ ರಾಜನ್ ಸಾನಾಹಾಸ್ಯರಸ್ಯವಿಭುಮ್ |
ಉಪತುರ್ನ್ವಟಾಟಾಯಾ ನರ್ತಕೃತ್ವಾಂಧವೈಃ ಪೃಥಕ್ || ೧೯ ||

ಮೃದಂಗವೀಣಾಮುರಜನೇಣುತಾಲದರಸ್ಥನೈಃ |
ನನ್ಯತುರ್ಜಗುಪ್ತಪ್ಪುನ್ವತ್ ಸೂತಮಾಗಧವಂದಿನಃ || ೨೦ ||

ತತ್ರಾಯುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಕೇಚಿದಾಸೀನಾ ಒಪ್ಪವಾದಿನಃ |
ಪೂರ್ವೇಷಾಂ ಪುಣ್ಯಯಶಸಾಂ ರಾಜ್ಞಾಂ ಚಾಕಥಯನ್ಯಥಾಃ || ೨೧ ||

ತತ್ಕೃಕಿ ಪುರುಷೋ ರಾಜನ್ಯಾಗತೋಽಪೂರ್ವದರ್ಶನಃ |
ವಿಚ್ಛಾತಿತೋ ಭಗವತೇ ಪ್ರತೀಹಾಭೈಃ ಪ್ರವೇಶಿತಃ || ೨೨ ||

ಸ ನಮಸ್ಕೃತ್ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಪರೇಶಾಯ ಕೃತಾಂಜಲಿಃ |
ರಾಜ್ಞಾಮಾವೇದಯದ್ಬುಖಂ ಜರಾಸಂಧನಿರೋಧಜಮ್ || ೨೩ ||

ಯೇ ಚ ದಿಗ್ವಿಜಯೇ ತಸ್ಯ ಸಂಸತಂ ನ ಯಯುರ್ನೃಪಾಃ |
ಪ್ರಸಹ್ಯ ರುದ್ಧಾಸ್ತೇನಾಸನ್ನಯುತೇ ದ್ವೇ ಗಿರಿವೃಚೇ || ೨೪ ||

ಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣಾಪ್ರಮೇಯಾತ್ಮನ್ ಪ್ರಪನ್ನಭಯಭಂಜನಃ |
ಪಯಂ ತ್ವಾಂ ಶರಣಂ ಯಾಮೋ ಭವಭೀತಾಃ ಪೃಥಗ್ಧಿಯಃ || ೨೫ ||

ಲೋಕೋ ವಿಕರ್ಮನಿರುತಃ ಕುಶಲೇ ಪ್ರಮತ್ತಃ
ಕರ್ಮಗೃಯಂ ಕ್ಷಮದಿತೇ ಭವದರ್ಶನೇ ಸ್ಥಿ |
ಯಸ್ತಾವದಸ್ಯ ಬಲವಾಽಽಹ ಜೇವಿಕಾಶಾಂ
ಸದ್ಯಕ್ಷಿಸತ್ಕನಿಮಿಷಾಯ ನಮೋಽಸ್ಮು ತಸ್ಮೈ || ೨೬ ||

ಲೋಕೇ ಭವಾನ್ತಗದಿನಃ ಕಲಯಾವತೀರ್ಣಾಃ
ಸದ್ರಕ್ಷಣಾಯ ಖಲನಿಗ್ರಹಣಾಯ ಚಾಸ್ಮುಃ |
ಕಕ್ಷಿತ್ ದೀಯಮತಿಯಾತಿ ನಿರೇತಮೀಶ
ಕಿಂ ವಾ ಜನಃ ಸ್ವತಮೃಚ್ಛತಿ ತನ್ನ ವಿದ್ಧಃ || ೨೭ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ | ಆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ, ವಿರೂಪಾಕ್ಷನು ನಾನಾ ವಿಧದ ಹಾಸ್ಯಚಟಾಕಗಳಿಂದ, ನಾಟ್ಯಚಾರ್ಯರು ನಟನೆಯಿಂದ, ನರ್ತಕಿಯರು ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಗುಂಪು-ಗುಂಪಾಗಿ ಕಲಾವರ್ಣಾ ಸ್ಪರ್ಶಗಳಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. || ೧೯ || ಆಗ ಮೃದಂಗ, ವೀಣೆ, ಪಖವಾಜ್, ತೊಳಲು, ಕರತಾಳ, ಶಂಖ ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಸೂತ-ಮಾಗಧ ಮಂದಿ ಜನರು ಹಾಡುತ್ತಾ-ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. || ೨೦ || ಕೆಲವು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕುಶಲರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವವನ್ನು ಪರಿವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಪೂರ್ವಕಾಲದ ಪವಿತ್ರಕೀರ್ತಿಗಳಾದ ರಾಜರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆಯೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ದಿನಚರಿಯು ಅನುದಿನವೂ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. || ೨೧ ||

ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದು ದಿನ ಭಗವಂತನು ಸುಧರ್ಮಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ, ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವಾಗ ಸದಾಶ್ವಾತಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಅಪರಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಬಂದನು. ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಇದರ ಸೂಚನೆಯಿತ್ತು. ಅವನನ್ನು ಸಭೆಗೆ ಕರೆತಂದರು. || ೨೨ || ಆ ಮನುಷ್ಯನು ಪರಮೇಶ್ವರನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಜರಾಸಂಧನಿಂದ ಸೆರೆಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ರಾಜರಿಗೆ ಗುಂಟಾದ ದುಃಖವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದನು. ಜರಾಸಂಧನು ದಿಗ್ವಿಜಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ತಲೆಬಾಗದಿದ್ದ ರಾಜರನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪರಾಜಯಗೊಳಿಸಿ ಗಿರಿವೃಷದ ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಂತಹವರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಇವತ್ತು ಸಾವಿರದಷ್ಟಿದೆ. ಅಂತಹ ರಾಜರು ತಮ್ಮ ವ್ಯಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಕಳೆದಿದ್ದಾರೆ - || ೨೩-೨೪ || ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ | ಆಪ್ರಮೇಯಾತ್ಮನೇ | ಶರಣಾಗತರಾದವರ ಭಯವನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವವನೇ | ನಮ್ಮ ಭೇದ ಬುದ್ಧಿಯು ಅಳಿಸಿಹೋಗಿಲ್ಲ. ಪಾವು ಜನ್ಮ-ಮೃತ್ಯುರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರಚಕ್ರದಿಂದ ಭಯಗೊಂಡು ನಿನಗೆ ಶರಣು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. || ೨೫ || ಭಗವಂತಾ | ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾಂಶ ಜನರು ಸಕಾಮಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿಷಿದ್ಧಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದು ಕ್ಷೇಮಕರವಾದ ಸ್ವಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ವಿಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವರು. ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾಂಚರಾತ್ರಾದ್ಯ ಗಮದ ಮೂಲಕ ನಿನ್ನ ಪೂಜಾದ್ವೈಪಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನು ಮಹಾಬಲಿಷ್ಠನಾಗಿರುವೆ. ಕಾಲರೂಪದಿಂದ ನೀನು ಸದಾ-ಸರ್ವದಾ ಸಾವಧಾನ ದಿಂದಿರುತ್ತಾ ಅಂತಹವರ ಆಶಲಶಯವನ್ನು ಕ್ಷಮಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕುವೆ. ಅಂತಹ ಕಾಲರೂಪವಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ. || ೨೬ || ಪ್ರಭುವೇ | ನೀನು ಜಾಗದೀಶ್ವರನೇ ಆಗಿರುವೆ. ಸತ್ತಿರುವವರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿಯೂ, ದುಷ್ಟರ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಜ್ಞಾನ-ಬಲ ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಕಲೆಗಳೊಡನೆ ನೀನು ಆಡತರಿಸಿರುವೆ. ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಜರಾಸಂಧನಾಗಲೀ ಇತರ ರಾಜರಾಗಲೀ ನಿನ್ನ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಮತ್ತು ಆಜ್ಞೆಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೀಗೆ ತೊಂದರೆಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ? ಇದನ್ನು ನಾವು ಅರಿಯುವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ 'ಜರಾಸಂಧನು ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ' ಅವನ

ಸ್ಥಪ್ನಾಯಿತಂ ಸೃಪಸುಖಂ ಪರಹಂತ್ರಮೀಶ
ಶಶ್ವದ್ಧರ್ಮೀನ ಮೃತಕೇನ ಧುರಂ ವಹಾಮಃ |
ಹಿತ್ವಾ ತದಾತ್ಮನಿ ಸುಖಂ ತ್ವದನೀಪಲಭ್ಯಂ
ಹಿತ್ವಾಮಹೇತಿ ಕೃಪಾಕಾಸ್ತವ ಮಾಯಯೇಹ || ೨೮ ||

ತನ್ನೋ ಭವಾನ್ಮೃತತೋಕಹರಾಂಘ್ರಿಯುಗ್ಗೋ
ಬದ್ಧಾನ್ಧಿಯುಂಕ್ಡ ಮಗಧಾಹ್ವಯಕರ್ಮಪಾಶಾತ್ |
ಯೋ ಭೂಭುಜೋಽಯುತಮತಂಗಜವೀರ್ಯಮೇಕೋ
ಬಿಭ್ರದ್ಧುರೋಧ ಭವನೇ ಮೃಗರಾಡಿವಾವೀ
|| ೨೯ ||

ಯೋ ವೈ ತಯಾ ದ್ವಿನವ್ಯಕ್ತ ಉದಾತ್ತಚಕ್ರ
ಭಗ್ನೋ ಮೃಧೇ ಖಲು ಭವಂತಮಸಂತವೀರ್ಯಮ್ |
ಜಿತ್ವಾ ಸ್ವಲೋಕನಿರತಂ ಸಕೃದೂರ್ಧವಪೂರ್ಣ
ಯುಷ್ಮತ್ಪ್ರಜಾ ರುಜತಿ ನೋಽಜಿತ ತದ್ವಿಧೇಹಿ
|| ೩೦ ||

ದೂತ ಉವಾಚ

ಇತಿ ಮಾಗಧಸಂರುದ್ಧಾ ಭವದ್ವರ್ತನಕಾಂಕ್ಷಿಣಃ |
ಪ್ರಪನ್ನಾಃ ಪಾದಮೂಲಂತೇ ದೀನಾನಾಂ ಶಂ ವಿಧೀಯತಾಮ್
|| ೩೧ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ರಾಜದೂತೇ ಬ್ರುವತ್ಯೇವಂ ದೇವರ್ಷಿಃ ಪರಮದ್ಯುತಿಃ |
ಬಿಭ್ರತ್ ಪಿಂಗಜಟಾಭಾರಂ ಪ್ರಾದುರಾಸೀದ್ಯಥಾ ರವಿಃ
|| ೩೨ ||

ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಭಗವಾನ್ ಕೃಷ್ಣಃ ಸರ್ವಲೋಕೇಶ್ವರೇಶ್ವರಃ |
ವವಂದ ಉತ್ತಿತಃ ಶೀಘ್ರಾ ಸಪಞ್ಚಃ ಸಾನುಗೋ ಮುದಾ
|| ೩೩ ||

ರೂಪದಿಂದ, ಅವನನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಅಶುಭ ಕರ್ಮಗಳೇ ನಮಗೆ ದುಃಖತೊಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಇದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ನಾವುಗಳು ನಿನ್ನವರಾದಾಗ ನಮ್ಮ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳು ನಮಗೆ ಫಲಕೊಡಲು ಹೇಗೆ ಸಮರ್ಥ ವಾದಾವು? ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ದಯತೋರಿ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸು || ೨೮ || ಪ್ರಭುವೇ! ರಾಜ ಸೌಖ್ಯವೆಂಬುದು ಸ್ವಪ್ನಪ್ರಾಯವಾದುದು ಮತ್ತು ಪರಾಧೀನ ವಾದುದು. ರಾಜಸುಖವನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುವ ಈ ಶರೀರವು ಜೀವಚ್ಛವದಂತಿದೆ. ಸದಾ ಭಯಗೊಂಡೇ ಹೆಣದಂತಿರುವ ಈ ಶರೀರದಿಂದ ರಾಜ್ಯದ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರುತ್ತೇವೆ. ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಿಷ್ಕಾಮಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ಆತ್ಮಸುಖವನ್ನು ತ್ಯಜುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ನಾವು ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ವಿಮೋಹಿತರಾಗಿ ಒಪ್ಪಳವಾಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ || ೨೯ || ಭಗವಂತ! ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳು ಶರಣಾಗತರಾದವರ ಸಮಸ್ತ ಶೋಕಗಳನ್ನೂ ಮೋಹಗಳನ್ನೂ ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಜರಾಸಂಧರೂಪವಾದ ಕರ್ಮ ಒಂಧನದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸು. ಪ್ರಭೋ! ಈ ಜರಾ ಸಂಧನು ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಅನಗಳ ಬಲವನ್ನು ಒಬ್ಬನೇ ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ಸಿಂಹವು ಕುರಿಗಳನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿದಿರುವಂತೆ ಇವನು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಂಧನದಲ್ಲಿರಿಸಿದ್ದಾನೆ || ೩೦ || ಚಕ್ರಪಾಣಿಯೇ! ಜರಾಸಂಧನು ಹದಿನೆಂಟು ಬಾರಿ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿ ಹದಿನೇಳು ಬಾರಿ ಪರಾಜಿತನಾಗಿ ಒಡಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೇ ಒಂದೇ ಸಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಗೆದ್ದಿರುವನು. ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿ-ಬಲ-ಪೌರುಷಗಳು ಅಸಂತವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಬಲ್ಲೆವು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಆಚರಿಸಿ ನೀನೇ ಸೋತ ವನಂತೆ ಅಭಿನಯಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಇದರಿಂದ ಅವನ ಅಹಂಕಾರವು ಬೆಳೆದು ಹೋಯಿತು. ಓ ಅಜಿತನೇ! ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಇದ್ದೇವೆ. ನಿನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ನಮಗೆಲ್ಲ ಇನ್ನೂ ಜ್ಞಾತಿ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ನಿನಗೆ ಉಚಿತವೆನಿಸಿದಂತೆ ಮಾಡು || ೩೧ ||

ದೂತನು ಹೇಳಿದನು - ಭಗವಂತಾ! ಜರಾಸಂಧನಲ್ಲಿ ಬಂದಿ ಯಾದ ರಾಜರು ಹೀಗೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗಿಬ್ಬಾರೆ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನೀನು ದಯತೋರಿ ಆ ದೀನರಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು || ೩೨ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ರಾಜದೂತನು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಪರಮ ತೇಜಸ್ವಿಗಳಾದ ನಾರದಮಹರ್ಷಿಗಳು ಹೊಂಬಣ್ಣದ ಜಟಾಭಾರವನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ತೇಜಃಪುಂಜರಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸಭೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದರು || ೩೨ || ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕ ಪಾಲರಿಗೂ ಏಕಮಾತ್ರಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಾರದರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಹರ್ಷಗೊಂಡು ಸ್ವಪ್ನರೋಡನೆಯೂ, ಸೇವಕ ರೋಡನೆಯೂ ಎದ್ದುನಿಂತು ತಲೆಬಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು || ೩೩ ||

ಸಭಾಜಯಿತ್ಯಾ ವಿಧಿವತ್ ಕೃತಾಸನಪರಿಗ್ರಹಮ್ |
ಬಭಾಷೇ ಸೂನೃತ್ಯವಾರ್ಕ್ಯೈಃ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ತರ್ಪಯನ್ ಮುನಿಮ್ || ೩೪ ||

ಅಸಿ ಸ್ವಿದದ್ಯ ಲೋಕಾನಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಮುತುತೋಭಯಮ್ |
ಸಸು ಭೂಯಾನ್ ಭಗವತೋ ಲೋಕಾಸ್ಪರ್ಯ ಏತೋ ಗುಣಃ || ೩೫ ||

ಸ ಹಿ ತೇಽವಿದಿತಂ ಕಿಂಚಿತ್ ಲೋಕೇಷ್ಟೇಶ್ವರಕರ್ತೃಷು |
ಅಥ ಪೃಥ್ವಾನುಹೇ ಯುಷ್ಮಾನ್ ಪಾಂಡವಾನಾಂ ಚಕೀರ್ಷಿತಮ್ || ೩೬ ||

ಶ್ರೀನಾರದ ಉವಾಚ

ದೃಷ್ಟ್ವಾಮಯಾ ತೇ ಒಪುತೋ ದುರತ್ಯಯಾ
ಮಾಯಾ ವಿಘೋ ವಿಶ್ವಸೃಜಶ್ಚ ಮಾಯಿಣಃ |
ಭೂತೇಷು ಭೂಮಂಶ್ವರಾಃ ಸ್ವಶಕ್ತಿಃ-
ರ್ವಾಹ್ನೇರಿವಚ್ಚಸ್ತದುಚೋ ನ ಮೇಽದೃಶಮ್ || ೩೭ ||

ತವೇಹಿತಂ ಕೋಽರ್ಹತಿ ಸಾಧು ವೇದಿತುಂ
ಸ್ವಮಾಯಯೇದಂ ಸೃಜತೋ ನಿಯುಚ್ಛತಃ |
ಯದ್ವಿದ್ಯ ಮಾಸಾತ್ಮತಯಾವಭಾಸತೇ
ತಸ್ಮೈ ನಮಸ್ತೇ ಸ್ವಏಲಕ್ಷಣಾತ್ಮನೇ || ೩೮ ||

ಜೀವಸ್ಯ ಯಃ ಸಂಸರತೋ ವಿಮೋಕ್ಷಣಂ
ನ ಜಾನತೋಽನರ್ಥವಹಾಚ್ಛ್ರೀರತಃ |
ಲೀಲಾವತಾರೈಃ ಸ್ವಯತಃ ಪ್ರದೀಪಕಂ
ಪ್ರಾಜ್ಞಾಲ್ಪಯಿತ್ವಾ ತಮಹಂ ಪ್ರಪದ್ಯೇ || ೩೯ ||

ಅಥಾಪ್ಯಾತ್ಮಾವಯೇ ಬ್ರಹ್ಮ ನರಲೋಕವಿಡಂಬನಮ್ |
ರಾಜ್ಞಃ ಪ್ರೈತ್ಯಪ್ಸರೇಯಸ್ಯ ಭಕ್ತಸ್ಯ ಚ ಚಕೀರ್ಷಿತಮ್ || ೪೦ ||

ನಾರದಮಹರ್ಷಿಗಳು ಆಸನವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಆಸೀನರಾದ ನಂತರ ಭಗವಂತನು ಅವರನ್ನು ಯಥಾವಿಧಿಯಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ ಸವಿಯಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು - || ೩೪ || ದೇವರ್ಷಿಗಳೇ! ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳೂ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ಸಕುಶಲರಾಗಿರುವುದಲ್ಲವೇ? ನೀವು ತ್ರಿಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಗಳು ಇದರಿಂದ ನಮಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದೇ ಎಲ್ಲ ಸಮಾಚಾರಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತಿರುವುದು ದೊಡ್ಡಲಾಭವಾಗಿದೆ. || ೩೫ || ಈಶ್ವರನಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಾದಿ ಪಾಂಡವರು ಈಗ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವರು? ಇದನ್ನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. || ೩೬ ||

ದೇವರ್ಷಿಗಳಾದ ನಾರದರು ಹೇಳಿದರು - ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕ ನಾದ ಅನಂತನೇ! ವಿಶ್ವಕರ್ತೃವಾದ ನೀನು ಮಹಾಮಾಯಾವಿಯು. ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಮಾಯಾವಿಗಳೂ ಕೂಡ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯ ಕೊನೆಯನ್ನು ಕಾಣರು. ಕೆಟ್ಟಗೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ಅಡಗಿರುವಂತೆಯೇ ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಅಚಿಂತ್ಯ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಿರುವೆ. ಆದರೆ ಜನರ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸ್ವಾದಿಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಇರುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಅವರು ಕಾಣಲಾರರು. ನಾನು ಒಂದಲ್ಲ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಕಂಡಿರುವೆನು. ಆದರಿಂದ ನೀನು ಏನೂ ತಿಳಿಯದವರಂತೆ ಪಾಂಡವರ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಅದ್ಭುತವೇನೂ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ. || ೩೭ || ಭಗವಂತಾ! ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು ರಚಿಸಿ ಸಂಹಾರಮಾಡುವೆ. ಇದು ಮಿಥ್ಯೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದಾಗಿ ಸತ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ನೀನು ಯಾವಾಗ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವೆಯೋ ಇದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಯಾರು ತಾನೇ ಬಲ್ಲರು? ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವು ಸರ್ವಥಾ ಅಚಿಂತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ಸರ್ವವಿಲಕ್ಷಣ ನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪದೇ-ಪದೇ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. || ೩೮ || ಶರೀರ ಮತ್ತು ಇದರೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಾಸನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡ ಜೀವನು ಜನ್ಮ-ಮೃತ್ಯುರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಅಲೆಯುತ್ತಾ ಇದ್ದು ಈ ಶರೀರದಿಂದ ಜೇಗೆ ಮುಕ್ತನಾಗುವೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಜೀವಿಗಳ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನೀನು ವಿವಿಧ ಲೀಲಾವತಾರಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ನಿನ್ನ ಪವಿತ್ರಕೀರ್ತಿಯ ಉಜ್ವಲವಾದ ದೀಪವನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವೆ. ಅಂತಹ ನಿನಗೆ ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ಶರಣಾಗಿದ್ದೇನೆ. || ೩೯ || ಪ್ರಭೋ! ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿದ್ದರೂ ಮನುಷ್ಯರಂತಹ ಲೀಲಾನಾಟಕವನ್ನಾಡುತ್ತಾ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ! ಆದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ಸೋದರಳಿಯನೂ, ಪ್ರೇಮಿ ಭಕ್ತನೂ ಆದ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವನೋ ಅದನ್ನು ನಾನು ನಿನಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. || ೪೦ ||

ಯಕ್ಷ್ಮತಿ ತ್ವಾಂ ಮಹೇಂದ್ರೇಣ ರಾಜಸೂಯೇನ ಪಾಂಡವಃ |
ಪಾರಮೇಷ್ಠಕಾಮೋ ನೃಪತಿಸ್ತದ್ವಾಸಸುಮೋದತಾಮ್

|| ೪೦ ||

ತಸ್ಮಿನ್ ದೇವ ಕ್ರತುವರೇ ಭವಂತಂ ವೈ ಸುರಾದಯಃ |
ದಿದೃಕ್ಷವಃ ಸಮೇಷ್ಯಂತಿ ರಾಜಾಸಶ್ಚ ಯಶಸ್ವಿನಃ

|| ೪೧ ||

ಶ್ರವಣಾತ್ಕೀರ್ತನಾತ್ ಧ್ಯಾನಾತ್ ಪೂಯಂಕೇತಂತೇಮಾಯಿನಃ |
ತವ ಬ್ರಹ್ಮಮಯಸ್ಯೇಶ ಕಿಮುತೇಕ್ವಾಭಿಮರ್ಶಿನಃ

|| ೪೨ ||

ಯಸ್ಯಾಮಲಂ ದಿವಿ ಯತಃ ಪ್ರಥಿತಂ ರೂಪಯಾಂ
ಭೂಮೌ ಚ ತೇ ಭುವನಮಂಗಲ ದಿಗ್ವಿಶಾನಮ್ |
ಮಂದಾಕಿನೀತಿ ದಿವಿ ಭೋಗವತೀತಿ ಚಾಧೋ
ಗಂಗೇತಿ ಚೇಹ ಚರಣಾಂಬು ಪುನಾತಿ ವಿಶ್ವಮ್ || ೪೪ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ತತ್ರ ತೇಷ್ವಾತ್ಮವಕ್ಷೇಪ್ಸ್ಯಗೃಹ್ಯತು ವಿಜಿಗೀಪಯಾ |
ವಾಚಃ ಪೇಶೈಃ ಸ್ಮಯನ್ಮೃತ್ಯಮುದ್ಧವಂ ಪ್ರಾಹ ಕೇಶವಃ
|| ೪೫ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ತ್ವಂ ಹಿ ನಃ ಪರಮಂ ಚಕ್ಷುಃ ಸುಹೃನ್ಮಂತ್ರಾರ್ಥತತ್ತ್ವ ವಿತ್ |
ಅಥಾತ್ರ ಒೂಹ್ಯನುಷ್ಠೇಯಂ ಶ್ರದ್ಧದ್ಧಃ ಕರವಾಮ ತತ್
|| ೪೬ ||

ಇತ್ಯುಪಾಮಂತ್ರಿತೋ ಭರ್ತ್ರಾ ಸರ್ವಜ್ಞೇನಾಪಿ ಮುಗ್ಧಮತ್ |
ನಿದೇಶಂ ಶಿರಸಾಽಽಧಾಯ ಉದ್ಧವಃ ಪ್ರತ್ಯಭಾಷತ
|| ೪೭ ||

ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾವೃವಾಗುವ ಭೋಗವು ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಇಲ್ಲೇ ದೊರೆತಿದೆ ; ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಅದರೂ ಅವನು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರಾಜಸೂಯಯಜ್ಞದ ಮೂಲಕ ನಿನ್ನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಬೇಕೆಂದಿರುವನು. ನೀನು ಕೃಪೆದೋರಿ ಅದನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸುವವನಾಗು. || ೪೦ || ಭಗವಂತಾ | ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯಲು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ದೇವತೆಗಳೂ, ಯಶೋವಂತರಾದ ನರಪತಿಗಳೂ ಆಗಮಿಸುವರು. || ೪೧ || ಪ್ರಭೋ | ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಿಜ್ಞಾನಾನಂದ ಘನಬ್ರಹ್ಮನೇ ಆಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ನಾಮಶ್ರವಣ, ನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನಮಾತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯಜರೂ ಕೂಡ ಪವಿತ್ರರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುವವರ ಕುರಿತು ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ ? || ೪೨ || ತ್ರಿಭುವನ ಮಂಗಳನೇ | ನಿನ್ನ ನಿರ್ಮಲ ಕೀರ್ತಿಯು ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ವರ್ಗ, ಮರ್ತ್ಯ, ಪಾತಾಲಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನಿನ್ನ ಚರಣಾಮೃತ ತೀರ್ಥವು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಂದಾಕಿನಿ ಯಾಗಿಯೂ, ಪಾತಾಲದಲ್ಲಿ ಭೋಗವತಿಯಾಗಿಯೂ, ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಗಂಗೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. || ೪೪ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ | ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪತ್ತರಾಗಿದ್ದ ಯದುವೀರರೆಲ್ಲರೂ ಮೊದಲು ಜರಾಸಂಧನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿ ಅವನನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಉತ್ಸುಕರಾಗಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾರದರ ಮಾತು ಅವರಿಗೆ ರುಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೆ ಶಾಸಕನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ್ತಾ ಸುಮಧುರವಾದ ಮಾತಿ ನಿಂದ ಉದ್ಧವನಲ್ಲಿ ಇಂತೆಂದನು - || ೪೫ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ಉದ್ಧವನೇ | ನೀನು ನಮ್ಮ ಹಿತೈಷಿಯೂ, ಸುಹೃದನೂ ಆಗಿರುವೆ. ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಗಳ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವೆ. ಅದರಿಂದ ನೀನು ನಮಗೆ ಕಣ್ಣನಂತೆಯೇ ಇರುವೆ. ಈಗ ನಾವು ವಿನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನೀನೇ ಹೇಳು. ನಿನ್ನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಲಹೆಯಂತೆಯೇ ನಾವು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವೆವು. || ೪೬ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸರ್ವಜ್ಞನಾಗಿದ್ದರೂ ಏನೂ ತಿಳಿಯದವ ನಂತೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಲಹೆ ಕೇಳುತ್ತಿರುವೆನಲ್ಲ ! ಇರಲಿ. ಅವನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸಿ ಅತನು ಉತ್ತರಿಸತೊಡಗಿದನು. || ೪೭ ||

ವಿಶ್ವತನಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೭೦ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಭಗವದ್ವಾಸವಿಚಾರೇ ಸ್ತುತಿಕವೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೭೦ ||

ವಿಪ್ರತ್ಯೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಕ್ಕೆ ವಯಮಾಡಿಸಿದುದು

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ

ಇತ್ಯುದೀರಿತಮಾಕರ್ಣ್ಯ ದೇವರ್ಷೇರುದ್ಧವೋಽಬ್ರವೀತ್ |
ಸಭ್ಯಾನಾಂ ಮತಮಾಚ್ಛಾಯಿ ಕೃಷ್ಣಾ ಚ ಮಹಾಮತಿಃ

|| ೧ ||

ಉದ್ಧವ ಉವಾಚ

ಯದುಕ್ತಮೃಷಿಣಾ ದೇವ ಸಾಚಿವ್ಯಂ ಯಕ್ಷತ್ಸ್ವಯಾ |
ಕಾರ್ಯಂ ಪೃತ್ಯಷ್ಟವೇಯಸ್ಯ ರಕ್ಷಾ ಚ ಶರಣೈಷಿಣಾಮ್

|| ೨ ||

ಯಷ್ಟ್ವಂ ರಾಜಸೂಯೇನ ದಿಕ್ಶಕ್ತಜಯಿನಾ ವಿಭೋ |
ಅತೋ ಜರಾಸುತಜಯ ಉಭಯಾರ್ಥೋ ಮತೋ ಮಮ

|| ೩ ||

ಅಶ್ವಾಕಂ ಚ ಮಹಾನರ್ಥೋ ಹ್ಯೇತೇನೈವ ಭವಿಷ್ಯತಿ |
ಯಶ್ಚ ತವ ಗೋವಿಂದ ರಾಜ್ಯೋ ಬದ್ಧಾನ್ವಿಮುಂಚತಾ

|| ೪ ||

ಸ ವೈ ದುರ್ವಿಷಹೋ ರಾಜಾ ನಾಗಾಯುತಸಮೋ ಬಲೇ |
ಬಲಿನಾಮಹಿ ಚಾನ್ಯೇಷಾಂ ಭೀನುಂ ಸಮಬಲಂ ವಿಸಾ

|| ೫ ||

ದ್ವೈರಥೇ ಸ ತು ಜೇತವ್ಯೋ ಮಾ ಶತಾಕ್ಷೌಹಿಣೀಯುತಃ |
ಬ್ರಹ್ಮಣೋಽಭ್ಯರ್ಥಿತೋ ವಿಶ್ವೇರ್ನ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾತಿ ಕರ್ಮಿಣಿ

|| ೬ ||

ಬ್ರಹ್ಮವೇಷಧರೋ ಗತ್ವಾ ತಂ ಭಿಕ್ಷೇತ ವೃಕೋದರಃ |
ಪನಿಷ್ಯತಿ ನ ಸಂದೇಹೋ ದ್ವೈರಥೇ ತವ ಸನ್ನಿಧೌ

|| ೭ ||

ನಿಮಿತ್ತಂ ಪರಮೇಶಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾರ್ಗನಿರೋಧಯೋಃ |
ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಃ ಶರ್ವಶ್ಚ ಕಾಲಸ್ಯಾರೂಪಿಣಶ್ಚವ

|| ೮ ||

ಶ್ರೀಶುಕಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಹಾರಾಜ !
ಮಹಾಮತಿಯಾದ ಉದ್ಧವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ,
ದೇವರ್ಷಿಗಳಾದ ನಾರದರ, ಸಫಾಸದರ, ಬಂದಿರಾಜರುಗಳ
ದೂತನ ನಿವೇದನೆಯ ಒಗೆಗೆ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಆಭಿಪ್ರಾಯವೇ
ನೆಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. || ೧ ||

ಉದ್ಧವನು ಹೇಳಿದನು - ಭಗವಂತ ! ನಿನ್ನ ಸೋದರರಾಯ
ರಾದ ಪಾಂಡವರು ರಾಜಸೂಯಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಅವ
ರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಾರದರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು
ಸರಿಯಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಶರಣಾಗತರ ರಕ್ಷಣೆಯೂ ಅವಶ್ಯಕವಾದ
ಕರ್ತವ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ. || ೨ || ಪ್ರಭೋ ! ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು
ಜಯಿಸಿದವನೇ ರಾಜಸೂಯಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲನು ಎಂಬ
ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಮಾಡಿದಾಗ ಪಾಂಡವರ ಯಜ್ಞ ಮತ್ತು
ಶರಣಾಗತರ ರಕ್ಷಣೆ ಎರಡೂ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಜರಾಸಂಧನನ್ನು
ಜಯಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದ
ವಾಗಿದೆ. || ೩ || ಸ್ವಾಮಿ ! ಕೇವಲ ಜರಾಸಂಧನನ್ನು ಜಯಿಸು
ವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶವು ಸಫಲವಾಗುವುದು ; ಜೊತೆಗೆ
ಅದರಿಂದ ಬಂಧಿತರಾದರ ಮುಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಕಾರಣದಿಂದ
ನಿನಗೆ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕೀರ್ತಿಯೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. || ೪ ||
ಬಲದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಆನೆಗಳ ಬಲವಿರುವ ಜರಾಸಂಧನನ್ನು
ಇತರ ಬಲಿವೃದ್ಧರಾದ ಗೆಲ್ಲಲಾರರು. ಅವನಿಗೆ ಸಮಾನಬಲವಿರುವ
ಭೀಮಸೇನನೊಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ ಅವನನ್ನು ಜಯಿಸಬಲ್ಲನು. || ೫ ||
ಅವನೊಡನೆ ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧವನ್ನೇ ಮಾಡಿ ಅವನನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬೇಕು
ನೂರು ಆಕ್ಷೌಹಿಣಿ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಅವನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತರೆ
ಅವನನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವುದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಜರಾಸಂಧನು ಒಡಕ
ದೊಡ್ಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅವನಲ್ಲಿ ವಿನೀ
ಯದಿರದೂ ಎಂದಿಗೂ ಅವನು ಇಲ್ಲವೆನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. || ೬ ||
ಅದುದರಿಂದ ಭೀಮಸೇನನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅವನ
ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಯುದ್ಧ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೇಡಬೇಕು. ಭಗವಂತಾ !
ನಿನ್ನ ಉಪ್ಪುತಿಯಲ್ಲಿ ಭೀಮಸೇನ ಮತ್ತು ಜರಾಸಂಧರ ದ್ವಂದ್ವ
ಯುದ್ಧ ನಡೆದರೆ ಭೀಮಸೇನನು ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದರಲ್ಲಿ
ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. || ೭ || ಪ್ರಭೋ ! ನೀನು ಸರ್ವಶಕ್ತಿವಂತನೂ,
ರೂಪರೂಪ ಕಾಲಶ್ವರೂಪನಾಗಿರುವೆ. ಎತ್ತದ ಸೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು
ವ್ಯಯ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮ-ರುದ್ರರು
ಅದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಿಮಿತ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆಯೇ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿ
ಯಿಂದಲೇ ಜರಾಸಂಧನ ವಧೆಯಾಗುವುದು. ಭೀಮಸೇನನು
ನವಮಾತ್ರಕ್ಕಿರುತ್ತಾನೆ. || ೮ ||

ಗಾಯಂತ್ರಿತೇ ವಿಶದಕರ್ಮ ಗೃಹೇಷು ದೇವ್ಯೋ
ರಾಜ್ಯಾಂ ಸ್ವಶಕ್ತುವಧಮಾತ್ಮವಿಮೋಕ್ಷಣಂ ಚ |
ಗೋಪ್ಯಶ್ಚ ಕುಂಭರಪತೇರ್ಜನಕಾತ್ಮಜಾಯಾಃ
ಹಿಕ್ಮೋಶ್ಚ ಲಬ್ಧಶರಣಾ ಮುನಯೋ ವಯಂ ಚ || ೯ ||

ಜರಾಸಂಧವಧಃ ಕೃಷ್ಣ ಭೂರ್ಯಾರ್ಥಾಯೋಪಕಲ್ಪತೇ |
ಪ್ರಾಯಃ ಪಾಕವಿಪಾಕೇನ ತವ ಚಾಭಿಮತಃ ಕೃತುಃ
|| ೧೦ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಲವಾಚ

ಇತ್ಯುದ್ಧವವಚೋ ರಾಜನ್ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮಚ್ಚುತಮ್ |
ದೇವರ್ಷಿಯಾದುವೃದ್ಧಾಶ್ಚ ಕೃಷ್ಣಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯವೂಜಯನ್
|| ೧೧ ||

ಅಥಾದಿಶತ್ಯಯಾಣಾಂ ಭಗವಾನ್ ದೇವಕೇಸುತಃ |
ಭೃತ್ಯಾನ್ದಾರುಕಜೈತ್ರಾದೀನನುಜ್ಞಾಪ್ಯ ಗುರೂನ್ ವಿಭುಃ
|| ೧೨ ||

ನಿರ್ಗಮಯ್ಯಾವರೋಧಾನ್ ಸ್ವಾನ್ ಸುತಾನ್ ಸಪರಿಚ್ಛದಾನ್ |
ಸಂಕರ್ಷಣಮನುಜ್ಞಾಪ್ಯ ಯದುರಾಜಂ ಚ ಶುಕ್ರಹನ್ |
ಸೂತೋಪನೀತಂ ಸ್ವರಥಮಾರುಹದ್ಗರುಡಧ್ವಜಮ್
|| ೧೩ ||

ತತೋ ರಥದ್ವಿಪಭಟಸಾದಿಸಾಯಕೈಃ
ಕರಾಲಯಾ ಪರಿವೃತ ಆತ್ಮಸೇನಯಾ |
ಮೃದಂಗಭೇರ್ಯಾನಕಶಂಖಗೋಮುಖೈಃ
ಪ್ರಘೋಷಘೋಷಿತಕುಭೋ ನಿರಾಕ್ರಮತ್ || ೧೪ ||

ನೃವಾಜಿಕಾಂಚನಶಿಖಾಭಿರಚ್ಚುತಂ
ಸಹಾತ್ಮಜಾಃ ಪತಿಮನು ಸುವ್ರತಾ ಯಯುಃ |
ವರಾಂಬರಾಭರಣವಿಲೇಪನಸ್ರಜಃ
ಸುಸಂವೃತಾ ನೃಭಿರಸಿಂಹಮೃಪಾಣಿಭಿಃ || ೧೫ ||

ಶಯಿಸೊಡನಿಂದ ಮುಕ್ತರಾದ ಗೋಪಿಯರು ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿ
ಯನ್ನು ಗಾನಮಾಡುವಂತೆ, ಮೊಸಳೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದ
ಗಜೇಂದ್ರನು, ನಿನಗೆ ಶರಣಾಗತರಾದ ಮುನಿಗಳು, ಸೀತೆಯನ್ನು
ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಲೀಲೆಯನ್ನು ನಿನ್ನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರನ್ನು
ಕಾರಾಗೃಹದಿಂದ ಬಂಧಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಿದ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಯನ್ನು ನಾವು
ಹಾಡುವಂತೆಯೇ ನೀನು ಜರಾಸಂಧನ ವಧೆ ಮಾಡಿದಾಗ
ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾದ ಆ ರಾಜರ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿಯರು ತಮ್ಮ
ಅರಮನೆಗಳಲ್ಲಿ - ನೀನು ಅವರ ಶತ್ರುವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಿ ತಮ್ಮ
ಪ್ರಾಣಪತಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ ನಿನ್ನ ಅಲೌಕಿಕ ಲೀಲೆಯನ್ನು
ಹಾಡುವರು. || ೯ || ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಭೋ! ಜರಾಸಂಧನ ವಧೆಯು
ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವುದು. ಸೆರೆಯಾದ
ರಾಜರ ಪುಣ್ಯದ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಲೋ, ಜರಾಸಂಧನ ಪಾಪದ
ಪರಿಣಾಮದಿಂದಲೋ ರಾಜಸೂಯಯಾಗ ಮಾಡಲು ನಿನ್ನ
ಒಪ್ಪಿಗೆಯೂ ಲಭಿಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ಮೊದಲಿಗೆ ಇಂದ್ರ
ಪ್ರಸ್ಥಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದೇ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಅನಿಸು
ತ್ತದೆ. || ೧೦ ||

ಶ್ರೀಕುಕುಲವಾಚಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ!
ಉದ್ಧವನ ಈ ಸಲಹೆಯು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯಿಂದ ಹಿತಕರವೂ,
ನಿರ್ದೋಷವೂ ಆಗಿತ್ತು. ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು, ಯದುವಂಶದ
ಹಿರಿಯರು ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಅವನ ಮಾತನ್ನು
ಸಮರ್ಥಿಸಿದರು. || ೧೧ || ಆಗ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮರುದೇವನೇ ಮೊದಲಾದ ಹಿರಿಯರಿಂದ
ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಸಾರಥಿಯಾದ ದಾರುಕನಿಗೆ ಮತ್ತು
ಜೈತ್ರ ಮುಂತಾದ ಸೇವಕರಿಗೆ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು
ಸಿದ್ಧತೆಮಾಡಲು ಆಪ್ತನಾದನು. || ೧೨ || ಅನಂತರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು
ಯದುರಾಜ ಉಗ್ರಸೇನ ಮತ್ತು ಬಲರಾಮನಿಂದ ಆಪ್ತನೆಯನ್ನು
ಪಡೆದು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ರಾಣಿಯರನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾಮಗ್ರಿ
ಗಳನ್ನು ಮುಂದಾಗಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ದಾರುಕನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ
ತಂದಿರುವ ಗರುಡಧ್ವಜ ರಥದಲ್ಲಿ ತಾನು ಕುಳಿತನು. || ೧೩ ||
ಬಳಿಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗಜಾಶ್ವ-ರಥ-ಪದಾತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಚತುರಂಗ
ಸೇನಾಸಮೇಶನಾಗಿ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ಥಾನಮಾಡಿದನು. ಆಗ
ಮೃದಂಗ, ಭೇರಿ, ಡೊಳ್ಳು, ಶಂಖ, ಗೋಮುಖ ಮುಂತಾದ
ವಾದ್ಯಗಳ ಧ್ವನಿಯು ದಶದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿತು. || ೧೪ ||
ಸತಿಶಿರೋಮಣಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಾವಿರಾರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ಪತ್ನಿಯರು ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಸಂತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಸುಂದರವಾದ
ಮಾಲ್ಯಗುಣಗಳಿಂದಲೂ, ಚಂದನ, ಅಂಗರಾಗ, ಪುಷ್ಪಹಾರ
ಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು, ಸ್ವರ್ಣಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಡೋಲಿಗಳಲ್ಲಿ
ರಥಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಪತಿದೇವನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಹಿಂದೆಯೇ
ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾರಾಯಗಳು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತಿ-ಗುರಾಣಿಗಳನ್ನು
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. || ೧೫ ||

ನರೋಷ್ಟ್ರಗೋಮಹಿಷಖರಾಶ್ವತರ್ಯುನಃ-

ಕರೇಣಭಿಃ ಪರಿಜನವಾರಯೋಷಿಃ |

ಸ್ವಲಂಕೃತಾಃ ಕಟಕುಟಕಂಬಲಾಂಬರಾ-

ದ್ವೈಪಶ್ಯವಾ ಯಯುರಧಿಯುಜ್ಯ ಸರ್ವತಃ || ೧೬ ||

ಬಲಂ ಬೃಹದ್ವಜಪಟಭತ್ತಚಾಮರೈ-

ರ್ವರಾಯುಧಾಭರಣಕಿರೀಟವರ್ಮಭಿಃ |

ದಿವಾಂಶುಭಸ್ತುಮುಲರವಂ ಬಭೌ ರವೇ-

ರ್ಯಥಾರ್ಣವಾಕ್ಷುಫತತಿಮಿಂಗಿಪೋರ್ವಿಭಿಃ || ೧೭ ||

ಅಥೋ ಮುನಿರ್ಯದುಪತಿನಾ ಸಭಾಜಿತಃ

ಪ್ರಣಮ್ಯ ತಂ ಹೃದಿ ವಿದಧದ್ವಿಹಾಯುಷಾ |

ನಿಶಮ್ಯ ತದ್ವದಸಿತಮಾಹೃತಾರ್ತಗೋ

ಮುಕುಂದಸಂದರ್ಶನನಿರ್ವೃತೇಂದ್ರಿಯಃ || ೧೮ ||

ರಾಜದೂತಮುವಾಚೇದಂ ಭಗವಾನ್ ಪ್ರೀಣಯನ್ ಗಿರಾ |

ಮಾ ಭೈಷ್ಠ ದೂತ ಭದ್ರಂ ವೋ ಘಾತಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಾಗಧಮ್

|| ೧೯ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತು ಪ್ರಹಿತೋ ದೂತೋ ಯಥಾವದವದನ್ವಪಾನ್ |

ತೇಽಪಿ ಸಂದರ್ಶನಂ ಶೌರೇಃ ಪ್ರತ್ಯೈಕ್ವನ್ ಯನ್ಮುಮುಕ್ಷವಃ

|| ೨೦ ||

ಅನರ್ತಸೌವೀರಮರೂಘೀರ್ತ್ವಾ ವಿನಶನಂ ಹರಿಃ |

ಗಿರೀನ್ ನದೀರತೀಯಾಯ ಪುರಗ್ರಾಮಪ್ರಜಾಕರಾನ್

|| ೨೧ ||

ಹತೋ ದೃಷದ್ವೇಂ ತೀರ್ತ್ವಾ ಮುಕುಂದೋಽಥ ಸದ್ಭೀಮ್ |

ಪಂಚಾಲಾನಥ ಮತ್ಸ್ಯಾಂಶ್ಚ ತತ್ರಪ್ರಸ್ಮಮಥಾಗಮತ್

|| ೨೨ ||

ತಮುಪಾಗತಮಾರ್ಕೋ ಪ್ರೀತೋ ದುದರ್ಶನಂ ನೃಣಾಮ್ |

ಅಜಾತಶತ್ರುರ್ನಿರಗಾತ್ ಸೋಪಾಧ್ಯಾಯಃ ಸುಹೃದ್ವೃತಃ

|| ೨೩ ||

ಹಾಗೆಯೇ ದಾಸ-ದಾಸಿಯರೂ, ವೇಶ್ಯೆಯರೂ, ಮತ್ಸ್ಯಭರಣ
ಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತರಾಗಿ ಚಾಮಗಳೂ, ಗುಡಾರಗಳೂ, ಕಂಬಗಳೂ,
ವಸ್ತ್ರಗಳೂ ಮೊದಲಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಆಳುಗಳ ಮೇಲೆಯೂ
ಒಂಟಿ, ಎತ್ತು, ಕೋಣ, ಹೇಸರಗತ್ತೆ, ಆನೆ-ಬುಡುಗಳೂ, ಇವುಗಳ
ಮೇಲೆ ಹೇರಲೊಂಡು, ತಾವು ಪಟ್ಟಿ, ಒಂಟಿ, ಎತ್ತಿನಗಾಡಿ, ಆನೆಗಳು
ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು || ೧೬ ||

ಮೊಸಳೆಗಳಿಂದಲೂ, ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಅರೆಗಳಿಂದಲೂ ಭೋರ್ಗರೆ
ಯುವ ಸಮುದ್ರವು ಕೋಳಿಸುವಂತೆಯೇ, ಭಯಂಕರ ಶಬ್ದ
ಗಳಿಂದಲೂ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಧ್ವಜ-ಪತಾಕೆಗಳಿಂದಲೂ,
ಭತ್ತ-ಚಾಮರೆಗಳಿಂದಲೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅಸ್ತ್ರ-ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ,
ಮಾಧುರ್ಯವಾಗಲಿಂದಲೂ, ಕಿರೀಟಗಳಿಂದಲೂ, ಕವಚಗಳಿಂದಲೂ
ಕೂಡಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳಿಂದ
ಅದು ಅತ್ಯಂತ ಕೋಧಾಯಮಾನವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು || ೧೭ ||
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಸಮ್ಮಾನಿತರಾದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು
ಅವನ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸನ್ನರಾದರು. ಭಗವಂತನ
ರಶ್ಮಿನಿಂದ ಅವರ ಹೃನ್ಮನಗಳೂ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳೂ ಪರಮಾನಂದ
ಭರಿತವಾದುವು. ಬಿಲ್ಲೊಡುವಾಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವರನ್ನು ನಾನಾ
ದಿಧವಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದನು. ದೇವ ಋಷಿ ನಾರದರು
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ವಂದಿಸುತ್ತಾ ಅವನ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ ಯನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ
ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೊರಟುಹೋದರು || ೧೮ ||
ಬಳಿಕ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜರಾಸಂಧನ ಒಂದಿಯಾದ ರಾಜರ ದೂತನಿಗೆ ಸುಮಧುರ
ಮಾತಿನಿಂದ ಆಶ್ವಾಸನೆಯನ್ನೀಯುತ್ತಾ - ದೂತನೇ! ನೀನು ರಾಜರ
ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ - 'ಹದರಬೇಡಿರಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.
ನಾನು ಜರಾಸಂಧನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿಸುವೆನು' ಎಂದು ಹೇಳು || ೧೯ ||
ಹೀಗೆ ಭಗವಂತನ ಅಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಆ ದೂತನು ಗಿರಿವೃಷ್ಟಿ
ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ರಾಜರಿಗೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ಸಂದೇಶವನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿಸಿದನು. ಆ ರಾಜರೂ ಕೂಡ
ಕಾರಾಗೃಹದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಲೂ, ಕಿಞ್ಞವೇ ಭಗವಂತನ ಶುಭ
ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಾತರರಿಂದ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು || ೨೦ ||

ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ಹೊರಟು
ಅನರ್ತ, ಸೌವೀರ, ಮರು, ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ಸಿಕ್ಕುವ
ಪರ್ವತ ನದಿ, ನಗರ, ಗ್ರಾಮ, ಹಳ್ಳಿ, ಗಣಿಗಳಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು
ದಾಟಿ ಮುಂದರಿಯುತ್ತಿದ್ದನು || ೨೧ || ಭಗವಾನ್ ಮುಕುಂದನು
ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದೃಷದ್ವೇಂ ಹಾಗೂ ಸರಸ್ವತೀ ನದಿಗಳನ್ನು ದಾಟಿ
ಪಾಂಚಾಲಿ ಮತ್ಸ್ಯ ದೇಶಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥವನ್ನು
ತಲುಪಿದನು || ೨೨ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಮಾನವರಿಂದ ಸಂದರ್ಶಿ
ಸಲು ಕುಮರ್ಲಭವಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪರಿವಾರ ಸಹಿತವಾಗಿ ತನ್ನ
ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಒರುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಜಾತಶತ್ರು
ವಾದ ಯುದಿಷ್ಠಿರನು ಹಿರಿ-ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿದನು. ಅವನು ಅಜಾರ್ಯ
ರೊಡನೆಯೂ, ಸ್ವಜನಒಂಧುಗಳೊಂದಿಗೂ ಭಗವಂತನನ್ನು
ಇದಿರ್ಗೊಳ್ಳಲು ಊರ ಹೊರಟಾಗಲಿಗೆ ಬಂದನು || ೨೩ ||

ಗೀತವಾದಿತ್ರಘೋಷೇಣ ಬ್ರಹ್ಮಘೋಷೇಣ ಭೂಯಸಾ |
ಅಭ್ಯಯಾತ್ ಹೃಷೀಕೇಶಂ ಪ್ರಾಣಾಃ ಪ್ರಾಣಮಿವಾದೃತಃ || ೨೪ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ವಿಕಿನ್ವತ್ಪದಯಃ ಕೃಷ್ಣಂ ಸ್ನೇಹೇನ ಪಾಂಡವಃ |
ಚಿರಾದ್ವೃಷ್ಣಂ ಪ್ರಿಯತಮಂ ಸುಜ್ಞೇಽಥ ಪುನಃ ಪುನಃ || ೨೫ ||

ದೋರ್ಭ್ಯಾಂ ಪರಿಷ್ಕೃತ್ಯ ರಮಾಮಲಾಲಯಂ
ಮುಕುಂದಗಾತ್ರಂ ನೃಪತಿರ್ಹತಾಕುಭಃ |
ಲೇಭೇ ಪರಾಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಮಶ್ರುಲೋಚನೋ
ಹೃಪ್ತಸ್ತನುರ್ವಿಸ್ಮೃತಲೋಕವಿಭ್ರಮಃ || ೨೬ ||

ತಂ ಮಾತುಲೇಯಂ ಪರಿರಘ್ನ ನಿರ್ವೃತ್ತೋ
ಭೀಮಃ ಸ್ವಯನ್ ಪ್ರೇಮಜವಾಕುಲೇಂದ್ರಿಯಃ |
ಯಮೌ ತಿರೀಟೀ ಚ ಸುಹೃತ್ತಮಂ ಮುದಾ
ಪ್ರವೃದ್ಧಬಾಷ್ಪಾಃ ಪರಿರೇಭಿರೇಽಚ್ಛುತಮ್ || ೨೭ ||

ಅರ್ಜುನೇನ ಪರಿಷ್ಕೃತೋ ಯಮೋಭ್ಯಾಮಭಿವಾದಿತಃ |
ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯೋ ನಮಸ್ಯತ್ ವೃದ್ಧೇಭ್ಯಶ್ಚ ಯಥಾರ್ಹತಃ || ೨೮ ||

ಮಾನಿಷೋ ಮಾನಯಾಮಾಸ ಕುರುಕೃಂಜಯಕ್ಕೆಕಮಾನ್ |
ಸೂತಮಾಗಧಗಂಧರ್ವಾ ವಂದಿನಶ್ಚೋಪಮಂತ್ರಿಣಃ || ೨೯ ||

ಮೃದಂಗಶಂಖಪಟಹವೀಣಾಪಣವಗೋಮುಖೈಃ |
ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಶ್ಚಾರವಿಂದಾಕ್ಷಂ ತುಷ್ಪುಪುರ್ನಸೃತುರ್ಜಗುಃ || ೩೦ ||

ಏವಂ ಸುಹೃದ್ವಿಃ ಪರ್ಯುತಃ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕಶಿಖಾಮಣಿಃ |
ಸಂಸ್ತೂಯಮಾನೋ ಭಗವಾನ್ ವಿವೇಶಾಲಂಕೃತಂ ಪುರಮ್ || ೩೧ ||

ಸಂಸ್ಕೃತವರ್ತ ಕರಿಣಾಂ ಮದಗಂಧತೋಯೈ-
ಶ್ಚಿತ್ರಧ್ವಜೈಃ ಕನಕತೋರಣಪೂರ್ಣಕುಂಭೈಃ |
ಮೃಷ್ಠಾತ್ಮಭಿರ್ನವದುಕೂಲವಿಭೂಷಣಸ್ಯಗ್
ಗಂಧೈರ್ನೃಭಿರ್ಯುವತಿಭಿಶ್ಚ ವಿರಾಜಮಾನಮ್ || ೩೨ ||

ಮಂಗಳ ಗೀತೆಗಳು, ವಾದ್ಯಗಳು ಮೇಳಗಿದವು. ಅನೇಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣದೊಡನೆ ಸೇರುವಂತೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಭಗವಾನ್ ಹೃಷೀಕೇಶನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಮುಂದಾದನು. || ೨೪ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿದ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನ ಹೃದಯವು ಸ್ನೇಹಾತಿರೇಕದಿಂದ ಗದ್ಗದವಾಯಿತು. ಒಹಳ ದಿವ್ಯಗಳ ಒಳದ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡುವ ಸೌಭಾಗ್ಯವು ಒದಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಬಾರಿ-ಬಾರಿಗೂ ಅಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು. || ೨೫ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಶ್ರೀವಿಗ್ರಹವು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಗೆ ಪವಿತ್ರವೂ ವಾಸಸ್ಥಾನವೂ ಆಗಿದೆ. ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ತನ್ನೆರಡೂ ಭುಜಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಅಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪ-ತಾಪಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿದನು. ಅವನು ಪರಮಾನಂದದ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋದನು. ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಅನಂದಾಶ್ರುಗಳು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದು ಶರೀರ ಪುಳಕಗೊಂಡಿತು ಅವನು ಲೋಕವ್ಯವಹಾರವನ್ನೇ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟನು. || ೨೬ || ಅನಂತರ ಭೀಮಸೇನನು ನಮನೆಗುತ್ತಾ ಸೋದರ ಮಾವನ ಮಗನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಗಾಢವಾಗಿ ಅಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅನಂದಿಸಿದನು. ಪ್ರೇಮಾತಿಶಯದಿಂದ ಪರವಶನಾಗಿ ಬಾಹ್ಯಸ್ಥಿತಿಯೇ ಸ್ವಲ್ಪವಾಯಿತು ಆರ್ಜುನ-ನಕುಲ-ಸಹದೇವರೂ ಕೂಡ ತಮಗೆ ಆತ್ಮಂ ಪ್ರಿಯನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಅನಂದದಿಂದ ಅಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಅನಂದಬಾಷ್ಪಗಳು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. || ೨೭ || ಆರ್ಜುನನು ಪುನಃ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು. ನಕುಲ-ಸಹದೇವರು ಅಭಿವಾದನ ಮಾಡಿದರು ಮತ್ತು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನೂ ಕುರುವಂಶೀ ವೃದ್ಧರನ್ನೂ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನು. || ೨೮ || ಕುರು, ಸೃಂಜಯ, ಕೇಕಯ ದೇಶದ ರಾಜರೂ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸಮ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಭಗವಂತನೂ ಅವರನ್ನು ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು ಸೂತ-ಮಾಗಧ-ವಂದೀಜನರು ಮತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸತೊಡಗಿದರು. ಗಂಧರ್ವರು, ನಟರು, ವಿದೂಷಕ ಮುಂತಾದವರು ಮೃದಂಗ, ತಂಬಿ, ಡೋಲು, ವೀಣೆ, ಕೊಂಬು-ಕಹಳೆಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಾ, ಹಾಡುತ್ತಾ, ನರ್ತನವಾಡಿದರು. || ೨೯-೩೦ || ಹೀಗೆ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಶಿರೋಮಣಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸುಹೃದ್-ಸೃಜನರೊಂದಿಗೆ ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ಭೋಜಿತವಾದ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥ ನಗರಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜನರು ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. || ೩೧ || ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥ ನಗರದ ಮಾರ್ಗಗಳು ಮದಿಸಿದ ಅನೇಕ ಸುಗಂಧಯುಕ್ತವಾದ ಮದೋದಕದಿಂದ ತೋಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ-ಬಣ್ಣದ ಧ್ವಜ-ಮತಾಕೆಗಳು ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಚಿನ್ನದ ತೋರಣಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದರು. ನೀರು ತುಂಬಿದ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು. ನಗರದ ನರ-ನಾರಿಯರು ನೂತನವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭರಣಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟು, ಪುಷ್ಪಮಾಲಿಕೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು, ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂಸಿಕೊಂಡು ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ಭೂಷಿತರಾಗಿ ಒಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. || ೩೨ ||

ಉದ್ವಿಪ್ತದೀಪಬಲಿಭಿಃ ಪ್ರತಿಸದೃಶಾಲ-
ನಿಯೋತಧೂಪರುಚಿರಂ ವಿಲಸತ್ಪತಾಕಮ್ |
ಮೂರ್ಧನ್ಯದೇವಕಲಶೈ ರಜನೋರುತ್ಯಂಗೈ-
ರ್ಜುಷ್ಯಂ ದದರ್ಶ ಭವನೈಃ ಕುರುರಾಜಧಾಮ || ೩೩ ||

ಪ್ರಾಪ್ತಂ ನಿಶಮ್ಯ ನರಲೋಚನಪಾನಪಾತ್ರ-
ಮೌತುಕ್ಯವಿಶ್ವಧಿತಕೇಶದುಕೂಲಬಂಧಾಃ |
ಸದ್ಗೋ ವಿಸ್ತೃಜ್ಯ ಗೃಹಕರ್ಮ ಪತೀಂಶ್ಚ ತಲೈಃ
ದ್ರಷ್ಟುಂ ಯಯುರ್ಯು ವತಯಃ ಸ್ಮನರೇಂದ್ರಮಾರ್ಗೇ || ೩೪ ||

ತಸ್ಮಿನ್ ಸುಸಂಕುಲ ಅಭಾತರಥದ್ವಿಪದ್ವಿಃ
ಕೃಷ್ಣಂ ಸ್ಥಾಪಯಾಮುಪಲಭ್ಯ ಗೃಹಾಧಿರೂಢಾಃ |
ಸಾರ್ಯೋ ವಿಕೀರ್ಯ ಕುಸುಮೈರ್ಮನೋಹರಗುಪ್ತ
ಸುಸ್ಥಾಗತಂ ವಿದಧುರುತ್ಸಯವೀಕ್ಷಿತೇನ || ೩೫ ||

ಊಟುಃ ಸ್ತ್ರಿಯಃ ಪಥಿ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ಮುಕುಂದಪತ್ನೀ-
ಸ್ತಾರಾ ಯಥೋಡುಪಮಾಃ ಕಿಮಕಾರ್ಯಮೂಢಾಃ |
ಯಚ್ಚಕ್ಷುಷಾಂ ಪುರುಷಮೌಲಿಯದಾರಹಾಸ-
ಲೀಲಾವಲೋಕಕಲಯೋತ್ಸವಮಾತನೋತಿ || ೩೬ ||

ತತ್ರ ತತ್ರೋಪಸಂಗಮ್ಯ ಪೌರಾ ಮಂಗಲಪಾಣಯಃ |
ಚಕ್ರುಃ ಸಪರ್ಯಾಂ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಶ್ರೇಣೀಮುಖ್ಯಾ ಹತ್ಯನಃ
|| ೩೭ ||

ಅಂತಃಪುರಜನೈಃ ಪ್ರೀತ್ಯಾ ಮುಕುಂದಃ ಪುಲ್ಲಲೋಚನೈಃ |
ಸಸಂಭ್ರಮೈರಭ್ಯುಪೇತಃ ಪ್ರಾವಿಶದ್ರಾಜಮಂದಿರಮ್ || ೩೮ ||

ಪೃಥಾ ವಿಲೋಕ್ಯ ಭ್ರಾತೃಲಯಂ ಕೃಷ್ಣಂ ತ್ರಿಭುವನೇಶ್ವರಮ್ |
ಪ್ರೀತಾತ್ಮೋತ್ಥಾಯ ಪರ್ಯಂಕಾತ್ಸುಷಾ ಪರಿಷ್ಪರ್ಶಣೇ
|| ೩೯ ||

ಮನೆ-ಮನೆ ಹೊಸಿಲುಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿದ್ದರು, ಅದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ದೀಪಾವಳಿಯೇ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಗಳ ಗವಾಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ಆಗುರೂಪದ ಹೊಗೆ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಮನೆಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ಧ್ವಜಗಳು ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಶಿಖರಗಳಿದ್ದು ಚಿನ್ನದ ಕಲಶಗಳು ಹೊಲೆಯುತ್ತಿದ್ದುವು. ಇಂತಹ ಸೌಧಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಪಾಂಡವರ ರಾಜಧಾನಿ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮುಂದರಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. || ೩೩ || ಮನುಷ್ಯರ ಕಣ್ಣುಗಳ ಪಾನಪಾತ್ರೆ ಆರ್ಥಾತ್ ಅತ್ಯಂತ ದರ್ಶನೀಯನಾದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಿದ ನಗರದ ಯುವತಿಯರು ಅವನ ದರ್ಶನದ ಔತುಕ್ಯದಿಂದ ಮನೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅವಶ್ಯ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಅವರಿಗೂ ಹೇಳದೆ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಮುಡಿಯು ಬಿಚ್ಚಿಹೋಗಿರುವುದನ್ನು ಉಚ್ಚಸೀರೆಯು ಸೆಡೆಯಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ಧಾವಿಸಿ ರಾಜದೀಪಿಗೆ ಬಂದರು. || ೩೪ || ರಥಾತ್-ಗಜ-ಪದಾತಿ ಸೈನಿಕರಿಂದ ಸಮಾಕುಲವಾಗಿದ್ದ ರಾಜಪಥದಲ್ಲಿ ಪತ್ನಿಯರ ಸಮೇತನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಮನೆಗಳ ಉಪರಿಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಂತ ಸ್ತ್ರೀಯರು ದರ್ಶನಮಾಡಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ಹೂವಿನ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದರು. ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ಜಗದಾನಂದಕಂದನನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಪ್ರೇಮ ಪೂರ್ಣವಾದ ಮಂದಹಾಸದಿಂದಲೂ, ಕಡೆಗಣ್ಣು ನೋಟಗಳಿಂದಲೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. || ೩೫ || ನಗರದ ನಾರಿಯರು ರಾಜಪಥದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನೊಡನೆ ಇರುವ ನಕ್ಷತ್ರದೇವತೆಗಳಂತಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪತ್ನಿಯರನ್ನು ನೋಡಿ ಹೀಗೆ ಮಾತಾಡಿ ಕೊಂಡರು - ಸಖಿಯರೇ! ಪುರುಷಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಉದಾರವಾದ ಹಾಸ್ಯದಿಂದಲೂ, ವಿಲಾಸಪೂರ್ಣ ಕಟಾಕ್ಷವೀಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಾ ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಪರಮಾನಂದಪ್ರದನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇಂತಹ ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಇವರು ಎಂತಹ ಪುಣ್ಯಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು ? || ೩೬ || ಹೀಗೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರಾಜಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಾಶ್ವರಾದ ಶ್ರೀಮಂತರೂ, ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳೂ, ಪರಜನರೂ ಅನೇಕ ಮಾಂಗರಿಕ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ತಂದು-ತಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. || ೩೭ || ಅಂತಃಪುರದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಪ್ರೇಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋದರು. ಅವರು ಪ್ರೇಮವಿಹ್ವಲ ಮತ್ತು ಆನಂದದಿಂದ ಆರಳಿದ್ದ ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಅವರ ಸ್ವಾಗತ-ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. || ೩೮ || ಕುಂತಿಯು ತ್ರಿಭುವನೇಶ್ವರನಾದ ತನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಮಗನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅಕೆಯ ಹೃದಯ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ತುಂಬಿ ಬಂತು. ಅವಳು ಮಂಚದಿಂದಿಳಿದು ಸೊಸೆಯಾದ ದ್ರೌಪದಿಯೊಡನೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಗಾಢವಾಗಿ ಆಲಿಂಗಿಸಿ ಕೊಂಡಳು. || ೩೯ ||

ಗೋವಿಂದಂ ಗೃಹಮಾನೀಯ ದೇವದೇವೇಶಮಾದೃತಃ |
ಪೂಜಾಯಾಂ ನಾವಿದತ್ ಕೃತ್ಯಂ ಪ್ರಮೋದೋಪಹತೋ ನೃಪಃ
|| ೪೦ ||

ಪಿತೃಷ್ವನುಗುರಿಸ್ತೀಣಾಂ ಕೃಷ್ಣಶ್ಚಕ್ಷೇಽಭಿವಾದನಮ್ |
ಸ್ವಯಂ ಚ ಕೃಷ್ಣಯಾ ರಾಜನ್ ಭಗಿನ್ಯಾ ಚಾಭಿವಂದಿತಃ
|| ೪೧ ||

ಶ್ವಶ್ರ್ವಾ ಸಂಚೋದಿತಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಕೃಷ್ಣಪತ್ನೀಶ್ಚ ಸರ್ವತಃ |
ಅನರ್ಚ ರುಕ್ಮಿಣೀಂ ಸತ್ಯಾಂ ಭದ್ರಾಂ ಚಾಂಬವತೀಂ ತಥಾ
|| ೪೨ ||

ಕಾಲಿಂದೀಂ ಮಿತ್ರವಿಂದಾಂ ಚ ಶೈಬ್ಯಾಂ ನಾಗ್ನಜಿತೀಂ ಸತೀಮ್ |
ಅನ್ಯಾಶ್ಚಾಭ್ಯಾಗತಾ ಯಾಸ್ತು ವಾಸಸ್ತಬ್ಧಾಂಡನಾದಿಭಿಃ
|| ೪೩ ||

ಸುಖಂ ನಿವಾಸಯಾಮಾಸ ಧರ್ಮರಾಜೋ ಜನಾರ್ದನಮ್ |
ಸಸೈನ್ಯಂ ಸಾನುಗಾಮಾತ್ಯಂ ಸಭಾಯಾಂ ಚ ನವಂ ನವಮ್
|| ೪೪ ||

ತರ್ಪಯಿತ್ವಾ ಪಾಂಡವೇನ ವಹ್ನಿಂ ಫಾಲ್ಗುನಸಂಯುತಃ |
ಮೋಚಯಿತ್ವಾಮಯಂ ಯೇನ ರಾಜ್ಞೇ ದಿವ್ಯಾ ಸಭಾ ಕೃತಾ
|| ೪೫ ||

ಉವಾಸ ಕತಿಚಿನ್ಮಾಸಾನ್ ರಾಜ್ಞಃ ಪ್ರಿಯಚಕೀರ್ಷಯಾ |
ವಿಹರನ್ತಥಮಾರುಹ್ಯ ಫಾಲ್ಗುನೇನ ಭಟ್ಟಿವೃತಃ
|| ೪೬ ||

ದೇವದೇವೇಶ್ವರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಆದರಭಾವದಿಂದ ಆರಮನೆಯೊಳಗೆ ಕರೆತಂದಾಗ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಆನಂದೋದ್ರೇಕದಿಂದ ಮೈಮರೆತನು. ಭಗವಂತನನ್ನು ಯಾವ ವಿಧದಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಯಿತು. || ೪೦ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಅತ್ತೆ ಕುಂತಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಗುರುಪತ್ನಿಯರಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಅವನ ತಂಗಿಯಾದ ಸುಭದ್ರೆ ಮತ್ತು ದ್ರೌಪದಿಯು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. || ೪೧ || ಅತ್ತೆಯಾದ ಕುಂತಿದೇವಿಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ದ್ರೌಪದಿಯು ರುಕ್ಮಿಣೀ, ಸತ್ಯಭಾಮೆ, ಭದ್ರಾ, ಚಾಂಬವತೀ, ಕಾಲಿಂದೀ, ಮಿತ್ರವಿಂದಾ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಾ ಮೊದಲಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪಟ್ಟದರಾಣಿಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಇತರ ರಾಣಿಯರನ್ನು ಮಾನ್ವಭರಣ, ಪುಷ್ಪಹಾರಗಳಿಂದ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದಳು. || ೪೨-೪೩ || ಧರ್ಮರಾಜ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಅವನ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇವಕ-ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಪತ್ನಿಯರಿಗೆ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾದ ಸುಖಕರ ವಸತಿಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಅನುದಿನವು ಹೊಸ-ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. || ೪೪ || ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅರ್ಜುನನೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದು ಪಾಂಡವವನವನ್ನು ದಹಿಸಲು ಅಗ್ನಿಗೆ ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಅವನನ್ನು ಕೃಪ್ತಪಡಿಸಿದನು. ಆ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಬದುಕಿಸಿದ್ದ ಮಾಯಾಸುರನು ಭಗವಂತನ ಅಜ್ಞೆಯಂತೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನಿಗೆ ದಿವ್ಯವಾದೊಂದು ಸಭಾಭವನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. || ೪೫ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯುಧಿಷ್ಠಿರನನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲೆಂದೇ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಳಿದು ಕೊಂಡನು. ಅವನು ಆಗಾಗ ಅರ್ಜುನನೊಡನೆ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅಲ್ಲಿ-ಇಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ಮಹಾ-ಮಹಾ ವೀರ ಸೈನಿಕರೂ ಕೂಡ ಅವರ ಸೇವೆಗೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. || ೪೬ ||

ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿಯಿತು. || ೭೦ ||

ಇತಿ ತ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪಾರಮಹಂಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ದಶಮ ಸ್ಕಂಧೇ ಉತ್ತರಾರ್ಧೇ
ಕೃಷ್ಣಕ್ಷೇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಗಮನಂ ನಾಮೃಕಸಪ್ತತಿತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ || ೭೦ ||

ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

ಪಾಂಡವರಿಂದ ರಾಜಸೂಯ ಯಜ್ಞದ ಉಪಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಜರಾಸಂಧನ ಉದ್ಧಾರ

ಶ್ರೀಕುಕ ಉವಾಚ

ವಿಕದಾ ತು ಸಭಾಮಧ್ಯೇ ಆಸ್ಥಿತೋ ಮುನಿಭಿವೃತಃ |

ಬ್ರಾಹ್ಮಣೈಃ ಕ್ಷತ್ರಿಯೈರ್ವೈಶ್ಯೈರ್ಭ್ರಾತೃಭಿಶ್ಚ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಃ

|| ೧ ||

ಶ್ರೀಕುಕಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಒಂದು ದಿನ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಮಹಾರಾಜನು ಹಲವಾರು ಮುನಿಗಳಿಂದಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದಲೂ, ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಂದಲೂ, ವೈಶ್ಯರಿಂದಲೂ, ಭೀಮಸೇನನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಹೋದರರಿಂದಲೂ, ಅರ್ಜುನರಿಂದಲೂ, ಕುರುಕುಲದ ಹಿರಿಯರಿಂದಲೂ, ಬಂಧುಜಾಂಧವರಿಂದಲೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ರಾಜಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದನು.

ಆಚಾರ್ಯೈಃ ಕುಲವೃದ್ಧೈಶ್ಚ ಚ್ಛಾತ್ರಿಸಂಬಂಧಿ ಬಾಂಧವೈಃ |
ಶೃಣ್ವತಾಮೇವ ಚೈ ತೇಷಾಮಾಭಾಷ್ಯೇದಮುವಾಚ ಹ
|| ೨ ||

ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಉವಾಚ

ಕ್ರತುರಾಜೇನ ಗೋವಿಂದ ರಾಜಸೂಯೇನ ಪಾದನೀಃ |
ಯಶ್ಚೈ ವಿಭೂತೀರ್ಭವತಸ್ತತ್ಸಂಪಾದಯ ನಃ ಪ್ರಭೋ
|| ೩ ||

ತತ್ಪಾದುಕೇ ಅವಿರತಂ ಪರಿ ಯೇ ಚರಂತಿ
ಧ್ಯಾಯಂತ್ಯಭದ್ರನತನೇ ಶುಚಿಯೋ ಗೃಣಂತಿ |
ವಿಂದಂತಿ ತೇ ಕಮಲನಾಭ ಭವಾಪವರ್ಗ-
ಮಾಶಾಸತೇ ಯದಿ ತ ಆಶಿಷ ತುತ ನಾನ್ಯೇ || ೪ ||

ತದ್ವೇವದೇವ ಭವತಕ್ಕರಣಾರವಿಂದ-
ಸೇವಾನುಭಾವಮಿಹ ಪಕ್ಕತು ಲೋಕ ಏಷಃ |
ಯೇ ತ್ವಾ ಭಜಂತಿ ನ ಭಜಂತ್ಯುತಮೋಭಯೇಷಾಂ
ನಿಷ್ಠಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯ ವಿಭೋ ಕುರುಸ್ಯಂಜಯಾನಾಮ್ || ೫ ||

ನ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಸ್ವಪರಭೇದಮತಿಸ್ತವ ಸ್ವಾತ್
ಸರ್ವಾತ್ಮನಃ ಸಮದೃತಃ ಸ್ವರುಪಾನುಭೂತೇಃ |
ಸಂಸೇವತಾಂ ಸುರತರೋರಿವ ತೇ ಪ್ರಸಾದಃ
ಸೇವಾನುರೂಪಮುದಯೋ ನ ವಿಪರ್ಯಯೋಽತ್ರ || ೬ ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ

ಸಮ್ಯಗ್ವ್ಯವಸಿತಂ ರಾಜನ್ ಭವತಾ ತತ್ಪುಕರ್ತವಃ |
ಕಲ್ಯಾಣೇ ಯೇನ ತೇ ಕೀರ್ತಿಲೋಕಾನಸುಭವಿಷ್ಯತಿ
|| ೭ ||

ಋಷೀಣಾಂ ಪಿತೃದೇವಾನಾಂ ಸುಹೃದಾಮಪಿ ನಃ ಪ್ರಭೋ |
ಸರ್ವೇಷಾಮಪಿ ಭೂತಾನಾಮೀಪ್ಸಿತಃ ಕ್ರತುರಾಡಯಮ್
|| ೮ ||

ವಿಜಿತ್ಯ ನೃಪತೀನ್ಸರ್ವಾನ್ಯತ್ನಾ ಚ ಜಗತಿಂ ಮತೇ |
ಸಂಭೃತ್ಯ ಸರ್ವಸಂಭಾರಾನಾಪದಸ್ವ ಮಹಾಕ್ರತುಮ್
|| ೯ ||

ಏತೇ ತೇ ಭ್ರಾತರೋ ರಾಜನ್ ಲೋಕಪಾಲಾಂತುಸಂಭವಾಃ |
ಜಿತೋಽಸ್ಮಾ ಕ್ಷಮತಾ ತೇಽಹಂ ದುರ್ಜಯೋ ಯೋಽಕೃತಾತ್ಮಭಿಃ
|| ೧೦ ||

ಆಗ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ಎಲ್ಲರದರಿಗೆ
ಇಂತೆಂದನು - || ೧-೨ ||

ಧರ್ಮರಾಜ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಹೇಳಿದನು - ಗೋವಿಂದ !
ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಜಸೂಯೆಯಾಗದೆ ಮೂಲಕ ನಿನ್ನನ್ನು ಮತ್ತು
ನಿನ್ನ ಪರಮಪಾವನ ವಿಭೂತಿಸ್ವರೂಪರಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು
ಪೂಜಿಸಲು ನಾನು ಬಯಸಿದ್ದೇನೆ. ಪ್ರಭೋ ! ಕೃಪೆಮಾಡಿ ನನ್ನ
ಈ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡಬೇಡಿ. || ೩ || ಪದ್ಮನಾಭನೇ ! ನಿನ್ನ
ಚರಣಕಮಲಗಳ ಪಾದುಕೆಗಳು ಸಮಸ್ತ ಅಮಂಗಳಗಳನ್ನು
ನಾಶಮಾಡುವಂತಹವುಗಳು. ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅವನ್ನು ಸೇವಿಸು
ವವರು, ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಸ್ತುತಿಸುವವರೇ ನಿಜವಾದ ಪವಿತ್ರಾತ್ಮರು.
ಅವರು ಜನ್ಮ-ಮೃತ್ಯುವಿನ ಚಕ್ರದಿಂದ ದಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುವರು.
ಅವರು ಒಂದು ವೇಳೆ ಸಾಂಸಾರಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆತಿಸಿದರೂ
ಅವರಿಗೆ ಅವು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ
ಶರಣಾಗದವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಂಸಾರಿಕ ಭೋಗ
ಗಳೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. || ೪ || ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಆರಾಧನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ !
ಸಂಸಾರಿ ಜನರು ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳ ಸೇವೆಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು
ಕಾಣಲೆಂದೇ ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಭೋ ! ಕುರುವಂತೀಯ
ರಾಜರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸ್ಯಂಜಯವಂತೀಯ ರಾಜರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು
ಭಜಿಸುವವರ ಮತ್ತು ಭಜಿಸದವರ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ನೀನು
ತೋರಿಸಿಕೊಡು. || ೫ || ಪ್ರಭುವೇ ! ನೀನು ಎಲ್ಲರ ಆತ್ಮನೂ,
ಸಮದರ್ಶಿಯೂ, ಆತ್ಮಾನಂದದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರನೂ, ಪರಬ್ರಹ್ಮನೂ
ಆಗಿರುವೆ. 'ಇದು ನನ್ನದು, ಇದು ಪರರದ್ದು; ಇವನು ನನ್ನವನು
ಇವನು ಪರಕೀಯನು' ಎಂಬ ಭೇದಭಾವವು ನಿನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ
ದ್ವಂದ್ವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವನ್ನು ಸೇವಿಸುವವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗೆ ಅನು
ಸಾರವಾಗಿ ಸಕಲ ಪಶ್ಚುಗಳು, ಫಲಗಳು ಸಿಗುವಂತೆ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.
ಆ ಫಲದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನ್ಯೂನಾಧಿಕ್ಯವು ಅವರವರ ಸೇವೆಗೆ ಅನು
ರೂಪವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು. ಇದರಿಂದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಷಮತೆ, ನಿರ್ದ
ಯತೆ ಮುಂತಾದ ದೋಷಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. || ೬ ||

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದನು - ಶತ್ರುವಿಜಯಿಯಾದ
ಯುಧಿಷ್ಠಿರನೇ ! ರಾಜಸೂಯಜ್ಞಮಾಡುವ ನಿನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವು
ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಮಂಗಳಮಯ ಕೀರ್ತಿಯು ಎಲ್ಲ
ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡುವುದು. || ೭ || ರಾಜನೇ ! ನಿನ್ನ ಈ
ಮಹಾಯಜ್ಞವು ಋಷಿಗಳಿಗೂ, ಪಿತೃಗಳಿಗೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೂ,
ಸುಹೃದರಿಗೂ ನಮಗೂ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಅಭೀಷ್ಟವೇ
ಆಗಿದೆ. || ೮ || ಮಹಾರಾಜ ! ಭೂಮಿಯ ಸಮಸ್ತ ರಾಜರನ್ನು
ಗೆದ್ದುಕೊಂಡು, ಇಡೀ ವೃಥವಿಯನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಯಜ್ಞೋ
ಚಿತವಾದ ಸಮಸ್ತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ
ಈ ಮಹಾ ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನವನ್ನು ಮಾಡು. || ೯ || ಧರ್ಮ
ರಾಯನೇ ! ನಿನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಹಮ್ಮಂದಿರು ವಾಯು, ಇಂದ್ರರೇ ಮೊದ
ಲಾದ ಲೋಕಪಾಲರ ಅಂತದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ
ಮಹಾವೀರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನೀನಾದರೋ ಮಹಾಮನಸ್ವಿಯೂ,
ಸಂಯಮಿಯೂ ಆಗಿರುವೆ. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಂದ
ನನ್ನನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವಿರಿ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ಮನವನ್ನು
ಸಂಯಮಿಸಿಕೊಳ್ಳದವರು ನನ್ನನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರರು. || ೧೦ ||

ನ ಕಶ್ಯಪತ್ರಯಂ ರೋಕೇ ತೇಜಸಾ ಯಶಸಾ ತ್ರಿಯಾ |
ವಿಭೂತಿಭಿರ್ವಾಭಿಭವೇದ್ದೇವೋಽಪಿ ಕಿಮು ಪಾರ್ಥಿವಃ || ೧೧ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉವಾಚ

ನಿಶಮ್ಯ ಭಗವದ್ಗೀತಂ ಪ್ರೀತಃ ಪುಲ್ಲಮುಖಾಂಬುಜಃ |
ಭ್ರಾತೃನ್ ದಿಗ್ವಿಜಯೀಽಯುಕ್ತ ವಿಷ್ಣುತೇಜೋಮೃಂಹಿತಾನ್ || ೧೨ ||

ಸಹದೇವಂ ದಕ್ಷಿಣಾಸ್ಯಾಮಾದಿತತ್ಸಹ ಸೃಂಜಯೈಃ |
ದಿಶಿ ಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂ ನಕುಲಮುದೀಚ್ಯಾಂ ಸವ್ಯಸಾಚಿನಮ್ |
ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ ವೃಕೋದರಂ ಮತ್ಕ್ಪುಃ ಕೇಕಯೈಃ ಸಹ ಮದ್ರಕೈಃ || ೧೩ ||

ತೇ ವಿಜಿತೈಃ ಸೃಪಾನ್ವೀರಾ ಆಜಹ್ರುರ್ದಿಗ್ವ್ಯ ಓಜಸಾ |
ಅಜಾತಕತ್ರವೇ ಭೂರಿ ದ್ರವಿಣಂ ನೃಪ ಯಕ್ಷತೇ || ೧೪ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಜಿತಂ ಜರಾಸಂಧಂ ನೃಪತೇರ್ಧ್ಯಾಯತೋ ಹರಿಃ |
ಆಹೋಪಾಯಂ ತಮೇವಾದ್ಯ ಉದ್ವಿಗೋ ಯಮುವಾಚ ಹ || ೧೫ ||

ಭೀಮಸೇನೋಽರ್ಜುನಃ ಕೃಷ್ಣೋ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗಧರಾಸ್ತಯಃ |
ಜಗ್ಗುರ್ಗಿರಿವ್ರಜಂ ತಾತ ಬೃಹದ್ರಥಸುತೋ ಯತಃ || ೧೬ ||

ತೇ ಗತ್ವಾಽತಿಶ್ಯವೇಲಾಯಾಂ ಗೃಹೇಷು ಗೃಹಮೇಧಿನಮ್ |
ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಸಮಯಾಚೇದನ್ರಾಜನ್ಯಾ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗಿನಃ || ೧೭ ||

ರಾಜನ್ವಿಶ್ವತೀರ್ಥಿನ್ ಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ ಪಾರ್ಥಿವೋ ದೂರಮಾಗತಾನ್ |
ತನ್ನಃ ಪ್ರಯಚ್ಛ ಭದ್ರಂ ತೇ ಯದ್ವಯಂ ಕಾಮಯಾಮಹೇ || ೧೮ ||

ಕಿಂ ದುರ್ಮರ್ಷಂ ತಿತಿಕ್ಷೂಣಾಂ ಕಿಮಕಾರ್ಯಮಸಾಧುಭಿಃ |
ಕಿಂ ನ ದೇಯಂ ವದಾನ್ಯಾನಾಂ ಕಃ ಪರಃ ಸಮದರ್ಶಿನಾಮ್ || ೧೯ ||

ಯೋಽನಿತ್ಯೇನ ಶರೀರೇಣ ಸತಾಂ ಗೇಯಂ ಯಶೋ ಧ್ರುವಮ್ |
ನಾಚಿನೋತಿ ಸ್ವಯಂ ಕಲ್ಪಃ ಸ ವಾಚ್ಯಃ ಶೋಚ್ಯ ಏವ ಸಃ || ೨೦ ||

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ತೇಜಃ
ಯಶಸ್ಸು ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಐಶ್ವರ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳ
ಮೂಲಕ ನನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾರರು. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಯಾರೇ
ರಾಜನು ಅವನ ತಿರಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಂಭವವೇ ಇಲ್ಲ. || ೧೧ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮಹಾಮುನಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ - ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ!
ಭಗವಂತನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾರಾಜ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನ ಹೃದಯ
ಆನಂದತುಂಬಿರುವಾಯಿತು. ಅವನ ಮುಖವು ಪ್ರಪುಲಿತ
ವಾಯಿತು. ಆಗ ಅವನು ತನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕಾಗಿ
ಕಳಿಸಿದನು. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪಾಂಡವರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ತುಂಬಿ ಆತ್ಮತ ಪ್ರಭಾವಿಯನ್ನಾಗಿಸಿದನು. || ೧೨ || ಧರ್ಮರಾಜ
ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಸೃಂಜಯವಂಶದ ವೀರರೊಂದಿಗೆ ಸಹದೇವನನ್ನು
ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಮತ್ಸ್ಯದೇಶದವೀರ
ರೊಂದಿಗೆ ನಕುಲನನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೂ, ಕೇಕಯ ದೇಶದ ವೀರ
ರೊಂದಿಗೆ ಅರ್ಜುನನ್ನು ಉತ್ತರಕ್ಕೂ, ಮದ್ರದೇಶದ ವೀರರೊಂದಿಗೆ
ಭೀಮಸೇನನನ್ನು ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೂ ಕಳಿಸಿ
ಕೊಟ್ಟನು. || ೧೩ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಭೀಮಸೇನನೇ ಮೊದಲಾದ
ಆ ವೀರರು ತಮ್ಮ ಬಲ-ಪೌರುಷದಿಂದ ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕಿನ ರಾಜರನ್ನು
ಗೆದ್ದುಕೊಂಡು, ಯಜ್ಞಮಾಡಲು ಉದ್ವಿಗನಾದ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನಿಗೆ
ಆತುಲವಾದ ಧನವನ್ನು ತಂದು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. || ೧೪ || ಇನ್ನೂ
ಜರಾಸಂಧನನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಯುಧಿ
ಷ್ಠಿರನು ಚಿಂತಾತುರನಾದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹಿಂದೆ ಉದ್ವಿಗನು ಹೇಳಿದ ಉಪಾಯವನ್ನು ಧರ್ಮ
ರಾಯನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. || ೧೫ || ಪರೀಕ್ಷಿತನೇ! ಅನಂತರ ಭೀಮ
ಸೇನ, ಅರ್ಜುನ ಮತ್ತು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಹೀಗೆ ಮೂವರೂ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಜರಾಸಂಧನ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ
ಗಿರಿವ್ರಜಕ್ಕೆ ಹೋದರು. || ೧೬ || ಜರಾಸಂಧನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಭಕ್ತ
ನಾಗಿದ್ದು, ಗೃಹಸ್ಥೋಚಿತವಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವವನಾಗಿ
ಇದ್ದನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೀರರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ
ವೇಷಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅತಿಥಿ-ಅಭ್ಯಾಗತರ ಸತ್ಕಾರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಜರಾಸಂಧನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಯಾಚಿಸಿ
ದರು. || ೧೭ || ಮಹಾರಾಜ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ. ನಾವು
ಮೂವರೂ ನಿಮ್ಮ ಆತಿಥಿಗಳಾಗಿದ್ದು ಬಹಳ ದೂರದಿಂದ ಬಂದಿ
ದ್ದೇವೆ. ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ನಾವು ನಿನ್ನಿಂದ ಒಂದು ವಿಶೇಷ
ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆವು. ಆದುದಿ
ರಿಂದ ನಾವು ನಿನ್ನಿಂದ ಅವೇಶ್ವಸುವುದನ್ನು ನೀನು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ
ಕೊಡಬೇಕು. || ೧೮ || ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಿತಿಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಸೈರಿಸಲಾಗದಿವು
ವುದು ಯಾವುದಿದೆ? ದುಷ್ಟರು ಮಾಡದಿರುವ ಆಕಾರ್ಯ
ಯಾವುದಿದೆ? ಉದಾರಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡದಿರುವ ವಸ್ತುವು ಯಾವುದಿದೆ?
ಸಮದರ್ಶಿಗಳಿಗೆ ಪರರೆಂಬುವುದು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ? || ೧೯ ||
ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ತಾನು ಸಮರ್ಥನಾಗಿದ್ದರೂ ಅನಿತ್ಯವಾದ
ಶರೀರದಿಂದ ಸಪ್ತರುಷರು ಹೊಗಳುವಂತಹ ಅದಿವಶಕ್ತಿಯಾದ
ಶಾಶ್ವತವಾದ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನನ್ನು ಎಷ್ಟು
ನಿಂದಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ. ಅವನ ಜೀವನವು ಆತ್ಮತ ಕೊಡ
ನೀಯವಾಗಿದೆ. || ೨೦ ||